

Министерство образования и науки Республики Татарстан

**ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» -
Федеральная стажировочная площадка по реализации государственной
программы Российской Федерации «Развитие образования»**

**ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»**



**МЕТАПРЕДМЕТНОЕ И МЕЖПРЕДМЕТНОЕ В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАНИИ**

Сборник материалов Межрегиональной открытой педагогической научно-
практической конференции «Родионовские чтения»

22 марта 2018 года

Казань

ББК 74.204

УДК 373

М54

М 54 Метапредметное и межпредметное в современном образовании: Материалы Межрегиональной открытой педагогической научно-практической конференции «Родионовские чтения»

Сборник содержит доклады и статьи педагогов, чей профессиональный интерес и деятельность направлены на решение актуальных задач образования, воспитания и развития детей и молодежи. – Казань, 2018. – 261 с.

Издание адресовано специалистам в области образования и воспитания, педагогам-практикам, интересующимся современными подходами и стратегиями реализации ФГОС общего образования.

Издано по решению Организационного комитета конференции.

Материалы печатаются в авторской редакции. За достоверность сведений, изложенных в материалах, несут ответственность авторы.

© Коллектив авторов, 2018.

© ГАОУ ДПО «Институт развития образования
Республики Татарстан», 2018.

© ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации», 2018.

ИНФОРМАЦИЯ О КОНФЕРЕНЦИИ

22 марта 2018 года на базе Казанского суворовского военного училища состоялась Межрегиональная открытая педагогическая научно-практическая конференция «Родионовские чтения» по теме «Метапредметное и межпредметное в современном образовании».

Организаторы конференции: ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» и ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации».

Конференция проводилась в рамках реализации мероприятия «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с новым федеральным государственным образовательным стандартом посредством разработки концепций модернизации конкретных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений» в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» в 2018 году.

Цель конференции: выявление и обобщение эффективного педагогического опыта.

Задачи конференции:

- предоставить педагогам возможность презентации результатов профессиональной деятельности;
- способствовать разнообразному обмену опытом по разработке и реализации педагогических проектов в учебно-воспитательном процессе;
- расширить ресурсную базу методических материалов о педагогических инновациях, предназначенных для использования в образовании;
- содействовать повышению профессиональной компетентности педагогов в области самообразования и саморазвития.

Обсуждение ключевых вопросов конференции осуществлялось в рамках следующих дискуссионных площадок:

1. Межпредметные технологии, реализующие метапредметность: образовательные технологии, способствующие формированию универсальных учебных действий в рамках предмета.
2. Межпредметная интеграция как инструмент реализации требований ФГОС ООО.
3. Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий во внеурочной деятельности.
4. Реализация метапредметного подхода в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся.
5. Психологическое сопровождение процесса формирования межпредметных понятий и универсальных учебных действий.

В выступлениях были изложены взгляды, идеи, размышления по вопросам реализации метапредметного подхода и интеграции в образовании и воспитании,

используемые методы и инновационные технологии. Преподавателями училища и Института развития образования Республики Татарстан были проведены мастер-классы.

Регионы-участники конференции (в очном и дистанционном формате): Республика Татарстан, Московская область, Республика Дагестан, Республика Саха (Якутия), Орловская область, Амурская область, Республика Беларусь. Общее количество участников: 168 педагогических работников.

В резолюции конференции участники отметили своевременность и актуальность тематики конференции. Ключевой составляющей федеральных государственных образовательных стандартов общего образования являются требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Эти требования существенно расширяют представление об образовательных результатах и ориентируют не только на достижение предметных результатов, но и метапредметных и личностных результатов, сформулированных на основе согласования ожидаемых перспектив и запросов личности, семьи, общества и государства, а также современных научных представлений о возможностях развития ребёнка в соответствующем возрасте.

В этой связи актуализируется потребность в дидактическом, методическом и технологическом обеспечении общего образования: принципах, формах, методах и технологиях обучения и воспитания, требованиях к уроку и его анализу, контролю и оценке достижений обучающихся. Возрастают требования к профессиональной компетентности педагогических кадров системы общего образования, способных к успешной реализации новых вызовов.

Жарков Олег Александрович,
кандидат технических наук,
заместитель начальника ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны РФ» (по учебной работе),
председатель Оргкомитета по подготовке и проведению конференции

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Межпредметные технологии, реализующие метапредметность: образовательные технологии, способствующие формированию универсальных учебных действий в рамках предмета.....	9
<i>Скударёва Г.Н., Милькевич О.А.</i> Метапредметность как социокультурный ориентир трансформации общего и профессионального педагогического образования.....	9
<i>Далгатов Х.Г.</i> Педагогические технологии как метод формирования межпредметных связей.....	15
<i>Винник И. Р.</i> От чувственного опыта – к единой системе мышления.....	17
<i>Хитёва Е.П.</i> Применение метода «кроссенс» на уроках русского языка и литературы.....	20
<i>Тимофеева М.Н.</i> Формирование коммуникативных универсальных учебных действий средствами технологии проблемного обучения.....	23
<i>Сайфутдинова Е.В.</i> Формирование метапредметных результатов на примере организации урока окружающего мира с использованием современных образовательных технологий.....	28
<i>Котенкова Н.А.</i> Кейс-технология как условие активизации самостоятельной работы обучающихся на уроках математики.....	33
<i>Китова Н.Г.</i> Принцип метапредметности в преподавании географии.....	38
<i>Голубь Е.В.</i> Интегративно-дифференцированный подход при обучении физики в условиях внедрения новых ФГОС.....	46
<i>Мищенко Г.А.</i> Развитие метапредметных компетенций в преподавании предметов естественно-научного цикла во внеурочное время.....	50
<i>Цветкова М.А.</i> Развитие метапредметных компетенций учащихся на уроках математики (результативность реализации педагогического образовательного проекта).....	54
<i>Макарова Л.С.</i> Развитие логического мышления обучающихся 9-х классов на уроках экономической географии.....	59
<i>Серазутдинова Л.Ш.</i> Ментальные карты на уроках химии.....	61
<i>Гизатуллин Р.Ш.</i> Применение проектных методов обучения при преподавании ОБЖ.....	67
<i>Гродецкий Р.В.</i> Активизация познавательной деятельности суворовцев в ходе выполнения проектной деятельности на уроках технологии.....	73
<i>Фахрутдинов И.А.</i> Основы метапредметного подхода в системе образования	78
<i>Романова О.А.</i> Приемы технологии развития критического мышления как средство формирования познавательных УУД.....	83
<i>Сидорова Е.А., Майсейкова В.Е.</i> Развитие универсальных учебных действий на уроках английского языка.....	88
Раздел 2. Межпредметная интеграция как инструмент реализации требований ФГОС ООО.....	94
<i>Бондарчук Н.В., Смирнова Н.Л.</i> Использование контекстных задач при изучении предметов «Химия» и «Биология».....	94
<i>Сенченко И.Н.</i> Межпредметная интеграция на примере уроков развития речи	

