



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»



# РАСТИМ ПАТРИОТОВ

СБОРНИК СЦЕНАРНЫХ ПЛАНОВ  
МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРОБЛЕМАМ  
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

(В ПОМОЩЬ КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ)



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

# **РАСТИМ ПАТРИОТОВ**

Сборник сценарных планов мероприятий  
по проблемам патриотического воспитания  
(в помощь классному руководителю)

Казань  
2020

ББК 74.200.50  
Р24

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ  
Под общей редакцией:

Нугумановой Л.Н., ректора, доктора педагогических наук  
Яковенко Т. В., проректора по научной и инновационной  
деятельности, кандидата педагогических наук

Составитель

Кондрагьева Н. Б., старший научный сотрудник лаборатории воспитания, дополнительного образования и профилактики асоциального поведения

Рецензенты:

Е.Г. Гущина, директор этнографического музея ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», кандидат исторических наук;

А.Б. Султанбеков, кандидат исторических наук;

Д.И. Улбутов, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», кандидат исторических наук.

Растим патриотов: сборник сценарных планов мероприятий по проблемам патриотического воспитания (в помощь классному руководителю). — Казань: ИРО РТ, 2020. — 161 с.

## Вступительное слово

Задохнулись канонады,  
В мире тишина,  
На большой земле однажды  
Кончилась война.  
Будем жить, встречать рассветы,  
Верить и любить.  
Только не забыть бы это,  
Не забыть бы это,  
Лишь бы не забыть!

Р. Рождественский

В 2020 году наша республика отмечает два больших события: 75-летнюю годовщину Победы советского народа в Великой Отечественной войне и 100-летие образования Татарской Автономной Советской Социалистической Республики. Торжественные мероприятия, приуроченные к этим датам, напоминают нам о том, что в нашем народе живет историческая память.

В одном из недавних выступлений президент нашей страны В. В. Путин заявил, что национальной идеей России является патриотизм. Именно патриотизм становится сегодня объединяющим началом, основой развития нации и укрепляет внутренние основы российского государства; именно патриотизм становится одним из условий стабильности современного российского общества. Поэтому патриотическое воспитание и формирование гражданской позиции наших детей — одна из важнейших задач современного образования.

Воспитание в детях чувства любви к Отчизне, гордости за народ, к которому они принадлежат, уважения к культуре и традициям предков можно осуществить на простых, доступных и понятных примерах. Таким примером может являться изучение исторического прошлого малой родины, знакомство с памятными событиями, с историей семьи, биографиями земляков, живших рядом или современников.

Именно этот принцип послужил критерием отбора материалов в данное издание.

В основу сборника легли работы педагогов республики, присланные в рамках различных конкурсных мероприятий. Архивные документы, письма, фотографии, воспоминания и устные рассказы очевидцев, вошедшие в данное издание, являются уникальными свидетельствами времени. Часть опубликованных материалов хранится в фондах краеведческих, школьных музеев, в музеях сельских поселений, а часть находится в личных архивах авторов публикаций или информантов. Преподаватели использовали их в содержательной части мероприятий. Такой подход способствовал выявлению и обнародованию новых, неизвестных фактов жизни наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Кроме того, знакомство с историей своей малой родины может послужить способом привлечения детей к краеведческой деятельности.

Сборник «Растим патриотов» создан с целью оказания методической помощи педагогам, воспитателям, классным руководителям при подготовке и проведении мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне и истории образования ТАССР. Многие архивные документы публикуются впервые. В этом, на наш взгляд, состоит научно-практическая значимость издания.

Сборник разделен на четыре тематических раздела, материал которых представляет реализацию патриотической тематики не только в различных аспектах деятельности (урочной и внеурочной, общественно значимых мероприятиях), но и в образовательной практике организаций различного типа: общеобразовательных (детских садах, школах) и специализированных (кадетских школах, суворовском училище). Публикации представляют панораму форм, посредством которых можно не только реализовать региональную составляющую предметной области, но и осуществить воспитательную функцию, направленную на становление личностных характеристик ребенка. Это и активные формы типа квеста, экскурсии, и интерактивные формы.

Составители сборника надеются, что опубликованные материалы будут использованы педагогами в профессиональной деятельности, помогут им при разработке и составлении интересных и содержательных педагогических событий, а также откроют читателю новые страницы истории Татарстана.



**РАЗДЕЛ I**  
**ПАТРИОТИЧЕСКАЯ**  
**ТЕМАТИКА**  
**В УРОЧНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**





**Гатауллина Эндже Ильнуровна,**  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «Шеморданский лицей  
Сабинского муниципального района Республики Татарстан»

**Методическая разработка урока,  
посвященного 100-летию образования ТАССР  
и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне,  
«Сохраняя традиции, создаем будущее»**

**Пояснительная записка к уроку истории в 11 классе**

Тема раздела: Советский Союз в годы Великой Отечественной войны.

Тема урока: Героизм народа на фронте и в тылу (Региональный компонент).

Особенность данного урока в том, что он построен на основе деятельностного подхода к обучению. Тип урока — урок-исследование. Одним из главных источников, с которым учащиеся работают на уроках, являются фронтовые письма наших земляков, воспоминания детей войны и тружеников тыла. Представленный урок отражает возможности работы с дополнительным материалом книг и интернет-ресурсов, который служит источником самостоятельного получения знаний. Данный вид работы предполагает определенные умения и навыки. В частности, представленный урок предполагает не только простейший уровень работы с документами, как, например, извлечение конкретных сведений о фронтовых письмах, но и более сложный преобразующий уровень, который связан с глубоким анализом материала и формированием оценочных суждений (как это происходит на уроке по изучению деятельности).

Актуальность урока объясняется следующим:

- во-первых, это содержательный аспект — за последние 15–20 лет открыты новые документы, проливающие свет на многие ранее неизвестные страницы Второй мировой и Великой Отечественной войны. Их изучение позволяет более справедливо оценить заслуги полководцев и подвиги героев;
- во-вторых, в последнее время имеется тенденция фальсификации фактов Великой Отечественной войны, попытки ее переписать;

- в-третьих, дидактическая актуальность урока, которая должна проявиться в динамике формирования надпредметных умений и навыков.

Тема урока: Героизм народа на фронте и в тылу.

Цели:

1. Когнитивные компетенции (познавательные): повторить и систематизировать материал, посвященный Великой Отечественной войне.
2. Операционные компетенции (развивающие):
  - а) развивать навыки осмысления событий прошлого и настоящего в историческом контексте,
  - б) развивать навыки анализа событий прошлого и настоящего с привлечением источниковедческих и историографических знаний.
3. Ценностные компетенции (воспитательные): воспитывать чувство гражданственности и патриотизма.

Формы обучения: фронтальная, групповая.

Методы обучения: частично-поисковый, практический, проектный.

Средства обучения: документы из архива школьного краеведческого музея: фронтовые письма, воспоминания тружеников тыла, детей войны: книга Кабиров А.Ш., Кривоножкина Е.Г. «Нам жить и помнить. Татарская АССР в годы Великой Отечественной войне», К., 2016; каска, котелок, фляга; видеофрагмент «Сон молодого лейтенанта накануне 22.06.1941»; мультимедийный проектор, экран.

План урока:

1. Актуализация знаний.
2. Постановка проблемы, гипотезы исследования.
3. Групповая работа над решением поставленной проблемы.
4. Подведение итогов работы в группах.
5. Заключение.

#### **Ход урока**

- I. Организационный момент (1–2 мин). Учитель приветствует обучающихся, проверяет готовность к уроку, создает позитивный настрой на работу.
- II. Мотивация к учебной деятельности (5 мин.). Предлагает посмотреть видеофрагмент «Сон молодого лейтенанта Красной Армии накануне войны» (Приложение 1).

Ребята, вы поняли, о каких событиях говорит этот сон? Кто сможет расшифровать символы, которые приснились молодому лейтенанту? Вы догадались, о чем пойдет речь на сегодняшнем уроке?

Учитель подводит учащихся к формулированию темы и целей урока.

**III.** Первичное осмысление (3 мин.). Учитель предлагает рассмотреть портрет фронтовика и труженика тыла Великой Отечественной войны. Это и будет объектом данного урока-исследования.

**IV.** Выявление места и причины затруднения (2 мин).

Учитель предлагает учащимся выдвинуть гипотезу исследования. Учащиеся совместно с учителем формируют гипотезу — «Наши земляки внесли огромный вклад в Великую Победу».

**V.** Построение проекта выхода из затруднения (2 мин). Учитель предлагает подобрать доказательства к гипотезе с помощью исторических источников и организует работу в группах. Ребята составляют совместный план действий и определяют средств достижения целей.

**VI.** Создание проекта (15 мин). Учитель предлагает группам работу с архивными документами и создать проект «Стена Памяти». Каждая группа проводит исследование по заданной теме: I группа — фронтовые письма (Приложение 2); II группа — воспоминания тружеников тыла (Приложение 3); III группа — воспоминания детей войны (Приложение 4). Работа в малых группах. Каждая группа, исследуя архивные документы, составляет проект «Стена Памяти».

**VII.** Публичная презентация проекта «Стена Памяти» (10 мин.). Продумав ход выступления, каждая группа выступает с презентацией проекта. Учитель слушает презентацию проекта, задает вопросы по проекту.

**VIII.** Оценивание (3 мин.). Учитель оценивает выполненные проекты, комментирует каждый проект. Также объясняет перспективы дальнейшей работы по составлению проекта. Учащиеся письменно отражают свои впечатления от урока и оценивают свою работу по 10-балльной системе. Руководители группы оформляют для сдачи листы активности учащихся (Приложение 5).

- IX. Рефлексия (2 мин.). Предлагает оформить билетик на выход с вопросом, возникшим в результате выполнения проекта. Учащиеся записывают вопросы на листке.
- X. Домашнее задание (1 мин). Постановка многовариантного домашнего задания. Учитель предлагает:
- A) написать письмо погибшему солдату.
- B) Найти дополнительную информацию о развитии ТАССР в годы Великой Отечественной войны.

## Приложение 2

### Фронтные письма наших земляков и краткие сведения об авторах писем



Коллаж из фронтных писем

*Дорогая мама и родные!*

*Так хочется обнять тебя, мамочка, как много хочется написать, но как мало слов! Незаметно и быстро летит время, уже середина июля.*

*Какое прекрасное время! Хлеба стоят высокие, луга покрыты цветным ковром. Даже пустые сожженные деревни не могут омрачить могучей красоты Украины. Местонахождение наше — недалеко от Азовского моря.*

*Мама, недавно погиб мой близкий друг Александр Заплавский. За него я начал мстить: сбил немецкий бомбардировщик своим «Илюшей». И сейчас нет для меня жизни без Победы и не жаль отдать жизнь за Победу.*

*Кстати, скоро мне стукнет 21 год. Чувствую, что повзрослел, что научился любить жизнь, радоваться ей, не печалиться из-за мелочей и воспринимать все как есть. Это тоже непросто далось.*

*Мамочка, посылаю тебе свою фотографию. Если я останусь живым и мы скоро завоюем Победу, а в этом нет никакого сомнения, я вернусь домой. Горжусь тем, что и я внес свой вклад в нашу великую Победу. Будь здорова, мамочка, родная моя, далекая.*

*Гусман, 27.05.43<sup>1</sup>*

<sup>1</sup> Перевод с татарского Гатауллиной Э.И., учителя истории МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района РТ», муниципальное бюджетное учреждение «Сабинский централизованный краеведческий музей» (Районный краеведческий музей).

*Горячий привет Вам из дальних дорог и стран!  
Здраствуйте!*

*На земле самым дорогим для меня людям — дорогой маме, папе, родным сестрам Марьям и Бадер, тете Салиме — большой привет от вашей дочки Банат. Также передайте привет соседям и тем, кто меня знает, и Жанбике, и всем-всем шеморданским девочкам большой привет! С пожеланиями спокойной счастливой жизни к вам Банат.*

*Не знаю, мои родные, нет надежды, что вернусь к вам живой. Это письмо написала в дороге, если останусь жива, напишу еще письмо. Если письма не будет — значит и не ждите. Прощайте, мои дорогие! Молитесь за меня не забывайте, если не увидимся больше и моя могила останется в чужой земле!*

*Папа, мама, вы спите еще крепким спокойным сном, а я...*

*Кругом темная ночь, одинокая луна, и я, смотря на неё, думаю о вас...*

*Пока писала вам, рядом с нашей землянкой упал снаряд, но я постаралась остаться спокойной и дописать это письмо...*

*На этот адрес не пишите больше — вряд ли получу... Не знаю, останусь живой или нет?*

*Прощайте! Желаю Вам спокойной и мирной жизни.*

*Ваша дочь Банат, 19 фев. 1945 год<sup>2</sup>*

**Ахунзянова Банат.** В августе 1945 года Банат Ахунзянова погибла в Кракове от рук польских нацистов.

*Горячий привет!*

*Тебе, любимой, посылаю горячий, пламенный привет с фронта. Также желаю больших успехов в работе.*

*Что касается меня, то пока жив, здоров, служу. Нашу часть перевели сначала из Смоленской области в Тульскую, затем в Орловскую область.*

*Приходится видеть разные народы, их жизнь и разные картины природы. Сердце ноет при виде растоптанных грязными*

<sup>2</sup> Ахунзянова Банат (Валентина) А. Полевая почта 21921 «А» / адресовано ТАССР, г. Казань, станция Шемордан, ул. Тукаевская, 8 Ахунзяновой Гилми А. 19.02.1945, Перевод учителя русского языка Гимадиевой Г. К. Муниципальное бюджетное учреждение «Сабинский централизованный краеведческий музей» (Районный краеведческий музей).

*фашистскими сапогами некогда прекрасных садов и улиц. Как красиво здесь было... Во что превратили! Местные люди со слезами на глазах рассказывают о тех злодеяниях, которые немцы здесь совершили.*

*На сегодняшний день служу в одной деревне. Наверное, еще 10 дней не хватит, чтобы дойти до передовой. Очень скучаю! Только здесь понял, как сильно хочу жить и радоваться этой жизни. Очень тоскую по тебе, для меня было бы утешением получить письмо от тебя.... Ведь прошло уже много времени, а писем нет. Адрес я отправил, наверно, получили. Пиши!*

*Пришлось написать короткое письмо, моя дорогая! Прощай! Любящий тебя твой друг Фарук.*

*Саляхов Фарук, 17 февраля 1943 год.<sup>3</sup>*

### **Информация из документов, уточняющих потери:**

**Фамилия** Саляхов

**Имя** Фарук

**Отчество** Темиргазевич

**Место рождения** Татарская АССР, Сабинский р-н, д. Сабы

**Последнее место службы** в/ч п/п 01843

**Воинское звание** красноармеец

**Причина выбытия** убит

**Дата выбытия** 10.08.1943

**Первичное место захоронения** Курская обл., Дмитровский р-н, п. Красновский, опушка леса

**Название источника донесения** ВК Республики Татарстан

*Здравствуйте!*

*Гайни и всем моим родственникам шлю большой привет. Я сам жив-здоров! Хочется быстрее стереть с лица земли проклятых фашистов и вернуться к вам домой. Я думаю, вы тоже этого желаете...*

*Гайни, вы, наверное, хотите узнать о моем житье на фронте, но писать все я не могу. Вот вернусь живым, тогда все-все рас-*

<sup>3</sup> Письмо Саляхова Фарука. Перевод с татарского Гатауллиной Э.И., учителя истории МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района РТ», муниципальное бюджетное учреждение «Сабинский централизованный краеведческий музей» (Районный краеведческий музей).

*скажу. Лежим в траншее на передовой. Льет как из ведра дождь, а на земле все кипит под ногами...*

*Несмотря на все это, приходится терпеть и надеяться вернуться домой живым.*

*Давно не получал письма из Казани, вот сегодня получил и сразу написал им ответ.*

*Ну ладно, прощайте.*

*Низамиев Мазит, 12.06.44 г. <sup>4</sup>*

#### **Информация из документов, уточняющих потери:**

**Фамилия** Низамиев

**Имя** Мазит

**Отчество** Низамиевич

**Дата рождения/Возраст** \_\_.\_\_.1902

**Последнее место службы** 1122 сп 334 сд

**Воинское звание** рядовой

**Причина выбытия** пропал без вести

**Дата выбытия** \_\_.06.1944

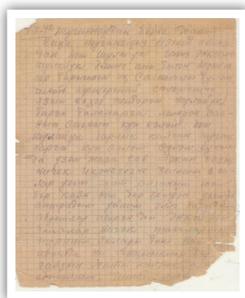
**Название источника донесения** ЦАМО

**Номер фонда источника информации** 58

**Номер описи источника информации** А-76107

**Номер дела источника информации** 4

#### **Письмо Хамидуллина Назипа Хамидулловича, 1905 г.р.**



**Письмо с фронта** без конверта (треугольник) на квадратном листе бумаги, сложенном вчетверо, от 24 января 1943 года.

<sup>4</sup> Письмо Низамиева Мазита. Перевод с татарского Гагауллиной Э.И., учителя истории МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района РТ», муниципальное бюджетное учреждение «Сабинский централизованный краеведческий музей» (Районный краеведческий музей).

*«От Назипа. Привет моим самым близким родственникам: Хание, маме, сестре Амине, также жене Мунире, всем детям. Я жив и здоров. Пока, можно сказать, отдыхаю. Раз в неделю выполняю задания старших командиров. А сам я мл. лейтенант, командир взвода. Обучаем молодых бойцов. Со мной служит тов. Романов из Казани. ...»*

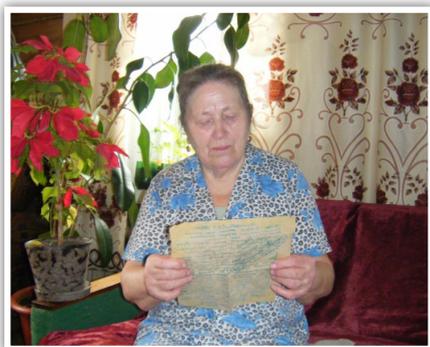
*Полевая почта 1901, часть 132<sup>5</sup>*

## **Из личного архива Гатауллиной Эндже Ильнуровны**

### **Воспоминания Хамидуллиной Флеры (дочь Хамидуллина Назипа)**

*«Я родилась 10 сентября 1937 года в деревне Верхний Отар Сабинского района. Мне было всего 3 года, когда отец ушел на войну. Я практически не помню своего отца. По рассказам матери, он был хорошим семьянином. Очень любил нас, детей. Мама работала в колхозе. Рано утром, в 4 часа, она забирала нас с братом Ильдаром с собой на поле.*

*По вечерам женщины деревни собирались в нашей избе, вяза-*



Хамидуллина Флера Назиповна,  
дочь Хамидуллина Назипа  
Хамидулловича. 20 марта 2017 года

*ли носки и варежки для фронта. Мы никогда не наедались. Всё время хотелось есть. Жили очень тяжело: ели лебеду, очистки картофеля натирали на терке, пекли хлеб. Хлеб казался таким вкусным! Нам давали один кусок в день. Всегда хотелось есть. Еще корова была, но молоко сдавали государству.*

*В детстве, помню, мы собирались около школы. Техничка Файза апа раздавала клочки бумаг. Карандашей не*

<sup>5</sup> Хамидуллин Назип Хамидулович / адресовано Ситдиковой Хание Ситдиковне, ТАССР, ст. Шемордан, деревня Верхний Отар. Перевод с татарского Гатауллиной Э.И., учителя истории МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района РТ»

было, писали сажей. Настоящих игрушек у меня никогда не было. Из войлока делали куклу и играли. Зимой было очень холодно. Дров не хватало. Топили соломой, она не согревала печь. Трескались окна от холода, ставили бычий пузырь или подушкой закрывали.

Мой папа дошел до Берлина. Скончался от полученных ран в госпитале, в деревне Грошвейн Бранденбургской провинции....

Да. Было очень трудно. Но, слава Богу, мы дожили до старости. Мне уже 80 лет. Цените свою жизнь. Цените мир, ведь за него **многие люди жизнь отдали**»<sup>6</sup>.

Родилась я в Икшурме. В 12 лет меня увезли в город Челябинск. В Челябинске я проучилась 4 года в школе, потом поступила в ремесленное училище. В училище нас два года должны были учить, но мы только год проучились, потому что началась война. И вот спустя месяц с начала войны нас выпустили из училища как кадровых рабочих. Пригнали к нам ленинградских рабочих, их прислали для обучения, но пришлось нам самим их учить. Они были так же набраны, как и мы. Работали в полную силу.



Плешова Елизавета  
Иванова, 1924 г.р.

И вот такой эпизод был перед концом войны: прихожу на работу как раз во вторую смену, только ступила на свой участок одной ногой, как меня сразу все начальники окружили. «Вот она», — это мой мастер сказал. Оказалось, что срочно 40 петель к танку надо сделать, а то конвейер встанет. Ну ладно, говорю, попробую. Ну вот, принялась я за работу. Всё начальство стоит и смотрит, что я буду делать. Пришлось работать на чужом участке, не на моём. Мужчины отказались, раз не было автоматической подачи. И тут я пошла к этому станку, всё заправила, подвела руль — не захватывает деталь, что делать? И что-то посмотрела по сторонам, а там большой рычаг от танка — «гусеница» валяется, вот я его взяла, засунула и потихоньку крутить начала: захватило ведь! А оказалось, что если он захватит, то всё само собой

<sup>6</sup> Из личного архива Гагауллиной Эндже Ильнуровны, интервью взято 20 марта 2017 года.

*идёт, потихоньку подавать надо было, всего таких 40 штук полагалось сделать. Я как раз 40-ю деталь сняла, и вторая смена закончилась. Ну всё, слава Богу, всё сделала (смеётся). Мне за эту работу от райкома комсомола благодарность объявили<sup>7</sup>.*



### **Александрова Гульфания Усмановна, 1930 г.р.**

Когда началась война, Александровой Гульфание Усмановне было всего 11 лет. Родилась она 13 июля 1930 года. В семье было пять девочек и двое мальчиков: Габиди, Масгут, Сариха, Фариха, Гульбагда, Гульфания и Мансур. Война раскидала эту дружную семью. Папу, Усмана, главу семьи, из района отправили на Шеморданский мясокомбинат работать бойцом. Сына Масгута отправили на фронт, откуда вскоре получили известие, что он пропал без вести. Габиду отправили

копать окопы. Фариха работала ветврачом в колхозе. Гульфания Александровы Иван и Гульфания.  
Январь 1951 год. Поселок Шемордан Сабинского района ТАССР

когда отцу выделили комнату для жилья, вся семья переехала в Шемордан. Гульфания Усмановна вначале училась в школе. Но из-за незнания русского языка учеба давалась с трудом. Она решила пойти на работу. В 14 лет, скрывая свой возраст, поступила на работу в автороту в качестве грузчика. Грузили они дрова, валили лес, выполняли всю тяжелую работу. В 17 лет она встретилась со своим будущим мужем Иваном. Он был сирота, его отец умер на фронте, а мама умерла на его руках. Жили они долго и счастливо, вырастили двух сыновей и дочку. Сейчас Гульфания находится в Набережных Челнах. За ней ухаживают ее дети, и она наслаждается счастливой старостью<sup>8</sup>.

<sup>7</sup> Из архива краеведческого музея МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района Республики Татарстан».

<sup>8</sup> Воспоминания Александровой Гульфании Усмановны записала ее племянница — Япарова Рамзия Мансуровна (учитель английского языка МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района РТ»), 2019 год.

Воспоминания детей войны



Фото с сайта <https://img.stpravda.ru/i/b/p102002.jpg>

Коллектив 5-6 классов Шеморданской семилетней школы. 1944 год.



Коллектив 5-6 классов Шеморданской семилетней школы. 1944 год.  
Из архива краеведческого музея МБОУ «Шеморданский лицей  
Сабинского муниципального района Республики Татарстан»

**Мингазов Зуфар Гимадиевич, 1934 г.р., жил в п. Шемордан**

*«Когда началась Великая Отечественная война, мне не было и 7 лет. В эти годы многие жители нашего района записывались и уезжали на несколько лет в разные края. Весной 1941 года моя семья решила уехать в Бурятию. Сначала поехал отец, поставил сруб и перевёз нас. Мы начали жить в одной деревне с бурятами.*

*Мои родители в Бурятии не забывали наших традиций. Пели национальные песни, играли на гармонии. Буряты с большим интересом слушали наши песни.*

*О войне услышали в Бурятии. Отец — инвалид I-й мировой войны. Его сначала забрали в армию, потом вернули. Он работал в артели, где валяли валенки. Я делал деревянные игрушки, их выставляли в магазине и продавали. Хоть немного денег в семье. Мы жили у реки Селенга, я ловил рыбу — тоже прибыль.*

*Трудности войны для нас начались, когда по истечении срока мы вернулись на родину — деревню Мичанбаи. Посаженной картошки нет, еды нет, одежды нет, дров нет. Собирали гнилую картошку. Когда начинают собирать все, её тоже не хватает. Из неё делали лепешки. Основная еда — суп из крапивы. Даже в таких условиях учились. Ходили учиться в Новое Чурилино за несколько километров. Голодные, на ногах лапти. Особенно тяжело весной, когда нужно переходить ручьи. Чтобы лапти не намокали, снимали и переходили ручьи босиком. В результате я сильно простудился. Даже с такими трудностями школу закончил на пятёрки»<sup>9</sup>.*

**Хамидулина Роза Галимовна, 1934 г.р.,  
живёт в селе п. Шемордан:**

*«Я родилась и выросла в Шемордане.*

*В 13 лет пошла на работу на мясокомбинат. Летом в лесу пасла скотину, зимой работала разнорабочей. Часто голодала, но очень хотела учиться. Через год работы на комбинате, пропустив шестой класс, пошла в седьмой. В школе учиться было тяжело. Нас мучили голод, вши, туберкулёз, тиф.*

*Мы учили литературу, физкультуру, военное дело. Шесть раз в неделю учили санитарное дело. Этот предмет учила Шикаелла апа, она научила нас писать рецепты.*

---

<sup>9</sup> Из архива краеведческого музея МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района Республики Татарстан».

