

ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

Согласовано  
Проректор по учебно-методической работе  
\_\_\_\_\_ Л.Ф. Салихова

«13» декабря 2017 года



Утверждаю  
Ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ  
\_\_\_\_\_ Р.Р. Бадриева

«13» декабря 2017 года



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки учителей татарского языка и литературы, имеющих высшее образование по направлению «Педагогика и образование»: «Русский язык и литература»

**Цель:** профессиональная переподготовка работников образования по направлению (специальности) «Русский язык и литература»; формирование компетентностей, позволяющих слушателям преподавать учебный предмет «Русский язык и литература» в общеобразовательной организации

Категория слушателей: лица, имеющие высшее образование.

Продолжительность обучения: 350 часов

Форма обучения: очно-заочная (с частичным отрывом от производства), с использованием ДОТ

Наименование разделов и тем (модулей)	Всего	Лекции и	Практические занятия	Самостоятельная работа	Форма контроля
<b>I. Дисциплины предметной подготовки</b>	<b>250</b>	<b>160</b>	<b>120</b>		Зачеты, итоговый междисциплинарный экзамен

*Дистанционное обучение*

**«Содержательные и процессуальные основы профессиональной переподготовки учителей татарского языка и литературы по направлению «Русский язык и литература»**

**Модуль 1. Нормативно-правовые основы педагогической деятельности**

**14**

**14**

1.1. Приоритеты государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере общего и профессионального образования. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273.

1.2. ФГОС ОО как совокупность требований к структуре, условиям реализации, результатам освоения основной образовательной программы общего образования.

1.3. Система оценки качества образования на уровне общеобразовательного учреждения.

1.4. Российское законодательство в области информационной безопасности.

1.5. ФГОС ОО: требования к профессиональной компетентности учителей основной и старшей школы.

**Модуль 2. Развитие профессиональных компетенций в области информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в сфере образования**

**8**

**8**

2.1. Информационное пространство образовательного учреждения.

2.2. Компьютерные технологии разработки мультимедийных уроков.

2.3. Приёмы подготовки наглядных средств и учебно-методических материалов для современного урока

использования информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе.

**Модуль 3. Методический и технологический инструментарий учителя по проектированию современного урока русского языка и литературы**

20

20

3.1.Современные педагогические технологии.

3.2. Урок как основная форма организации учебного процесса.

3.3. Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроке в условиях реализации ФГОС.

3.4. Технология планирования уроков для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

3.5. Психолого-педагогический анализ современного урока.

**Модуль 4. Проектирование – основа научного познания.**

8

8

4.1.Организация внеурочной деятельности.

*Всего по Д/о:*

50

50

**Очное обучение**

**Модуль 1. Русский язык как родной, как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения народов России**

8

8

1.3.Цели и задачи обучения русскому языку в общеобразовательных организациях.

Формирование у обучающихся языковой, лингвистической, коммуникативной (речевой), этнокультурологической компетенций в контексте личностно-деятельностного ориентированного обучения русскому языку.

2

2

1.2. Формирование и совершенствование навыков речевой деятельности в её основных видах: аудировании, говорении, письме и чтении.

2

2

1.3.Содержание обучения русскому языку по основным учебным программам и

2

2



учебникам (5-9 классы) –  
занятие в библиотеке ИРО РТ

1.4. Самостоятельная работа  
«Действующие учебники русского  
языка и литературы»

1.5..Концепция преподавания  
русского языка и литературы в  
Российской Федерации. (Утверж-  
дена распоряжением Правитель-  
ства РФ от 9 апреля 2016 г. №637  
–р)

2 2

**Модуль 2. Теория и методика  
изучения разделов науки о  
языке и развития речи в  
условиях реализации ФГОС ОО**

72 26 36 10

2.1. Теория и методика изучения  
фонетики и графики.

12 6 4 2

2.1.1.Фонетика как раздел науки о  
языке. Звук как единица языка.  
Звуки речи, их  
смыслоразличительная функция.  
Гласные звуки, их произношение.  
Согласные звуки, их  
произношение.

2.1.2 Графика как раздел науки о  
языке. Звуки и буквы. Алфавит.  
Правильное название букв  
алфавита.

2.1.3.Ударение. Ударные и  
безударные слоги. Разноместность  
и подвижность ударения в  
русском языке. Ударение как  
средство различения слов и форм  
одного слова.

2.1.4.Звонкие и глухие согласные.  
Согласные парные и непарные по  
глухости-звонкости. Твёрдые и  
мягкие согласные. Парные  
твёрдые и мягкие согласные.

Твёрдые и мягкие, не имеющие  
парных звуков.

Умение различать их на слух,  
произносить их в составе слов,  
словосочетаний и предложений.