(сочинение по картине).....	97
Нуреева Т.В., Дадыкина И.Н. Метапредметный (историко- математический) квест «Загадочный остров Свияжск».....	103
Галимуллина Г.Г., Хайдарова Л.А. Физические и химические явления в произведениях Ф.И. Тютчева о природе.....	109
Титова С.С. Метапредметные связи на уроках русского языка и литературы	114
Гильмутдинова Л. В. Межпредметная интеграция как средство достижения личностных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.....	119
Токранов Н.В. Формирование метапредметных умений как элемент подготовки к итоговой аттестации обучающихся.....	123
Отонкова Т.В., Пермькова Л.В. Межпредметная интеграция при изучении информатики в основной школе.....	124
Раздел 3. Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий во внеурочной деятельности.....	132
Богачева Н.И. Реализация проектной деятельности суворовцев младших курсов через интеграцию предметов художественно-эстетической направленности (на примере летней практики).....	132
Васильева И.Н. Проектная деятельность на внеурочных занятиях по литературе в 5-6 классах как инструмент формирования универсальных учебных действий.....	134
Гатауллина Э.И. Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий во внеурочной деятельности.....	138
Чернов Б.П., Петров С.М. Формирование личностных и коммуникативных универсальных учебных действий суворовцев во внеурочной деятельности средствами игровой технологии.....	142
Шигапова Н.Н. Использование межпредметных связей во внеурочной деятельности младших школьников.....	143
Брекоткина И.В. Руководство по написанию научно – исследовательской работы школьников по биологии, экологии и медицине.....	149
Белкина Т.А. Внеклассное интегрированное мероприятие для учащихся 7-9 классов «Физика + лирика = ?».....	153
Тимофеева Л.Л. Достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении программы курса внеурочной деятельности «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности у младших школьников».....	160
Симакова Т.Ф., Кузьмин Э.Н., Исрафилов А.В. Формирование личностных и метапредметных результатов в процессе изучения программы внеурочной деятельности «История России в лицах».....	165
Раздел 4. Реализация метапредметного подхода в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся.....	171
Караваева И.С. Системно-деятельностный подход в образовательной деятельности в аспекте военно-профессиональной ориентации.....	171
Панаева Т.В., Чеботарев А.В. Гражданско – патриотическое воспитание	

суворовцев в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся.....	176
Гут В.С., Панаев Р. А., Лемехова В.П. Социализация суворовцев в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся.....	181
Аширов А. П., Романов А. Г., Суржско Л.А. Достижение метапредметных результатов в процессе целенаправленной профессиональной ориентации суворовцев.....	184
Ткачев А. Н., Овсепян Г. А., Кургузкин Э. В. Формирование профессионального самоопределения, как основное направление деятельности воспитателя на старших курсах.....	190
Камалов Э.Г., Исрафилов А.В., Трофимова Л.Г. Духовно-нравственное воспитание суворовцев в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся.....	194
Романова А.И., Мельник С.В. Проектная деятельность как средство формирования метапредметных результатов и навыков.....	196
Мардоян В.Р., Козлов М.А., Романова А.И. Проектная и исследовательская деятельность в процессе реализации программы воспитания и социализации суворовцев.....	202
Гайфуллин И.И., Чепик С.И., Вихрев В.В. Исследовательская деятельность в процессе реализации программы воспитания и социализации.....	205
Дяглюк П.Н., Шаров Ю.В., Котельникова О.А. Формирование активной гражданской позиции суворовцев в процессе реализации программы внеурочной деятельности «Мир, в котором мы живём».....	208
Ханмурзина М.Р. Формирование личностных результатов в процессе рисования на занятиях дополнительного образования.....	212
Караптан А.И., Нестеренко М.А., Спиридонов С.Н. Формирование личностных и метапредметных результатов в процессе изучения программы внеурочной деятельности «Я – гражданин России».....	214
Шарифуллин Б.З., Калинин В.Г., Сневаков А.В. Мониторинг развития личностных компетенций у суворовцев старших курсов.....	219
Матвеева Е.З., Шигабутдинов А. А., Исламов Д.Р. Формирование социально значимых ценностей у подростков через реализацию метапредметного подхода в обучении и воспитании	225
Павлова С.В. Формирование ключевых компетенций обучающихся.....	227
Исламова А. А. Роль школьного музея в формировании патриотического сознания у учащихся.....	231
Кукуль А.А. Формирование толерантных отношений в современном географическом образовании.....	232
Фомина С.А. Краеведение в школе: образовательные и воспитательные возможности.....	235
Раздел 5. Психологическое сопровождение процесса формирования межпредметных понятий и универсальных учебных действий.....	240
Овчинникова Л.И. Развитие дивергентного мышления в образовательном пространстве.....	240
Нацибуллина А.Р. Психологическое сопровождение процесса формирования познавательных универсальных учебных действий.....	242

<i>Гусева А.С.</i> Как преодолеть страх при подготовке к олимпиадам.....	248
<i>Хафизова С.Ф.</i> Преодоление агрессивного поведения в младшей школе с помощью арт-терапевтических техник.....	251
<i>Хакимова Ю.И.</i> Психологические основы межпредметных связей на уроках в начальной школе.....	254
<i>Фатина М.Л., Гильманова Ю.Б.</i> Психологические особенности проявления насилия в образовательной среде школы.....	258
<i>Ведина И.И.</i> Профорientационные занятия как средство формирования метапредметных компетенций у учащихся.....	264

РАЗДЕЛ 1. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, РЕАЛИЗУЮЩИЕ МЕТАПРЕДМЕТНОСТЬ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ ПРЕДМЕТА.