*Учились разбирать, собирать автомат, пользоваться противогАЗами.*

*Но самое тяжёлое — голод. Кушали то, что было. Ели траву, жмых. Тяжело было эвакуированным. У них не было ничего, у нас был хотя бы огород. Летом выручал лес — грибы, рябина, земляника, калина. Хлеб был по карточкам — 200 граммов. Рабочих комбината выручало одно — это кровь животных. Выносили вёдрами и пекли на сковороде.*

*Одежды нет. Довоенные занавески использовались как платки. Солдатские портянки красили и шили из них одежду.*

*Мучили вши и чесотка. Её лечили дётем и золой. Голову обрабатывали керосином. Умирали от тифа. Мой отец на фронте не был, воевал мой брат. Он был ранен, контужен, затем работал в Перми.*

*Несмотря на голод, на трудности, учились. Хотели учиться»<sup>10</sup>.*

### **Мингазова Фания Каюмовна, 1935 г.р.**

*«Я родилась в деревне Кукча Тюлячинского района.*

*Тяжело пришлось моей маме и сёстрам, 1928, 1934 года рождения. Мне было 6 лет. Я участвовала во всех работах. Во время уборки урожая нас брали на поле. Мы собирали колосья, смотрели за маленькими детьми, собирали осыпавшийся после уборки горох, пололи васильки с кукурузного поля. Ни минуты не сидели без дела.*

*Когда начали учиться, работали под руководством классного руководителя. Собирали жёлуди. Всё лето были в поле. Сначала я косила серпом, затем косой. Всё внеклассное чтение я читала на лугу, когда сушила сено. Четыре тома «Войны и мира» Л.Н. Толстого прочитала на лугу летом, в перерывах на работе.*

*Работали на току, подавали снопы на молотье. Охраняли амбар, ремонтировали его. Всё время работали.*

*Училась с огромным желанием. Только на «5». В нашей деревне было только 4 класса, в 5 класс ходили за 5 километров. Нас было 48 детей, ходили все вместе. В оврагах встречались волки. Мы кричали, пугали их. Так доучились до 7 класса. Среднюю школу заканчивала в селе Тюлячи. Зимой жили в интернате. Было так холодно, что спали под одеялами в телогрейках, чернила замерзали»<sup>11</sup>.*

<sup>10</sup> Из архива краеведческого музея МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района Республики Татарстан»

<sup>11</sup> Там же.

**Хайрулина Альфинур Хановна, 1941 г.р.,  
учительница географии.  
Более 40 лет проработала в Шеморданской средней школе.  
Живёт в селе Шемордан:**

«Я родилась 10 августа 1941 года в деревне Нижний Отар Сабинского района. Мне было всего 15 дней, когда отец ушел на войну. Мама работала в колхозе. Рано утром, в 4 часа, она забирала нас с двухлетним братом с собой на поле. В детстве, помню, мы собирались около школы. Техничка Файза апа раздавала клочки бумаг. Карандашей не было, писали сажей. Настоящих игрушек у меня никогда не было. Из войлока делали куклу и играли.

Зимой было очень холодно. Дров не хватало. Топили соломой, она не согревала печь. Трескались окна от холода, ставили бычий пузырь или подушкой закрывали. Особенно ярко запомнила апрель 1946 года. Возвращаются солдаты, а нашего папы нет и нет. Мы с подружкой Кадрией пошли в поле собирать промерзшую картошку. На ногах лапти, вся в грязи. Нашли 2 картошки и счастливые вернулись домой, а дома никого. Соседи говорят, что мама отправилась на станцию Мендюш встречать отца. Я тоже решила идти им навстречу, не дошла, вернулась. Отец уже был дома, я в 5 лет впервые увидела своего отца. Он угостил нас сахаром. И сахар я впервые попробовала. И после войны еще было нелегко»<sup>12</sup>.

Приложение 5

**Критерии оценки в группах<sup>13</sup>**

<i>Критерий</i>	<i>Оценка группы 0-5 баллов</i>
<i>Группа работала как единая команда</i>	
<i>Обсуждали решения и принимали решения вместе</i>	
<i>Поддерживали друг друга и помогли друг другу</i>	
<i>В группе уважается мнение каждого</i>	

<sup>12</sup> Из архива краеведческого музея МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района Республики Татарстан».

<sup>13</sup> Материал взят с сайта <https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/08d2/0005fc41-1c86e900/640/img22.jpg>.

**Маркина Елена Михайловна,**  
учитель истории ГБОУ «Чистопольская  
кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза  
Кузьмина Сергея Евдокимовича»

## **Урок по теме «Православные и мусульманские святыни Чистополя»**

Урок проводится в рамках элективного курса «История Чистополя», в целях воспитания активной гражданской позиции и формирования патриотизма, углубления знаний учащихся о родном крае и поощрения их творческой инициативы. Сценарий урока подготовлен для проведения Парламентского урока, посвященного 100-летию образования ТАССР.

Для подготовки к этому уроку была проведена подготовительная работа:

- экскурсии в мечеть «Нур» и Никольский собор;
- беседы с Р.Х. Хисамовым, старшим научным сотрудником мемориального музея Б.Л. Пастернака, кандидатом исторических наук; Г.И. Лыковым, председателем общественной комиссии по историко-культурному и археологическому наследию г. Чистополя.

Содержание урока наполнено обширным материалом, связанным с религиозными учреждениями, их описанием. Для формирования наглядно-образного мышления необходимо максимально использовать наглядный материал.

Оборудование урока: учебник, мультимедийное оборудование, иллюстрации, таблица подсчета баллов, портфель экскурсовода.

При подготовке к уроку можно предложить учащимся опережающее задание индивидуального и группового характера: написать сообщения, составить презентацию по этой теме, подготовить портфель экскурсоводов.

Класс делится на три группы. Каждая группа работает по определенной теме:

- группа 1 «Православные храмы города»;
- группа 2 «Утраченные, но не забытые»;
- группа 3 «Мусульманские святыни».

Урок проводится в форме виртуальной экскурсии по святыням города.

В ходе изучения нового материала учащиеся заполняют таблицу:

Дата возведения	Название сооружения	Характерные особенности

Полное содержание экскурсии не входит в сценарий урока, оно прилагается в приложении.

Тема: Православные и мусульманские святыни Чистополя.

Цель: дать представление об истории появления в Чистополе церквей, храмов и мечетей, продолжить развивать умение характеризовать культурно-религиозные здания. Стимулировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся по изучению истории края. Воспитывать толерантность, чувство сопричастности к истории города и края и желание сохранить ценности города.

Основные понятия: конфессия, чеботарная мастерская, требы, нигилизм, классицизм, эклектика, протоиерей, цоколь, иконостас, мектебе, медресе, минарет, имам-хатиб, мугаллим, мударис.

Методы и приемы: виртуальная экскурсия, беседа, групповая работа, исследовательская работа.

### Ход урока

Вступительное слово учителя.

Небольшие старинные города... Есть в них какая-то задумчивая прелесть. По-деревенски тихи здесь окрашенные улочки, весной ветки сирени и рябины свисают через заборы. Особый колорит придают уникальные особняки XVIII–XIX веков. Таков наш Чистополь. В последнее время наблюдается всплеск интереса к истории своего края. Каждый человек (рано или поздно, осознает он это или нет) связан со своей малой родиной. Чтобы по-настоящему любить свой край, нужно знать его историю, бережно хранить свое великое прошлое. Мы с вами обратимся к истории нашего города, попытаемся представить ее посредством архитектурных сооружений, имеющих историческую и нравственную ценность. Охрана памятников культуры, архитектуры приобретает все большее значение. Мы должны беречь и сохранять ту культурную сре-

ду, которую унаследовали от предков. На этом уроке поговорим о православных и мусульманских святынях.

### **I. Актуализация знаний учащихся.**

Беседа с учащимися:

1. Назовите архитектурные сооружения в Чистополе, которые относятся к религиозным святыням.
2. Какую роль они сыграли в истории Чистополя?

Учащиеся формулируют проблему, которая стоит сегодня перед жителями города, и в течение урока представляют план мероприятий по решению этой проблемы.

### **II. Формирование новых знаний.**

План урока:

1. Православные храмы города.
2. Утраченные, но не забытые.
3. Мусульманские святыни.

Учитель: В XIX веке в Чистополе православные составляли 13495 человек, мусульмане — 4839, старообрядцы 1718 (на самом деле значительно больше), католики — 18, протестанты — 18, иудеи — 7, язычники — 9 (все — чуваша из деревень Чистопольского уезда).

Группа 1 проводит экскурсию по теме «Православные святыни».

Используя презентацию, учащиеся группы рассказывают о православном Никольском соборе, кладбищенской Воскресенской церкви (ныне Казанско-Богородицкая церковь) (Приложение 1, Приложение 2).

Вопросы для повторения. (Ответив правильно на вопрос, учащиеся получают бонусы).

1. На средства каких купцов был построен Никольский собор?
2. С 1935 года по 1944 год это здание по своему назначению не функционировало, там была устроена тюрьма. О каком здании идет речь? Когда, на чьи средства оно было построено?
3. Какой памятник русского зодчества ранее предусматривалось построить при пересечении улиц Дворянской и Широкой. Когда, где и на чьи средства он был построен?

Учитель. Истари земля русская славилась множеством православных храмов и монастырей. До Октябрьского переворота в России насчитывалось 1105 мужских и женских монастырей, архиерейских домов и женских общин. К началу XIX века в городе и уезде действовало 90 церквей и 144 мечети. К со-

жалению, история распорядилась так, что некоторые из них были разрушены в связи с приходом к власти большевиков. Мы виртуально перенесемся в XIX век, узнаем, какие храмы и какую роль сыграли в истории Чистополя.

Группа 2 рассказывает об утраченных храмах: Спасской церкви, Красной церкви Успенского женского монастыря.

1. Спасская церковь. Первая построенная церковь в г. Чистополе была деревянная. Её назвали в честь Архангела Михаила (нач. XVIII века) находилась она в центре старого городища (Приложение 3).
2. Красная церковь. Строительство началось в 1900 году и продолжалось до 1909 года, церковь с двумя боковыми приделами была освящена в 1914 году в честь Казанской иконы Божией Матери. В строительстве этой церкви принимал участие весь город, построена она была из красного кирпича и стала самой любимой церковью чистопольцев, в народе ее называли «Красной» (Приложение 4).

3. Успенский женский монастырь.

Один из монастырей носил название Успенский, размещался в городе Чистополе и был основан в 1864 году как женская община. Обитель была построена на средства купцов Г. А. и Д. А. Поляковых и народные пожертвования, также в возведении монастыря участвовали И. Г. Стахеев и Агриппина Остолоповская (Приложение 5).

Вопросы для повторения.

1. Когда, где и на чьи средства был построен первый каменный храм в городе?
2. Какую роль сыграл Успенский монастырь в жизни города?
3. В каком году была открыта церковно-приходская школа и в каком здании она располагалась?
4. Назовите храмы, которые не сохранились.
5. Как горожане называли Спасскую церковь?
6. Почему церковь называлась Красной?

Группа 3 проводит экскурсию по мусульманским святыням.

Учащиеся рассказывают об истории создания первого и второго приходов. Уникальная особенность первого прихода (ныне мечеть «Нур») (Приложение 6, Приложение 7).

Диктант

1. Учитель, который руководит учебой в медресе.

2. Учащийся медресе.
3. Место поклонения мусульман, культовое мусульманское сооружение.
4. Имам-хати.
5. Начальное училище.
6. Мусульманская средняя и высшая школа, готовящая служителей культа, учителей начальных мусульманских школ.
7. Мулла, религиозный деятель, который заключает брак, совершает погребальную молитву, ведёт проповедь.

### III. Подведение итога урока.

Каждая группа представляет жюри план мероприятий по сохранности исторических объектов города, делает вывод.

Экспертное жюри подводит итоги по таблице подсчета баллов и оценивает представленные портфели экскурсовода. Подсчитываются бонусы и выставляются оценки.

Заключительное слово учителя (Приложение 8).

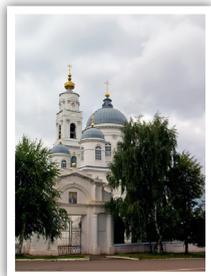
### IV. Домашнее задание.

Написать сочинение на тему «Если бы я был мэром города».

### Приложения

Направления оценки экскурсии	Баллы за экскурсию по командам		
	1 команда	2 команда	3 команда
Историческая составляющая			
техническая составляющая			
красочность			
экскурсовод			
портфель экскурсовода			

### Приложение 1



Никольский собор  
(фото из Интернета)



Внутреннее убранство Никольского собора

Строительство храма было начато в 1835 году и закончено в 1838 году.

Ярким примером благотворительной деятельности является строительство храмового комплекса Николаевского собора. К началу XIX века в городе и уезде действовало 90 церквей и 144 мечети, но городу нужен был пышный, парадный храм, который стал бы его визитной карточкой. Благородную миссию взяли на себя братья-купцы Григорий Андреевич и Дмитрий Андреевич Поляковы. В 1834 г. они пишут письмо казанскому губернатору с просьбой разрешить построить храм на свои средства на месте, купленном из-под дворовых мест. Получают согласие, и строительство началось. Весь храмовый комплекс был построен всего за 3 года, в 1838 г. начались службы. В то время при строительстве использовалось только тягловая сила животных и блоки, другой техники не было. Храм был построен по проекту архитектора П. Пятницкого.

Храм пятиглавый, центричный, крестообразный в плане. В восточном приделе находится самая святая часть — алтарь. У восточных стен храма благодарные горожане похоронили братьев-купцов Поляковых и протоиерея Григорьева, подарившего храму большой запрестольный крест в 25 кг серебра. Храм поражал современников своим богатством.

Настенные росписи были выполнены палехскими мастерами. Облечение престола было изготовлено из серебра на средства старосты собора Никиты Егоровича Чукашева.

С 1927 г. началось планомерное разрушение храма: были сброшены колокола и кресты, разрушена колокольня. В основном объеме 70 лет при советской власти размещались склады Горгаза и мебельного магазина, поэтому очень пострадали настенные росписи.

Реставрация началась в 1991 г., а в 1995 г. состоялись первые службы. Колокольню часовой завод отстроил в 2000 г., новшеством явилось то, что радиокомпания «Вектор» установила на колокольне часы с боем. В дни основных православных праздников над нашим городом льется малиновый звон колоколов собора как символ возрождения нашей малой Родины.

## Приложение 2



Кладбищенская Воскресенская церковь (ныне Казанско-Богородицкая церковь) (фото из Интернета)

С 1840 по 1847 гг. происходило строительство третьего храма — Воскресенской кладбищенской церкви (ныне Казанско-Богородицкая церковь по улице К. Маркса, 67). Церковь была выстроена на средства чистопольского купца Иоанна Иоанновича Калинина (ум. в 1849 г.), а освятили ее в 1848 году. До 1854 г. эта церковь была приписана к Николаевскому собору. Служили в ней только по воскресеньям, а в 1854 году в ней был учрежден самостоятельный

причт и назначен священник Арсений Иванович Екатеринский, который прослужил при сей церкви до 1866 г. и после смерти был похоронен за алтарем храма.

Вначале храм был освящен в честь праздника Воскресения Христова. После революции храм был закрыт в 1931 году. В годы Второй мировой войны здесь разместили этап заключённых из Харькова (офицеры-окруженцы) и храм использовался как тюрьма. После войны приход вновь был открыт и был освящен престол в честь Казанской Божией Матери, точной даты освящения престола нет.

## Приложение 3

Первая построенная в г. Чистополе церковь (нач. XVIII века) была деревянная, освящена в честь Архангела Михаила и находилась в центре старого городища (ниже рынка). Соответственно, и улицу эту горожане называли Архангельской. Рядом с ней находилось и старое городское кладбище, просуществовавшее до первой четверти XIX века. Позднее на этом клад-

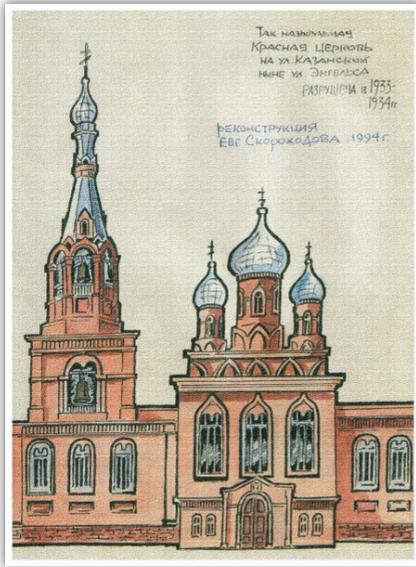
бище была построена часовня. На месте первой деревянной церкви Архангела Михаила и старого городского кладбища ныне находятся городской Дом культуры и колхозный рынок. Пожар, случившийся в 90-х годах XVIII века, уничтожил всю центральную, деревянную часть города, которая была перепланирована и застроена новыми домами. В этом пожаре сгорела и церковь, горожане решили выстроить новую, но немного выше от р. Камы и также освятить ее в честь Архангела Михаила.



#### Спасская церковь

(фото из архива Музея уездного города ГБУК РТ «Чистопольский государственный историко-архитектурный и литературный музей-заповедник»)

В 1804 г. рядом с этой церковью была построена еще одна — каменная Спасская церковь в византийском стиле (до середины XIX века она являлась городским собором). Во второй половине XIX века она была расширена, надстроена колокольня на средства купца Мешкевича И. Л. Служителями были священник Е. Л. Воецкий и о. Сергей Казанцев, который одновременно являлся духовником Преображенского храма при тюремном замке до 1917 года, в 1931 году был расстрелян.



Красная церковь на ул. Казанской (ныне ул. Энгельса).  
Разрушена в 1933–1934 гг.  
Реконструкция Евгения  
Скореходова, 1994 г.

В конце XIX века была осуществлена постройка целого рабочего поселка на запад от Николаевского собора по Казанскому тракту вдоль реки Камы. В этом же направлении на берегу реки Камы за городом был построен керосиновый завод со складами. К 1900 году здесь проживало почти 4000 человек. Благочестивые горожане обратились в Святейший Синод с просьбой построить в этом новом районе церковь. Вскоре эта просьба была удовлетворена, и в 1899 году было освящено место под строительство новой церкви. Строительство началось в 1900 году и продолжалось до 1909 года, полностью церковь с двумя боковыми приделами была освящена в 1914 году в честь Казанской

иконы Божией Матери. В строительстве этой церкви принимал участие весь город, построена она была из красного кирпича и стала самой любимой церковью чистопольцев, в народе ее называли «Красной». Она располагалась на самом высоком западном берегу Камы среди липового леса и представляла чудный вид с реки для проплывающих мимо пароходов. Храм был варварски разрушен в 1929 году.

До Октябрьского переворота в России насчитывалось 1105 мужских и женских монастырей, архиерейских домов и женских общин.



Фото из архива Музея уездного города ГБУК РТ «Чистопольский государственный историко-архитектурный и литературный музей-заповедник»

Один из монастырей носил название Успенский, размещался в городе Чистополе и был основан в 1864 году как женская община. Обитель была построена на средства купцов Г. А. и Д. А. Поляковых и народные пожертвования, также в возведении монастыря участвовали И. Г. Стахеев и Агриппина Остолоповская. Строилась обитель по проекту архитектора Ф. Н. Малиновского почти 47 лет, с 1864 по 1911 год. В 1878 году по

разрешению царских властей община была переименована в Успенский монастырь. Монастырь был воздвигнут на северо-восточной окраине города, на высоком берегу реки Камы, и должен был быть «примером подвижнической жизни и трудолюбия, соединенных со смирением и послушанием, а также влиять на некрещеных татар, населяющих город Чистополь, раскольников, отступников от Православной Церкви». Мо-



Трапезная Успенского женского монастыря, г. Чистополь.  
(фото Е.М. Маркиной, 2013 г.)



настырь был обнесен надежной каменной оградой по всему периметру. Главные ворота находились с западной стороны. Чуть поодаль монастыря (с восточной стороны) располагалось огороженное каменным забором монастырское кладбище. На этом кладбище хоронили не только монахинь и монастырских служителей, но и тех, кто благодетельствовал обители и кого считали обездоленными мира сего. Община за монастырской оградой включала в себя и несколько деревянных домов для священнослужителей. А с внутренней стороны ограды находился комплекс кирпичных и деревянных построек: два деревянных двухэтажных корпуса, двухэтажное кирпичное здание общежития для послушниц (богадельня), двухэтажный каменный главный корпус с трапезной, больница и два храма: каменный в честь Успения Божией Матери и домовая деревянная церковь в больничном корпусе, во имя преподобного Сергия Радонежского. В них проходили ежедневные богослужения. Кроме престольных праздников, в монастыре совершались торжественные празднества: 21 января в честь иконы Божией Матери «Отрада и Утешение» и 5 февраля в честь образа Богоматери «Взыскание погибших». Всего здесь обитало около 300 монахинь, послушниц, призреваемых, приютских, сирот....

Монахини не только постились, молились, но и занимались самообеспечением. При монастыре располагались и действовали иконописная, золотошвейная, портняжная, ткацкая, загото-

вительная, свечная, столярная и чеботарно-сапожная мастерские. Имелись и животноводческие помещения, где содержался домашний скот. Принадлежали монастырю мельница, сенопрессовальный завод, овощесушильное заведение, маслодельня, пасека, огород и фруктово-ягодный сад. Успенский монастырь владел также и обширными земельными угодьями в уезде.

В 1895 году в монастыре произошло одно из самых важных событий: была открыта церковно-приходская школа для девочек. Размещалась она в двухэтажном деревянном здании. С этого времени монастырь приобрел еще и просветительскую функцию. Обучение младших старшими велось и до этого, но келейно. Каждая старшая учила младших в силу своих знаний. Теперь появилась возможность давать девочкам более глубокие знания. Как живущих в монастыре, так и приходящих обучали духовным дисциплинам, началам грамоты. Различий между дочерьми священнослужителей, дворян, купцов, мещан, крестьян и сиротами не делали. В здании церковно-приходской школы имелась также и библиотека. За всё время своего существования Успенский монастырь продолжал вести боготворную, просвещенческую и благотворительную деятельность. Последняя усилилась с началом первой мировой войны, когда при монастыре был открыт «лазарет для раненых воинов». Он действовал в течение всей войны и некоторое после её окончания. Кроме того, в монастырских мастерских шили бельё для солдат и офицеров, готовили перевязочные материалы. В 1905 году здесь жили игуменья, казначея, ризничная, 17 монахинь, 13 послушниц, 125 белиц.

В 1917 году в стране произошел переворот, резко изменив судьбу монастыря. В 1921 году монахинь потеснил красноармейский полк, который находился в Чистополе. Он конфисковал у них большую часть монастырских зданий под казармы. В 1923 году по распоряжению местных властей Успенский монастырь официально был закрыт. Отстраненную от монастырской семьи игуменью Серафиму, как и других сестер Успенского монастыря, приютили добрые люди. В 1929 году бывшая настоятельница монастыря игуменья Серафима была арестована и два года спустя расстреляна с семьёй сестрами Успенского монастыря в Казани.



Первый приход г. Чистополя был открыт в конце 18 — начале 19 века, когда в городе появилась татарская община. В 1854 году мечеть сгорела, и вместо нее в 1859 году была построена новая, деревянная, которая и сейчас является действующей. Мечеть была построена на средства купца

Хасана Мусича Якупова и на пожертвования прихожан. Первоначально мечеть включала в себя три связанных по оси «север — юг» помещения: вестибюль, малый зал и основной молельный зал. Из вестибюля узкая лестница вела на минарет, установленный над входом. Основной молельный зал увенчан восьмигранным барабаном под килевидным куполом. Эта мечеть — памятник культового зодчества 19 века, выполненный в стиле эклектики. Двухэтажный вестибюльный объем был пристроен к основному зданию с северной стороны значительно позже.

Первоначальный минарет был утрачен в 1930-е годы, восстановлен в 1970-е. Одним из имамов первого прихода в начале 19 века (1817–1831 гг.) был Исхак Сагитов, который учился в Бухаре, считался образованным богословом. Он стал известен благодаря своей активной педагогической деятельности. С 1846 года имам-хатибом становится Мухаметзакир Абдулвагапович Мухаметкамалов. Он был по-своему незаурядным человеком: являясь авторитетным священнослужителем, имамом, имевшим множество последователей (мюридов), М.А. Мухаметкамалов одновременно занимался торговлей, имел огромное состояние и числился во второй гильдии чистопольского купечества. Именно на его средства в 1882 году была построена вторая соборная мечеть в городе. С 1872 по 1881 гг. имамом был его сын Мухаметназип. После него вторым имамом был Мухаметшагит Фахрутдинов. С 1893 по 1921 гг. должность имам-хатиба занимал Мухаметназип Хусаинович Амирханов, перешедший из казанской мечети «Иске Таш». Он был

дядей известного писателя Фатыха Амирхана. Он был активным деятелем джадизма, при нем в медресе утвердился новый метод, по его инициативе было открыто женское мусульманское училище.

## Приложение 7



Мечеть второго прихода,  
(фото Е.М. Маркиной, 2013 г.)

Во второй половине 19 века первая соборная мечеть г. Чистополя из-за многочисленности своего прихода (942 души мужского пола) уже перестала вмещать в себя всех верующих, приходящих на богослужения. Поэтому 17 декабря 1874 г. местные мусульмане составили приговор о необходимости учреждения в городе второго мусуль-

манского прихода и строительства новой кирпичной мечети. В предполагаемую махаллю изъявили желание перейти 249 прихожан первой соборной мечети. А ее указной мулла, купец Мухаметкамалов согласился профинансировать строительство нового храма. Но реализовать эти планы оказалось нелегко. Казанская духовная Консистория своим отрицательным отзывом, где прямо говорилось, что «... православные жители города считают данную постройку для себя крайне неприятной и совсем ненужной...», повлияла на решение Казанского губернского правления, которое в августе 1875 г. отказало чистопольским мусульманам в их прошении. Те же, в свою очередь, считая действия властей незаконными, обратились с жалобой в Правительствующий Сенат. Решение из столицы пришло через три года. Указ Сената от 8 февраля 1879 г. опротестовал решение губернского правления и предписал без промедления дать разрешение на постройку новой мечети. Уже 27 февраля 1879 г. чистопольские мусульмане имели на руках официальное разрешение и приступили к строительству двухэтажного кирпичного здания мечети, которое

завершилось в 1822 году. Затем в 1885 г. к нему были пристроены два кирпичных крыльца (архитектор Н. Паренсов). В 1900 и 1903 гг. на средства указного муллы, купца второй гильдии Мухаметзакирова мечеть расширили двумя постройками.

Первым имамом вновь образованной махалли стал Музаметзакир Хайрутдинов. Одним из последних имамов второй махалли являлся выходец из д. Кутлушкино Чистопольского уезда Шигабутдин Шарафутдинов (родной дядя Гаяза Исхаки). В начале 20 века приход второй соборной мечети г. Чистополя объединял 745 душ мужского пола.

Второй приход был образован в 1879 году, к 1882 году была построена кирпичная мечеть. Строительство финансировал имам-хатиб первой мечети М. Мухаметкамалов, использовались и средства прихожан. В 1900 и 1903 гг. на завещанные им же средства были сооружены две пристройки по проекту чистопольского архитектора Н. Паренсова. Здание второй соборной мечети сохранилось и поныне (ул. Нариманова, 89). Мечеть являет собой памятник культовой архитектуры в стиле эклектики «кирпичного» направления. Протяженное двухэтажное сооружение занимает угол квартала на перекрестке двух улиц города.