2.1.5.Орфоэпия и орфография.  
Правописание гласных после  
шипящих. Обозначение мягкости  
согласных на письме.  
Произношение и правописание  
сочетаний согласных.  
Произношение и правописание

звонких и глухих согласных.

2.1.6. Практикум по фонетическому разбору слов.

2.1.7. *Самостоятельная работа* «Разноместность и подвижность ударения в русском слове»

2.1.8. Зачёт

2.2. *Теория и методика изучения раздела «Текст и его признаки».* 6 2 4

2.2.1. Текст как речевое произведение. Тема и основная мысль текста. Заглавие. Признаки текста: смысловая законченность (целостность), информативность, грамматическая завершённость (связность). Членение текста на смысловые части. Микротемы.

Виды смысловых связей в тексте. Виды цепной связи: лексический повтор, синонимическая замена, использование местоимений.

Параллельная связь предложений.

2.2.2. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Структура рассуждения: тезис, доказательство, вывод. Причинно-следственные отношения в текстах-рассуждениях. Рассуждения в повествовании и описании.

2.2.3. Функциональные стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный, их основные признаки, сфера употребления. Средства связи предложений в тексте. Жанровые разновидности. Назначение, сфера использования.

2.2.4. *Самостоятельная работа* «Типы и стили речи в русском языке»

2.3. *Теория и методика изучения раздела «Лексика и фразеология».* 10 2 6 2

2.3.1. Лексическое и грамматическое значения слова. Синонимы и антонимы. Синонимы как средство связи предложений в тексте. Синонимические ряды. Стилистическое различие синонимов.

2.3.2. Многозначные слова. Основное и производное значения слов. Прямое и переносное значения слова.

2.3.3. Фразеология как раздел науки о языке. Свободное сочетание слов и фразеологизмы.

2.3.4. *Самостоятельная работа* «Синонимичные ряды слов».

2.3.5. Зачёт

2.4. *Теория и методика изучения морфемики, словообразования, орфографии.*

12

4

6

2

2.4.1. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфемное строение слова. Морфема – минимальная значимая часть слова (приставка, корень, суффикс, окончание). Изменение и образование слов (формы одного и того же слова и однокоренные слова).

2.4.2. Основа и окончание. Приставка и суффикс как значимые части слова, их назначение в слове. Корень слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Правописание чередующихся гласных о и а в корне.

2.4.3. Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки, оканчивающиеся на з/с. Приставка с-, её произношение и правописание. Произношение и написание слов типа *сдать* и *здесь*.

Гласные в приставках пре- / при-.

2.4.4. Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Морфологические способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.

2.4.5. Сложные слова. Способы образования сложных слов (*школа-интернат*), сложение основ с помощью соединитель-



ных гласных о и е (луноход), образование слов из словосочетаний (железнодорожный). Слитное и дефисное написание сложных слов.

Правописание сложных слов с соединительными гласными о,е.

Правописание сложных слов с корнем пол- (половина) и полу-.

#### 2.4.6. Сложносокращённые слова.

Буквенный и звуковой способы образования сложносокращённых слов; образование их из частей слова (юннат, стенгазета).

Правописание сложносокращённых слов.

2.4.7. Практикум. По морфемному и словообразовательному разбору.

#### 2.4.8. Самостоятельная работа

«Морфемное строение слов»

#### 2.4.9. Зачёт

### 2.5. Теория и методика изучения морфологии.

16

6

8

2

2.5.1. Изучение отдельных разделов школьного курса русского языка. Цели и принципы обучения морфологии.

Основные этапы и принципы изучения частей речи. Трудные вопросы изучения морфологии.

2.5.2. Методика изучения имени существительного. Этапы и принципы обучения. Лингвистические основы обучения морфологии в общеобразовательных организациях. Трудные вопросы изучения морфологии.

2.5.3. Методика изучения имени прилагательного и имени числительного. Этапы и принципы обучения. Лингвистические основы обучения.

2.5.4. Методика изучения глагола и глагольных форм (причастия и деепричастия). Этапы и принципы обучения. Лингвистические основы обучения. Различные трактовки частеречной принадлежности причастий и деепричастий.

2.5.5.Методика изучения наречий и слов категории состояния. Этапы и принципы обучения. Лингвистические основы обучения.

2.5.6.Методика изучения служебных частей речи. Этапы и принципы обучения. Лингвистические основы обучения.

2.5.7. Практикумы

2.5.8. **Самостоятельная работа**

«Причастия и деепричастия в русском языке»

2.5.9. Зачёт

2.6.Теория и методика изучения синтаксиса и пунктуации.

16

6

8

2

2.6.1. Цели и принципы обучения синтаксису и пунктуации.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

2.6.2. Предложение. Простые и сложные предложения. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные предложения.

Порядок слов в предложении.

Прямой и обратный порядок слов.

Логическое ударение. Порядок слов как средство межфразовой связи в тексте.

2.6.3. Двусоставные предложения.