Метапредметность как социокультурный ориентир трансформации общего и профессионального педагогического образования

*Скударёва Г.Н., к.п.н., доцент,
заведующий кафедрой педагогики ГОУ ВО
Московской области «Государственный
гуманитарно-технологический университет»*
*Милькевич О.А., к.п.н., доцент, доцент кафедры
педагогики ГОУ ВО Московской
области «Государственный гуманитарно-
технологический университет»*

Современные вызовы отечественному образованию формулируют его цель: развитие личности обучающегося, обладающего сформированной системой ценностей, принятых в обществе, высокими личностными качествами, навыками критического мышления, сотрудничества и совместной деятельности, креативности, коммуникации и работы с информацией, технологическими навыками и др. [1].

То есть становится очевидным, что эффективность современной образовательной политики зависит от того, насколько органично социально-культурные ориентиры развития школы сопряжены с актуальным состоянием государства, общества, экономики, а сама школа готова к социально-культурным перспективам своего развития[4].

В этой связи весьма перспективным видится один из важнейших процессов - стратегическое самоопределение школьного сообщества, или, иными словами, выбор корпоративной стратегии. Исходя из понимания и осмысления идей, заложенных в Научно-технологической инициативе и программе «Цифровая экономика», напрашивается вывод, что будущее современной школы и стратегии её развития - за метапредметным обучением. Метапредметный подход обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному восприятию мира, метадеятельности. «Мета» - («за», «через», «над») всеобщее, интегрирующее: метадеятельность, метаумение (метаспособ); иногда – универсальные знания и способы; иногда - мыследеятельность.

Метапредметы - это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов, в основе которой заложен

мыследеятельностный тип интеграции учебного материала, каковыми являются метазнание, метаспособы, метадеятельность, которые, в свою очередь, можно признать инструментарием формирования метапредметных компетенций, как результата нового метапредметного образования.

Метапредметное образование необходимо для ликвидации «явного разрыва между деятельностью системы школьного образования и запросами семей, общества и государства, для которых приоритетными являются сформированность ценностно-смысловой сферы обучающихся, владение ключевыми компетенциями (универсальные учебные действия), основанными на предметных, метапредметных и междисциплинарных умениях. В обобщенном виде они сформулированы как «Требования к результатам» - личностным, метапредметным и предметным и представлены «портретом выпускника» соответствующего уровня общего образования» [1].

Стремительное наступление цифровой революции скорректировало требования к результатам образования [7]. Современный востребованный специалист должен иметь:

1. Личностные базовые качества, обеспечивающие гибкость и адаптивность по отношению к стремительным внешним изменениям: присвоение ценностей российского гражданского общества, любознательность, инициативность, упорство и настойчивость в достижении цели, умение планировать свою деятельность, лидерские качества, управление собственным поведением, социальные навыки и пр.

2. Базовые навыки (помогают решать повседневные задачи: чтение, письмо, математическая и естественнонаучная грамотность, финансовая, предпринимательская и ИКТ-компетентности, культурная и общегражданская грамотность).

3. Компетенции, обеспечивающие решение сложных задач: критическое и творческое мышление, коммуникативные навыки и пр. К ним также можно (нужно) добавить цифровую грамотность (цифровые навыки), под которой мы понимаем готовность и способность личности применять цифровые технологии уверенно, эффективно, критично и безопасно во всех сферах жизнедеятельности.

Как видно, социально – образовательные вызовы национального масштаба требуют скорейшего решения и характеризуются сверхзадачностью: новые школы нуждаются в молодых педагогах с опережающим мышлением, способных адекватно реагировать на изменение образовательной ситуации, специфику современных педагогических систем, новые социо-культурные условия профессиональной деятельности[5].

Сформулированные задачи, поэтапное внедрение и последующая реализация федеральных государственных образовательных стандартов общего образования определили необходимость системного анализа сложившейся образовательной

практики как в самой школе, так и в педагогических вузах с целью определения образовательных перспектив будущих педагогов.

Анализ публикаций, раскрывающих различные аспекты внедрения и реализации ФГОС общего образования [1; 2; 3; 8; 9], позволяет сформулировать проблемы как с позиции науки, так и с позиции образовательной практики, задающей в дальнейшем логику трансформации профессионального образования в педагогических вузах (табл.1).

Таблица 1.

Проблемы реализации метапредметности как системообразующего подхода современного образования

С позиции педагогической теории	С позиции образовательной практики
Отсутствие единого понимания метапредметного подхода, метапредметности как принципа общего образования	Недостаточное понимание практикующими специалистами сущности метапредметных результатов общего образования
Расхождение в понимании сущности метапредметных результатов и метапредметных компетенций	Попытка рассмотрения практикующими специалистами метапредметных результатов с позиции одного учебного предмета
Отсутствие разработанного инструментария оценки метапредметных результатов общего образования для каждой ступени и качества образования в целом	Перекося в оценке результатов общего образования в сторону предметных результатов
Недостаточная разработка эффективных форм, методов и технологий формирования метапредметных результатов общего образования для каждой его ступени	Использование форм, методов и технологий организации образовательного процесса, нацеленных в большей мере на формирование предметных результатов с учетом содержания предметной области и класса
Достаточно быстрое обновление социально-культурного опыта, объема информации и знаний, требующие своевременного изменения в понимании метапредметных результатов образования	Достаточно медленное реагирование практикующими специалистами на новые вызовы, проектирование содержания и инструментария оценки результатов образования

При этом налицо целый ряд проблем, откровенно тормозящих процесс профессиональной подготовки нового учителя в университете. Морально устаревшая технологическая организация обучения, низкая практико-ориентированность основных образовательных программ, их оторванность от реалий общего образования, слабая вовлеченность работодателей в образовательный процесс [10] лишают молодых педагогов профессиональной возможности формирования целого ряда новых компетенций, которые позволят им

овладеть прагматичным и глубоким знанием предмета и метапредметности, личностными «гибко-мягкими» свойствами и качествами, и, наконец, в конечном итоге, принять на себя ответственность за страну и её будущее [6].