## Приложение 8

Культурно-историческое наследие во многом формирует менталитет. Объекты культурного наследия Республики Татарстан представляют собой уникальную ценность для всего многонационального и многоконфессионального народа Российской Федерации и являются неотъемлемой частью всемирного культурного наследия. Сохранение культурно-исторического наследия — основа дальнейшего развития общества, а также конституционная обязанность каждого гражданина страны. «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры», — говорится в Конституции Российской Федерации. В настоящее время существует проблема как сохранения культурного наследия, так и его востребованности. Объекты культурного наследия находятся в плачевном состоянии. Сегодня наблюдается разрушение памятников истории и

культуры, лишь около 35 % из них находятся в хорошем или удовлетворительном состоянии. Все это ведет к утрате культурного взаимодействия между поколениями и разрушению национальной культуры. Одним из механизмов социально-экономического развития городов России является развитие туристической отрасли, так как развитие туризма приведет к сохранению и актуализации данных объектов.

**Королева Ольга Анатольевна,**  
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 23 общеразвивающего вида  
«Сказка» Чистопольского муниципального района  
Республики Татарстан

**Квест-игра,  
посвящённая 75-й годовщине Победы  
«Чистополь в годы войны.  
Всё для фронта, всё для победы!»**

Не для войны рождаются солдаты,  
а для того, чтоб не было войны!

Вид мероприятия: квест-игра.

Возраст участников: дети подготовительной группы.

Количество участников: до 12 человек.

Состав: педагоги, дети, родители.

Место проведения: групповая комната.

Длительность мероприятия: 30–40 минут.

Форма мероприятия: командное соревнование, проводимое в жанре стратегии.

Цель: создание условий для развития у детей интереса к историческому прошлому малой родины.

Задачи:

1. Систематизировать знания детей об исторически значимом событии — 75-летней годовщине со Дня Победы.
2. В процессе игры изучить события, проходившие в г. Чистополь в годы Великой Отечественной войны.

3. Развивать пространственное мышление через умение ориентироваться на территории группы ДОО.
4. Вызвать у детей чувство сопереживания, сострадания к тем, кто не вернулся с войны; чувство гордости за воинов-земляков, за сплоченность всего народа, за мужество и отвагу.
5. Формировать у детей чувство патриотизма через приобщение к песням периода Великой Отечественной войны, танцам, играм, стихотворениям.
6. Развивать речь детей, обогащая словарный запас (герой, героизм, солдатский треугольник, тыл, фронт, полевая кухня, кисет, сидор).
7. Воспитывать чувства патриотизма и благодарности к погибшим в годы Великой Отечественной войны, ветеранам и людям старшего поколения.



## Предварительная работа. РАБОТА С ДЕТЬМИ. ФОРМЫ РАБОТЫ

1. Изучение альбома о солдатах-земляках «Они защищали Родину».
2. Просмотр иллюстраций, фотографий, книг на тему «Великая Отечественная война».
3. Изобразительная деятельность на тему «Рисуют мальчики войну», лепка на тему «Был трудный бой».
4. Разучивание музыкальных произведений и танцев, чтение стихотворений и художественной литературы (рассказ «Умная галка»).
5. Вахта памяти в уголке «Боевая слава».



**РИСУЮТ МАЛЬЧИКИ  
ВОЙНУ,  
РИСУЮТ ТАНКИ И  
КАТЮШИ....**



**РАССМАТРИВАЕМ  
АЛЬБОМЫ И КНИГИ  
О ВОЙНЕ И ЕЁ  
ГЕРОЯХ-ЗЕМЛЯКАХ**

Стоят в России обелиски,  
На них фамилии солдат...  
Мои ровесники мальчишки  
Под обелисками лежат.  
И к ним, притихшие в печали,  
Цветы приносят полевые  
Девчонки те, что их так ждали,  
Теперь уже совсем седые.





**Ансамбль ложкарей  
«Солдатики»**

### **Вахта памяти в уголке «боевой славы»**



Ни детям, ни взрослым  
война не нужна.  
Пусть с нашей планеты  
исчезнет она.  
Пусть мирные звезды над  
миром горят  
И дружба не знает границ  
и преград!



## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### 1. Подготовка выставок с участием родителей и детей.

### УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!



С целью воспитания в детях патриотических чувств и любви к Родине, просим вас изготовить штендеры с фотографиями ваших родственников, защищавших страну в годы ВОВ.

Срок до \_\_\_\_\_ с.г.



### УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!



Приглашаем вас принять участие в выставке детско-родительских рисунков на тему **«Мир нужен всем!»**.

Это могут быть рисунки карандашом, красками, фломастером и пр. Главное, чтобы вы делали с детьми эти работы вместе, рассказывая о подвиге русского солдата в ВОВ, в том числе о ваших родных, защищавших Родину в военные годы.

Срок до \_\_\_\_\_ с.г.



### 2. Привлечение родителей к участию в акции «Бессмертный полк».

### УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

С целью создания условий для воспитания в детях уважения к памяти своих предков – участников Великой Отечественной войны нами запущен проект «Бессмертный полк».

В рамках проекта мы проводим неделю «Чтобы помнили».

Просим вас поддержать нашу идею и как можно чаще рассказывать своим детям о подвиге русского солдата и своих предков, читать книги, разучивать стихи и песни о ВОВ.



### 3. Открытое занятие на тему «День Победы».



Работа со СМИ г. Чистополя.



Требования к участникам квеста: в квесте участвуют 2 команды по 5–6 человек. За каждый правильный ответ участники команд получают георгиевские ленточки. Победу одерживает та команда, которая наберет большее число георгиевских ленточек.

Оборудование: солдатское письмо, наручные часы Чистопольского завода, бумага по количеству детей для мастер-класса, мультимедийный экран, ИКТ-игры «Что это за здание?», «Литературная интеллигенция в нашем городе», «Узнай героя», «Собери солдатский сидор», «Военная техника», «Пословицы о мире и войне»; 2 вещмешка, георгиевские ленточки.

Правила. За каждое выполненное задание участник команды будет получать по георгиевской ленте. Главной задачей участников является сочинить письмо (устно) на фронт, но для этого детям нужно выполнить задания и получить полную информацию, чтобы было о чем рассказать солдатам на фронте о жизни в тылу.

### Содержание

**1 этап:** акция «Бессмертный полк» (дети показывают фото (штендер) и рассказывают о воевавшем родственнике).

**2 этап:** соревнования (две команды соревнуются, кто быстрее выполнит задание).

- «Что это за здание?» (кто больше даст правильных ответов на вопросы о часовом заводе, его возникновении в г. Чистополе и продукции).
- «Литературная интеллигенция в нашем городе» (кто больше с помощью ИКТ назовёт фамилий писателей, поэтов, известных людей, которые в период с 1941 по 1943 гг. жили в г. Чистополе).
- «Узнай героя» — ребята соединяют методом «собери целое из частей» фотографию героя-земляка (Ситдииков, Шамсутдинов, Кулясов и др.).
- «Собери солдатский сидор» (из числа представленных предметов, продуктов и вещей на скорость нужно собрать вещмешок для солдата).
- «Военная техника» (кто с помощью ИКТ и загадок узнает и назовет больше видов военной техники).
- «Пословицы о мире и войне» (какая из команд больше и быстрее вспомнит пословиц).

**3 этап:** мастер-класс по складыванию треугольников — писем на фронт землякам.

**4 этап:** написать письмо, рассказав о том, как жили земляки в тылу.

*Задание на дом:* взять получившееся письмо-треугольник домой и вместе с родителями написать письмо в прошлое, на фронт своим родственникам. Рассказать о том, как жили чистопольцы в годы войны и как живут в настоящее мирное время их дети, внуки, правнуки.

Результаты данного квеста:

- формирование и развитие понятийного аппарата (фронт, тыл, солдатский сидор),
- умение преодолевать сложности,
- умение работать в коллективе, формулировать собственное мнение и позицию,
- умение слушать других и вступать в диалог,
- умение согласованно выполнять совместную деятельность, договариваться и приходить к общему решению.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои действия,
- появление чувства гордости за свою Родину и сопричастности к ее истории.

### Сценарий квеста

Ведущий. Дети, сегодня почтальон принес к нам в группу необычную посылку. Давайте посмотрим, что в ней лежит: письмо-треугольник и старые наручные часы «Восток».

Зачитывает письмо из прошлого: «Дорогие ребята! Вы родились и выросли в мирное время и никогда не слышали воя сирен, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов. Для вас война — история. Вам повезло: вы родились и выросли в провинциальном городе Чистополе, который дал фронту многое: солдат-героев, приютил интеллигенцию из Москвы. А что вы знаете об этом?»

Ведущий. Славной победе нашего народа в Великой Отечественной войне мы посвящаем сегодняшний квест. Играть будем с помощью старинных часов, если покрутить стрелки у часов, то появится задание (воспитатель крутит стрелки, гаснет свет, на экране появляется здание часового завода).

Вопросы к детям: (за каждый правильный ответ — по георгиевской ленте).

- что это за здание? (*2-й московский часовой завод*);
- как он появился в нашем городе? (*в годы войны был эвакуирован в наш город для сохранности производства, т.к. в Москве оставаться было опасно: фашисты бомбили столицу*);
- что выпускали на производстве Чистопольского часового завода? (*наручные часы*);
- какие известные марки вы знаете? (*противоударные наручные часы «Амфибия» и «Восток»*);
- как называется улица, на которой расположен Чистопольский часовой завод? (*ул. Энгельса*).

Ведущий. Чистопольский часовой завод находится на той же улице, что и наш детский сад. Мы неоднократно ходили к нему (крутит стрелку часов, на экране появляются фотографии писателей и поэтов, эвакуированных в Чистополь в годы войны):

- кто это?
- почему они приехали в наш город?
- когда это было?

Ведущий. В годы войны Чистополь «приютил и дал хлеб» людям разных национальностей из Украины, Белоруссии, к нам приехали шведы, немцы, а также более 200 представителей культурно-литературной интеллигенции: режиссеры, сценаристы, писатели, поэты.

- кто назовет больше фамилий? (*А. Твардовский, Н. Асеев, Л. Леонов, К. Тренев, К. Федин, Б. Пастернак*);
- какому поэту в нашем городе поставили памятник и создали музей-квартиру? (*Б. Пастернаку, на экране фото музея и памятника*);
- какую известную песню о войне, написанную в нашем городе, вы знаете? (*А. Сурков «Землянка»*).

Ведущий. В редкие минуты отдыха солдаты любили петь. Песни придавали бойцам силы, скрашивали разлуку с родными, заставляли на короткое время забыть о том, что идет война (звучит песня «Землянка», дети подпевают, на экране фотографии солдат фронтовиков-земляков, в т. ч. героев Великой Отечественной войны). Посмотрите на экран, кого из героев Великой Отечественной войны вы знаете? (дети перечисля-

ют: Маринин, Миронов, Привалов, Ситдииков, Шамсутдинов, Валеев. За правильный ответ вручается конверт).

Ведущий (крутит стрелку часов). На фронте солдаты всегда ждали весточку с Родины, им многого не хватало, поэтому и из Чистополя горожане собирали посылки солдатам. Предлагаю собрать посылку на фронт и поиграть в игру «Соберем солдатский сидор».

Правила. Команде нужно из перечня представленных предметов выбрать необходимые в военном походе. Дети встают в две команды за первым столом в каждом ряду и по очереди на скорость отбирают картинки с изображением предметов, необходимых солдатам на войне для личных нужд (мыло, зубная паста, алюминиевая кружка и ложка, теплые вещи, кисет и т.п.), среди многих картинок с ненужными предметами.

Задача организатора оценить старания команды и, если задание пройдено, вручить георгиевскую ленточку команде-победителю.

Ведущий.            На войне, в быту суровом,  
                              В труду жизни боевой,  
                              Лучше нет простой, здоровой,  
                              Доброй пищи фронтовой.  
                              Лишь была б она с наваром,  
                              Да была бы с пылу, с жару!

Дети: Ура! Кухня полевая приехала! (дети пробуют фронтовую кашу).

Ведущий. Ну вот, мы подкрепились, нам пора отправляться дальше (крутит стрелки часов, на мгновение гаснет свет и на экране появляется разная военная техника и оружие). Попробуйте отгадать загадки:

1. Не крылата, не перната, как летит, так свистит, а сидит, так молчит. (Пуля)
2. Черный кочет рявкнуть хочет. (Ружьё)
3. Глазами не увидишь, руками не возьмешь, а без него — в атаку не пойдешь. (Ура!)
4. Летит — лается, упадет — рассыпается. (Снаряд)
5. На пушку не похоже, а палит дай боже. (Миномёт)
6. Гусеницы две ползут,  
Башню с пушкой везут. (Танк).

7. Стоят три старушки: вздохнут они да охнут — вблизи все люди  
глохнут. (Пушки)

8. Из ограды ствол торчит,

Беспощадно он строчит.

Кто догадлив, тот поймёт

То, что это ... (Пулемёт)

Ведущий. Вот какими были наши солдаты, у них было огромное  
желание победить врага, и они все сделали, чтобы наступил  
мир. Предлагаю вспомнить пословице о войне и мире. (Дети  
вспоминают пословицы)

Мир строит, а война разрушает.

Если армия сильна, непобедима и страна.

Нет ничего краше, чем Родина наша.

Жить — Родине служить!

Родина — мать, умей за нее постоять.

Родина — мать, а за мать не жалеи и жизнь отдать.

Смелость города берет.

Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет.

Ведущий. В минуты затишья между боями солдаты отдыхали, пи-  
сали письма домой. Фронтовые треугольники не давали лю-  
дям потерять ниточку, связь друг с другом. Письма с фронта...  
Как ждали их! Читали всей семьей, читали друзьям и сосе-  
дям, знали наизусть. Треугольник приносил радостную весть  
близким о том, что их сын, отец, дочь, муж живы.

Сейчас я предлагаю вам научиться делать такие письма (пока дети  
работают, звучит песня «В лесу прифронтовом»).

А сейчас я предлагаю написать письмо своему родственнику-сол-  
дату и рассказать, как живут горожане в тылу, кто приехал в  
город, какой завод эвакуирован в г. Чистополь и т.д. (каждому  
желающему «написать» письмо вручается георгиевская лен-  
точка).

Ведущий. Давайте посчитаем, у какой команды сколько ленточек,  
и сделаем вывод о том, кто победил в нашей игре сегодня.

Ведущий (воспитатель крутит стрелки часов, на экране детский  
сад). Вот мы и вернулись из нашего исторического путеше-  
ствия в детский сад. Эти старинные фронтовые часы останут-  
ся у нас в группе, они будут помогать нам узнавать историю  
нашей малой родины, чтобы мы всегда помнили о героях, от-  
давших за нас свою жизнь.

**Дети встают врассыпную по всему залу и читают по очереди:**

1. Пусть не будет войны никогда!
2. Пусть спокойно уснут города,
3. Пусть сирены пронзительный вой
4. Не звучит над моей головой.
5. Ни один пусть не рвется снаряд,
6. Ни один не строчит автомат.
7. Оглашают пусть наши леса
8. Только птиц и детей голоса.

Ведущий. Давайте почтим память павших минутой молчания.

Литература

1. Виноградова, Н. Ф. Наша Родина / Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова. — М.: «Просвещение», 1984.
2. Кузьминов, В. В. Тематические загадки в детском саду / В. В. Кузьминов. — Воронеж, 2010.
3. Луговская Ю. Квест для дошкольников / Ю. Луговская. — Текст: электронный. — URL: <http://orangefrog.ru/kvest-dlya-doshkolnikov> (дата обращения: 26.06.2020).



**РАЗДЕЛ II**  
**ПАТРИОТИЧЕСКАЯ**  
**ТЕМАТИКА**  
**ВО ВНЕУРОЧНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**





**Мухаметзянова Элеонора Владимировна,**  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «Зверосовхозская СОШ»  
Мамадышского муниципального района  
Республики Татарстан

### **Квест по материалам школьного музея «Память. Народ. Победа».**

Чтоб сохранить традиции и память  
Военных лет и близких нам людей,  
Предугадать события грядущие,  
Мы с вами отправляемся музей.

Музей в школе — это особенная, немного загадочная для учеников территория, где все немного похоже на сказку, где есть информация о людях, с которых можно брать пример, это путешествие в прошлое.

Экскурсия в музей в форме квеста — это сочетание игры и познавательного процесса, в ходе которого происходит знакомство с историческими фактами и материалами, связанными с жизнью нашего поселения в годы Великой Отечественной войны. Большую часть информации по теме участники получают не от экскурсовода, не от учителя, а добывают самостоятельно, да еще в форме соревнования, что повышает мотивацию участников быстрее и более точно найти ответ на задания квеста. Использование квеста дает возможность нестандартно подойти к внеурочной деятельности и преобразовать учебный процесс из однообразного и скучного в радостный и охотно выполняемый.

В нашем школьном музее собраны материалы по истории Великой Отечественной войны. Это данные по Урманчевскому поселению об ушедших на фронт, погибших, пропавших без вести и вернувшихся с войны. Это фотографии, биографии, воспоминания ветеранов, медали, письма с фронта, военные трофеи. Это «Книга Памяти» Мамадышского района Республики Татарстан, книга «Они вернулись с Победой» и альбом «Бессмертный полк», созданные учениками школы под руко-

водством педагога-организатора Юнусовой З.Г. По этим материалам составлены вопросы и задания квеста.

Цель игры: формирование у учащихся ценностного отношения к культурному наследию, воспитание нравственных идеалов, патриотизма на материалах, посвященных истории Великой Отечественной войны и связанных с участием в ней наших земляков.

Задачи игры:

- повышение мотивации к познавательной деятельности;
- формирование навыка поиска необходимой информации;
- знакомство с историко-культурной средой школьного музея.

Ожидаемые результаты: углубление знаний по истории Великой Отечественной войны, связанной с участием в ней жителей Мамадышского района и, в частности, Урманчеевского поселения.

Место проведения: школьный музей.

Участники: учащиеся 7–9 классов.

Описание игры.

Музей приглашает учащихся 7–9 классов принять участие в тематической игре-квесте «Память. Народ. Победа». Делятся на 2 команды по 5–6 человек. Игра построена на прохождении тематических маршрутов, самостоятельном исследовании и поиске ответов на задания квеста. Маршруты разнообразны по содержанию: занимательные вопросы, ответы на которые можно найти, лишь внимательно изучив экспозицию музея, и интересные творческие задания, которые должны быть выполнены в течение определенного времени.

За правильное выполнение задания каждого из этапов команда получает пазл, который по окончании маршрута должен сложиться в фразу «2020 год — год 100-летия образования ТАССР».

Маршрут игры:

1. «Из прошлого в настоящее» (пазл — 2020 год)
2. «Следопыт» (пазл — год)
3. «Привет с фронта» (пазл 100-летия)
4. «По страницам истории» (пазл — образования)
5. «Экскурсия» (пазл — ТАССР)



22 \_\_ 1941 года в четыре часа фашистская Германия напала на Советский Союз. С первых дней начинается мобилизация на фронт. По Урманчеевскому сельскому совету на фронт было призвано \_\_\_\_ человек. После войны домой вернулось \_\_\_\_ человек. По Мамадышскому району Героями Советского Союза стали \_\_ человек. Это \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_. И Герой России \_\_\_\_\_. К сожалению, на сегодняшний день в нашем поселении осталось всего \_\_\_\_ ветеран(ов). *10 баллов (назл — 2020 год).*

### **Станция «Следопыт» (7 мин.)**

Используя материалы музея, ответьте на вопросы:

1. Сколько фронтовых песен записано В.В. Вознесенским на трофейной немецкой учетной книге?
  2. Назовите фамилию женщины-блокадницы, проживавшую в нашем поселке.
  3. Найдите среди экспонатов походную сумку командира для хранения документов. Как она называется?
  4. Назовите фамилию фронтовика, участника трех войн, подарившего музею открытки императорского флота России.
  5. Сколько медалей имеется в нашем музее и за что они давались?
- 5 баллов (назл — год)*

### **Станция «Привет с фронта» (10 мин.)**

Задание по фронтовым письмам.

Внимательно прочитайте письмо и расскажите, когда, кем написано письмо, какие события в это время проходили на фронте. Предположите, что стало с автором письма. Какие чувства вы испытывали при чтении письма?

*5 баллов (назл — 100-летия)*

### **Станция «По страницам истории» (3 мин.)**

Задание по альбому «Бессмертный полк».

Кто и в какое время стоял у истоков по сбору информации об участниках войны в нашей школе? (учитель истории Медведева Александра Федоровна, 1982–1985 гг.).

Дата начала составления альбома «Бессмертный полк»? (08.04.2018).

О скольких участниках войны выложена информация на январь 2020 г.? (131).

Где выкладывается основная информация по материалам альбома? (<https://vk.com/zveroschool>) 5 баллов. (пазл — **образования**)

### **Станция «Экскурсия» (12 мин.)**

К нам приехали гости из Москвы. Вам надо составить экскурсионный маршрут по материалам раздела, посвященного Великой Отечественной войне, чтобы присутствующие как можно больше узнали о вкладе нашего поселения в Победу. 10 баллов (пазл — **ТАССР**)

**Заключение.** Ребята, вы большие молодцы. Сложите пазл, чтобы у вас получилось «2020 год — год 100-летия образования ТАССР».

Эта фраза выбрана не случайно. 2020 год является юбилейным со дня образования Татарской АССР, и по Указу Президента В. В. Путина он был объявлен годом Памяти в честь 75-летия Великой Победы над фашистской Германией. Сегодня, пройдя по маршруту, поработав с материалами и документами музея, посвященными Великой Отечественной войне, я надеюсь, вы углубили свои знания о войне, о вкладе в Победу наших земляков, почувствовали сопричастность к историческим событиям Родины. А зная и помня прошлое нашей страны, мы будем уважительно относиться к ее настоящему, будем гордиться подвигами и поступками своих предков и стремиться воспитывать в себе мужество, патриотизм, верность и любовь к своему Отечеству. Наш долг — сохранить и защитить память о наших героях и быть достойными подвига наших прадедов.

**Капитонова Галина Анатольевна,**  
учитель истории МБОУ «Лицей № 1»  
Чистопольского муниципального района  
Республики Татарстан

### **Внеклассное мероприятие «Город Чистополь на Каме», посвященное 75-летию Великой Победы**

Тема внеклассного мероприятия: Город Чистополь на Каме.

Форма проведения: экскурсия.

Цель: на примере города Чистополя раскрыть роль тыла в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

- **Образовательные:** формирование на основе краеведческого материала целостного представления о деятельности советского тыла в годы Великой Отечественной войны, понимания роли и значения трудового подвига, его влияния на ход и результаты войны.
- **Развивающие:** развитие умения работать с различными источниками информации, на основе анализа, обобщения делать выводы, аргументируя свои рассуждения; развитие познавательных интересов учащихся, умения работать в группе, с дополнительной литературой и интернет-ресурсами.
- **Воспитательные:** воспитание патриотических чувств, уважительного отношения к самопожертвованию и героизму партизан и трудовому подвигу советских граждан.

УУД:

- **Личностные:** формирование ценностно-смысловой значимости трудового подвига советского народа, уважения к истории своего края.
- **Регулятивные:** формирование способности к проектированию.
- **Коммуникативные:** формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.
- **Познавательные:** практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; развитие стратегий продуктивной работы с источниками информации.

Планируемые результаты урока:

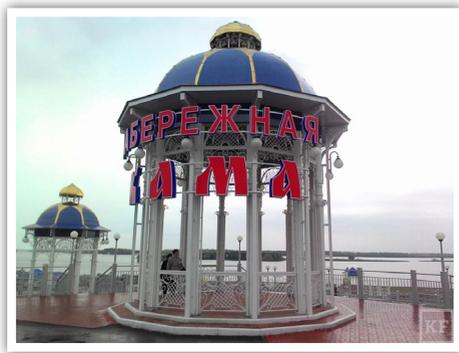
- **Предметные:** знать о героическом труде советского народа в годы войны, о перестройке экономики на военный лад, эвакуации предприятий, населения и ресурсов.
- **Личностные:** формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, воспитание патриотизма и гордости за героическое прошлое своей страны и малой родины.
- **Метапредметные:** способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с целями и задачами урока; умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательными задачами; представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах.

План экскурсии

1. Отечество в опасности.
2. Подвиг эвакуации.
3. Сражающаяся культура.
4. Эвакогоспитали.
5. Дети в эвакуации.
6. Труженики тыла — незаметные герои войны.

### Сценарий экскурсии

1. **Начало экскурсии.** Экскурсия начинается на живописном берегу Камы около ротонды парка на набережной реки Камы)



Набережная. Чистополь.

Источник: <https://kazanfirst.ru/news/132178>

Здравствуйте, дети! Ротонда на берегу Камы расположена в самом живописном уголке нашего города. С этого места и начнется наша экскурсия.

Ковали Победу не только солдаты,  
А также все те, кто остался в тылу.  
Они за Победу, не ради награды,  
Трудились геройски, не зная хвалы.

— Как вы думаете, чему посвящена наша экскурсия? (ответы учащихся)

— Какие задачи вы поставили перед собой? Что мы должны узнать? (ответы учащихся)

— Что вы знаете о нашем городе времен войны? (ответы учащихся)

В преддверии празднования 75-й годовщины Великой Победы мы с вами поговорим о роли тыла в годы Великой Отечественной войны. Но будем рассматривать эту страницу истории нашей страны на примере нашего города. Цель нашего занятия: на примере маленького города Чистополя раскрыть роль тыла в годы Великой Отечественной войны. Мы рассмотрим историю тылового города, на примере трудового подвига чистопольцев покажем неоценимый вклад тружеников тыла в Великую Победу над фашизмом. Узнаем, как конкретно простые люди ковали Победу в тылу, посмотрим, как на нашем городе отразилась история страны, как тесно переплелись в годы войны Чистополь и Москва, Чистополь и Ленинград, Чистополь и Сталинград, Чистополь и Гомель.

22 июня. Начало войны. Как узнал о ней Чистополь?

Город Чистополь, как и все города Советского Союза, в предвоенные годы жил мирной трудовой жизнью. Николай Петрович Шильников, участник гражданской и Великой Отечественной войны, ветеран 31-й запасной стрелковой бригады, вспоминает: «Это было в воскресный жаркий солнечный день. Чистопольцы собрались в пристанском лесу, было весело и шумно: пели, плясали, играли. Я почему-то задержался дома и в 12 часов услышал из репродуктора голос Левитана: «Слушайте правительственное сообщение». В своих воспоминаниях Александр Трегубов пишет: «Местный радиоузел сообщил, что в саду на Карла Маркса пройдет митинг. Он состоялся в помещении летнего кинотеатра. В театре все не вместились, люди, затаив дыхание, слушали выступления. Расходясь по домам, говорили только о войне и ночью, и на другой день. В редком доме спали, каждый думал о войне, о родине, семье.