Нераспространенные и распространенные предложения.

Главные члены предложения:

2.6.4.Подлежащее. Место подлежащего в предложении. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Место сказуемого в предложении, способы его морфологического выражения. Согласование сказуемого с подлежащим.

2.6.5.Составное глагольное сказуемое, способы его морфологического выражения. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим в лице,



числе и в прошедшем времени – в роде.

Составное именное сказуемое. Понятие о связке. Способы выражения именной части сказуемого.

Согласование именной части сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

2.6.6. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Виды дополнений. Прямое дополнение. Место прямого дополнения в предложении. Косвенные дополнения, выраженные существительными. Дополнение, выраженное неопределённой формой глагола.

2.6.7. Определение. Виды определений. Согласованные определения, способы их выражения.

Несогласованные определения. Способы выражения несогласованных определений. Многозначность несогласованных определений, выраженных существительными.

Приложение как разновидность определения. Согласованные и несогласованные приложения. Знаки препинания при приложениях. Дефис при приложении.

2.6.8. Обстоятельства. Разряды обстоятельств по значению: обстоятельства времени, места, причины, цели, образа действия, условия. Место обстоятельств в предложении. Способы выражения обстоятельств. Обстоятельства, выраженные неопределённой формой глагола.

2.6.9. Предложения с обращениями, вводными словами и словосочетаниями. Вводные предложения. Предложения с обособленными членами.

2.6.10. Сложные предложения. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Запятая между частями сложносочинённого предложения.

2.6.11. Сложноподчинённые пред-

ложения. Виды сложноподчиненных предложений по значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными, места, времени, причины, цели, условными, уступительными, сравнительными, образа действия и степени, следствия.

Бессоюзные сложные предложения.

2.6.12. Практикум по синтаксическому разбору сложноподчиненных предложений, бессоюзных сложных предложений.

2.6.12. *Самостоятельная работа* «Сложноподчиненные предложения»

2.6.13. Зачёт

**Модуль 3. Методика преподавания литературы в общеобразовательных организациях в условиях ФГОС.**

	40	18	16	-	6
--	----	----	----	---	---

3.1. Особенности преподавания литературы в ОО в условиях ФГОС: анализ программных лирических произведений в 5-11 классах.

	10	4	4		2
--	----	---	---	--	---

3.1.1. Формы и методы изучения лирического стихотворения в ОО: традиционные и нестандартные приемы.

3.1.2. Алгоритмы анализа лирического стихотворения. Реализация алгоритмов анализа стихотворения в условиях реализации ФГОС.

2

3.1.3. Лирика поэтов XIX века в школьном изучении: разрабатываем урок по ФГОС – изучение любовной лирики А.С. Пушкина в, изучение лирики А. Фета в ОО.

4

3.1.4. Лирика поэтов XX века в школьном изучении в условиях реализации ФГОС: лирика В. Маяковского, О. Мандельштама

2

3.1.5. *Самостоятельная работа* «Лирические произведения в школьной программе по литературе»

3.1.6.Зачёт.				
3.2.Методика анализа этических произведений в условиях ФГОС в 5-11 классах ОО (на примере программных произведений)	10	4	4	2
3.2.1. Формы и приемы анализа эпического произведения в общеобразовательных		2		
организациях: традиционный и нестандартный подход (ФГОС).				
3.2.2. Анализ классических эпических текстов на уроке в условиях ФГОС: А.Пушкин, Н.Гоголь, Л.Толстой в 5-9-х классах .		2		
3.2.3. Эпические тексты XX века и их анализ в 5-11-х классах: И. Бунин, А. Платонов, В. Астафьев, А.Солженицын, В.Распутин и др.			4	
3.2.4. Самостоятельная работа «Эпические произведения в школьном изучении»				
3.2.5. Зачёт				
3.3. Методика изучения драматических произведений в общеобразовательных учреждениях в условиях ФГОС: построение «маршрута» анализа.	10	6	4	
3.3.1. Традиционные и нестандартные подходы к анализу драматического текста в ОО. Алгоритмы анализа драмы.		4		
3.3.2. Классические пьесы в школьном изучении (Д.Фонвизин «Недоросль», Н.Гоголь «Ревизор», А.Островский «Гроза», А. Чехов «Вишневый сад»).		2	2	
3.3.3. Современная драматургия в школьном изучении (Н. Садур, В. Ерофеев, А. Слаповский и др.).			2	
3.4.Структура урока литературы в условиях реализации ФГОС: от традиции к инновации	10	5	3	2
3.4.1.Традиционный урок литературы и новые типы и виды уроков по ФГОС. Цели и задачи урока.		2		
3.4.2. Этап мотивации на уроке литературы: особенности структурирования, создание учебной ситуации		2	2	