Обозначенные проблемы с позиций педагогической теории и практики обуславливают трудности в сущностном определении и специфических особенностях профессионального образования студентов педагогических вузов. Недостаточное, не конкретизированное понимание того, к чему готовить выпускников вузов, к каким объективным вызовам общества, приводит к неготовности молодых педагогов к реализации профессиональной деятельности на определённой ступени образования. Поэтому чрезвычайно важно в сложившейся ситуации понимать, как и кому учить студентов, какими квалификационными и профессиональными характеристиками должны при этом обладать преподаватели педагогических вузов.

Выявленные трудности и нерешённые проблемы формулируют новые стратегические инициативы и проектируют перезагрузку отечественного профессионального педагогического образования. Трансформация содержания и технологической организации вузовского образовательного процесса с учетом востребованных навыков и компетенций XXI века становится одним из важнейших направлений модернизации вузовского образовательного процесса, определяющей новый заказ профессиональному педагогическому образованию.

Сформулированные тезисы - прямой послыл вузам, реализующим программы педагогического профиля, и весомый аргумент в пользу трансформации профессионального педагогического образования.

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно - технологический университет» (ГГТУ) г.о. Орехово-Зуево в сложившихся реалиях осуществляет поиск новых смыслов педагогики, всё более вооружаясь новыми идеями и инновационным инструментарием для выбора собственной траектории достижения оптимальных результатов в деле подготовки нового учителя. В этой связи представляется уместным представить его позитивный опыт подготовки выпускников вуза - будущих педагогов, адекватных требованиям субъектов социального заказа: личности, общества и государства.

Соответственно, актуализируем следующие аспекты:

- кардинальное изменение содержательного и методического компонентов образования;
- развитие информационной образовательной среды университета;
- создание инновационной инфраструктуры образовательного кластера;
- новая технологическая организация образовательного процесса;
- обновление подготовки и переподготовки кадрового профессорско-преподавательского корпуса.

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет» (ГГТУ) (г.о. Орехово-Зуево) сегодня - современный образовательный кластер,

базирующийся на современных инфраструктурных, организационно – управленческих, кадровых, содержательных, учебно – методических ресурсах. Перед профессорско-преподавательским составом вуза встает новая задача – учить по-новому, что предполагает модернизацию трех составляющих: содержания подготовки, технологий обучения и кадрового состава [11].

Магистральные позиции обновления содержательного и методического компонентов вузовского образования повлекли корректировку учебных планов и программ. В рамках заново разработанного содержания дисциплин проводится системная работа по формированию различных видов компетенций выпускников. Отличительной особенностью подобной деятельности, организуемой в любом вузе, является ее направленность на гибкое реагирование на вызовы современной образовательной практики.

В связи с этим, важным направлением формирования практических навыков будущих педагогов представляется привлечение к образовательному процессу педагогов-практиков. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания дисциплин ведут лучшие педагоги школ, они руководят практикой, принимают участие в государственной итоговой аттестации в качестве членов и председателей комиссии. В вузе реализуется проект «Педагоги года – будущим педагогам». Мастер – классы, тренинги, проектная деятельность от лучших педагогов Московской области и России студентам педагогических факультетов [11].

Форматы создания инновационной инфраструктуры образовательного кластера и развития информационной образовательной среды предусматривают использование программного обеспечения для обучающихся с ОВЗ; создание инновационной инфраструктуры путём формирования IT – пространства, создание контентных зон, многофункционального информационного центра. В ГГТУ функционирует IT-парк педагога, стратегическое назначение которого – реализация инновационных образовательных практик с участием студентов и школьников. Уровень данного проекта сопоставим с мировыми стандартами. В университете созданы возможности обновления технологической организации образовательного процесса и нового формата повышения квалификации профессорско-преподавательского корпуса путём применения разнообразного инструментария:

Таким образом, задача обеспечения метапредметности современного образования в деле подготовки современного учителя может быть решена следующим комплексом мер, обеспечивающих трансформацию профессионального педагогического образования: сочетание фундаментальности содержания классического педагогического образования с формированием метакомпетенций специалиста XXI века; модернизацией инфраструктуры, цифровизацией образовательной среды, формулированием нового концепта в подготовке педагогов - вместо подготовки **к профессии** к подготовке **в профессии**:

переподготовка, повышение квалификации, изучение зарубежного передового опыта и, конечно же, мотивация к постоянному самообразованию.

Новые подходы к подготовке будущих педагогов, обусловленные стоящими перед системой образования задачами, обеспечат приближение к реальной профессиональной деятельности молодых учителей и быструю их адаптацию в профессии в новых социокультурных условиях, а всё вышперечисленное задаёт вполне определённые социокультурные ориентиры развития личности обучающихся на всех уровнях образования.

Список литературы

1. Кондаков А. Системное мышление в цифровой экономике. Содержание школьного образования: вчера, сегодня, завтра/ А.Кондаков//[Учительская газета](#). – 2017. - №42.
2. Милькевич О.А. Моделирование системы оценки качества образования в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов/ О.А.Милькевич// *ФЭн-наука*. - 2013.- № 2 (17). - С. 28-30.
3. Сваталова Т.А. Целевые ориентиры ФГОС ДОО метапредметные результаты освоения ООП НОО как основания преемственности образовательных программ/ Т.А.Сваталова// *EUROPEAN RESEARCH: сборник статей XI Международной научно-практической конференции*. 2017.- С. 298-302.
4. Скударёва Г.Н. Общество и образование в современной России: социокультурный контекст/ Г.Н.Скударева// *Общество и образование в современной России: социокультурные ориентиры*. Орехово-Зуево, 2015.- С.1.
5. Скударева Г.Н. Формирование профессиональной компетентности учителя общественно - активной школы. Учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», педагогов-слушателей факультета повышения квалификации. М., 2015.
6. Скударёва Г.Н., Осинина Т.Н. Социальный заказ на непрерывное педагогическое образование/ Г.Н.Скударева, Т.Н.Осинина// *Проблемы современного педагогического образования*. Сер.: Педагогика и психология. Ялта: РИО ГПА, 2017.-Вып. 57-1.-Ч. 1.- С. 200-209.
7. Скударёва Г.Н., Павлова О.Г. Цифровое образование: от теоретического осмысления к реализации социального заказа/ Г.Н.Скударева, О.Г.Павлова// *Современные здоровьесберегающие технологии*.- 2017.-№4.-С.150-157.
8. Улзытуева А.И., Пляскина С.А. Метапредметные компетенции как планируемые образовательные результаты освоения ФГОС НОО/ А.И.Улзытуева, С.А.Пляскина// *Актуальные проблемы начального общего образования: теория и практика. Материалы II Международной научно-практической конференции*. Чита, 2017.- С. 93-96.
9. Черепанова О.А., Титаренко Н.Н.Актуальные аспекты разработки и использования инструментария оценки качества образования школьников/ О.А.Черепанова, Н.Н.Титаренко// *Высокие интеллектуальные технологии в науке и образовании.Материалы I Международной научно-практической конференции*. 2017.- С. 103-107.

