

«Утверждаю»

Ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ

Л.Н. Нугуманова



2020 г.

Положение

о I межрегиональном конкурсе авторских творческих работ и методических разработок

«Современная литература: дидактический и воспитательный потенциал»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения I межрегионального конкурса авторских творческих работ и методических разработок для педагогов общего, дополнительного и профессионального образования, методистов отделов образования, библиотекарей, воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов, классных руководителей, студентов педагогических вузов (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс объявлен Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан» (далее – ИРО РТ), действующим на основании Устава (приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан № 46-к от 04.03.2014 года), лицензия от 18 ноября 2011 года, серия РТ № 001338, регистрационный № 249, выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан.

1.3. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет (Приложение 1).

1.4. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ИРО РТ <http://irort.ru>.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- выявление и распространение лучшего педагогического опыта среди специалистов, работающих в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных организациях и учреждениях дополнительного образования;
- актуализация творческой инициативы педагогов в сфере чтения и изучения современной (с 1985 года) литературы.

2.2. Задачи Конкурса:

- активизация интеллектуальной и творческой деятельности педагогов;
- выявление и распространение успешного инновационного педагогического опыта;
- мотивация педагогов к активному использованию инновационных технологий в профессиональной деятельности;
- выявление инновационных технологий, методик и виртуальных форм работы с книгой в реализации мотивации к чтению современной (с 1985 года) художественной литературы, в том числе в рамках Года родных языков и народного единства;
- мотивация педагогов к участию в педагогических конкурсах как способа совершенствования педагогического мастерства и профессиональных компетенций.

3. Условия участия

3.1. Участниками Конкурса могут стать педагоги общего, дополнительного и профессионального образования, методисты отделов образования, библиотекари, воспитатели дошкольных учреждений, учителя начальных классов, классные руководители, студенты педагогических вузов.

3.2. Участие может быть только **индивидуальным** (коллективные заявки не рассматриваются).

3.3. Ограничений по возрасту и педагогическому стажу участников Конкурса нет.

3.4. На Конкурс могут быть присланы материалы, оформленные в виде презентации PowerPoint, видеоролика, ссылки на сайт, фотоколлажа, текста, методических разработок внеклассных мероприятий, уроков и др., связанных с тематикой Конкурса, на русском или татарском языках.

3.5. К рассмотрению не принимаются работы, не соответствующие требованиям Конкурса.

3.6. Для участия в Конкурсе необходимо оплатить организационный взнос в размере 500 (пятьсот) руб., с рецензией – 1500 (тысяча пятьсот) руб. (квитанция для оплаты в Приложении 3).

4. Предмет и содержание Конкурса

Предметом Конкурса являются авторские творческие работы и методические разработки в сфере изучения современной (отечественной, зарубежной, родной) литературы (с 1985 года), в том числе в рамках Года родных языков и народного единства.

Номинации Конкурса:

1. Образовательный квест (требования в Приложении 4).

2. Лэпбук (требования в Приложении 4).

3. Буктрейлер (требования в Приложении 4).

4. Методическая разработка внеклассных мероприятий (литературной гостиной, тематического вечера, викторины, игры, конкурса, фестиваля, конференции и т.д.) и уроков по современной литературе (с 1985 года) в рамках Года родных языков и народного единства (требования в Приложении 4).

5. Виртуальная форма работы с книгой (флешбук, web-квест, виртуальный читательский дневник, виртуальная викторина, виртуальная

выставка, виртуальный конкурс, виртуальная экскурсия и пр.) (требования в Приложении 4).

5. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится заочно в 3 этапа.

1 этап: с 1 ноября до 15 декабря 2020 года включительно – подача заявки (Приложение 2) и представление материалов в соответствии с требованиями (Приложение 4);

2 этап: с 15 по 25 декабря 2020 года – работа конкурсной комиссии;

3 этап: с 25 по 28 декабря 2020 года – подведение итогов Конкурса.

До 30 декабря 2020 года результаты конкурса будут размещены на официальном сайте ИРО РТ <http://irort.ru>

6. Требования к конкурсным материалам

6.1. Участники Конкурса заполняют заявку (Приложение 2), оплачивают организационный взнос (Приложение 3) и отправляют материалы в электронном виде в заархивированных папках (.zip и .rar архиваторы) с указанием порядкового номера номинации, ФИО участника (например, 2, Ахметов Р.Р.) на электронный адрес neokniga2018@mail.ru

6.2. Перечень необходимых документов:

- заявка на участие в Конкурсе, оформленная в формате Microsoft Word, а также в сканированном варианте с подписью конкурсанта (Приложение 2);

- конкурсная работа (проект, презентация в формате Microsoft PowerPoint, ссылка на сайт, методическая разработка), соответствующая требованиям (Приложение 4) с сопроводительным материалом (п.6.7.);

- сканированный вариант или фото оплаченной квитанции организационного взноса в размере 500 (пятьсот) руб., с рецензией – 1500 (тысяча пятьсот) руб. (квитанция для оплаты в Приложении 3).

6.3. Конкурсные материалы могут являться новыми или прошедшими апробацию.

6.4. Конкурсные работы не возвращаются, к апелляции не принимаются.

6.5. Конкурсные работы проходят проверку на плагиат и не принимаются к участию в конкурсе, если авторство не подтверждается.

6.6. По запросу участника предоставляется возможность получения рецензии на конкурсную работу. Запрос отправлять на электронный адрес ibcirort@mail.ru или обращаться по телефону: 8(843)236-56-33 (Хазиева Елена Васильевна – начальник библиотечно-информационного отдела ИРО РТ, Сайфиева Ольга Валентиновна – специалист библиотечно-информационного отдела ИРО РТ).