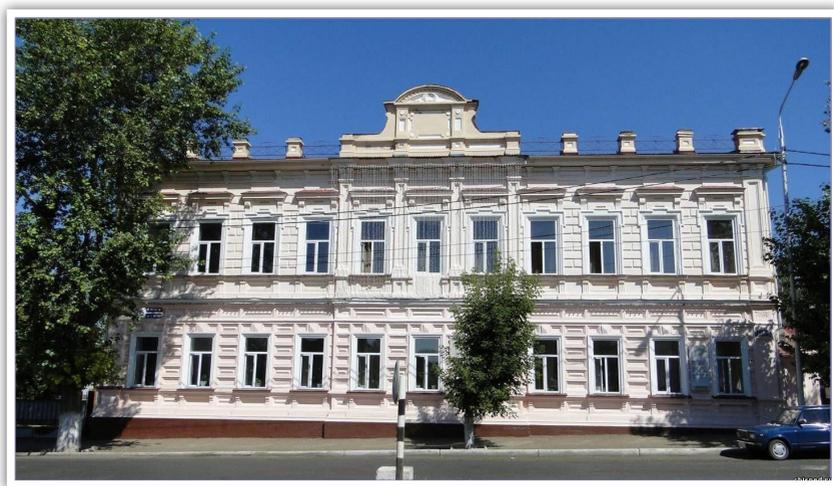
Молодые получали — ночью же — повестки, утром шли в военкомат».

Пройдемте к первому объекту нашей экскурсии, где мы рассмотрим вопрос «Подвиг эвакуации». Ваши одноклассники будут нашими экскурсоводами, каждый из них подготовил свое сообщение по заранее заданной теме.

## 2. Улица Карла Маркса, 15.

Мы с вами находимся около здания музейно-выставочного комплекса Чистопольского государственного историко-архитектурного и литературного музея-заповедника.

— А что здесь находилось в годы войны? Обратите внимание на мемориальную доску.



Музейно-выставочный комплекс Чистопольского государственного историко-архитектурного и литературного музея-заповедника.  
г. Чистополь, ул. К. Маркса, 15.

Источник: <https://chistopol.ru/lenta/zavtra-v-chistopole-sostoitsya-otkrytie-vystavok-chistopol-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojni-i-dorogami-vojni/>



Музейно-выставочный комплекс Чистопольского государственного историко-архитектурного и литературного музея-заповедника. Мемориальная доска. г. Чистополь, ул. К. Маркса, 15. (фото Капитоновой Г.А. 27.10.2019 г.)

Сообщение экскурсовода (см. контрольный текст экскурсии 1)  
Пройдемте ко второму объекту нашей экскурсии, где мы рассмотрим вопрос «Сражающаяся культура».

### 3. Улица Карла Маркса, 28

— Посмотрите на эту мемориальную доску. Что здесь находилось в годы войны?

Сообщение экскурсовода (см. контрольный текст экскурсии 2).

### 4. Улица Карла Маркса, 30

Сообщение экскурсовода (см. контрольный текст экскурсии 3).

Следующей точкой нашей экскурсии является здание бывшего театра.



Здание г. Чистополя, ул. К. Маркса, 30.  
Источник: [http://mirmuz.com/post/1952/Chistopol\\_glazami\\_poetov\\_Zdanie\\_zemskoj\\_upravly\\_foto\\_Valentiny\\_Soldatovoj](http://mirmuz.com/post/1952/Chistopol_glazami_poetov_Zdanie_zemskoj_upravly_foto_Valentiny_Soldatovoj)

### 5. Улица Ленина, 35

Пройдемте к четвертому объекту нашей экскурсии, где мы рассмотрим вопрос «Эвакогоспитали».

Сообщение экскурсовода (см. контрольный текст экскурсии 4).

## 6. Улица Ленина, 55

Пройдемте к пятому объекту нашей экскурсии, где мы рассмотрим вопрос «Дети в эвакуации».

— А что здесь находилось в годы войны?

Сообщение экскурсовода (см. контрольный текст экскурсии 5).

## 7. Улица Карла Маркса. Аллея героев. Памятник труженикам тыла

Сообщение экскурсовода (см. контрольный текст экскурсии 6).

Учитель: Война шла не только на фронтах, ее эхо докатилось до самой глубинки. Нет ни одного человека, которого бы не коснулись события Великой Отечественной войны. В тылу все работали на победу, цеха ни на секунду не останавливались, люди не спали сутками, только чтобы внести свой вклад в будущую победу. И, наверное, только благодаря самоотверженному рвению советского человека мы победили в этой страшной войне.

Каждый из нас после сегодняшнего урока прочувствовал, как и почему пришла к нам победа... Какую цену мы за неё заплатили.

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война:

Ведь эта память — наша совесть,

Она, как правда, нам нужна.

А теперь подведем итоги.

— Что означает лозунг «Все для фронта, все для победы»? (ответы учащихся)

— Каков вклад тружеников тыла в победу над врагом? (ответы учащихся)

— Что нового вы узнали о своем городе? (ответы учащихся)

Дорогие ребята, на этом наша экскурсия завершилась. Спасибо вам за участие. До свидания!!!

### Контрольный текст экскурсии № 1

В СССР чистопольский завод «Восток» был самым крупным часовым предприятием. Его история началась в 1941 году, когда на чистопольскую землю из Москвы эвакуировали Второй Московский часовой завод. В годы войны в этом здании располагался один из объектов эвакуированного часового завода. Другие объекты находились в зданиях, где сегодня располагаются ликеро-водочный завод, школа № 1, гимназия № 2, гимназия № 1.



МБОУ «СОШ № 1».  
г. Чистополь, ул. Ленина, 62. (фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)



Мемориальная доска. МБОУ «СОШ № 1».  
г. Чистополь, ул. Ленина, 62. (фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)



МБОУ «Гимназия № 2». г. Чистополь, ул. Нариманова, 65.  
(фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)



Мемориальная доска. МБОУ «Гимназия № 2».  
г. Чистополь, ул. Нариманова, 65. (фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019 )

2 ноября 1941 года в Казань прибыло 170 вагонов с оборудованием Второго Московского часового завода и 500 человек служащих. Их баржами отправляли в Чистополь. Но ввиду того что Кама начала замерзать, успели сделать 2 рейса. Большая часть имущества завода оставалась на пристани в Казани под открытым небом. Единственным способом доставки оборудования в Чистополь был санный путь. Московские рабочие, одетые по-столичному — в демисезонные пальто и осенние полуботинки, несмотря на мороз, от которого руки примерзали к металлу, не прекращали работы ни на минуту: бережно разбирали оборудование, грузили его на попутные подводы и везли за сто тридцать километров через ледовую переправу по Каме. До февраля 1942 года будущий коллектив завода пешком в сорокоградусные морозы сопровождал подводы с ценным грузом до самого Чистополя. То, что было сделано теми людьми, — это подвиг, который каждый из них совершал, не думая о почестях и славе. До весны 1942 года из Казани было вывезено 2000 единиц оборудования, сделано более 3000 рейсов.

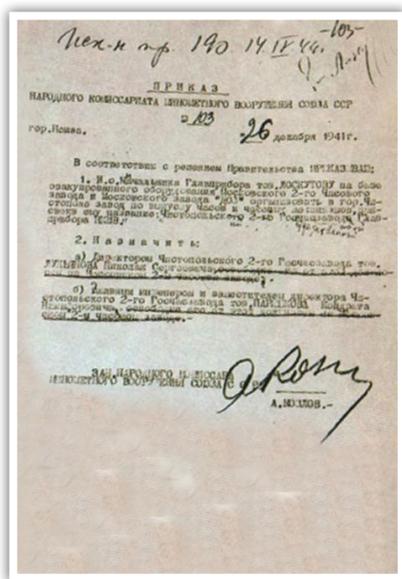
Припомним, друзья и подруги,  
Расскажем без всяких прикрас,  
Какие свирепые вьюги  
На пристани встретили нас;  
Как в старой нетопленной школе  
Мы жили у мертвой реки,  
Как сердце сжималось от боли,  
Что снег заметает станки,  
Что к ним не придут пароходы  
Ни с этой, ни с той стороны,  
Что дальше нам не было ходу,  
Быть может, до самой весны...  
Припомним, друзья и подруги,  
Как ночи и дни напролет  
По той незнакомой округе  
Искали мы с вами подвод;  
Как тяжело тащили на сани  
Железную грузную кладь, —  
Тащили и падали сами  
И, вставши, тащили опять;

Как вдаль — по полям, по откосам,  
 По длинной дороге степной —  
 Пошли, потянулись обозы  
 На целые версты длиной.  
 Весь свет застилала пороша,  
 Пройдешь — и не видно следов...  
 И всё же мы вынесли ношу,  
 В которой сто тысяч пудов;  
 И всё же — хоть тяжко нам было —  
 Спасли, отстояли завод.  
 И вот он — на полную силу  
 Работает, дышит, живет!

М.В. Исаковский, 1942 г.

Приказом Народного комиссариата минометного вооружения СССР от 26 декабря 1941 года № 103 заводу было присвоено название «Часовой завод в Чистополе», а в декабре 1942 года предприятие изменило название на «Второй государственный часовой завод № 835 Главприбора наркомата минометного вооружения». Сейчас этот завод называется «Восток».

Приказ Народного комиссариата минометного вооружения СССР № 103.  
 Фотография с выставки в музее уездного города, посвященной 70-летию создания Чистопольского часового завода. (фото Капитоновой Г.А., 15.12.2012)





Лукьянов Николай Сергеевич,  
директор Чистопольского часового  
завода в 1941–1954 гг.  
Фотография с выставки в музее  
уездного города, посвященной  
70-летию создания Чистопольского  
часового завода.  
(фото Капитоновой Г.А., 15.12.2012 )



Цех Чистопольского часового завода. 1940-е гг.  
Кадр из фильма «Чистопольский часовой завод «Восток» —  
история и современность»  
Источник: <https://realnoevremya.ru/articles/5668>

Несмотря на трудности, связанные со снабжением электроэнергией, водой, отоплением, недостатком металла и рядом других причин, завод быстро восстанавливал свою проектную мощность.

ность и уже весной 1942 года стал выпускать столь нужную стране и фронту продукцию. К 1 июня 1942 года завод был практически полностью смонтирован и стал работать на полную мощность, из месяца в месяц перевыполняя программу по выпуску военной продукции.

2 июля, в связи с перевыполнением плана, коллектив завода заслужил высокую оценку — получил Благодарственное письмо Совета Народных Комиссаров СССР. Этот день считается официальной датой рождения Чистопольского часового завода. А в июле 1942 года в торжественной обстановке передовикам производства вручали первые премии.

Поэт М. В. Исаковский, живший в годы войны в Чистополе, писал, что здесь стали производить:

Часы для злодеев матерых,  
Что кровь неповинную льют.  
Часы, после боя которых  
Враги никогда не встают.

В 1943 году наряду с военной продукцией в цехах предприятия стал постепенно налаживаться выпуск наручных часов. Первые наручные часы К-43 получили в народе название «Кировские». В то же время началось освоение наручных часов со светящимися стрелками и циферблатом для офицеров военно-морского флота, а с 1944 года — и для офицерского состава Красной Армии.



Продукция Чистопольского часового завода.  
Фотографии с выставки в музее уездного города, посвященной 70-летию создания Чистопольского часового завода.  
(фото Капитоновой Г.А., 15.12.2012)

Суровые испытания, выпавшие на долю нашего народа в годы войны, показали, как глубок родник творческой инициативы людей. Они непрерывно искали новые пути улучшения производства, чтобы день ото дня увеличивать помощь фронту. Проявлением этого стало социалистическое соревнование, которое получило небывало широкий размах, явились наиболее массовой и наиболее действенной формой соревнования, заново рожденной войной. Всесоюзное социалистическое соревнование началось в мае 1942 года.

С начала полного пуска завода, т.е. с июля 1942 года, коллектив завода активно включился во Всесоюзное соревнование в системе заводов Наркомата минометного вооружения. Оно проходило под лозунгами повышения производительности труда, улучшения качества продукции и помощи фронту. Большую роль в выполнении государственной программы сыграли комсомольские, комсомольско-молодежные и фронтовые бригады. Становясь за станки и на конвейер вместо ушедших на фронт, каждый из ее членов выполнял нормы двух, трех, а то и больше человек. Они трудились под девизом «Все для фронта, все для Победы». Патриотическое движение молодежных бригад за звание «фронтowej» выразило стремление быть достойными тех, кто сражался в боях.

### **Контрольный текст экскурсии № 2**

Скромное, стоящее на перекрестке купеческое здание — Дом учителя. В годы войны это был центр культурного общения и эвакуированных писателей, и чистопольцев. Мемориальная доска гласит, что здесь с 1941 по 1943 гг. находилось отделение Союза советских писателей.

Уполномоченным писательской делегации в Татарии был выбран Константин Федин. В наш маленький город приехали люди, которые по возрасту или состоянию здоровья не могли участвовать во фронтовых операциях. В Москве и Ленинграде они были разделены большими расстояниями, здесь же встречались почти ежедневно.

Зимой очень холодно на Каме —  
Стоят морозы нашим не под стать.  
И мне, друзья, озябшими руками  
Стихи свои невесело писать.



Литературно-мемориальный музей Дом учителя  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, 28.

Источник: [https://yandex.ru/maps/org/literaturno\\_memorialny\\_muzej\\_dom\\_uchitelya/6437509710/?ll=50.639571%2C55.371638&z=17](https://yandex.ru/maps/org/literaturno_memorialny_muzej_dom_uchitelya/6437509710/?ll=50.639571%2C55.371638&z=17)



Литературно-мемориальный музей Дом учителя. Мемориальная доска.  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, 28,  
(фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)

Но ничего другого не осталось,  
И я пока другого не прошу;  
У печки пальцы отогрею малость,  
Да и опять пишу себе, пишу.

Эти стихи принадлежат известному советскому поэту Михаилу Исаковскому.

В наш маленький город (население его до войны было всего 25 тыс. человек) эвакуировали около 20 000 граждан со всех концов СССР. Среди них было около 150 знаменитых писателей, поэтов и артистов. Всем известны их имена: М. Исаковский, Л. Леонов, Н. Асеев, П. Павленко, Б. Пастернак, З. Воскресенская, К. Федин, многие артисты МХАТа и Большого драматического театра Ленинграда.

Дом учителя выполнял функции Дома литераторов и Дома актера. Почти каждый день здесь выступали писатели и поэты, проходили различного рода спектакли, премьеры, потому что в Чистополе жили актеры Ленинградского областного драматического театра и часть труппы МХАТа. Здесь Борис Пастернак читал свой перевод «Ромео и Джульетты», Вера Инбер — свой «Пулковский меридиан».

Широкой известностью в городе пользовались литературные среды и тематические вечера, организуемые членами правления Союза. Начало им положил Федин. Чудом сохранилась программа первого литературного вечера, написанная рукой Константина Александровича. Вечер состоялся в конце октября 1941 года. Выступали Н. Асеев, М. Зенкевич, М. Исаковский, Л. Ошанин, Б. Пастернак, а также актеры и музыканты. Любопытно отметить, что собравшаяся публика особенно тепло встретила выступление молодого поэта Льва Ошанина, аплодировала ему за стихотворение «На сильной и ветреной Каме», написанное специально к этому вечеру. Это было первое произведение, посвященное Чистополю. 26 февраля 1942 г. в зале Дома учителя Пастернак читал свой перевод «Ромео и Джульетты», который еще не слышали в Москве и Ленинграде.

Писатели вносили свой вклад в создание фонда обороны. В частности, в этот фонд были перечислены средства, полученные от вечера, посвященного творчеству Владимира Маяковского-

го. На нём выступали К. Федин, Н. Асеев, Л. Кайранская, сестра поэта — Л. Маяковская, жившая в Чистополе вместе с матерью.

31 января 1943 г. состоялся литературный вечер в Доме учителя, сбор с которого был передан на питание эвакуированных детей из Ленинграда. В организации и проведении этого вечера активное участие принял К. Тренев.

Члены чистопольского отделения Союза советских писателей выступали на предприятиях города. Стихами, прозой, тематическим докладом писатели старались поддержать рабочих, поднять их эмоциональный настрой, убедить в непобедимости русского народа. Например, Леонид Леонов в Чистополе нередко выступал на различных вечерах, собраниях рабочих часового, судоремонтного заводов, райпотребсоюза, мебельной фабрики. Он читал отрывки из романа «Дорога на океан». Н.Н. Обрядин вспоминает, как на торжественном собрании рабочих и служащих райпотребсоюза 8 марта 1942 года присутствовали Л. Леонов и Б. Белоцерковский и Леонид Максимович читал отрывок из своего романа «Барсуки».

Большую моральную поддержку оказывали писатели рабочим часового завода, эвакуированного из Москвы и производившего оборонную продукцию. Частым гостем на часовом заводе был Михаил Исаковский; он регулярно беседовал с рабочими и инженерами, был хорошо знаком с работой коллектива завода и его директором. Поэт видел, с каким трудом заново создавался в городе завод: не было подходящих зданий для размещения оборудования, мешала удаленность железной дороги, не было специалистов. Супруга Михаила Исаковского Лидия Ивановна работала врачом в заводской поликлинике. Часовому заводу и его коллективу Исаковский посвятил стихотворение «Припомним, друзья и подруги...».

Два года жизни в Чистополе для писателей, актеров, музыкантов не были пустыми. Они много работали на победу, достойно выполняли великую миссию выразителей сознания народа. Это была напряженная трудовая и духовная жизнь. Это был творческий вклад в разгром фашизма.

Поэт Лев Ошанин писал: «Полвека назад чистопольцы потеснились, проявили человечность и чуткость к незнакомым людям. Вечное спасибо им за это! Я писал тогда:

На сильной и ветреной Каме  
Вдали от железных дорог  
Мы стали с тобой земляками,  
Далекий речной городок.

### Контрольный текст экскурсии № 3

До войны в двухэтажном здании на пересечении улиц К. Маркса и Л. Толстого работал городской драматический театр. В первые месяцы войны в театре играла бригада артистов из 10 человек, созданная народной артисткой СССР А.И. Степановой — артисткой МХАТа, женой писателя А. Фадеева. К ноябрю прибыли артисты Ленинградского областного драматического театра. В театре ставились пьесы К. Симонова «Жди меня», А. Арбузова «Русские люди», А. Островского «Без вины виноватые». В годы войны здесь были поставлены произведения классиков, пьесы К. Тренева «Любовь Яровая», Л. Леонова «Нашествие». Артисты играли по несколько ролей.

В мае 1942 г. в постановке А. И. Степановой и местного режиссера А. Д. Авдеева ставилась пьеса А. Островского «Женитьба Белугина». О спектакле говорилось как о творческой удаче постановщиков, ленинградских и московских артистов.

В октябре 1942 г. театр поступил к постановке пьесы Л. Леонова «Нашествие». Автор принял самое активное участие в подготовке спектакля в качестве консультанта-постановщика. В дни годовщины Октябрьской революции 7–11 ноября 1942 г. состоялась премьера спектакля, посвященного 25-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Вела спектакль дочь поэта И. Сельвинского Цицилия Воскресенская, она же играла женщину-певичку (местная аристократия). В театре не было свободных мест. Даже дыхание публики не было слышно. Театр не отапливался, сидели в пальто. Было холодно, но никто не ушел. Смотрели с вниманием, с интересом, с удовольствием. Это была великая любовь к искусству. В рецензии московского театрального критика Х. Херсонского, опубликованной в газете «Прикамская коммуна», отмечалось: ««Нашествие» вскоре пойдет во многих театрах страны». Чистопольцы увидели эту пьесу на сцене первыми. При обсуждении пьесы было отмечено, что драматург хоро-

шо показал в своем произведении преданность советских людей Родине, сплоченность народа в борьбе с врагом.

Артисты Ц.М. Могилевская и Истомина вели драмкружок в доме учителя и с успехом ставили различные пьесы, например «Таню» Арбузова. 2 года жизни в Чистополе для поэтов, писателей, актеров были плодотворными. Произведения, написанные в Чистополе, помогали бойцам бить врага, поднимали моральный дух советского народа, многие из них вошли в золотой фонд советской литературы.

В 1943 г. было поставлено 19 пьес, состоялось 193 спектакля. Зал театра был всегда полон, благодарная публика бурными аплодисментами приветствовала московских и ленинградских артистов.

В глубоком советском тылу деятели литературы и искусства вносили свой ощутимый вклад в дело победы над врагом.

#### Контрольный текст экскурсии № 4

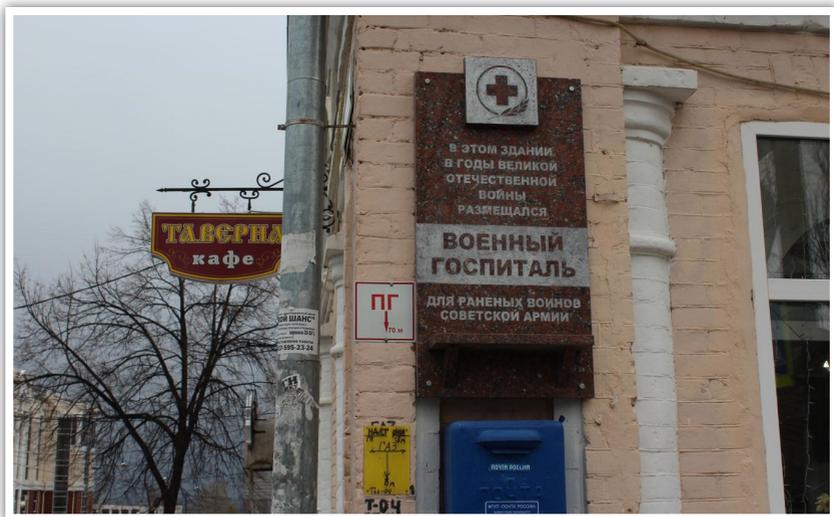
Военный госпиталь в России,  
Аллея широкие ряды,  
Скажи, что в жизни своей долгой  
Никак забыть не можешь ты?  
Год сорок первый, сорок пятый  
Или еще года, года...  
Когда российские солдаты  
Рекой стекались сюда.  
...Он знает цену хрупкой жизни,  
Он знает цену сильной воли,  
Военный госпиталь в России,  
Как островок любви и боли.

Н. Умкина

Чистополь был тыловым городом, и поэтому тема эвакуационных госпиталей, труда военных врачей и медсестер очень близка его жителям. В настоящее время в Чистополе известны здания, в которых во время войны размещались эвакогоспитали, их современные адреса: ул. Ленина, д. 2а; ул. Ленина, д. 35; ул. Карла Маркса, д. 59; ул. Карла Маркса, д. 78; ул. Нариманова, д. 46. На фасадах этих зданий установлены мемориальные доски.



Кафе «Таверна». г. Чистополь. ул. Льва Толстого, 136.  
(фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)



Кафе «Таверна». Мемориальная доска.  
г. Чистополь. ул. Льва Толстого, 136.  
(фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)



Районная больница. Мемориальная доска.  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, 59. (фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)



г. Чистополь, ул. К. Маркса, 78.

В годы Великой Отечественной войны здесь находился госпиталь.

Источник: <https://tatfrontu.ru/gallery2/v/muzei-i-memorialy-rt/chistopolskiy-rayon/dsc07235.jpg.html>



Мемориальная доска. В годы Великой Отечественной войны в этом здании находился госпиталь

г. Чистополь, ул. К. Маркса, 78. (фото Капитоновой Г.А., 27.10.2019)

Татарстан в годы Великой Отечественной войны стал одной из важнейших тыловых баз. Большая работа была проведена по развертыванию сети эвакуогоспиталей. Для транспортировки раненых и больных, кроме железнодорожного транспорта, активно использовался водный транспорт — санитарно-транспортные суда. Чистополь был в составе одного из разгрузочно-погрузочных пунктов на водных путях в пределах республики. Летом 1942 г. в городе было развернуто три эвакуогоспиталя больше чем на 2500 мест.

Эвакуационный госпиталь № 1669 сформирован 24 июня 1941 г. в Казани. В первых числах июля 1942 г. был передислоцирован в Чистополь. Коечный фонд госпиталя — 110 мест, располагался он по улицам Октябрьской, 77, Нариманова, 41, 45. 11 октября 1942 г. реорганизован в филиал эвакуогоспиталя № 1670. Начальниками эвакуогоспиталя были Х.З. Гизатуллин, военврач III ранга В.А. Магницкая.

Эвакуационный госпиталь № 1670 сформирован 24 июня 1941 г. в Казани. Передислоцирован в Чистополь в начале июля 1942 г. Имел 1150 мест и размещался в пяти корпусах: в гостинице, горсовете, по улицам Володарского, 63, 69, Театральной, 5. В связи с расформированием последние больные сняты с довольствия 5 ноября 1942 г. Начальниками эвакуогоспиталя были военврач I ранга И.С. Качурец, С.З. Самойлов.

Эвакуационный госпиталь № 4638 на 400 мест сформирован в июле 1942 г. в Чистополе. Располагался он на улице К. Маркса, 78. Начальниками эвакуогоспиталя были военврач III ранга Мордвинов, Б.М. Готлейб-Саксина.

Чистополь принимал в основном тяжелораненых. Койки эвакуогоспиталей заполняли бойцы Волховского, Ленинградского, Сталинградского фронтов.

За каждым госпиталем были закреплены предприятия и организации, которые помогали с ремонтом зданий, снабжали питанием и всем необходимым. Посильную заботу оказывали другие города республики.

Стоит уделить внимание сотрудникам эвакуогоспиталей (врачам, медицинским сестрам), ведь благодаря их профессионализму были спасены жизни сотен раненых солдат.

Одним из известных врачей был Самойлов Самуил Зиновьевич, внесший значительный вклад в развитие здравоохранения города Чистополя.