10. Юсупова Н.Г. Практико-ориентированная модель подготовки педагогов/ Н.Г.Юсупова // Сборник материалов XI учебно - методической конференции «Педагогическое образование и цифровая революция: теоретические и практические аспекты». Орехово-Зуево. ГГТУ, 2018.- С. 3-5 .
11. Юсупова Н.Г. Перспективы развития непрерывного образования педагогов Московской области/ Н.Г.Юсупова // Начальная школа.- 2014.-№ 1. -С. 3-7.

Педагогические технологии как метод формирования межпредметных связей

*Далгатов Х.Г., проректор,
доктор географических наук, профессор
ГБУ ДПО «Дагестанский институт развития образования»,
г. Махачкала,*

Как известно, деятельность педагога на сегодняшний день, а особенно в Дагестане, который занимает лидирующее место по сдаче ЕГЭ, направлена на повышение качества образования. В связи с введением ФГОС общего образования перед учителями и учениками республики стоит проблема формирования метапредметных и межпредметных связей, потому что она требует наличия высокой переключаемости внимания.

С одной стороны, конечно, такой компетентный подход помогает достичь формирования абстрактно-логического мышления, но с другой стороны, формирование цельного мировоззрения - целостный процесс, требующий реализации интегрированных связей.

Такие связи создаются в психолого-педагогической практике современного школьного образования Республики Дагестан с помощью педагогических технологий, на основе формирования межпредметных связей. Хотя, на сегодняшний день, в школах республики, как, наверное, и в других регионах России, существует ряд противоречий между: требованиями ФГОС к результатам обучения выпускников школы и низким уровнем их результатов по ГИА и ЕГЭ; широким внедрением новых педагогических технологий в образовательную практику и нерешенностью проблемы гарантированности их конечных результатов.

Формирование УУД исходит не из необходимости формирования общих и частных знаний, а требует наличия обобщенных знаний, которые не всегда формируются непосредственно на учебных занятиях. Внедрение разнообразных педагогических технологий в процесс образовательной деятельности, на наш взгляд, позволяет решить существующие противоречия.

Для преодоления таких противоречий, необходимо выявление и теоретико-педагогическое обоснование возможностей современных педагогических

технологий на фоне усиливающихся проблем в школьном образовании для эффективности межпредметного интегрированного взаимодействия.

Анализ литературы показывает, что все еще нет общепринятой трактовки понятия «технология обучения».

Технология обучения - это последовательная система реализации содержания обучения, представляющая совокупность форм, методов и средств обучения, приводящая к достижению результата с наименьшими затратами времени и сил учащихся и педагога. Структурными компонентами такой системы являются - цели и содержание обучения; субъекты учебного процесса; организация учебного процесса.

В педагогических технологиях отражена нормативная деятельность учителя, обеспечивающая эффективные способы учебной деятельности.

В дагестанской общеобразовательной школе используется ряд педагогических технологий, которые можно объединить в две группы:

- первая группа (постоянно используются) - традиционная технология обучения, технология развивающего обучения, технология полного усвоения, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии;

- вторая группа (используются эпизодически) - игровые технологии, технология компьютерного обучения, технология проектного обучения, используемые в современной дагестанской общеобразовательной школе.

Основным методом формирования межпредметных связей, по нашим исследованиям, является педагогическая технология развивающего обучения. Развивающее обучение - это технология, все элементы которой направлены на психическое развитие личности, т.е. это обучение, содержание, методы и форма организации, которых ориентированы на закономерности развития личности учащегося (Выготский Л.С., Давыдов В.В., Запорожец А.В., Менчинская Н.А. и др.) [1].

Идеи «технологии развивающего обучения» сводятся к следующему:

- повышение эффективности обучения (ориентация на «зону ближайшего развития»);

- ведущий принцип – обучение на высоком уровне трудности в быстром темпе;

- содержание образования – опора на теоретические знания в сочетании с развитием практических умений и навыков обучаемых;

- стимулирование рефлексии обучаемых в различных ситуациях учебной деятельности (самоконтроль, самооценка) [2].

По нашему мнению, выделение только способности к непосредственному восприятию и анализу предмета как признака личностного развития школьника недостаточно, так как формирование компетенций обучающегося невозможно без творческой работы. Реализация такой творческой работы должно происходить через проектную деятельность по межпредметному интегрированному творческому обучению школьников.

Опыт взаимодействия различных инновационных педагогических технологий в проектной деятельности, является средством, которое позволяет обучающемуся на практике усвоить и осознать многообразие межпредметных связей.

С нашей точки зрения, такой подход к проблеме развития ребенка очень перспективен, поскольку открывает реальные возможности для решения вопроса о творческой деятельности учащихся на уроках. Таким образом, проектную деятельность с использованием разнообразия педагогических технологий, можно определить как процесс развития способности к самостоятельному анализу и оценке предмета с определенных межпредметных позиций творчества ребенка.

Список литературы:

1. Гончарук, Н.П. *Технологическое обеспечение интеллектуально - развивающего обучения.* - Казань: Изд-во КГТУ, 2004. - 180 с.
2. Недюрмагомедов Г.Г., Раджабова Р.В. *Технологические характеристики проектной деятельности //Педагогическое образование и наука. – 2014. -№6. –С.129-132.*

От чувственного опыта – к единой системе мышления

*Винник И.Р., учитель русского языка и литературы,
ГУО «Сновская средняя школа»
Несвижского района Минской области
Республики Беларусь*

«Наука – это попытка привести хаотическое многообразие нашего чувственного опыта в соответствие с некоторой единой системой мышления», – считал А. Эйнштейн. Если следовать одному из законов диалектики – закону единства и борьбы противоположностей, – логичен и обратный вектор: упорядочение научного знания благодаря полученному чувственному опыту.