6.7. Общие требования к оформлению конкурсной работы по всем номинациям:

1. Объем конкурсной работы – не более 20 листов.
2. Текст работы – на русском или татарском языках.
3. На титульном листе указывается:
 - название конкурса;
 - номинация;
 - тема работы;
 - автор;
 - образовательное учреждение;
 - дата.
4. Поля: сверху, снизу, справа, слева – 2 см. Шрифт: кегль – 14; тип – Times New Roman; абзацные отступы – 1,25. Межстрочный интервал – полуторный. Выравнивание текста – по ширине.
5. Ссылки на использованную литературу в тексте следует указывать в квадратных скобках.
6. В приложениях помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости приводятся дополнительные фотографии, таблицы, графики, рисунки и т.д.

6. В конкурсной работе необходимо придерживаться следующего содержания:

- актуальность;
- цели;
- задачи;
- целевая группа;
- оборудование;
- механизм реализации;
- этапы реализации;
- ход проектных мероприятий;
- ожидаемые результаты;
- список используемых документов.

6.8. Дополнительные требования к каждой номинации приведены в Приложении 4.

7. Порядок и регламент оценки конкурсных работ

7.1. Конкурсные работы оцениваются комиссией.

7.2. Конкурсная комиссия создается оргкомитетом (Приложение 1) и утверждается приказом ИРО РТ.

7.3. В состав конкурсной комиссии входят сотрудники ИРО РТ и специалисты профильных учреждений.

7.4. Во время проведения Конкурса замена работ не производится.

7.5. За содержание материалов несет ответственность автор.

7.6. Материалы не возвращаются.

7.7. Организационный комитет Конкурса по принятым решениям комментариев не дает.

8. Награждение победителей Конкурса

8.1. Формы оценки конкурсных работ:

- победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени;

- лауреаты: конкурсанты, отличившиеся высоким уровнем выполнения конкурсной работы, но не вошедшие в число победителей, получают дипломы;

- участники: все остальные конкурсанты, не вошедшие в число лауреатов, получают сертификаты.

8.2. Дипломы и сертификаты размещаются в электронном виде на официальном сайте ИРО РТ <http://irort.ru>.

8.3. Лучшие работы участников будут рекомендованы к опубликованию в печатных изданиях, в сетевых сообществах, на официальном сайте ИРО РТ <http://irort.ru> и к участию в III Республиканской научно-практической конференции «Неокнига».

Приложение 1

к положению о I межрегиональном конкурсе
авторских творческих работ и методических разработок
«Современная литература: дидактический и
воспитательный потенциал»

Состав организационного комитета Конкурса

Председатель организационного комитета:

Нугуманова Людмила Николаевна – ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ, д-р пед. наук.

Члены организационного комитета:

Яковенко Татьяна Владимировна – проректор по научной и инновационной работе ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. пед. наук.

Сагеева Гульнара Ханифовна – проректор по учебно-методической работе ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. искусствоведения.

Ответственные организаторы:

Хазиева Елена Васильевна – начальник библиотечно-информационного отдела ГАОУ ДПО ИРО РТ.

Сайфиева Ольга Валентиновна – специалист библиотечно-информационного отдела ГАОУ ДПО ИРО РТ.

Контактный телефон: 8(843)236-56-33.

Приложение 2

к положению о I межрегиональном конкурсе
авторских творческих работ и методических разработок
«Современная литература: дидактический и
воспитательный потенциал»

ЗАЯВКА

**на участие в I межрегиональном конкурсе авторских творческих работ и
методических разработок
«Современная литература: дидактический и воспитательный
потенциал»**

№	Ф.И.О. автора	Место работы	Должность	Район	Номинация	Название работы	Контактные данные (сот. тел., e-mail)
<i>1.</i>	<i>Ахметов Ринат Раилевич</i>	<i>МБОУ «...»</i>	<i>Учитель русского языка</i>	<i>Лаишев ский</i>	<i>2. Лэпбук</i>	<i>«Детские образы в произведения х Н.Ю. Абгарян»</i>	<i>89131111111 xxxxx@mail.r и</i>

Приложение 4

к положению о I межрегиональном конкурсе
творческих работ и методических разработок
«Современная литература: дидактический и
воспитательный потенциал»

Требования к образовательному квесту:

1. Участник конкурса предоставляет авторскую разработку образовательного квеста по современной литературе (с 1985 года).
2. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с описанием работы (п. 6.7.).

Требования к оформлению лэпбука:

1. Участник конкурса предоставляет не менее 10 качественных фотографий или фотоколлаж лэпбука (фотографии разворотов каждой страницы и составляющих элементов), либо видеопрезентацию готового лэпбука (3-5 мин).
2. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с описанием работы (п. 6.7.).

Требования к видеофильму и буктрейлеру:

1. Видеоролик должен быть оригинальным.
2. Формат видео: avi, mp4, mkv.
3. Хронометраж: от 1 до 10 минут (видеоролик), до 3-х минут (буктрейлер).

4. В начале видео должна быть отражена следующая информация: название Конкурса, Ф.И.О. автора или группы авторов, название фильма. Титры в конце фильма необязательны, но приветствуются.
5. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с описанием работы (п. 6.7.).

Требования к оформлению методической разработки по современной литературе (с 1985 года) в рамках Года родных языков и народного единства:

1. Методическая разработка по современной литературе (с 1985 года) должна быть приурочена к Году родных языков и народного единства.
2. Участник конкурса предоставляет творческую методическую разработку внеклассного мероприятия или урока, оформленную в соответствии с требованиями (п.6.7.).

Требования к виртуальной форме работы с книгой:

1. Участник конкурса предоставляет ссылку на интернет ресурс, где расположена работа.
2. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с описанием работы (п. 6.7.).