3.4.3. Этапы анализа и рефлексии на урочных занятиях: методика структурирования.		1	1
3.4.4. Зачёт			
<b>Модуль 4. Государственный образовательный стандарт. Теория и методика преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях в условиях реализации ФГОС</b>	<b>28</b>	<b>18</b>	<b>10</b>
4.1. Типы и виды уроков по русскому языку.	4	4	
4.2. Практикум по разработке урока «открытия» новых знаний.	4		4
4.3. Составление алгоритма на уроках русского языка	2	2	
4.5. Мотивация к учебной деятельности на уроках русского языка	2	2	
4.6. Учебная ситуация как структурная единица учебной деятельности и условие формирования УУД. Способы создания учебной ситуации.	2	2	
4.7. Цели урока в контексте требований ФГОС.	4	2	2
4.8. Итоговая и промежуточная аттестация по русскому языку и литературе	2	2	
4.9. Планируемые результаты по русскому языку и литературе	2	2	
4.10. Смысловое чтение на уроках русского языка и литературы	4	2	2
4.11. <b>Самостоятельная работа</b> «Формирование УУД на урочных и внеурочных занятиях по русскому языку»			
4.11. Защита самостоятельной работы	2		2
<b>Модуль 5. Образовательные методики и технологии в обучении русскому языку и литературе в общеобразовательных организациях в условиях ФГОС.</b>	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>28</b>
5.1. Личностно-ориентированные технологии при обучении русскому языку и литературе в общеобразовательных организа-	6	2	4

циях				
5.2.Дебаты как образовательная технология обучения русскому языку и литературе в условиях ФГОС	6	2	4	-
5.3. Технология критического мышления на уроках литературы	6	2	4	-
5.4. Проектно-исследовательские технологии в обучении учащихся русскому языку и литературе.	6	2	4	
5.5. Кейс - технология на урочных занятиях по русскому языку и литературе	6	2	4	
5.6.Метод создания интеллект-карт на уроках русского языка и литературы	6	2	4	
5.7.Практикум «Приемы подготовки интерактивных учебно-методических материалов с помощью конструктора интерактивных упражнений Learning Apps.org»	6	2	4	
5.8. <i>Самостоятельная работа.</i> Образовательные технологии изучения русского языка и литературы в ОО в условиях ФГОС				
<b>Модуль 6. Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе.</b>	<b>26</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	
Единый государственный экзамен по школьному предмету, его содержание и организационно-технологическое обеспечение. КИМ-ы.				
6.1. Устный экзамен по русскому языку: содержание, технологии подготовки обучающихся.	4	2	2	
6.2.Виды вступлений и заключений к части С - сочинения Единого государственного экзамена.	4	2	2	

6.3. Вопросы по фонетике в заданиях по ЕГЭ по русскому языку. Разбор заданий.	2	2	
6.4. Вопросы по словообразованию в заданиях по ЕГЭ по русскому языку. Разбор заданий.	2	2	
6.5. Вопросы лексики и фразеологии в заданиях ЕГЭ по русскому языку. Разбор заданий.	2	2	
6.6. Особенности подготовки обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ по морфологии. Разбор заданий.	2	2	
6.7. Особенности подготовки обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ по синтаксису. Разбор заданий.	2	2	
6.8. Новое в методике обучения сжатому изложению по русскому языку (ОГЭ).	4	4	
6.9. Подготовка к ЕГЭ по литературе. Методические подходы, способствующие подготовке учащихся к выполнению заданий.	2	2	
6.9.1. Требования к части С ЕГЭ – к сочинению	2	2	
<b>Модуль 7. Стажировка на профессиональном опыте учителей русского языка и литературы ОО г. Казани</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>Зачет</b>
<b>Стажировка по проблемам:</b>			
- Особенности преподавания русского языка и литературы в ОО в условиях ФГОС.			
- Актуальные проблемы преподавания русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС.			
- Урок русского языка и литературы по ФГОС: структурирование и содержание.			
- Подготовка обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе.			
- Организация внеурочной			



деятельности обучающихся по русскому языку и литературе.

-Методика достижения планируемых результатов по русскому языку и литературе в условиях ФГОС.

**Модуль 8. Педагогическая практика.** под руководством опытных учителей русского языка и литературы на базе общеобразовательных организаций МР РТ

50

-

50

-

**Зачет**

8.1.Разработка, организация и проведение уроков по русскому языку и литературе по ФГОС.

8.2..Разработка, организация и проведение уроков «открытия» новых знаний по русскому языку

8.3. Разработка, организация и проведение уроков «открытия» новых знаний по литературе.

8.4.Разработка, организация и проведение внеурочного занятия по русскому языку / литературе

**Государственный экзамен**

**0,5 на  
слушате  
ля  
232**

**Итоговый  
междисциплинарный экзамен  
16 ч. – зачёты,  
14 ч. - экзамен**

**ИТОГО:**

**350**

**88**

**232**