Самойлов Самуил Зиновьевич  
Источник: <https://tatfrontu.ru/person/samoylov-samuil-zinovevich>

Самуил Зиновьевич родился в 1884 году. Окончив в 1911 году факультет врачебных наук Казанского университета, Самуил Зиновьевич в течение 35 лет занимался врачебной деятельностью. В годы Великой Отечественной войны С.З. Самойлов работал начальником эвакуогоспиталя и спас жизнь сотням раненых красноармейцев. Лично общался с эвакуированными в Чистополь московскими писателями, которые ласково его называли «Самошечкой». В 1946 году по праву был удостоен высокой правительственной награды — медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» Помимо Самойлова, начальниками госпиталей были воен-

врач III ранга Мордвинов, Б.М. Готлейб-Саксина, военврач I ранга И.С. Качурец, военврач III ранга В.А. Магницкая. Эти люди были мастерами своего дела и не только лечили тяжело раненых солдат, но и следили за работой целого госпиталя, помогали более юным и неопытным врачам, медсёстрам, от того их вклад в работу госпиталей неизмеримо велик.

Также хочется отметить благодушие чистопольцев, которые по-братски тепло встречали бойцов с фронта и всячески помогали им в силу своих возможностей. Жители города, не имевшие медицинского образования, принимали участие в помощи солдатам: приносили воду и еду уставшим после работы врачам и выполняли их указания. Благодаря их, казалось бы, незначительной помощи было спасено множество жизней.

В октябре — ноябре 1942 г. начинается расформирование эвакуогоспиталей. Это было обусловлено невозможностью эвакуации раненых в Чистополь по Каме после закрытия навигации и удаленностью города от железной дороги.

## Контрольный текст экскурсии № 5

- Во время Великой Отечественной войны судьба детей была так же сложна, как и судьба взрослых. Были необходимы места для их эвакуации, одним из них стал детский дом в нашем городе.
- О детях писателей, направленных в эвакуацию в Чистополь, городские власти проявляли особенно большую заботу. 28 июля 1941 года Чистопольский райком партии принял решение о размещении 500 детей и 54 матерей, прибывших из Москвы, причем были названы определенные дома, где они должны были поселиться. Коллектив совхоза имени Галактионова принял шефство над интернатом и детсадом Литфонда Союза советских писателей. Эвакуированных детей первоначально разместили в Берсуте. Многих вывезли в Берсут прямо из пионерских лагерей в Переделкине и Внукове.
- В сентябре 1941 года прибыл детский интернат Литфонда Союза писателей СССР. Писательских детей разместили в Доме Крестьянина (ныне улица Ленина, 55). Это здание — бывший купеческий дом конца XIX — начала XX века. На фасаде здания мемориальная доска: «Здесь в 1941—1943 гг. располагался интернат Литфонда Союза писателей СССР». Сейчас в здании интерната Литфонда располагается Центральная библиотека. Поэтический дух того времени до сих пор сохранился в этих стенах. Библиотека объединяет чистопольских писателей и поэтов, организует творческие вечера и презентации новых книг.
- В интернате жили дети писателей и поэтов: Тимур Гайдар, Георгий Эфрон (сын Цветаевой), который жил здесь после трагической смерти своей матери около месяца. Воспитанниками чистопольского интерната были народный артист СССР Алексей Баталов, народный артист РСФСР Валентин Никулин, детский писатель Макс Бременер, кинорежиссер Конрад Вольф, известный театровед Наталья Чалая (супруга Анатолия Эфроса) и другие.



Соня Ивич. Из книги «Странники войны. Воспоминания детей писателей 1941–1944» Натальи Громовой / из личных архивов

Источник: [https://kazan.aif.ru/society/details/timur\\_i\\_ego\\_komanda\\_kak\\_zhilos\\_v\\_chistopole\\_detyam\\_sovetskih\\_pisateley](https://kazan.aif.ru/society/details/timur_i_ego_komanda_kak_zhilos_v_chistopole_detyam_sovetskih_pisateley)



Наташа Плигина, 1943 г. Из книги «Странники войны. Воспоминания детей писателей 1941–1944» Натальи Громовой / из личных архивов

Источник: [https://kazan.aif.ru/society/details/timur\\_i\\_ego\\_komanda\\_kak\\_zhilos\\_v\\_chistopole\\_detyam\\_sovetskih\\_pisateley](https://kazan.aif.ru/society/details/timur_i_ego_komanda_kak_zhilos_v_chistopole_detyam_sovetskih_pisateley)



Пионерлагерь Литфонда во Внукове за год до эвакуации в Чистополь. Из книги «Странники войны. Воспоминания детей писателей 1941–1944» Натальи Громовой / из личных архивов

Источник: [https://kazan.aif.ru/society/details/timur\\_i\\_ego\\_komanda\\_kak\\_zhilos\\_v\\_chistopole\\_detyam\\_sovetskih\\_pisateley](https://kazan.aif.ru/society/details/timur_i_ego_komanda_kak_zhilos_v_chistopole_detyam_sovetskih_pisateley)

Детский интернат Литфонда находился на попечении женщин. Заведующей была Анна Стонова — жена писателя Дмитрия Стонова. Многие женщины — родственники писателей работали воспитателями и нянями. Музыку преподавали Елена Лунц (скрипачка) и Елизавета Лойтер (пианистка) — автор музыки песни «Давай закурим». Балерина Джемма Баркгаузен ставила различные танцы, которые демонстрировались на концертах в интернате и госпиталях. Живопись преподавал Николай Сычев, крупнейший художник и искусствовед, создатель и директор Русского музея в Ленинграде.

Частыми гостями в интернате были известные писатели, читавшие детям литературные произведения. Особенно часто сюда приходил Борис Пастернак. Здесь находились его дети: Леонид Пастернак и Станислав Нейгауз (в будущем знаменитый пианист). Его жена — Зинаида Пастернак — была в интернате сестрой-хозяйкой и поваром.

Дети осенью помогали убирать урожай в колхозах, учились в школе. Ближе к весне интернату был выделен участок земли для посадки и выращивания овощей. **Эра Росина** вспоминает: «Сажали картошку, капусту, морковь. Потом день за днем ходили пропалывать, ухаживать за своими посадками. Поднимали нас затемно, в четыре утра, и мы шли, полусонные, четыре с лишним километра к своему полю. Поработав, возвращались, завтракали, шли в школу, делали уроки, и опять в поле. ... Никто не отлынивал, хотя работа была для нас, городских девочек, непривычной и очень тяжелой».

Летом 1942 года ребята из интерната посещали раненых солдат в эвакогоспиталях, размещенных в Чистополе. Они читали стихи, исполняли песни, играли на музыкальных инструментах и танцевали. «Но самое важное было помогать писать раненым письма», — пишет в воспоминаниях **Елена Левина**, дочь писателя Бориса Левина.

Все были тимуровцами, и большинство девочек были влюблены в Тимура Гайдара, эвакуированного в Чистополь. «Старшие мальчишки сражались в футбол, были две соперничающие команды, — вспоминает **Лариса Лейтес**. — Капитаном одной стал Тимур Гайдар, другой — Стасик Нейгауз (пасынок Бориса Пастернака. — Прим. ред.) ... Мы, девчонки из младшего отряда, немедленно разделились на две партии... Рано утром

полагалось нарвать букетик полевых цветов и поставить в столовой перед завтраком на стол кумира. В их честь сочиняли нехитрые стихи. Помню только рифму «Тимур — amour».

А после одного случая Тимур и вовсе стал героем. «Со мной всё время что-то случалось, — пишет **Софья Богатырёва**, дочь писателя Александра Ивича, ей было 9 лет. — В конце концов я провалилась в полноводную Каму, что принесло мне даже кратковременную славу, потому что выудил меня оттуда, ...завернул в свою рубашку и отнёс на руках по высокому откосу в спальню младших девочек Тимур Гайдар».

Были и другие кумиры. «...я увидела идущего впереди нас молодого человека, незнакомого и явно нездешнего, — вспоминает **Гедда Шор**. — Трудно понять, как я, глядя ему в затылок, сразу, наповал, влюбилась. «Кто это?» — испуганно спросила Юру. «Как, разве ты не знаешь? Цветаева... Елабуга... Её сын Мур...» ... В Чистополе Мур (Георгий Эфрон, ему было 16 лет. — Прим. ред.) прожил недолго. ... Мы все от мала до велика слушали сводки Совинформбюро. Но никто из детей не слушал их так, как слушал их Мур. Спросили бы меня тогда, как это так? — я бы не сумела ответить. Так слушали сводки раненые в госпитале. Потом я это увидела и сразу узнала. Узнала Мура, но не нашла слова. Сегодня это слово знаю: причастность».

### Контрольный текст экскурсии № 6

Сейчас мы находимся около памятника труженикам тыла.

В годы войны произошли важные изменения в инфраструктуре города. С угрожаемой зоны в наш город были эвакуированы предприятия: кроме Московского часового завода, еще и Киевская трикотажная фабрика (прядельно-ткацкая), Гомельская галантерейная фабрика, Второй Московский часовой завод, Калачинский судоремонтный завод, Сталинградский судоремонтный завод. Перед горожанами стояли сложные задачи: разместить предприятия, а к началу 1942 года начать производство военной продукции. Для этого требовались помещения с большой площадью. Прибывших квалифицированных рабочих было мало, чтобы выполнить поставленные правительственные задачи. За короткий период предприя-

тия были размещены в центральной части города, по улицам К. Маркса, Володарского (современная ул. Ленина) и Энгельса в старинных купеческих особняках. На заводы и фабрики пошли работать женщины, старики и дети. Работали сменами по 12–15 часов, без выходных. Они понимали, что своим трудом вносят вклад в приближение долгожданной победы.

В годы Великой Отечественной войны камские речники осуществляли многочисленные перевозки бойцов и командиров, эвакуировали раненых и гражданское население, переправляли различные грузы. Трудящиеся активно участвовали в сборе средств на постройку танковой колонны «Комсомолец Татарии». Так, в 1942 году собрано 1 550 000 руб., в 1944 году — 1 094 388 руб. На строительство самолетов «Комсомолец Татарии» собрано 868 000 руб. Учителями и учащимися для восстановления школ в освобожденных районах было собрано 120 000 рублей. Чистопольцы отправляли на фронт посылки, теплые вещи.

Практически на всей линии фронта шли ожесточенные кровопролитные бои с использованием всех возможных ресурсов. Чтобы пополнять эти ресурсы, нужна была полностью налаженная работа тыла. Каждый день на заводах, фабриках, в колхозах, эвакуогоспиталях совершались подвиги простыми советскими людьми.

9 мая 1945 года настал тот долгожданный день! Каждый чистопольец встретил его по-своему. **Николай Петрович Шильников**, служивший в 111-м полку 31-й запасной стрелковой бригады Московского военного округа, размещавшегося в мае 1945 года в городе Калуга, пишет в своих воспоминаниях: «Наступила тихая майская ночь на 9-е число. Личный состав полка после ротных занятий спокойно отдыхает, спит. Дежурные подразделения исправно несут службу. И вдруг совершенно неожиданно в полночь громогласно послышались позывные сигналы московского радио: «Слушайте, слушайте, говорят и работают все радиостанции Советского Союза». И вдохновляющий голос Левитана зычно оповестил граждан страны о полной победе над фашистской Германией, о капитуляции врага. Я с замиранием сердца слушал Левитана. И невесть откуда слышу оружейную стрельбу. Быстро, по-военному оделся и вскоре оказался в своем батальоне, где, как в пчелином

улье, — в общежитии офицеров, и казарме — стоял невероятный возбужденный гул, крики, ликование, громогласное «Ура!» в честь одержанной Победы. И стрельба из пистолетов. В эту незабываемую историческую ночь не спало и все население Калуги, которое, находясь долгое время под оккупацией немцев, выстрадало эту долгожданную Победу!».

Победа! Чистопольцы встречали ее со слезами на глазах, радостно, понимая, что начинается мирная жизнь, и горько оплакивая близких и родных, тех, кто не вернулся... Цена победы — это ненастывшее детство, лишения и смерть.

Война не только фронт, передовая,  
Не только танки, взрывы и штыки.  
Ещё — девчушки участь трудовая,  
Мальчишки труд всем мукам вопреки.

Война — это не только поле боя,  
И труженики тыла скажут нам:  
Не слышали они бомбёжки воя,  
Трудились с честью все назло врагам.

«Присядь, бабуля, расскажи про детство, —  
Пристав с расспросом, жду её рассказ. —  
Как жили бедно с фронтом по-соседству,  
Поведай мне хотя бы пару фраз... »

«Война была жестоким испытаньем,  
Четыре долгих года, как века,  
Жила страна с единственным желаньем —  
Ждала победы русская страна.

Четвёртый класс закончила едва ли,  
Работали на поле день и ночь,  
Ячмень, пшеницу, рожь серпами жали,  
Ну, как же нам для фронта не помочь?

Вязали в сноп и ждали просыханья,  
Лён теребили — норма же была...»  
«Бабуля, вы же дети, где ж гулянья?»  
«Да как гулять, коль всё на фронт... Война.

Ещё сдавали семечки колхозу,  
Зимой на нитки пряли снова лён,  
Ни зноя не боялись, ни мороза,  
Чем больше фронту, тем наш дух силён!

Голодные, худые и со вшами  
Сдавали шерсть, яйцо и молоко,  
Покинутые братьями, отцами,  
Душою с ними, хоть и далеко.

Тонюсенькими, детскими руками  
Хранили тыл в нелегкою судьбе,  
Какие кони — мучились с быками,  
Быкам невмочь — пахали на себе.

«Для фронта всё, и всё лишь для победы!» —  
Гласил плакат, висящий на стене.  
Мы верили —вернутся наши деды,  
К победе шли с отцами наравне.

И сколько нас, мальчишек и девчонок,  
Война сплотила крепко в мощный тыл.  
С недетским духом маленький ребёнок  
Четыре года, словно век, прожил!»

### **Список использованной литературы и интернет-ресурсов**

1. Лукьянов Н.С. Так начинался завод // За новую технику. — 1967. — №22 (533). — 3 июня.
2. Фатыхов С. Мы хотели только одного — быстрее разгромить врага // За новую технику. — 1976. — №8 (1018) — 20 февраля.
3. Чистополь и чистопольцы. Из прошлого и настоящего. Научно-популярное издание / сост. под руководством Леонида Абрамова. — 2004. — С. 185–186.
4. Чистаем. Родной Чистополь: историко-публицистические очерки / сост. Р.А. Исмагилова. — Казань: Издательство «Идел-Пресс», 2009. — С. 46.
5. Милов, А. Чистополь: история / А.Милов, А.Петрикин. — Набережные Челны:Новости МИРА, 2009. — С. 96.





## РАЗДЕЛ III

# ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ





**Егошина Элина Александровна,**  
МБОУ «Пестречинская средняя общеобразовательная школа № 1  
с углубленным изучением отдельных предметов»  
Пестречинского муниципального района  
Республики Татарстан

**Квест, посвященный 75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне  
«Пока мы помним — мы живем»**

Цель: расширить познавательный интерес к предмету, повысить мотивацию учебной и внеурочной деятельности и эффективность процесса патриотического воспитания обучающихся.

Задачи:

- посетить с обучающимися школьный или краеведческий музей и собрать сведения об истории Пестречинского района и участниках Великой Отечественной войны;
- определить особенности проектирования формирования патриотизма обучающихся в процессе деятельности квеста;
- разработать математические задачи, применяя исторические сведения из школьного или краеведческого музея и формируя при этом чувство патриотизма обучающихся;
- решать краеведческие математические задачи, узнавая исторические сведения о Великой Отечественной войне и ее героях.

Практическая значимость квеста заключается в том, что навыки решения задач с историческим содержанием позволяют расширять кругозор, ориентироваться в окружающей действительности и узнавать более детально исторические факты о Великой Отечественной войне. Данный квест будет проведен в преддверии 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и в рамках предметной недели математики.

Оригинальность: математические задачи с историческими событиями придуманы старшеклассниками для детей, обучающихся в 5–6 классах.

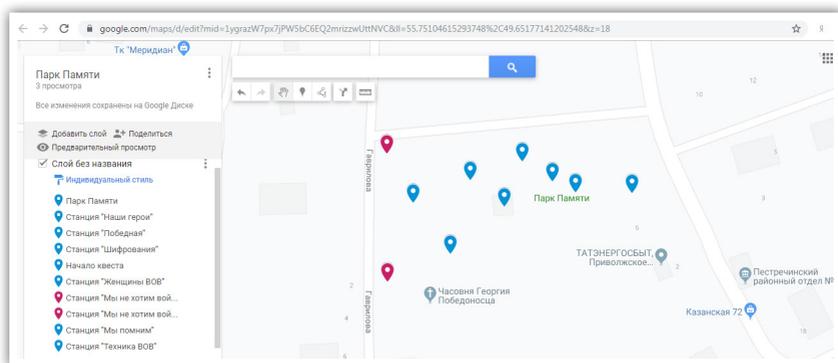
Участники квеста и организационные задачи:

1. Учащиеся 10 класса разрабатывают математические задачи, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, и находятся на станциях.

- Учащиеся 5–6 классов проходят квест по парку Памяти, решая математические задачи (разбиваются на 2 команды по 5 человек).
- Жюри — учителя математики.

Место проведения: парк Памяти села Пестрецы.

<https://drive.google.com/open?id=1ygrazW7px7jPW5bC6EQ2mrizzwUttNVC&usp=sharing>



Необходимое оборудование: маршрутные листы, Google-карта, сотовый телефон — 1 на команду для декодирования QR-кода.

Описание станций:

- Станция «Мы помним!»
- Станция «Техника Великой Отечественной войны».
- Станция «Наши герои».
- Станция «Мы не хотим войны!»
- Станция «Женщины Великой Отечественной войны».
- Станция «Шифрование».
- Станция «Победная».

Начало квеста — на аллее.

*Ведущий:* Здравствуйте, ребята! Сегодня наша встреча посвящена Дню Победы. Называется она «**Пока мы помним — мы живем**» и пройдёт в форме квеста. Память о тех грозных годах, гордость современных поколений за своих героических отцов и дедов и неутраченная народная скорбь об отдавших свои жизни за свободу и независимость Родины навсегда должны остаться в сердцах людей, живущих вместе в единой семье.

Сейчас мы разделимся на команды. Каждая команда получит свой маршрутный лист, должна пройти все станции, выполнить задания и получить баллы. Придумайте название своей команды (время — 2 минуты), впишите название в маршрутный лист. В конце мы встречаемся возле стелы для подведения итогов и выявления победителей. В добрый путь!

### 1. Станция «Мы не хотим войны!»

(Ученик 10 класса дает детям QR-код. После того как дети раскодируют информацию и решат задачу, старшекласник представляет баллы в маршрутный лист).



«Сколько дней длилась Великая Отечественная война 1941–1945 годов?» Подсказка: если от наибольшего четырехзначного числа отнять четырехзначное число, записанное восьмерками, и к полученному результату прибавить три раза наименьшее трехзначное число и число дней в неделю, то как раз получится число дней войны.

*Решение:*

- 1)  $9999 - 8888 = 1111$ ;
- 2)  $1111 + 100 + 100 + 100 = 1411$ ;
- 3)  $1411 + 7 = 1418$ .

*Ответ:* война длилась 1418 дней.

### 2. Станция «Техника Великой Отечественной войны»



В Великую Отечественную войну на одном из заводов за несколько часов было выпущено 60 винтовок, среди которых 6 — с дефектами. Какова вероятность того, что солдату попадет качественная винтовка?

*Решение:*

Нам нужно узнать количество качественных винтовок:

$$60 - 6 = 54 \text{ (в.)}$$

Воспользуемся формулой:

$P = \text{кол-во благоприятных исходов} / \text{общее кол-во}$

$$P = 54 / 60 = 0,9.$$

Ответ: 0,9.

### 3. Станция «Наши герои»

**Справка (QR-код).** Пётр Михайлович Гаврилов — один из руководителей обороны **Брестской крепости**. 23 июля 1941 года в очередной схватке, оставшись один, застрелил несколько солдат противника, но в результате взрыва вражеского снаряда получил тяжелое ранение, потерял сознание и попал в плен. В мае \_\_\_?\_\_\_ года Гаврилов был освобождён наступающими советскими войсками.

(Решив задачу, вы узнаете, в каком году П.М. Гаврилов был освобождён наступающими советскими войсками).



Немецкое командование на Курской дуге бросило в бой до 2770 танков. С нашей стороны их ждали 3440 танков. Около 31,32 % всех танков составляли Т-34. Сколько Т-34 участвовали в битве? (Ответ округлите до целых).

Решение:

Немецкие танки — 2770

Наши танки — 3440

Т-34 — 31,32% от всех танков

Решение:

$$3440 + 2770 = 6210 \text{ (т)}$$

$$6210 - 100\%$$

$$X - 31,32\%$$

Составим пропорцию и выразим неизвестное:

$$X = 31,32 \times 6210 : 100 = 1944,972$$

Ответ: 1945 танков Т-34.

### 4. Станция «Женщины в Великой Отечественной войне»

Из Татарстана 732 тысячи человек ушли на фронт. Из них 10 % составляли женщины. Сколько женщин ушло на фронт?



Решение.

1 способ: составим пропорцию:  $732000:X = 100:10$ ;  $X = 732000 \times 10 : 100 = 73200$  (ж.).

2 способ:  $10\% = 0,01$ ;  $732000 \times 0,01 = 73200$  (ж.).

Ответ: 73200 тысяч женщин ушло на фронт.

### 5. Станция «Шифрование»

Используя ключ, дешифруйте депешу и ответьте на вопрос: что произошло 9 мая 1944 г.?

ШИФРОВКА:

(9) 13 00 34 (1) (9) (4) (4) (-) 02 15 10 18 11 00 13 10 (4) 21 11 17 00 10  
14 18 11 15 03 15 22 17 15 14 20 00 15 18 02 15 01 15 07 04 06 14  
18 05 02 00 18 20 15 16 15 12 31



Ключ:

	0	1	2	3	4	5	6	7	8
0	А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З
1	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С
2	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ
3	Ы	Ь	Э	Ю	Я	-	.	,	?
4	:	;	-	!	»				

## 6. Станция «Мы помним»

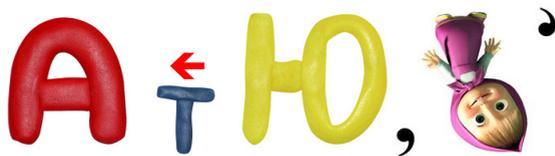
Количество участников Великой Отечественной войны в СССР — 29400 тысяч человек. В Республике Татарстан доля участников Великой Отечественной войны составляла 2,5 % от общего количества населения СССР. В Пестречинском районе доля участников Великой Отечественной войны составляет 0,92 % от общего количества населения Республики Татарстан. Найдите, сколько земляков участвовало в Великой Отечественной войне в Республике Татарстан и в Пестречинском районе.



## 7. Станция «Победная»

Отгадайте ребусы

1. Неофициальное название советской боевой машины Великой Отечественной войны с ракетной установкой.



2. Название территории страны, в которой ведут боевые действия враждующие государства по обе стороны линии фронта.



3. Название птиц, которых использовали для передачи сообщений во многих войсках мира.



4. Название животных, которых использовали для подрыва танков во время Великой Отечественной войны.



5. Эта собака отличилась во многих военных операциях в Великой Отечественной войне и должна была участвовать в параде по случаю Победы. Как звали эту собаку?



6. Кто оповестил советский народ по радио о наступлении немцев и начале Великой Отечественной войны?



7. Крепость в Белоруссии, героически принявшая первый удар фашистской армии.



8. Фамилия маршала — руководителя во время обороны Москвы от немецких захватчиков.



9. Битва, которую считают переломной в событиях Великой Отечественной войны.



10. Название модели немецкого тяжёлого танка, который использовался в Великой Отечественной войне.



11. Город, который фашисты атаковали 250 суток, а советские войска отбили за 5 суток.



12. Какой город выдержал почти трёхлетнюю блокаду во время Великой Отечественной войны?



Вопрос	Правильный ответ
1. Неофициальное название советской боевой машины Великой Отечественной войны с ракетной установкой.	Катюша
2. Название территории страны, в которой ведут боевые действия враждующие государства по обе стороны линии фронта.	Тыл
3. Название птиц, которых использовали для передачи сообщений во многих войсках мира.	Голуби
4. Название животных, которых использовали для подрыва танков во время Великой Отечественной войны.	Собаки
5. Эта собака отличилась во многих военных операциях в Великой Отечественной войне и должна была участвовать в параде по случаю Победы. Как звали эту собаку?	Джультбарс
6. Кто оповестил советский народ по радио о наступлении немцев и начале Великой Отечественной войны?	Левитан
7. Крепость в Белоруссии, героически принявшая первый удар фашистской армии.	Брестская
8. Фамилия маршала — руководителя во время обороны Москвы от немецких захватчиков	Жуков
9. Битва, которую считают переломной в событиях Великой Отечественной войны.	Сталинградская
10. Название модели немецкого тяжёлого танка, который использовался в Великой Отечественной войне.	Тигр
11. Город, который фашистские войска атаковали 250 дней, а советские войска освободили за 5 дней.	Севастополь
12. Какой город выдержал почти трёхлетнюю блокаду во время Великой Отечественной войны?	Ленинград

Спасибо большое за участие. Пока жюри подсчитывает результаты, мы с вами послушаем стихотворения и песни о Великой Отечественной войне.

### Список источников

1. Сведения из школьного и краеведческого музея.
2. Виленкин, Н. Я. Математика. 5 класс: учебник / Н. Я. Виленкин [и др.]. — М.: Мнемозина. — 368 с.
3. Виленкин, Н. Я. Математика. 6 класс: учебник / Н. Я. Виленкин [и др.]. — М.: Мнемозина. — 328 с.
4. Парк Памяти / Google. — Изображение (картографическое; неподвижное; двухмерное): электронное // Maps-of-world.ru= Карта мира: сайт. — URL: <https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1ygrazW7px7jPW5bC6EQ2mrizzwUttNVC&oid=0&ll=55.75134294484342%2C49.65321246211017&z=18> (дата обращения: 26.06.2020).

Приложение

Маршрутный лист 1 команды

Команда « \_\_\_\_\_ »

**Максимальное количество баллов на каждой станции — 100 баллов**

№	Наименование этапов	Баллы
1	Станция «Мы не хотим войны!»	
2	 Станция «Техника Великой Отечественной войны»	
3	 Станция «Мы помним!»	
4	 Станция «Наши герои»	
5	 Станция «Женщины Великой Отечественной войны»	

6		
7		

Станция «Шифрование»

Станция «Победная»

Маршрутный лист 2 команды

Команда « \_\_\_\_\_ »

Максимальное количество баллов на каждой станции —  
100 баллов

№	Наименование этапов	Баллы
1	Станция «Мы не хотим войны!»	
2		
3		
4		

Станция «Наши герои»

Станция «Женщины Великой Отечественной войны»

Станция «Мы помним!»