На уроке литературы нам, учителям и ученикам, необходим поиск, путь, проложенный к знанию самим учеником, основанный на его личном опыте. И путь этот ведёт через анализ произведений литературы и осмысление биографии писателя к собственным литературным творениям. Один из таких путей – грамотно спланированная педагогическая мастерская, самым главным компонентом которой является инсайт, «разрыв» – озарение, прозрение. Это противоречие между прежним и новым знанием, заранее планируемое Мастером (ведущим мастерской) путём парадоксального содержания, в отличие от обычного урока, где учитель ведёт ученика к новому постепенно и логично. «Разрыв» – не всегда центр урока, но, бесспорно, его кульминация. И его планирование – одна из самых сложных составляющих подготовки к уроку.

На мастерской построения знаний по истории «Репрессии 30-х годов» О. В. Орловой [1, с. 106] разрыв планируется на границе между этапами индукции, самоконструкции и социализации, во время которых создан положительный настрой, и остальными этапами. Предлагается рассмотреть и прокомментировать репродукции и плакаты советских времён, спеть популярные песни этого же периода, и даже рассказать... анекдоты о советской власти. «Сталинские» премии, условно полученные участниками мастерской, сменяются «приговором»: «строгий режим» и даже «расстрел». Это и есть момент «разрыва». Он не только ощущается участниками мастерской, он замечен Мастеру со стороны. Затем предлагается работа с архивными документами, письмами и рисунками политзаключённых. Таким образом, занятие, носившее вначале своего рода игровой характер, преобразуется в глубокий анализ исторических документов. Завершается мастерская просмотром документального фильма о строительстве Беломорканала и рефлексией [1, с. 126]. Всё это происходит уже осмысленно, на уровне высокой мотивации. Данную мастерскую целесообразно использовать как интегрированный урок истории и литературы перед изучением творчества М. Булгакова и А. Солженицына, дополнив материалы отрывками из их произведений.

По образцу данной мастерской была разработана авторская мастерская ценностных ориентаций «Все мы родом из детства» с целью формирования интереса к чтению повести «Детство» М. Горького и рассказа «Дети подземелья» В. Г. Короленко. Подросткам предлагается вернуться на крылатых качелях песни Ю. Энтина и Е. Крылатова в удаляющуюся от них с каждым днём страну детства. На этапах, предшествующих «разрыву», планируется просмотр детских фотографий, пение любимых песен, составление ассоциативного ряда к слову «детство». Атмосфера первой части урока определяет характер этих ассоциаций: практически все они имеют позитивное содержание. Подготовкой к «разрыву» является предложение учителя рассказать о детских шалостях и о наказаниях за них. Это критический момент. Вполне возможно, что он может невольно стать тестом психологической атмосферы в семье. Но, как правило, дети вспоминают забавные ситуации. Именно это и становится пропастью, т. е. тем самым «разрывом», который появляется после выразительного чтения учителем отрывка из повести М. Горького об избии Алёши дедом за испорченную скатерть. На следующем этапе учащиеся готовы к чтению и анализу других отрывков, например, о душевных переживаниях главных героев рассказа «Дети подземелья» – отца и сына, не умевших объединиться в горе. Изучение фрагментов произведений через эмоциональное потрясение становится сильным стимулом к прочтению полных текстов произведений.

В авторской мастерской построения знаний о жизненном и творческом пути А. Фета разрыв планировалось сделать между представлением о «солнечных» стихах и фактами непростого жизненного пути поэта. Давно установлено: то, что прошло через эмоции, становится личным опытом ученика и, следовательно, прочным знанием. На этапе индукции учитель читает стихи, демонстрирует

видеоролики с декламацией стихотворений А. Фета. Произведения, естественно, подбираются такие, в которых невозможно угадать мрачное жизнечувствование поэта, сопровождавшее его в определённые этапы жизни. Поэтому естественно, что среди отрывков, предложенных учителем, практически никто не выбирает фетовский – «Смерти». Учитель не даёт правильного ответа, а предлагает прочитать и обсудить в группах материалы о детстве, творчестве, личной драме поэта. Именно на этом этапе и происходит «разрыв» между сведениями о жизни и мотивами творчества поэта. Такой путь способствует осмысленному запоминанию, основанному на сопоставлении контрастных сюжетов. И тогда центральный этап урока биографии поэта – не монолог учителя, а коллективное озвучивание слайдов презентации учащимися, заполнение хронологических таблиц-перфокарт.

Часто в педагогических мастерских ищут минусы, считая, что в них речь идёт не о литературе, а по поводу литературы. Это действительно так, если они строятся формально. Данная мастерская проводилась не только с учениками, но и как мастер-класс с учителями, причём не только с филологами. И это действительно работает. Ретроспективное тестирование учащихся, проведённое в конце учебного года, показало более высокий уровень знания биографии А. Фета, чем в предыдущие годы, когда изучение жизненного пути поэта проводилось по стандартным схемам.

Ещё она авторская мастерская, мастерская ценностных ориентаций «Самое прекрасное чудо», посвящена семье. Вначале учащиеся приглашаются к разговору о настоящей любви, слушают стихи, проводят блиц-опрос, восстанавливают афоризмы, предполагают, какие чувства можно назвать сёстрами любви. Учитель предлагает выбрать среди множества изображённых на картинках и фотографиях людей тех, кого они считают любящими и любимыми. Почти все учащиеся выбирают только пары молодых людей.

Первый «разрыв» происходит после чтения притчи о том, что только время способно оценить силу любви. Второй разрыв происходит после тренинга «Сердце»: учащиеся делятся на пары, берут в руки большое бумажное сердце; по команде каждый старается оторвать себе его фрагмент, глядя друг другу в глаза. Учитель делает вывод о том, что пословица «побеждает сильнейший» к любви не имеет никакого отношения. Ребята изучают в группах наставления Матери Терезы, притчу о заботе, сочинение ровесницы «В кругу семьи рождается душа». На этапе рефлексии, рассматривая те же фотографии и картинки, большинство учащихся уже выбирают изображения и пожилых семейных пар как по-настоящему любящих людей. Цель занятия – осознать роль супружеской любви – достигнута.