5	 <p>Станция «Техника Великой Отечественной войны»</p>	
6	 <p>Станция «Победная»</p>	
7	 <p>Станция «Шифрование»</p>	

**Сафиуллина Сауия Гумаровна,**  
 учитель русского языка и литературы  
 МБОУ «Большеелгинская СОШ»  
 Рыбно-Слободского муниципального района  
 Республики Татарстан

**Страницы истории пионерской организации  
 в Большеелгинской школе  
 (с использованием краеведческого материала)**

**Введение**

В июне 2020 года отмечается 100-летие со дня образования Татарской АССР. В рамках реализации школьного плана мероприятий по подготовке и проведению празднования 100-летия образования Татарской АССР мною было разработано внеклассное мероприятие по теме «Страницы истории пионерской организации в Большеелгинской школе». История пионерии тесно связана с историей Татарстана, каждый из нас берет свои истоки в стране своего детства — отчем крае, чей светлый образ навсегда остается в сердце каждого.

Важнейшей особенностью нравственного воспитания в школе является обогащение знаний учащихся об истории родного края, воспитание любви к нему и формирование понятий и навыков гражданственности. Работа по изучению учащимися истории родного края, его связи с великой Родиной помогает уяснить единство истории села, аула, города с историей, жизнью нашей страны, почувствовать причастность к ней каждой семье и признать своим долгом быть достойным наследником лучших традиций народа и Родины.

Актуальность мероприятия состоит в том, что очень важно возродить интерес к истории пионерского движения как страны, так и нашего села. По моему мнению, история пионерии доказывает, что такие объединения молодежи очень важны и необходимы государству для воспитания патриотизма подрастающего поколения, потому что они позволяют каждому ребёнку и подростку ощутить свою гениальность и востребованность. Я полагаю, что через изучение истории пионерской организации Большеелгинской школы можно пополнить свои знания и об истории родного края.

Тема «История пионерской организации Большеелгинской школы» наиболее близка детям, ведь школьная жизнь проходит ежедневно, ежегодно. В нашей школе были пионеры-активисты, о которых, я считаю, нужно рассказывать и сохранить этот материал для будущих поколений учащихся. При подготовке к мероприятию были использованы архивные источники, историческая литература, воспоминания, газетные материалы.

Цель: знакомство с историей пионерской организации на примере Большеелгинской школы.

Задачи:

- содействовать воспитанию гражданско-патриотических чувств, нравственных качеств личности;
- познакомить учащихся с пионерскими традициями родной школы;
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся;
- разучить пионерские песни.

Оборудование: печатные, публицистические, рукописные, архивные материалы, фотографии пионерских лет, медиапроектор,

компьютер, презентация, музыкальный центр, фонограммы, экран или интерактивная доска.

Участники: учащиеся 5–8 классов.

### **Ход мероприятия**

Учитель:

Здравствуйте, дорогие ребята! 25 июня 1920 года была образована Татарская Автономная Советская Социалистическая Республика (ТАССР, Татария) в составе РСФСР. Татарская АССР существовала до 1990 года. 30 августа 1990 года Татария преобразована в Татарскую Советскую Социалистическую Республику, с 16 мая 1992 года она носит название Республика Татарстан.

У каждого человека есть свой любимый маленький уголок — деревня, город, улица, дом, где он родился и вырос. Это его малая родина, а из множества таких уголков и состоит наша большая, великая Родина. Каждый человек любит свою Родину. А любить свою Родину — значит жить с ней одной жизнью. Татарский народ имеет многовековые традиции и никогда не забывает о них.

В 2020 году наша республика отмечает 100-летие образования ТАССР. В связи с этим мы сегодня с вами дополним свои знания о родной школе и об истории ее пионерской организации.

Ведущий:

Этот праздник объединяет много поколений россиян. Умение дружить и помогать друг другу, умение любить Родину — эти качества советские люди впитали в себя благодаря пионерии.

А мы, дети нового поколения, мало знаем о существовании пионерской организации имени В.И. Ленина, что, конечно, очень печально. Мы считаем, что необходимо знать историю своей Родины, своего родного края, в том числе историю пионерского движения, потому что приобщение нового поколения к общечеловеческим ценностям невозможно без демонстрации примеров и подвигов того поколения, чьё детство прошло в пионерии. Ведь она была примером воспитания лучших качеств в человеке, таких как честь, товарищество, патриотизм. У нас есть возможность оглянуться на пройденный путь наших отцов и дедов.

Про времена красных галстуков, газировки из автомата и мороженого за пять копеек, про ребят, отдохавших в пионерских лагерях, мы узнаём по кинофильмам, рассказам старшего поколения. Всеми любимые фильмы «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен», «Приключения Электроника», «Чудак из пятого «Б», «Старик Хоттабыч», где главными героями являются пионеры, воспитывают в детях и подростках те качества, которые будут востребованы во взрослой жизни.

*Исполняется песня «Веселый ветер» (исполняет хор учащихся).  
Музыка Исаака Дунаевского, слова Василия Лебедева-Кумача.*

Ведущий:

Когда же появились первые пионеры в нашей стране?

На II Всероссийской конференции РКСМ (1922) был одобрен опыт детского движения Москвы и было предложено распространить его на всю Советскую Россию с учетом системы скаутинга. Позже пионерская организация обогатилась своей историей, своими традициями. Были утверждены первые документы: Торжественное обещание, Законы, Основные элементы, Программа, Временный устав организации детских групп «Юные пионеры имени Спартака». В 1924 году она была переименована во Всесоюзную пионерскую организацию имени В.И. Ленина. На протяжении 1922 г. возникали пионерские отряды в городах и селениях. Первый Всесоюзный слёт пионеров состоялся в 1929 году в Москве. Первые отряды детской коммунистической организации располагались по территориальному принципу (на предприятиях либо по месту жительства пионеров). Лишь в 1934 году дружины пионеров были переведены в школу, для работы с ними была введена педагогическая должность старшего вожатого — руководителя пионерской дружины. В школах достойных ребят стали принимать в ряды пионеров.

*«Песня о первом пионерском отряде» (исполняет хор учащихся).  
Музыка А. Долуханяна, слова С. Рунге.*

Ученик:

Когда-то село Большая Елга была типичным аулом. Жили замкнуто, революционные бури больших городов, всплески активности сюда почти не проникали, пока в 1932 году не возникла здесь комсомольская ячейка. Перед ней встала задача — со-

здать пионерский отряд. Решить её оказалось непросто: только четверо школьников — Гаиша Булатова, Хабибулла Валиев, Зыя Садыков и Махикамал Шавалиева — захотели стать пионерами.

У ребят сразу нашлась масса полезных дел. Начали с заботы о малышах, стариках. Конечно, ребята и раньше помогали взрослым, особенно во время напряжённых сельских работ. Но теперь они взяли на себя заботы обо всех, кто в этом нуждался. Привлекали друзей, принимали их в отряд, появились октябрюта. В ауле не могли нарадоваться на юных помощников.



Первые пионеры села (фото из личных семейных архивов Хабибуллиных, Садыковых, Шавалиевых)

Ученица:  
В пионеры записывались те, кто желал, а желающими были передовые ученики школы и

те, кому разрешали дома. Были и такие, которые вступали в пионеры без разрешения родителей, за что дома их наказывали. Учителям и вожатым приходилось проводить большую работу среди родителей, которые не разрешали своим детям вступать в пионеры. Многие родители называли пионеров безбожниками — «отщепенцами», так как жители строго соблюдали религиозные обряды. Но учащиеся с желанием вступали в ряды пионеров, с гордостью носили красный галстук и берегли его, как самое дорогое.

В пионеры принимали в четвёртом классе, для этого надо было выучить пионерскую клятву. Символом пионеров был крас-

ный галстук, значок с изображением Ленина, свой пионерский флаг, девиз: «Будь готов! — Всегда готов!» и пионерская песня «Взвейтесь кострами, синие ночи!».

*Гимн «Взвейтесь кострами» (исполняет хор учащихся). Музыка С. Дёшкина, слова А. Жарова*

Ученик:

Мальчики ходили в школьной форме: строгие синие брюки, белая рубашка, синий пиджак и обязательно пионерский галстук. Девочки — в коричневых платьях с белыми воротничками и чёрных фартуках, коричневый бант, а в праздники — белый фартук и белый бант, обязательно алый галстук. Пионер должен был хорошо учиться, если он учился плохо или у него было плохое поведение, то его исключали из пионеров, и это было позором. Что характерно, в те годы пионеры носили галстуки не только в школу или на мероприятия, но и в повседневной жизни. Разумеется, если подросток забывал надеть галстук при посещении кинотеатра или магазина, наложить на него взыскание не могли, но всё равно такая забывчивость считалась предосудительной.

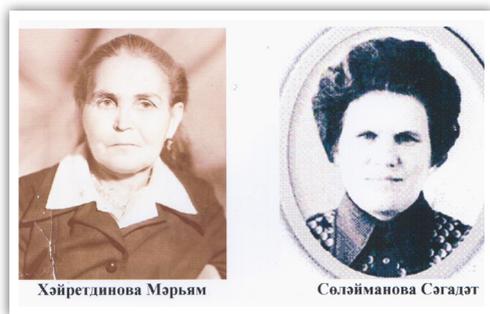
Ученица:

В 1950-е годы пионерская дружина нашей школы носила имя Ульяны Громовой, которая была одним из руководителей и организаторов борьбы молодёжи против немецко-фашистских оккупантов в шахтерском городе Краснодоне. С сентября 1942 года Громова являлась активным членом подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия». Пионеры нашей школы старались хорошо учиться, чтобы достойно носить это имя.

... Шло время, и в 1962 году за добрые дела и настоящую активность дружине было присвоено имя Юрия Гагарина.

После присвоения этого имени дружине пионеры написали письмо самому Гагарину о том, что они хотят быть достойными членами пионерской организации. Спустя немного времени получили ответное письмо от первого космонавта. Вот содержание письма: «Пионерам восьмилетней школы д. Большая Елга, ТАССР. Дорогие ребята! Как и все космонавты, мечтаю о будущих полётах в космос. Продолжаю тренировки, занимаюсь спортом, изучаю науки, необходимые космонавту в полёте. В любое время, когда мне будет поручено совершить

новый полёт, я буду готов выполнить это нелёгкое, но почётное задание партии, правительства и всего советского народа. Всего вам хорошего, друзья. С дружеским приветом: лётчик-космонавт СССР Ю. Гагарин».



Хэйрегдинова Мэрьям

Сөлэйманова Сәгаләт

Первые пионервожатые школы  
(фото из личных семейных архивов Хайрутдиновых и Сулеймановых)

Ученица:

Самый бурный период пионерской работы был в 1970–1990 годах. Руководила юными пионерами в этот период Ахметова (Мингалиева) Раиса Нургалиевна.



Пионервожатая Ахметова Раиса Нургалиевна  
(фото из личного семейного архива Р.Н. Ахметовой, 1979 год)

Она — опытный наставник пионеров. Ни одно общешкольное мероприятие не проходило без её участия и руководства. В то время между отрядами было развёрнуто социалистическое соревнование. Еженедельно проводили итоги на заседаниях совета дружины. Ни один отряд не хотел быть отстающим ни в общественной работе, ни в учёбе.

Ученик:

В начале каждого учебного года дружина и каждый пионерский отряд принимали социалистические обязательства. Разворачивалось соревнование между отрядами, группами и звеньями по выполнению намеченных задач. По итогам соревнований выбирали правофланговые отряды.

В пионерских отрядах вели экраны успеваемости, организованы были посты взаимопомощи. В пионерской комнате систематически вёлся экран «60-летию пионерии — достойную встречу», на котором подводили итоги по успеваемости и посещаемости. По решению учкома в каждом отряде были созданы советы библиотекарей, которые являлись инициаторами проведения операции «Живи, книга!».



Отрядные и звеньевые сборы, 1980 год (фото из Музея истории села Большая Елга, инвентарные номера: КП-1018\_1, КП-1018\_2)

Ученица:

Пионеры нашей школы внесли огромный вклад в дела старших. В мае 1981 года в Москве проходил VIII Всесоюзный слёт пионеров страны, на котором был дан старт Всесоюзной пятилетке трудовых пионерских дел. Изучению материалов VIII слёта были посвящены отдельные сборы звеньев и отрядов.



«Мы пионеры — дети рабочих!», 1981 год (фото из Музея истории села Большая Елга, инвентарные номера: КП-1018\_4, КП-1018\_5)

В нашей стране выплавлялось металла больше, чем в другой стране мира. Каждая вторая тонна металла производилась из металлолома. Отлично понимая это, пионеры дружины имени Ю.А. Гагарина активно участвовали в операции «Уренгой» и собрали 10 т. металлолома. Первый миллион тонн макулатуры был собран пионерами за 6 лет. Это сберегло от вырубки десятки миллионов деревьев, миллион киловатт-часов электроэнергии, труд сотен тысяч рабочих. В этом была немалая доля труда пионеров этих лет.

По решению XXVI съезда КПСС разрабатывалась и осуществлялась продовольственная программа. В ней главным было увеличение производства мяса и других продуктов животноводства. Пионеры школы активно участвовали и в этом деле. У себя в школе выращивали кроликов, а в каждую пятницу ходили в животноводческий комплекс колхоза «Кама». Выступили с обращением ко всем пионерам района, чтобы помочь фермам в этой трудной зимовке.

Ученик:

На полях колхоза выращивались десятки видов сельскохозяйственных культур. Выращивание и уборка их были почти механизированы, но было где приложить в этой работе и пионерские руки. Это и помощь колхозу в уборке картофеля, и работа в учебной производственной бригаде, и помощь в сортировке семенного картофеля. Силами учащихся было собрано 5000 килограммов золы для удобрения полей.



Помощь колхозу в уборке урожая, 1980 год  
(фото из архивных альбомов МБОУ «Большеелгинская СОШ»)

Задача правительства, поставленная XXVI съездом КПСС, с особой силой определила роль трудового воспитания. Общепризнанной формой приобщения школьников к сельскому труду являлась производственная бригада. В трудовую четверть работало несколько звеньев: звено животноводов, в котором работали 8 девушек, надоило 49040 литров молока; звено картофелеводов — получило урожай 108 центнера с гектара; звено свекловодов — урожай 340 центнеров с гектара.



Звено животноводов, 1982 год (фото из Музея истории села Большая Елга, инвентарный номер: КП-860)

Ученица:

Звено мелиораторов тоже не осталось в долгу. Они оросили 140 га многолетних трав, 15 га картофеля, 30 га свёклы, 30 га кукурузы; звено помощников комбайнёров с начала до конца уборки участвовало в уборке зерновых; звено полеводов — их участок работы — АВМ — осуществляло сбор веточного корма, разнотравья, колосьев, мякины. Разнотравья было собрано

50 т. Огромную работу проделывали пионеры и на пришкольном участке. У них был такой девиз:

По-ленински жить,  
Коммунистом расти,  
Чтобы новую славу стране принести,  
Клянёмся!  
Встать рядом с отцами в едином ряду.



Пионеры за работой на пришкольном участке, 1973 год  
(фото из Музея истории села Большая Елга,  
инвентарный номер: КП-979\_8)

Пионеры нашей школы не остались в стороне от общих дел пионерии района. Охотно участвовали ребята в сборе тёплых вещей для детей детского дома рабочего посёлка Лаишево. Собрали около 100 пар шерстяных носков и варежек, послали в подарок 280 книг.

Ученик:

В пионерской дружине было пять профильных отрядов, которые работали по двум профилям одновременно. Работа в профильных отрядах велась по графику, где были указаны вид и сроки работы.

Пионеры проводили сборы дружины, посвященные знаменательным датам, отрядные и звеньевые сборы. Интересными были сборы отрядов на птицеферме, на свиноферме, в машинно-тракторном парке. Пионеры давали концерты, где читали стихи, пели песни, плясали. Зажигательной агитбригадой пионеры открывали праздничные концерты в Большеелгинском сельском Доме культуры.



Сборы дружины, 1977 год  
(фото из Музея истории села  
Большая Елга, инвентарные  
номера: КП-978\_9, КП-1018\_3)



Ученица:

Запомнилось, как праздновали день рождения пионерской организации 19 мая. Праздник начинался с общего построения, пионерские отряды сдавали рапорта, затем директор школы вручал грамоты и подарки наиболее активным пионерам и отличникам по итогам учебного года и, наконец, — вот он, торжественный миг! — загорается яркий праздничный костер! До позднего вечера пионеры пели песни, играли в подвижные игры, танцевали возле костра...

Между пионерскими отрядами проводился смотр строя и песни, а также спортивные соревнования. Мальчишки и девчонки под руководством пионерских вожатых проявляли свои таланты в организации и проведении различных школьных мероприятий к праздникам: Дню космонавтики, Дню Пионерии, 23 февраля и др. Ребята с удовольствием принимали участие в военно-спортивной игре «Зарница», в туристических слетах.

Ученик:

Прекрасное было время, когда всех детей объединяли коллективные дела. Было широко развито тимуровское движение. При этом пионеры оказывали посильную помощь пожилым одиноким людям, ветеранам войны.

Пионеры постарше шефствовали над младшими. Дел хватало всем. Каждый пионер имел свое поручение, за которое отчитывался на совете отряда, отрядном сборе.

Все пионеры выписывали газеты «Пионерская правда», «Яшь ленинчы». В этих же газетах были напечатаны статьи о пионерах нашей школы. Годы, проведенные в пионерской организации, запомнились на всю жизнь.



Тимуровское движение, помощь ветеранам труда, 1997 год (фото из Музея истории села Большая Елга, инвентарный номер: НВ-217\_1)

Ученица:

Раиса Нургалиевна Ахметова с гордостью рассказала, что её успехи были отмечены путёвкой во Всероссийский лагерь «Орлёнок», и с особой теплотой вспоминала, как активисты дружины ездили на Малую Землю, встречались с героями легендарных сражений.

На смену пионерской пришла организация «Наследники Татарстана», у галстуков теперь цвета флага республики. В эти годы Раиса Нургалиевна продолжала работать с детьми в новом направлении. За ее плечами 40 лет стажа работы с детьми: 20 лет — старшей пионервожатой (1969–1990 гг.), 20 лет — педагогом-организатором (1990–2009 гг.). За годы безупречной работы, высокий профессионализм она награждена Почётными грамотами, Благодарственными районными и республиканскими письмами. Ей присвоены нагрудные знаки «С именем Ленина», «Лучшему пионерскому вожатому», звания «Инструктор-вожатый», «Методист-вожатый».

Ученик:

Пионерия научила многих ребят того времени дружить, спланиваться в делах, быть ответственными, дисциплинированными, отвечать за свои поступки.

Детские организации прошлого и современные детские организации решали и решают одни и те же задачи, прожив большую и интересную жизнь. Основой современных организаций стал огромный опыт, накопленный пионерской и комсомольской организациями. И сейчас проводятся сборы, линейки и встречи у костра, ведутся тимуровская и шефская работа, лидеры проходят обучение в Школе актива, маршруты поменяли свои названия на направления деятельности, а для развития творческого потенциала ребят используются современные технологии и методы работы. Как бы ни называлась детская организация, цель у нее осталась прежней: объединять ребят для осуществления прочной связи обучения с жизнью и повышения уровня нравственного, патриотического, гражданского воспитания, а также укрепления физического и психического здоровья. Наша организация — большая семья, каждый в ней ощущает себя полноправным жителем. И всё, чему нас учат, мы пронесём через всю жизнь. Теперь мы знаем, почему блестят искорки в глазах наших родителей и почему нашим бабушкам всё это дорого до слёз.

Ученица:

Большеелгинская пионерская организация богата не только своей историей, но и известными личностями, воспитанными в рядах пионеров.

Это писатель-публицист Рафаэль Сальмушев, писатель Мансур Шагимарданов, доцент, кандидат педагогических наук, учёный Московского университета Рифкат Сибгатуллин, музыкант, композитор Габдразак Мингалеев, музыкант, флейтист Илгизар Ибрагимов, певец, народный артист Татарстана Зуфар Биалов, сотрудник газеты «Шахри Казань» Фарит Нурмухаметов и другие.



Бывшие пионеры школы — сегодняшние знаменитости  
(фото из личных семейных архивов)

Ученик:

Пока нас ещё окружают педагоги, которые активно работали в те годы, наш долг — больше узнать об истории школы, в том числе об истории пионерского движения, отдать дань уважения тем людям, которые творили, учили правильно жить, воспитывали достойных граждан своего Отечества.



Каюмова (Шайхутдинова)  
Гелфия Бахауовна



Сибгатуллина (Гимаева)  
Руснания Илдусовна



Сафиуллина (Галиуллина)  
Сэвия Гомэровна



Шарафеева (Хасанова)  
Венера Илгизэровн



Фаттахов Сагыйть  
Сахабетдинович



Мингалеев Нурислам  
Нургалиевич.

Бывшие пионеры — сегодняшние учителя школы  
(фото из личных семейных архивов учителей школы)

Ведущий:

Дорогие ребята! Хочется, чтобы и все мы выросли патриотами своей Родины, учась у старшего поколения тем ценностям, которые прививала пионерия.

Ведь не зря пионеры, как клятву, произносили заветное «Честное пионерское!», которое обозначало, что в их словах нет лжи. Пусть и сегодняшние юные пионеры во всех хороших делах и начинаниях будут первыми, сильными, лучшими! А опыт старшего поколения будет примером для их первого шага во взрослую жизнь!

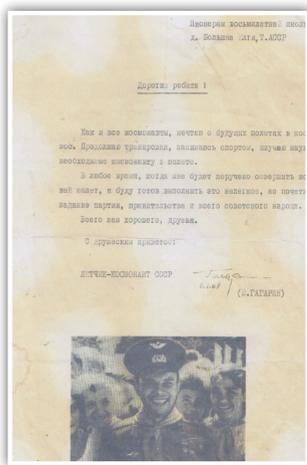
*Песня «Орлята учатся летать» (исполняет хор учащихся). Музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова*

### Список литературы и источников

1. Архив делопроизводства школы.
2. Богуславский М.В. Очерк истории науки о детском движении. // Рост. — Вып. 3. — М., 1991 и др.
3. Будь готов! Сборник. Изд. 2-е. — М.: «Молодая гвардия», 1977. — 192 с.
4. Воспоминания выпускников и педагогов школы разных лет.
5. «Проблемы пионерского движения», изд. ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», 1965.
6. Экспонаты музея села Большая Елга.

### Приложение 1

Письмо пионерам Большеелгинской школы от Юрия Гагарина, 1962 год (письмо хранится в архивном альбоме МБОУ «Большеелгинская СОШ»)





**Хасанова Зульфия Даниловна,**  
учитель начальных классов  
МБОУ «Арская общеобразовательная школа № 3 — детский сад»

## **Праздник, посвящённый 100-летию ТАССР и 90-летию Арска «Моя Родина»**

Цель: воспитание у учащихся чувства патриотизма путем приобщения к истории и культуре народов, проживающих на территории Республики Татарстан.

Задачи:

- сформировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей;
- сформировать гражданское самосознание учащихся;
- углубить знания об истории и культуре родного края.

Оборудование и оформление сцены:

- карта Татарстана с обозначением городов Казань и Арск;
- гербы городов Казань и Арск;
- рисунки с изображением Спасской башни и башни Сююмбике;
- плакат с изображением национальной обуви и головных уборов;
- картины с изображением сцен природы;
- флажки Татарстана для участников;
- национальные костюмы и костюмы к танцам;
- презентация.

### **Ход мероприятия**

Звучит музыкальная заставка ТНВ. На экране появляется ведущая.

Ведущая: Добрый день, уважаемые телезрители. Сегодня мы с вами в гостях у учеников Арской начальной общеобразовательной школы № 3. В 2020 году в Арске отмечается 90-летие города, а Республика Татарстан отмечает свое 100-летие. Вот мы и будем путешествовать по нашей Родине, и помогут мне в этом ребята. Что же такое Родина для вас? (ответы учеников)

1. Родина! Это слово с детства всем знакомо. Родина — это место, где ты родился, где ты живёшь со своими родителями, своими друзьями.

2. Туган ил — без туган, үскән жџир.
  3. И дом твой, и улица твоя, и город твой, и мать, и отец, и все родные, все друзья — это и есть Родина.
  4. Туган ил — без укый торган мэктэптән башлана.
  5. И ещё Родина — вот эти березки, этот утренний туман, и птичий гомон в лесу, и подснежники...
  6. Туган ил — без тәүге тапкыраяк баскан жџирдән башлана.
- Ведущая: А кто из вас хочет рассказать стихи о Родине?

7. Туган ил

Жџыеп кына әйткәндә  
Әнкәң дә ул, әткән дә  
Туган үскән йортыңда  
Беркайчан да онытмас  
Чишмә булсаң — корытмас.  
(Х. Халиков)

8. Что мы Родиной зовём?

Дом, в котором мы с тобой растём,  
И берёзки, вдоль которых,  
Взявшись за руки, идём.  
Что мы Родиной зовём?  
Солнце в небе голубом  
И душистый, золотистый  
Хлеб за праздничным столом.  
(В. Степанов)

9. Туган ил жџыры

Без бәхетле шат балалар  
Без кайгыны белмибез  
Әх ямьле соң, күңелле соң  
Безнең туган илебез.

Ведущая: Всё это мы и зовем Родиной.

### Песня «Наш край»

(сл. А. Пришелец, муз. Д. Кабалевский)

То берёзка, то рябина,  
Куст ракиты над рекой.  
Край родной, навек любимый,  
Где найдёшь ещё такой!  
Край родной, навек любимый,  
Где найдёшь ещё такой!  
Где найдёшь ещё такой!

От морей до гор высоких,  
Посреди родных широт —  
Всё бегут, бегут дороги,  
И зовут они вперёд.  
Всё бегут, бегут дороги,  
И зовут они вперёд.  
И зовут они вперёд.  
Солнцем залиты долины,  
И куда ни бросишь взгляд —  
Край родной, навек любимый,  
Весь цветёт, как вешний сад.  
Край родной, навек любимый,  
Весь цветёт, как вешний сад.  
Весь цветёт, как вешний сад.

Детство наше золотое  
Всё светлее с каждым днём.  
Под счастливою звездою  
Мы живём в краю родном!  
Под счастливою звездою  
Мы живём в краю родном!  
Мы живём в краю родном!

Ведущая: Ребята, мы можем сказать, что для нас малая Родина — это и город Арск, и наша деревня, улица и наш дом. В 2020 году городу Арску исполнится 90 лет. Что вы можете рассказать нашим телезрителям об Арске? (*звучит мелодия татарской народной песни «Арча», на её фоне дети рассказывают*). Давайте поговорим об истории нашего города.

10. Арск — административный центр Арского муниципального района Республики Татарстан. Город расположен на берегу реки Казанки, в 60 км. от столицы республики. В нем на данный момент проживают 20 тысяч человек.
11. Точная дата, с которой Арск ведет свое начало, неизвестна. Большинство источников сообщают, что Арск был основан в XIII веке ханом Батыем. В русских летописях крепость Арск впервые упоминается в 1497 году. Однако ученые полагают, что существовала она гораздо раньше, начиная с X века, и сыграла значительную роль в формировании государственности у татар.

12. 10 августа 1930 года Президиум Всероссийского Центрального Исполнительного комитета постановил упразднить существующее административное деление Татарской АССР на отдельные районы и утвердить разделение на 46 районов. Один из них, под номером 9 — Арский. Постановление было подписано председателем Всероссийского Центрального Исполнительного комитета М.И. Калининым и секретарем А. Киселёвым.
13. «Достопримечательности моего города»  
Несмотря на небольшой размер, город имеет большое значение, он расположен на железной дороге Казань — Ижевск, имеет асфальтный, кирпичный, молочный комбинаты, комбинат строительных материалов.
14. Это богатый на музеи край. Достопримечательностью города являются музеи литературы и искусства, краеведческий, музей букваря и музей поэта Габдуллы Тукая. Кроме этого, в Арском районе действует еще ряд музеев: музей народного писателя Мухаммета Магдиева в деревне Губурчак; музей народного писателя Гумара Баширова в деревне Янасала; музей народного писателя Гарифа Ахунова в деревне Казанбаш.
15. Арский район — край великолепной природы. Небольшие деревеньки, утопающие в зелени, ивы и березы, приветствующие путников ласковым шелестом листвы, журчание Казанки... В Арске ее исток, она здесь только набирает силу, ведь ее цель — столица Татарстана. Маленький ручеек, постепенно разрастаясь, петляет среди холмов — Казанка добежит до Казани.
16. Великие и знаменитые люди моего района... Не удивительно, что именно эта земля является родиной великого татарского поэта, создателя татарского литературного языка. Габдулла Тукай, «татарский Пушкин», родился в семье приходского муллы в небольшом селении Кушлауч, что располагается совсем недалеко от Арска.
17. Кстати, Габдулла Тукай не единственный арчанин, сыгравший большую роль в развитии духовной жизни татарского народа. Здесь родились и татарские просветители Габделнасыр Курсави, Шамсетдин Култаси, Шигабетдин Марджани. В Музее литературы и искусства города Арска перед вами откроются страницы их жизни и деятельности. Экспозиция музея

представляет материалы о 40 писателях и 20 деятелях искусства и науки, чьи судьбы связаны с краем. Среди экспонатов XVIII–XIX вв. документы и личные вещи просветителей Г. Курсави, Ш. Марджани, Ш. Культеси, драматурга Г. Камала и поэта Г. Тукая.

18. Арская сторона испокон веков была центром национальной культуры. Арчане по праву гордятся своими земляками — великими просветителями, выдающимися писателями, деятелями искусства, учеными, своим трудолюбивым народом.
19. Благородные дела и начинания предков продолжают их внуки и правнуки. Поэтому мы уверены, что источники мудрости, знания, трудолюбия и традиций предков не иссякнут, и мы смотрим в будущее с надеждой. Также арчане создали свой кодекс жизни.
20. Кодекс жизни арчан:
  - Будь патриотом своей Родины!
  - Знай историю родного края, служи народу!
  - Гордись своими земляками!
  - Вноси свой вклад в процветание родного края!
  - Уважай своих родителей, помни отчий дом!
  - Знай своих предков и историю родного рода!
  - Уважай старших, не обижай младших!
  - Цени живых, помни об усопших!
  - Береги родной край и национальные традиции!
  - Помни: крепкая семья — крепкая держава!
  - Береги здоровье, дорожи жизнью!
  - Веди здоровый образ жизни!
  - Береги честь смолоду, живи по совести и чести!
  - Помни: закон един для всех!
  - Умей видеть красоту, стремись к лучшему!
  - Будь добрым и человечным!
  - Стремись к знаниям, шагай в ногу со временем!
  - Будь мастером своего дела.
  - Люби природу и береги её!
  - Будь чист душой и добр сердцем!
  - Стремись каждый день творить добро!
21. Арча, Арча бөтен дөнъя сокланыр як  
Мәңге изге синең туфрагың  
Арча оста читекчеләр ягы

Читеклэргэ чигелэ Арча даны  
Шуңа күрә горур,  
Гөрләп уза гөмер,  
Варислары бит без Тукайның.

22. Много лет в Арске работают мастера, изготавливающие обувь и головные уборы с национальным орнаментом. За свои труды они были удостоены золотой медали на ярмарке в городе Лейпциге (1978 г.). Такую красоту приятно видеть и на молодых модницах, и на наших бабушках.

**Песня «Арча читекләре»**

(сл. Наил Касыймов, муз. Л. Батыр-Болгари)

Читек кигән, иген иккән  
Халкым элек-электән.  
Читек кигән халкым күреп  
Дошман борылып киткән.  
Их, Арча читекләре  
Чигүле, искизмәле.  
Арча читекләре киеп  
Урамнан бер үт эле.  
Алма төшкән, чия пешкән,  
Каюлы да, челтәрле.  
Илдә итеклар күп булып,  
Читеккә соң житәрме?!  
Их, Арча читекләре  
Чигүле, искизмәле.  
Арча читекләре киеп  
Урамнан бер үт эле.  
Арча кызлары ник чибәр?  
Читек кигәнгә чибәр.  
Читек киеп уйнап, биеп,  
Әйдә, бер жырлап жибәр!  
Их, Арча читекләре  
Чигүле, искизмәле.  
Арча читекләре киеп  
Урамнан бер үт эле.

23. Килегез сез Арча якларына  
Безгә кунак булып килегез.  
Сез күрерсез безнең яклардан  
Ничек үскән безнең илебез!

24. Килегез сез Арча якларына  
Һәрчак шат без килгән кунакка  
Күңелебез жылы, торсак та без  
Татарстан чиге — төньякта.

### Песня «Арча гимны»

(сл. Флера Гыйззәтуллина, муз. Риф Гатауллин)

Илһам нуры җанны чорнап ала,  
Ак каеннар шаулап яфрак яра,  
Изге манаралар күккә ашып  
Азан әйтеп таңны каршы ала.

Кушымта:

Ак каеннар Ватаны син, Арча,  
Илһамият Ватаны син, Арча,  
Изге моңнар Ватаны син, Арча,  
Ватанымның ал таңы син, Арча.  
Һәр юлчыга яшел яфрак изәп,  
Арча җырын җырлый ак каен.  
Мөхәммәттәй затлы туган телем,  
Халкым кебек тугры Тукаем.

Кушымта:

Бөек Тукай Ватаны син, Арча,  
Мөхәммәтләр Ватаны син, Арча,  
Ай-йолдызлар Ватаны син, Арча,  
Ватанымның ал таңы син, Арча.  
Җидегән чишмәләрдән ургылган моң  
Мәңгеләшә безнең җырлар аша.  
Мәрҗаниләр, Курсавилар рухы  
Гыйлем тавы булып алга баса.

Кушымта:

Мәрҗаниләр Ватаны син, Арча,  
Сулмас яшьлек Ватаны син, Арча,  
Дан-шөһрәтләр Ватаны син, Арча,  
Ватанымның ал таңы син, Арча.

Ведущая: Я думаю, что всем телезрителям захотелось побывать в ваших краях. Так увлекательно вы рассказывали об истории Арского района.

Ну, а теперь я приглашаю вас отправиться в путешествие в столицу Татарстана — город Казань.

*(Под музыку «Күңелле саяхат» дети встают друг за другом, у первого руль, проходят круг по залу.)*

Ведущая: Предлагаю сделать остановку и немного отдохнуть.

*Русский танец*

Ведущая: Сейчас поиграем в игру «Закончи пословицу»

— Без воды земля —пустырь, без Отчизны (слаб богатырь).

— Иленнән аерылган — (канаты каерылган).

— Человек без Родины — (что земля без семени).

— Алтын көмеш яуган жирдән (туган үскән ил артык).

— Своя земля и (в горсти мила).

— Үз илем алтын бишек, башка илнең(төбе тишек).

— Родимая сторона мать, а (чужая — мачеха).

— Аерылган ил азар, (кушылган ил узар).

— Нет в мире краше (Родины нашей).

— Ир егет үзе өчен туа, (иле өчен үлә).

Ведущая: Продолжим наше путешествие. *(Под музыку дети делают круговое движение по залу.)*

Ведущая: Вот и подъезжаем к Казани. Кто же это нас встречает? О, да это Хаджа Насретдин!

Хаджа Насретдин: Исәнмесез. балалар, сез кая барасыз соң бергәләп?

Бала: Без Казанга республикабыз белән танышырга барабыз.

Хаджа Насретдин: Ә мин сезне кертмим, миңа бер ничә мээк сөйләмәсәгез! (2–3 шутки)

Ведущая: Сейчас давайте познакомимся с нашей республикой.

25. Мы Родиной называем Республику Татарстан. 27 мая 1920 года была образована Татарская Автономная Советская Социалистическая Республика. Декрет об образовании Татарской Автономной Советской Социалистической Республики (ТАССР) был подписан председателем Совнаркома В. И. Лениным, председателем Всероссийского Центрального Исполнительного комитета М. И. Калининым и секретарем А. С. Енукидзе.
26. 30 августа 1990 года после жарких дебатов Верховный Совет ТАССР принял Декларацию о государственном суверенитете Татарской Советской Социалистической Республики. Из названия республики исключили слово «автономная». 12 июня 1991 г. президентом СССР был избран Минтимер Шарипович Шаймиев, а 7 февраля 1992 года официальным названием стало — Республика Татарстан.

27. В 2020 году мы празднуем 100-летие со дня образования Республики Татарстан. Жители гордятся просторами и красотой своей Родины. Богата земля нефтью, природным газом, углём и другими полезными ископаемыми.
  28. Столицей нашей республики является город Казань. Казань сүзенең килеп чыгышы турында күп төрле аңлаталар. Профессор Халиков әйтүенчә, бу сүз тамыры булгар бабаларыбызга барып тоташа. Ул чик дигән сүз. Димәк Казан — калачик буендагы шәһәр дигәнне аңлата. Ә 2020 елны безнең республикабыз үзенең 100 еллыгын билгеләп үтәчәк.
  29. Казань простояла века  
Юной, вечно молодой,  
Тепло согревает Москва  
Город над Волгой рекой.
  30. Рабочих, строителей дом,  
В песнях стократно воспет.  
Ты родину славишь трудом,  
Стой еще тысячу лет!
  31. Там, где Волга расправила плечи,  
Расплескалась морской синевой,  
Словно чайка в полёте, застыл над волной, —  
О Казань! Молодой и седой город мой!
  32. Сердцем города по праву считается Казанский кремль. В 2000 году он был признан объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. Здесь сохранился дух средневековья, но стены не всегда были из белого камня.
- Ведущий: А знаете ли вы, из какого строительного материала были раньше построены стены? (дерево). Сооружение из камня с восемью башнями относится к 15–19 вв.
33. Кремльнең төп атамасы Кирмән. Рус телендә ул Кремльгә әйләнгән. Иван Грозный Казанны алганда Кремль нык җиммерелгән. Сोगыннан аның стеналарын таштан түшәгәннәр. Җиммерелгән мәчет нигезләрендә чиркәүләр төзелгән. Бу урында кайчандыр хан сарае булган. Шулай ук шәһәрнең 8 манаралы төп мәчете буган.
  34. Главная башня Кремля — Спасская, в 18 веке в ней были установлены необычные часы, их циферблат вращался вокруг неподвижных стрелок. Сейчас часы работают от электричества.

35. За стенами Кремля высится башня Сююмбике. Имя Сююмбике переводится с татарского языка как «приносящая радость». Семиярусная падающая башня — символ города. Башня построена в 17 веке. Общая высота — 58 метров. Её наклон — 146 см. Об этой башне сложено множество легенд, каждая из них интересна.
36. Сөембикә — Казан хан бикәсе Ногай морзасы Йосыф кызы була. Риваять буенча Сөембикә Явыз Иванга монараны төзәргә җиде көн вакыт бирә. Үзе манараның иң очына менә һәм соңгы кат үзенең Казанына карый һәм җиргә ташлана. Халык үзенең Сөембикәсә белән шундый горур, җигелмәс итеп күрергә теләгән. Чынлыкта Сөембикәне 1551 елда ук Үтәмешгәрәй белән Мәскәүгә озаталар.

37.

### Балкып яшә

(Хәнәфи Бәдигый)

Татарстан!

Саумы, туган җирем!

Саумы, Казан, гүзәл башкала!

Һәр яңа көн иркен Идел-йортта

Дуслык җыры белән башлана!

Татарстан!

Сабантуйлар иле!

Тукай, Сәйдәш, Жәлил Ватаны!

Якты нурлар сибеп, балкып торсын

Илебезнең матур, ал таңы!

Татарстан!

Республикам минем!

Тынычлык һәм дуслык бакчасы!

Казан, Чаллы, Әлмәт, Арчаларың,

Авылларың ямьле барчасы!

Татарстан!

Нинди горур исем!

Яңгырыйсың матур җыр кебек!

Дөнья мәйданында даннар яулап,

Мәңге яшә шаулап, гөр килеп!

Татарстан!

Туган җирем минем!

Бәхет-шатлыкларның ал таңы!

Ай-кояштай сүнми, балкып яшә,

Халкыбызның данлы Ватаны!

38. Наша столица насчитывает тысячелетнюю историю. Здесь около четырёхсот памятников истории и культуры. С нашим краем связаны имена Г. Тукая, М. Джалиля, С. Сайдашева, Ш. Марджани, Б. Урманче, С. Губайдуллиной, Н. Лобачевского, А. Пушкина, Л. Толстого, М. Горького, Ф. Шаляпина, И. Шишкина, М. Цветаевой, Б. Пастернака и ещё многих других знаменитых людей. И в наши дни Казань продолжает оставаться культурным центром Родины. Здесь 12 профессиональных театров, несколько государственных оркестров, множество музеев и библиотек.
39. Когда в высотном доме  
Стою я на балконе,  
Казань передо мною  
Лежит как на ладони.  
Могу смотреть подолгу,  
Нисколько не скучая,  
На город и на Волгу,  
На краны у причалов.  
Вот Кремль белоснежный,  
Вот цирк и стадион...  
А вечером, конечно, огни со всех сторон.  
А сверху светят звезды  
И кажется порой,  
Что мне отсюда просто  
До них достать рукой.  
(Р. Миннуллин)
40. Город древних булгар,  
Ты богат стариной...  
Шёл когда-то Тукай  
По твоей мостовой!  
У Булака стоял,  
Здесь дышал он и жил,  
И поныне живой в бронзе  
Звонкой застыл.  
Так цветы, расцветай,  
Выше, солнечней стань!  
Город юных — Казань!  
Город песен — Казань!

*Татарский танец*

Ведущий: В следующий раз мы продолжим путешествие и познакомимся с другими достопримечательностями столицы и республики. Познакомимся с островом-градом Свияжском, древним городом Болгаром. Они, как и Казанский кремль, являются объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Татарский народ многое пережил, но любовь к родной земле, жажду к жизни, шутке и смеху он не утратил. Ни один праздник не обходится без национальных игр и веселых зажигательных танцев. *(На сцену выходят дети в национальных костюмах. На переднем плане мальчик и Х. Насретдин).*

*Инсценировка.*

Мальчик

Здесь говор различный?  
Бубенчиком смех.  
Узор одежды различный  
У всех...  
Но как понимают  
При встрече слова  
Башкиры, татары,  
Удмурты, мордва —  
Мои россияне —  
Мари, чуваша? —  
Спросил старика я, —  
ответь мне, скажи,  
Как разноязычный  
Народ здесь живёт?  
Кто самый здесь лучший?  
Кто главный народ?  
Старик мне ответил.

Х. Насретдин

Когда от души слова говорят,  
То все хороши,  
Наречья и люди,  
Улыбки и смех.  
А значит, и счастье  
Одно здесь на всех.

Ведущий: В городах и сёлах Татарстана проживают представители более 100 национальностей. Все народы живут дружно. Дружба народов — самое большое богатство.

*(Участники в национальных костюмах проходят вперед, в руках флажки Татарстана. В такт песни раскачиваются и размахивают флажками).*

Россия, Татарстан, Арск, Родина, малая родина... Такие до боли родные слова. Жизнь забрасывает людей во многие уголки Земли. Но где бы мы ни были, наш родной край всегда будет для нас тем светлым огоньком, который своим ярким светом будет звать нас в родные края. Историю своей страны и своего рода должен знать любой уважающий себя человек, любой гражданин России.

*Песня*

**«Мин яратам сине, Татарстан»**

(сл. Роберт Рәкыйпов, муз. Роберт Андреев)

Мин яратам сине, Татарстан,  
Ал таңнарың өчен яратам,  
Күк күкрәп, яшен яшьнәп яуган  
Яңгырларың өчен яратам.  
Мин яратам сине, Татарстан,  
Горур халкың өчен яратам,  
Жан эреткән әнкәм телең өчен,  
Татар телең өчен яратам.  
Мин яратам сине, Татарстан,  
Тугайларың өчен яратам,  
Тукайларың, Сәйдәшләрең өчен,  
Жәлилләрең өчен яратам.  
Мин яратам гүзәл Чаллы ягын,  
Киң күңелле Казан каласын.  
Кем уйлаган чит жирләрдән килеп,  
Татарстан, синдә каласым.  
ТАТАРСТАН, СИНЕ ЯРАТАМ!

**Мокану Георгий Николаевич,  
Ахьямов Ринат Шайхнурович,  
Бердников Николай Александрович,**  
педагоги-организаторы  
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи № 1»  
г. Набережные Челны

## **Принятие торжественной клятвы постовца на Посту № 1 города Набережные Челны**

### **Общие сведения**

Дата проведения: вторник каждой недели  
Место проведения: площадь у Вечного огня или комната церемоний в здании штаба Поста № 1 города Набережные Челны.  
Время проведения: 11:00 часов.  
Участники: Учащиеся школы, ветераны Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий в Афганистане и на Северном Кавказе, администрация школы.

### **Ход мероприятия**

Построение команды.  
Внесение знамени.  
Доклад начальника караула о готовности команды к принятию клятвы: Уважаемый руководитель Поста № 1 у Вечного огня г. Набережные Челны, Почетный караул школы № 1 для принятия торжественной клятвы постовца построен.  
Руководитель Поста № 1: Здравствуйте, учащиеся средней школы № 11 г. Набережные Челны.  
Учащиеся: Здравия желаем!  
Руководитель Поста № 1: Уважаемые ветераны, педагоги, учащиеся школы. Сегодня на Посту № 1 торжественный день, в наши ряды вливаются 20 постовцев школы № 11. На 17 декабря 2019 года нас, постовцев, уже 35748 — столько школьников города прошли через Вахту Памяти у Вечного огня.  
История мемориального комплекса «Родина-мать» и Поста № 1 началась 9 Мая 1975 года.



Полковник Г.Н. Мокану и постовцы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» г. Набережные Челны (фото Р.Ш. Ахкямова, 2019 г.)

45 лет на челнинской земле горит Вечный огонь, привезенный из Волгограда с Мамаева кургана лучшими комсомольцами нашего города под руководством бригадира Владимира Синявина. Зажег Вечный огонь в Память и во славу тех, кто отдал свои жизни в боях за наш светлый сегодняшний день, за светлое будущее Герой Советского Союза Юрий Борисович Кардашенко.



Слева с факелом Ф.И. Головин, за ним идет В.Н. Синявин. Справа: Герой Советского Союза Ю.Б. Кардашенко зажигает Вечный огонь 9 мая 1975 г. (фото А.А. Мошина, 1975 г.)

На черной мраморной стене выбито 6809 фамилий наших земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны. Они

захоронены в братских могилах России, в Европе, по всей земле, где проходили бои. И добрая традиция нашего народа — охрана памяти — создала такое святое место в городе, как Мемориальный комплекс — памятник «Родина-мать», где и зажгли Вечный огонь.

Проспект Мусы Джалиля, являющийся своего рода парадным въездом в наш город, словно задерживает нас, привораживая к этому святому месту, где на пересечении его с улицей Студенческой возвышается Мемориал Славы, воздвигнутый к 30-летию Великой Победы в честь воинов, погибших за Родину. Возвышается он и потому, что это самое высокое место на изгибе Студенческой улицы, с которого она плавно спускается: в одну сторону — к реке Каме, а в другую — к ее притоку Мелекеске. Возвышается он и благодаря своему монументу высотой с трехэтажный дом — памятнику «Родина-мать». Авторы мемориальной композиции — скульптор Ильдар Ханов и архитектор Ринат Насыров.



Составные части мемориала — широкие марши гранитных ступеней, Вечный огонь, привезенный с Мамаева кургана под Сталинградом, Стена памяти и монумент «Родина-Мать». На черном мраморе высечены фамилии и имена 6809 наших земляков, погибших в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Необычный памятник подвигу во имя Родины — центр всего ансамбля. Для символического изображения Матери-Родины Ильдар Ханов обратился к древнеегипетскому мифу о бессмертной птице Феникс — символу вечности и возрождения. Дожив до глубокой старости, она улетала из Египта на один из островов средиземного моря, где сжигала себя, чтобы тут же, в муках, возродиться из пепла и стать снова молодой и сильной. Скульптор по-своему переосмыслил легендарный образ. Под крыльями могучей птицы с лицом женщины — ее сыновья. Правой рукой как бы благословляя своих детей, в левой руке она держит меч, карающий врага. Смысл иносказания ясен: меч служит для защиты, а не для нападения.



Под крыльями Матери-Родины её сыновья. На барельефах с правой стороны — матрос, рабочий, красноармеец, трубач — участники Великой Октябрьской революции и гражданской войны. Под левым крылом — защитники Родины в годы Великой Отечественной войны. Их образы предельно

обобщены, лаконичны. Суровые лица, характерные элементы обмундирования — каски, буденовки и оружие — автоматы, гранаты, ружья-трехлинейки.

### **Сегодня «День принятия клятвы постовца».**

Под гимны Российской Федерации и Республики Татарстан, смиренно! (исполняются гимны)

Руководитель Поста № 1: Право зачитать клятву предоставляется ФИО учащегося (Петрову Ивану Николаевичу).

Учащиеся: Уважаемый руководитель Поста № 1. Учащийся школы № 11 Петров Иван Николаевич для принятия торжественной клятвы постовца прибыл (получает в руки текст клятвы, разворачивается и читает текст).

Я (Ф.И.О) \_\_\_\_\_,

заступая в почетный караул на Пост № 1 у Вечного огня города Набережные Челны,

*Клянусь свято хранить память о тех, кто отдал жизнь за мою Родину.*

*Клянусь! Мужественно, как подобает достойному сыну России, охранять их покой.*

*Клянусь! Бережно хранить и приумножать славные боевые и трудовые традиции отцов и дедов.*

*Клянусь! Крепко держать оружие наших дедов — защитников Родины.*

*Если же я нарушу эту клятву, пусть меня постигнет суровое осуждение товарищей и презрение челнинцев.*

*Клянусь! Клянусь! Клянусь!*

(Все по очереди дают клятву.)



Начальник караула поздравляет принявших клятву: Поздравляю с принятием «Клятвы постовца»!

Учащиеся: Ура! Ура! Ура-а-а!

Руководитель Поста № 1: Ученик школы № 12 *Файзулин Ильназ* написал в сочинении «Что дал мне Пост № 1, или Роль Поста № 1 в моей жизни» такие слова: *«Когда я впервые встал на Пост № 1, у меня мурашки побежали по коже. Ведь за моей спиной выбиты 6809 фамилий наших земляков, у которых в Челнах нет могил, куда бы приходили родные. Мне казалось, что они все стоят за моей спиной, живые! Сегодня родные и близкие приходят к черной мраморной стене поклониться их памяти. И я горжусь, что дал «Клятву постовца» — охранять их покой и являюсь постовцем города Набережные Челны».*

Руководитель Поста № 1: Дорогие постовцы! Замечательный поэт Роберт Рождественский написал стихотворение «Напоминание», которое звучит в унисон с вашей клятвой:

## Напоминание

Встала пшеница спелая,  
Тихо плывет рассвет.  
Все, что могли вы сделать,  
Ребята, которых нет.  
Голос, к живым взывающий,  
В наши сердца проник.  
Мы поклялись, товарищи,  
Прожить за себя и за них.  
Плакать устали матери,  
Но через толщу лет  
Смотрят на нас внимательно  
Ребята, которых нет.  
Будто склоняясь над судьбами,  
Будто шагая вслед,  
Нам они стали судьями,  
Ребята, которых нет.  
Голос, к живым взывающий,  
В наши сердца проник.  
Мы поклялись, товарищи,  
Прожить за себя и за них.

Роберт Рождественский



Вы в своей клятве клянетесь прожить достойную, полноценную  
счастливую жизнь за тех, кто погиб, защищая Родину, ваше  
будущее.

Сегодня у нас на Посту ваши руководители школы, ветераны.

Слово руководителю школы:...

Слово ветеранам:...

Руководитель Поста № 1: У нас на Посту № 1 есть свои символы:  
флаг, эмблема и гимн Поста № 1. Сегодня вы впервые все вме-  
сте исполните гимн Поста № 1. Гимн посвящен вам, каждому  
из вас, это каждый из вас — часовой с оружием в руках, к вам  
идут люди поклониться Вечному огню.

Ребята, педагоги, гости стоя исполняют гимн Поста № 1.

Вынос знамени.

Коллективное фотографирование.



**РАЗДЕЛ IV**  
**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ**  
**ВОСПИТАНИЕ**  
**В ПРОФИЛЬНЫХ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ**  
**УЧРЕЖДЕНИЯХ**





**Саубанова Лилия Илгизовна,**  
учитель географии ГБОУ «Казанская кадетская школа-интернат  
имени Героя Советского Союза Б.К. Кузнецова»

## **«Еженедельное геополитическое обозрение» как средство воспитания российской гражданской идентичности**

### **Методическая разработка**

Политические события в России и мире, особенности экономики, достижения в спорте, культуре и науке, роль России на мировой политической и экономической арене — все это неотъемлемая часть нашей современной истории. Наша страна и республика отличаются вовлеченностью в мировые политические процессы. Российская Федерация — демократическое государство, где гражданин имеет право участвовать в выборах различного уровня, осуществлять свои политические права на пребывании в партии или объединении. Все вышеперечисленное предполагает, что каждый гражданин России и житель Республики Татарстан для полноценного осуществления своих прав и обязанностей должен обладать политической грамотностью.

Политическая грамотность (осведомленность) формируется на уроках предметной области «Общественно-научные предметы». Но обладать только знаниями недостаточно. Политика — явление очень изменчивое, следовательно, помимо знаний нужно иметь политический интерес. Политический интерес выступает мотивом для получения политических знаний.