Удачным оказался и «разрыв», спланированный для авторской мастерской творческого письма «Свидетели немые». В качестве индуктора учитель предлагает вниманию учащихся два письма (в сокращении). Необходимо ответить на вопрос: «Кто и кому их пишет?» Большинство высказывают мнение, что это письма девушки любимому человеку. Учитель выбирает фразу и далее строит работу по алгоритму мастерских такого типа, т. е. через обогащение словаря учащихся. В

итоге у них должны получиться тексты-письма с указанием адресата и адресанта. После социализации (чтения писем) «разрыв» наступает, когда учитель читает полные варианты писем-индукторов. Одно из них – предисловие к сборнику стихов Р. Рождественского, написанное его дочерью Ксенией, второе, на белорусском языке, – предисловие к сборнику произведений А. Курильчика, изданного его дочерью Л. А. Курильчик. Для учащихся это неожиданное открытие, но именно оно позволяет им по-новому взглянуть и на свои письма, на стиль написания. Многие из них меняют адресата второго письма, которое пишут на этапе рефлексии.

Таким образом, правильно спланированный Мастером «разрыв» приведёт учащихся через эмоции к открытию, к знаниям, к новым ценностным ориентациям. Более двадцати лет технология пользуется заслуженной популярностью у творчески работающих преподавателей, ведь «принцип плюрализма, лежащий в основе мастерской, помогает формировать у его участников толерантность, создаёт условия для личностно ориентированного обучения и развития личности» [1, с.184]. Хорошая мастерская требует огромной подготовки учителя, которая измеряется неделями и месяцами. Но она не забывается учениками, даже современными, которых, казалось, уже ничем не удивить.

Список литературы

1. Орлова, О. В. Мастерская «Поездка в прошлое» / О.В. Орлова // История Отечества. XX век. – СПб.: «Паритет», 2003. – С. 106-167.

Применение метода «кроссенс» на уроках русского языка и литературы

*Хитёва Е.П., учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Макуловская СОШ»
Верхнеуслонского муниципального района РТ*

Сегодня в образовании урок направлен на то, чтобы учитель использовал все возможности для развития личности обучающегося, его активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний для формирования основных нравственных основ. Для реализации поставленных задач он стремится разнообразить учебный процесс, вводя современные технологии, формы которого направлены на вызов интереса и положительного результата. Нетрадиционные методы проведения уроков позволяют сделать его ярким, познавательным и незабываемым, а использование инновационных технологий и методик способствует повышению мотивации к изучению предмета, развитию наглядно-образного мышления, коммуникативных навыков [2]. Одним из таких действенных методов является кроссенс – кроссворд нового поколения, соединяющий в себе

несколько интеллектуальных развлечений. Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов». Придумано оно авторами по аналогии со словом «кроссворд», которое переводится с английского языка как «пересечение слов». Идея создания данной технологии принадлежит писателю, педагогу и математику Сергею Федину, а также художнику и философу Владимиру Бусленко. Кроссенс представляет собой ассоциативную цепочку, замкнутую в стандартное поле из 9 равных квадратов. Изображения в этих квадратах имеют связь с предыдущей и последующей картинками, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. Учащиеся устанавливают связи между квадратами 1-2, 2-3, 3-6, 6-9, 9-8, 8-7, 7-4, 4-1, а также по центральному кресту между квадратами 2-5, 6-5, 8-5, 4-5.

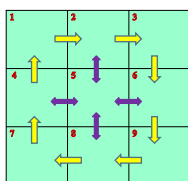


Рис.1

Основная цель создания кроссенса – головоломка, ребус, которые нужно расшифровать, то есть составить рассказ-ассоциацию посредством взаимосвязи изображений. Таким образом, получается цепочка, завёрнутая улиткой. Такой приём позволяет создать разноуровневые обучающие задачи и продвигает от одного уровня к другому [1].

Я часто использую его на уроках русского языка и литературы, поскольку он имеет множество вариантов. Эту структуру можно использовать на любом этапе занятия и с различной методической целью:

- на стадии определения темы;
- для определения поднятой проблемы;
- на стадии обобщения материала;
- в качестве групповой работы на уроках повторения материала;
- в качестве творческого домашнего задания;

Выполнение заданий кроссенса позволяет определить степень понимания учащимися заданной темы, кроме этого, способствует развитию логического и образного мышления, повышает мотивацию и развивает творческие способности. Стремясь отразить своё видение, обучающиеся определяют скрытые связи, привлекают для решения задачи дополнительный материал, проявляют нестандартное мышление, тем самым повышая уровень собственной эрудиции. При разгадывании головоломок они повышают инициативность, креативность, развивают воображение. Несмотря на возникающие сложности при создании кроссенса, использование этой технологии вызывает неподдельный интерес у участников работы.

Первый кроссенс, который был предложен мной обучающимся 6 класса, назывался «Фразеологизмы». Перед ними стояла задача: определить тему урока,

используя связь между соседними картинками. Сначала с ребятами был подробно рассмотрен алгоритм работы, а затем расшифрованы связи картинок.



Рис.2

Обучающиеся объяснили, что на 1 картинке изображены 2 капли. Близнецы тоже похожи, как 2 капли воды. Есть ещё устойчивые выражения «2 сапога пара» и «сапожник без сапог». В.И.Даль относил поговорки к этой же группе, поэтому обнаружилась общность между 6 и 9 картинками. На 8 также зашифровано слово «устойчивость». Падение рубля на 7 картинке указывает на отсутствие устойчивости. Падение рубля сходится с падением капель дождя. Таким образом, обучающиеся вспомнили определение фразеологизмов – устойчивых оборотов речи.

Кроссенсы могут быть и метапредметными. Например, учащиеся могут объяснить его применительно к литературе, русскому языку, обществознанию, так как ключевые слова перекликаются со всеми этими дисциплинами. Любое метапредметное понятие приводит в самые неожиданные места и раскрывает новые грани понимания привычных вещей.



Рис. 3

1 картинка – 2 поколения семьи; 2 – продолжение рода; 3 – дети – цветы жизни; 6 – ромашки – символ любви, чистоты; 9 – святым Пётру и Февронии посвящён праздник «День семьи, любви и верности», символом которого стали ромашки; 8- они пример чистой, искренней любви; 7 – только крепкие и верные чувства помогают создать новую семью; 4 – семья – это ячейка общества.