С целью изучения уровня политического интереса было проведено анкетирование учащихся 8–11 классов ГБОУ «Казанская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Б.К. Кузнецова». По его итогам определены основные тематические направления еженедельного геополитического обзора.

Гипотеза: формированию политического интереса может служить внеурочная деятельность в виде небольшого еженедельного геополитического обзора об основных событиях в мире, России, Республике Татарстан с постепенным привлечением и участием кадет в ее организации, подготовке и проведении.

Актуальность: формирование политического интереса у кадет может формированию политической компетенции, необходимой в современном мире.

Цель: с помощью реализации мероприятия «Еженедельное геополитическое обозрение» способствовать повышению политического интереса кадет, содействовать формированию знаний о роли страны на современной политической и экономической картах мира.

Основные задачи:

- изучить теоретические основы темы, выяснить содержание понятия «политический интерес», изучить способы повышения политического интереса;
- участвовать в разработке и реализации мероприятия «Еженедельное геополитическое обозрение»;
- содействовать достижению личностного результата по воспитанию патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

Организационная база реализации: ГБОУ «Казанская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Б.К. Кузнецова».

Практическая значимость: расширение базы участников при условии достижения положительного результата за счет презентации возможностей реализации мероприятия в других образовательных организациях.

Тип: практико-ориентированный.

Конечный продукт: форма внеурочного занятия для школьников, способствующая повышению политического интереса.

Данный конечный продукт каждая общеобразовательная организация может трансформировать с учетом имеющихся условий и поставленных задач реализуемых образовательных программ основного общего и среднего общего образования.

Понятие «интерес» (лат. interest — иметь значение) как значение, важность дела; внимание, возбуждаемое к кому(чему)-ни-

будь значительному, важному, полезному или кажущемуся таковым [1].

Политический интерес — это избирательное отношение субъектов политики к общественно-политическим процессам, событиям и явлениям, реальная причина их политической активности [2].

Объектом политического интереса являются: власть и властные отношения в обществе; механизмы и способы осуществления политической власти; политическая деятельность партий, общественно-политических движений, общественных организаций и лоббистских групп; политическая элита и отдельные представители на общегосударственном, региональном и местном уровнях.

Предметом политического интереса выступает вся совокупность политических процессов, явлений и событий. Они воспринимаются и оцениваются субъектами политики с точки зрения полезности и возможности использования для достижения своих целей.

Политические интересы принято классифицировать по следующим основаниям [3]:

- по степени общности (личные, групповые, классовые, общественные);
- по степени осознанности (стихийные или осознанные);
- по своей направленности (внутриполитические, внешнеполитические);
- по характеру субъекта интересов (национальные, государственные, партийные, классовые и т.д.);
- по возможности их осуществления (выполнимые и мнимые);
- по отношению к объективной тенденции общественного развития (прогрессивные, реакционные, консервативные).

Анализ литературы позволяет определить роль политических интересов, которая заключается в том, что [4]:

- в них происходит осознание и выражение политических потребностей общества;
- именно они определяют конкретную направленность политической активности социальных групп и индивидов;
- осознание политических интересов вызывает к жизни многочисленные политические ценности, идеологии, теории, обыденные взгляды, настроения, ожидания.

Таким образом, политический интерес как отношение к миру политики, как основа потребности в получении политической информации, ее осмыслении становится важной частью политических установок, а в дальнейшем — политического поведения личности. Политическая компетентность старшеклассника во многом зависит от политического интереса.

Для формирования политического интереса старшеклассников могут быть использованы различные способы, многие из которых уже апробированы в учебных заведениях: организация политических дискуссий, организация ролевых игр (выборы, парламент и т.д.), встречи с политическими деятелями, участие в акциях и мероприятиях и др. В нашей школе также проводятся подобные мероприятия. Данная форма интересна, актуальна и важна, однако имеет разовый, непостоянный характер. Для формирования устойчивого политического интереса необходима систематическая работа со школьниками.

Поэтому основной формой работы стала внеурочная деятельность в виде 25–30-минутного краткого обзора событий с комментариями экспертов (представленных с использованием видеоматериалов). Основные критерии:

1. Систематичность. Подача информации должна быть постоянной, достаточно частой. Вариант: 1 раз в неделю на большой перемене после 14.00 (или в вечернее время) в актовом зале.
2. Современность. Подача политической информации должна быть яркой, интересной, с использованием современных средств, включать видео- и фотоматериалы.
3. Учет возраста при организации данной формы со школьниками 5–7-х классов.

В случае привлечения к работе старшеклассников, в том числе для презентации отдельной части выпуска, основными критериями являются:

- добровольность. Формирование интереса не может быть достигнуто без ответного желания личности. Риск данного критерия — участников может быть очень мало. Преодоление риска — реклама формы, положительные отзывы участников, включение тем-изюминок (интересных всем, очень обсуждаемых и т.п.).
- небольшие временные затраты.

Алгоритм содержания еженедельного геополитического обзора представлен следующими разделами:

- основные даты недели и связанные с ними исторические события или личности в истории развития человеческой цивилизации, России, Республики Татарстан,
- события в мире за прошедший период;
- события в Российской Федерации за прошедший период;
- события в Республике Татарстан за прошедший период;
- реализация кадетского компонента содержания за счет информирования о праздниках, установленных Указом Президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года № 549 «Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных силах Российской Федерации» и об образовательных организациях, осуществляющих подготовку по военным специальностям;
- выпуски, содержащие определенную тематическую направленность (1 раз в месяц), включающие содержание как о Российской Федерации, так и о Республике Татарстан, как составной ее части.

Пример содержания «Еженедельного геополитического обзора» (основные темы 2019/2020 учебного года и календарно-тематическое планирование на ноябрь 2019 года) представлен в приложении 1, презентация отдельных выпусков — в приложении 2.

Подводя итог, можно сделать следующие выводы:

Политический интерес — это избирательное отношение субъектов политики к общественно-политическим процессам, событиям и явлениям, реальная причина их политической активности. Политический интерес становится важным мотивом политического поведения.

Одним из способов повышения политического интереса старшеклассников может служить реализация мероприятия «Еженедельное геополитическое обозрение». Основными характеристиками новой формы работы будут: добровольность, систематичность, участие самих кадет в его реализации.

Промежуточное анкетирование по результатам первого месяца работы показало существенный рост политического интереса среди обучающихся.

Таким образом, выбранная внеурочная форма работы по повышению политического интереса школьников способствует решению поставленных задач.

### **Библиографические ссылки**

1. Желнина Е. В. Политическая компетентность современной молодежи // Международный научно-исследовательский журнал. 2012. №1 (1). С. 32—34. URL: <https://research-journal.org/social/politicheskaya-kompetentnost-sovreme/> (дата обращения: 26.06.2020).
2. Мягкова А.П. Формирование гражданской компетентности старшеклассников как актуальная задача современной школы // Среднее профессиональное образование. 2014. № 11.
3. Политология: учеб. пособие / под ред. А. С. Тургаева, А. Е. Хренова. СПб.: Питер, 2005. 560 с.
4. Проектная деятельность в школе // Учебно-методический кабинет: сайт. URL: <http://ped-kopilka.ru/pedagogika/metodika/proektnaja-deyatelnost-v-shkole.html> (дата обращения: 26.06.2020).
5. Колосов В.А., Мироненко Н.С. Геополитика и политическая география: учебник для вузов. М.: Аспект-пресс, 2001. 479 с.

**Основные темы проекта «Еженедельное геополитическое обозрение» на 2019/2020 учебный год**

- 75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.  
2020 год — год Памяти и Славы.
- 200-летие со дня открытия Антарктиды.
- К 100-летию образования Татарской АССР.
- 2019 год — Год театра в России и Год рабочих профессий в Республике Татарстан.
- Дни воинской славы и памятные даты России (Федеральный закон от 13.03.1995 №32-ФЗ).
- Профессиональные праздники и памятные дни в Вооруженных силах Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года № 549).
- Именами славится Россия...
- Слава и гордость России (о роли личности в истории, об успехах развития отдельных отраслей народного хозяйства и их значение на мировом рынке и др.).
- Военные вузы Российской Федерации.
- Это — интересно (по предложениям обучающихся или теме, актуальной для организации учебно-воспитательного процесса).

**Пример содержания проекта «Еженедельное геополитическое обозрение»  
(календарно-тематическое планирование) на ноябрь 2019 года**

Неделя	Основные события в мире	Основные события в России (включая исторические события)	Основные события в Татарстане (включая исторические события)	Кадетский компонент
1–8	Внешняя политика России. Роль в регулировании сирийского конфликта. Другие события.	Открытие в Арктике нового острова. Роль России в освоении Северного Ледовитого океана	6 ноября — День Конституции Республики Татарстан	5 ноября — День военного разведчика. Николай Пржевальский — великий географ и военный разведчик Генерального штаба России. Военные вузы РФ
9–15	Боливия: государственный переворот. Другие события.	БРИКС — это... Участие России в саммите БРИКС. Реализация национальных проектов	Реализация национальных проектов в Республике Татарстан: цифры и факты	13 ноября — День войск радиационной, химической и биологической защиты, профессиональный праздник для специалистов Службы защиты государственной тайны Вооружённых сил Российской Федерации. Военные вузы РФ

16-22	Новости недели	Форум «Россия зовет!». Государственная дума РФ одобрила проект бюджета страны на 2020 и два последующих года. Торжественная церемония вручения наград представителям различных профессий и сфер	Президент РТ Р.Н. Минниханов принял участие в «Транспортной неделе». 90-летие со дня рождения первого генерального директора «Нижнекамскнефтехима» Н.Лемаева. Нефтехимическая отрасль РТ. КФУ — 215 лет	19 ноября — День ракетных войск и артиллерии. День начала Сталинградской стратегической наступательной операции «Уран». Военные вузы РФ
23-28	Новости недели. Саммит Организации Договора о коллективной безопасности. Дубайский авиакосмический салон	Развитие транспорта в России. Открытие скоростной автодороги М-11 «Москва — Санкт-Петербург». Строительство новых кораблей для морского флота России	Рабочий визит Президента РТ Р.Н. Минниханова в Республику Узбекистан. «Дакар-2020». Хронология ноября «100 лет: история свершений».	Вертолетостроение в России. Казанский вертолетный завод. Вертолет Ми-38. Военные вузы РФ

В ходе проведения используются фото- и видеоматериалы, опубликованные на сайте Первого канала, телеканалов «Россия», ТНВ, «Красная звезда» и др.

**Пример содержания проекта «Еженедельное геополитическое обозрение»  
(календарно-тематическое планирование) на декабрь 2019 года**

Неделя	Основные события в мире	Основные события в России (включая исторические события)	Основные события в Татарстане (включая исторические события)	Кадетский компонент
2–6	Организация Североатлантического договора, Североатлантический Альянс; 70 лет. Прошлое и настоящее. «Зеркальный ответ» В.Путина на гонку вооружений	Россия — Монголия: развитие экономических отношений. Форум «Доброволец России»	Заседание Совета при Президенте Республики Татарстан по межнациональным и межконфессиональным отношениям в Казанском Кремле	День Неизвестного Солдата. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год)
9–13	Итоги встречи в нормандском формате.	Торжественный приём в честь Дня Героев Отечества. Российский спорт: запреты WADA.	50-летие КАМАЗа: цифры и факты, участие Президента России В. Путина в праздничных мероприятиях.	Герои России — рядом с нами (Б. К. Кузнецов, Г. Г. Хайруллин и др.). Дети Великой Отечественной войны — Герои Советского Союза. Просмотр видеосюжета (финал фильма «Кандагар»)

16–20	Новости недели	15-я большая пресс-конференция Президента России В.В. Путина. Ответы главы государства на злободневные вопросы, оценка работы, темы года во внутренней и внешней политике	Космическая отрасль России. Татарстан для космической отрасли	День Ракетных войск стратегического назначения (РВСН). Военные вузы РФ
23–26	Новости недели. Новый год в странах мира: традиции	Крымский мост: история строительства на основе достижений российской науки. Открытие железнодорожной части	Республика Татарстан. Хронология декабря «100 лет: история свершений»	Новый год во время Великой Отечественной войны: как это было?

В ходе проведения используются фото- и видеоматериалы, опубликованные на сайте Первого канала, телеканалов «Россия», ТНВ, «Красная звезда» и др.

**Каримов Равшан Михайлович,**  
воспитатель  
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

**Военно-профессиональное самоопределение  
воспитанников, стремление к самоотверженному  
и бескорыстному служению Отечеству**

В наши дни особую значимость и актуальность приобретает проблема пополнения рядов российской армии молодыми высококвалифицированными кадрами. В связи с этим основное внимание необходимо уделять военно-профессиональному самоопределению будущих офицеров, обучающихся в доузовских образовательных учреждениях Министерства обороны Российской Федерации, кадетских школах, казачьих кадетских корпусах. Одной из важнейших педагогических задач является формирование у воспитанников высоких морально-нравственных качеств, четко выраженной гражданской позиции, основанной на осознании военного долга и стремлении к самоотверженному и бескорыстному служению Отечеству. Понимание сложности и важности поставленной задачи тесно связано с разработкой и реализацией правительственной программы патриотического воспитания. В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» актуальным является: разработка новых программ, методических подходов и технологий в области развития патриотического воспитания; подготовка научно обоснованных учебно-методических пособий и рекомендаций для всех социально-возрастных категорий граждан; апробация и внедрение современных программ, методик и технологий в деятельность по патриотическому воспитанию [1].

Следует отметить, что успех реализации данной государственной программы во многом зависит от решения вопроса о том, в чем состоит сущность патриотического воспитания. Обратимся к идеям ведущих представителей отечественной педа-

гогической науки и рассмотрим их понимание патриотизма как одного из важнейших качеств личности.

К.Д. Ушинский (1824–1871) считал, что настоящий патриотизм невозможен без воспитания нравственности, честности, гуманности, товарищества, трудолюбия, дисциплинированности, ответственности и уважения к другим народам [4].

А.С. Макаренко (1888–1939), рассуждая о стандартах воспитательной работы, указывал, что каждый его «воспитанник должен быть смелым, мужественным, честным, трудолюбивым, патриотом» [2].

В.А. Сухомлинский (1918–1970) писал о том, что патриотическое воспитание помогает сформировать комплекс важнейших личностных качеств: «Если хотите, чтобы ваше слово прикоснулось к душе ваших детей, чтобы самые нежные струны их сердец отозвались первой песнью верности Отечеству, сделайте так, чтобы сын ваш, дочь ваша, питомец ваш увидели и постигли в живом воплощении мудрейшую и в то же время азбучную истину патриотизма: главное в человеке — долг перед Отечеством, верность Отечеству. Эта истина — если она заставляет учащенно биться сердце — возвышает человека в собственных глазах, пробуждает у него чувство собственного достоинства. Осознавая себя наследником патриотической славы своих предков, чувствуя себя сыном своего народа, существо, рожденное человеком, становится настоящим человеком» [3].

Как следует из высказываний ученых-педагогов, патриотизм как особая ценностная установка сознания воспитанника может быть сформирован только в процессе развития уважительного отношения к родной стране, её культуре, языку, истории и традициям. Не претендуя на всесторонний анализ особенностей воспитательного процесса в военном училище, мы рассмотрим направление военно-патриотического воспитания и в общих чертах обозначим основные аспекты методики военно-профессионального самоопределения.

Методика военно-профессионального самоопределения воспитанников:

1. Проведение бесед и классных часов (во внеурочное время) с целью акцентирования внимания на востребованности и

престижности профессии офицера, важности создания профессиональной преемственности и её поддержания в семьях военных.

2. Интерактивное целевое информирование воспитанников по вопросам поступления в высшие военные учебные заведения Министерства обороны Российской Федерации по родам войск.
3. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с целью подготовки к осознанному и взвешенному выбору профессии военного.
4. Беседы и встречи с представителями разных видов военных профессий, ветеранами Великой Отечественной войны и Афганистана, выпускниками высших учебных заведений с целью получения информации о специфике и истории профессии, их индивидуальном опыте и отношении к любимому делу.
5. Экскурсии в музеи военного профиля, ознакомительные посещения элитных армейских частей Российской Федерации с целью изучения истории и традиций военного дела и отечественного офицерства.
6. Участие в парадах и смотрах с целью воспитания патриотических чувств, гордости за свою страну и погружения в атмосферу военных маршей прошлых лет.
7. Просмотр фильмов и видеопрезентаций с целью воспитания морально-нравственных качеств суворовцев и ознакомления с особенностями конкретных военных специальностей.

Данная методика активно и успешно реализуется в Казанском суворовском военном училище. Она позволяет сформировать у каждого воспитанника комплекс патриотических ценностей, максимально раскрыть его способности, развить умения и навыки, направленные на будущее овладение военной специальностью на самом высоком профессиональном уровне.

#### **Библиографические ссылки**

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации 2016–2020 гг.»
2. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания (лекции) // Педагогические сочинения. Т.4. М.: «Педагогика», 1984. С.123–203.

3. Сухомлинский В.А. Патриотическое воспитание школьников // Родина в сердце. М.: Молодая гвардия, 1978. С.11–144.
4. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в воспитании // Собрание сочинений. Т.2. Педагогические статьи 1857–1861 гг. М.; Л.: Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1948. С. 425–488.

**Тараканников Олег Сергеевич,**

воспитатель

**Мунтянова Оксана Геннадьевна,**

педагог-организатор

ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

### **Воспитание патриота через проектную и исследовательскую работу**

В сфере духовно-нравственного развития и воспитания суворовцев патриотическое воспитание всегда являлось одной из важнейших задач [1]. Воспитание любви к Родине, чувства гордости за свою страну и народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого, несомненно, актуально и на сегодняшний день. Это связано с тем, что социально-экономические, политические события и изменения, возникающие в российском обществе, не всегда положительно влияют на формирование патриотизма у подрастающего поколения.

Для решения воспитательных задач на уровне Российской Федерации принята государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» [2], которая ставит своей целью «воспитание гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию».

Так же в связи с реализацией федеральных государственных образовательных стандартов, ориентированных на становление личностных характеристик выпускника, усложняются требования к результатам работы педагогических работников по патриотическому воспитанию. Педагог оказывается перед

необходимостью планировать, подбирать методы, находить новые пути решения поставленных перед ним задач.

В связи с вышесказанным и осознавая важность патриотического воспитания суворовцев как залога будущего нашей страны, в своей воспитательной практике воспитатели курса решают заявленную проблему, наряду с другими методами и формами воспитательной работы, используя вовлечение суворовцев в исследовательскую деятельность. Здесь исследовательскую деятельность суворовцев можно рассматривать как образовательную технологию, применяемую в качестве одного из средств достижения задач обучения и воспитания.

Данный вид деятельности открывает широкие просторы познания для суворовцев, с одной стороны, а с другой — нацеливает их на самостоятельное решение исследовательских и организаторских задач. Воспитатель выступает лишь как наставник, чья задача — направлять, регулировать и контролировать. Основная же роль отводится суворовцу, который в ходе осуществления исследовательской деятельности занимается выбором, поиском, реализацией, представлением результатов, пропуская «через себя» стоящую перед ним проблему [3].

Исследовательская деятельность суворовцев организуется и проводится воспитателем во внеурочное время [5] в соответствии с программой внеурочной деятельности «Я — исследователь». В основе программы внеурочной деятельности «Я — исследователь» лежит групповая и индивидуальная работа суворовцев.

Программа состоит из четырех разделов.

Первый раздел «Что такое подвиг?». В ходе исследовательской работы суворовцы осуществляют: изучение понятия «подвиг», изучение истории Великой Отечественной войны; поиск информации и подбор материала в музее училища, в сети Интернет, в училищной библиотеке, в семейных архивах о выпускниках Казанского СВУ, удостоенных звания Героя Советского Союза и Героя Российской Федерации, о своих прадедушках, прабабушках и родственниках, воевавших в Великой Отечественной войне и трудившихся в тылу. Результаты работы оформляются рефератами и мультимедийным презентациями, которые используются в ходе проведения воспитательных классных часов и уроков Мужества.

Основным результатом работы можно считать воспитание у суворовцев уважительного отношения к памяти своих родственников, воевавших и павших в Великой Отечественной войне, к старшему поколению, которое трудилось в тылу во время Великой Отечественной войны; к памяти героев и выпускников Казанского СВУ, с честью выполнивших свой воинский долг.

Второй раздел исследовательской работы связан с экологическими проблемами современной эпохи, географией нашей необъятной Родины и называется «Байкал — жемчужина Сибири». В ходе этой исследовательской работы суворовцы узнают, чем знаменито озеро Байкал, почему его считают одним из известнейших озер в мире и почему его называют жемчужиной Сибири, какие экологические проблемы угрожают этому уникальному озеру и что надо сделать для сохранения озера Байкал в частности и для всей экосистемы планеты в целом. Результаты работы оформляются в виде реферата, плаката и мультимедийной презентации, которые можно использовать при проведении классных часов по экологическому воспитанию и на уроках географии. Основным воспитательным результатом: формирование экологической культуры суворовцев, ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по ее охране.

Исследовательская работа по теме «Подвиг М.П. Девятаева». В ходе работы суворовцы: знакомятся и изучают историю подвига, биографию и жизненный путь нашего земляка, участника Великой Отечественной войны Михаила Петровича Девятаева — Героя Советского Союза, летчика, прошедшего войну от первого до последнего дня; осуществляют поиск информации и собирают материал в музее-мемориале Великой Отечественной войны города Казани, в сети Интернет, в учебной библиотеке, в архивах. Результаты работы оформляются рефератами и мультимедийными презентациями, которые используются в ходе проведения воспитательных классных часов и уроков Мужества. Основным воспитательным результатом: воспитание у суворовцев уважительного отношения к памяти героев Великой Отечественной войны, к старшему поколению посредством наглядного и образного воссоздания событий Великой Отечественной войны.

Четвертый раздел программы «Я — исследователь» посвящен здоровому образу жизни и называется «Здоровый образ жизни». В ходе работы над исследовательской работой суворовцы изучают понятие «здоровый образ жизни»; собирают информационный материал о данном понятии, учатся планировать режим дня, составляют меню рационального питания, выполняют правила личной гигиены, ежедневно занимаются физическими упражнениями. Результаты работы оформляются в виде реферата, памяток для ведения здорового образа жизни и мультимедийной презентации. Эти материалы можно использовать при проведении классных часов по здоровому образу жизни и в повседневной деятельности суворовцев.

Основной воспитательный результат: повышение мотивации здорового образа жизни; формирование индивидуального способа физического самосовершенствования, ответственного отношения к своему здоровью; формирование опыта положительных привычек и стремления к здоровому образу жизни.

#### **Библиографические ссылки**

1. Воспитательный процесс [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище МО РФ: сайт. URL: <https://ksvu.mil.ru/Vospitatelnyj-process> (дата обращения: 26.06.2020).
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»: [Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493].
3. Краевская М. В. Исследовательская деятельность как один из способов реализации патриотического воспитания школьников. — Текст: электронный // Актуальные задачи педагогики: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. С. 120–122. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/102/5407/> (дата обращения: 26.06.2020).
4. Мжельская Т. В., Спесивцева В. А. Проектно-исследовательская деятельность как фактор реализации задач гражданского и патриотического воспитания в Российской Федерации. Текст: электронный // Педагогика: традиции и инновации :

- материалы X Междунар. науч. конф. (г. Казань, декабрь 2018 г.). Казань: Молодой ученый, 2018. С. 47–51. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/316/14685/> (дата обращения: 26.06.2020).
5. Положение об организации внеурочной деятельности в федеральном государственном казенном общеобразовательном учреждении «Казанское суворовское военное училище МО РФ» // Казанское суворовское военное училище МО РФ: сайт. URL: [https://ksvu.mil.ru/Ob\\_uchrezhdenii/Dok/Lok/L-uch/FGOSOO](https://ksvu.mil.ru/Ob_uchrezhdenii/Dok/Lok/L-uch/FGOSOO) (дата обращения: 26.06.2020).

## Содержание

Вступительное слово.....	3
--------------------------	---

### Раздел I.

#### Патриотическая тематика в урочной деятельности

<i>Гатауллина Э. И.</i> Методическая разработка урока, посвященного 100-летию образования ТАССР и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, «Сохраняя традиции, создаем будущее» .....	7
<i>Маркина Е. М.</i> Урок по теме «Православные и мусульманские святые Чистополя» .....	21
<i>Королева О. А.</i> Квест-игра, посвящённая 75-й годовщине Победы «Чистополь в годы войны. Всё для фронта, все для победы!» .....	36

### Раздел II.

#### Патриотическая тематика во внеурочной деятельности

<i>Мухаметзянова Э. В.</i> Квест по материалам школьного музея «Память. Народ. Победа».....	51
<i>Капитонова Г. А.</i> Внеклассное мероприятие «Город Чистополь на Каме», посвященное 75-летию Великой Победы.....	56

### Раздел III.

#### Патриотические общественно значимые мероприятия

<i>Егошина Э. А.</i> Квест, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Пока мы помним — мы живем».....	89
<i>Сафиуллина С. Г.</i> Страницы истории пионерской организации в Большеелгинской школе (с использованием краеведческого материала).....	100

<i>Хасанова З. Д.</i> Праздник, посвящённый 100-летию ТАССР и 90-летию Арска «Моя Родина».....	119
<i>Мокану Г. Н., Ахьямов Р. Ш., Бердников Н. А.</i> Принятие торжественной клятвы постовца на Посту № 1 города Набережные Челны.....	132

**Раздел IV.**  
**Патриотическое воспитание**  
**в профильных образовательных учреждениях**

<i>Саубанова Л. И.</i> «Еженедельное геополитическое обозрение» как средство воспитания российской гражданской идентичности.....	141
<i>Каримов Р. М.</i> Военно-профессиональное самоопределение воспитанников, стремление к самоотверженному и бескорыстному служению Отечеству.....	152
<i>Тараканников О. С., Мунтянова О. Г.</i> Воспитание патриота через проектную и исследователь-скую работу.....	155

# **РАСТИМ ПАТРИОТОВ**

Сборник сценарных планов мероприятий  
по проблемам патриотического воспитания  
(в помощь классному руководителю)

Редактор Шабалина В. Я.  
Техническое редактирование:  
Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.

Форм. бум. 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>, Гарнитура Minion Pro  
Усл. печ. л. 9.5  
Институт развития образования Республики Татарстан  
420015, г. Казань, Б. Красная, 68  
Тел.:(843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42  
E-mail: irort2011@gmail.com



Институт развития образования  
Республики Татарстан  
420015, Казань  
Большая Красная, 68  
(843) 236-65-63, 236-62-42  
[irort2011@gmail.com](mailto:irort2011@gmail.com)