Данный вид кроссенса был использован на уроке по развитию речи в 9 классе (подготовка к сочинению-рассуждению по теме «Счастье»). Его же использовала на уроке литературы в 7 классе при изучении произведения «Повесть о Петре и Февронии Муромских», в котором ключевым понятием стало слово «семья». Центральное определение «семья» можно применить и на уроках

обществознания при изучении данной темы, а также во время проведения классных часов.

Учитывая сложность работы, следует высоко оценивать успехи ребят и обязательно поощрять. Не у всех учащихся сразу получится увидеть связь между картинками, так как логическое мышление развито неодинаково. Но даже слабые ребята с удовольствием включаются в работу.

Современная система образования ведёт к смене приоритетов в деятельности учителя: не научить, а создать условия для самостоятельного творческого поиска обучающимся. А это значит, что приём «кроссенс» помогает формировать все виды УУД. На основе деятельностного подхода способствует формированию креативности, сотрудничества, коммуникации, развитию критического мышления обучающихся.

Список литературы:

1. *Кроссенс игра для эрудитов/Архив журнала и жизнь//*<http://www.nkj.ru/archive/articles/5105/>
2. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2013. – 48 с.*
3. <http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/03/26/krossens>
4. <http://thejam.ru/puzzle/krossens.html>

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий средствами технологии проблемного обучения

*Тимофеева М.Н., преподаватель русского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Современный федеральный образовательный стандарт общего образования (ФГОС ОО) ориентирован на формирование современной компетентной разносторонней личности, и на достижение этой цели ориентированы универсальные учебные действия (УУД), которые, в свою очередь, формируются в процессе обучения. В широком смысле УУД можно охарактеризовать как умение учиться и взаимодействовать с окружающим миром. Среди УУД выделяются такие, как:

1. Личностные УУД (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание).
2. Регулятивные УУД (планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка).
3. Познавательные УУД (общеучебные, включая знаково-символические; логические, действия поиска и постановки проблем).

4. Коммуникативные УУД (планирование сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение выражать свою позицию в соответствии с нормами родного языка).

Одним из важнейших навыков для любого человека является умение общаться и налаживать контакт с окружающими – коммуникативные навыки. Эти действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (в первую очередь, партнера по коммуникации или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками: определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра: контроль, коррекция, оценка действий партнёра;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Среди наиболее важных и широких умений, которые должны осваивать учащиеся, два непосредственно относятся к сфере коммуникативных действий:

1. общение и взаимодействие (коммуникация), т. е. умение представлять и сообщать в письменной и устной форме, использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
2. работа в группе (команде), т. е. умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

Сотрудничество – это совокупность способностей, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую ориентировку в эмоционально-психологических потребностях партнёров по современной деятельности:

- ✓ оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- ✓ обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- ✓ устанавливать с людьми тёплые отношения взаимопонимания;

- ✓ устраивать эффективные групповые обсуждения;
- ✓ обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- ✓ чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей;
- ✓ адекватно реагировать на нужды других.

В содержание понятия «коммуникативной компетентности» входят и речевые действия:

- владение языковым материалом для его использования в речи;
- использование языковых единиц в соответствии с необходимостью;
- способность понимать и достигать связности отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований;
- способность понимать текст (чтение, аудирование) и порождать речевое высказывание (говорение, письмо);
- способность ориентироваться в различных источниках информации (словарях, справочниках) и использовать их в учебной деятельности;
- знание социокультурного контекста функционирования языка;
- способность и готовность к общению (интерактивный аспект обучения).

Предмет «Русский язык» как никакой другой ориентирован на формирование коммуникативной компетенции, так как именно на уроках русского языка и литературы учащийся осваивает языковые навыки, учится соблюдать грамматические, фонетические, акцентологические нормы языка и, как следствие, имеет возможность приблизить свою речь к литературному эталону. В данной статье рассматривается формирование коммуникативных УУД на уроках русского языка средствами технологии проблемного обучения.

Проблемный урок направлен на развитие творческого начала у учащихся, на умение формировать проблему и находить ее решение. На данный момент это один из наиболее продуктивных и интересных типов. Подобный урок, как правило, состоит из нескольких частей:

1. Постановка проблемной ситуации – введение субъективно новых знаний. В ходе урока вводится неизвестное (это может быть новое усваиваемое отношение, способ или условие действия).

2. Поиск решения. Необходимость решения заданной ситуации с помощью имеющихся знаний и способов действия рождает потребность в новом знании и творческом подходе. Эта потребность и является основным условием возникновения проблемной ситуации.

3. Формирование корпуса знаний, необходимых для решения проблемы. Мыслительная деятельность учащихся стимулируется постановкой вопросов. Вопрос учителя должен быть сложным настолько, чтобы вызвать затруднение учащихся, и в то же время посильным для самостоятельного нахождения ответа.

4. Освоение новых навыков и решение проблемной ситуации. В результате у учащихся вырабатываются навыки умственных операций и действий, навыки переноса знаний, развивается внимание, воля, творческое воображение.

Педагогическая проблемная ситуация создаётся с помощью активизирующих действий, вопросов учителя, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле. Этот выбор определяется содержанием обучения, психологическими особенностями возраста учащихся, уровнем подготовки класса, средствами, имеющимися в распоряжении учителя.

Цель проблемного типа обучения не только усвоение результатов научного познания, системы знаний, но и самого пути процесса получения этих результатов, формирования познавательной самостоятельной деятельности ученика и развития его творческих способностей.

В качестве примера возьмем урок, посвященный **знакам препинания при причастном обороте**. В ходе урока мы можем проследить формирование коммуникативных УУД.

1. На этапе постановки проблемы учитель дает учащимся следующую пунктуационную задачу.

«Однажды богатый путешественник заблудился и стал просить бога о помощи. Он даже написал клятву на клочке бумаги: «Обещаю за свое спасение поставить статую золотую, пику держащую». Путешественник спасся, но ему стало жалко обещанного богу золота.

Однако он придумал, как выполнить обещание и при этом сэкономить...»

- Как он это сделал?»

2. Постановка проблемного вопроса актуализирует когнитивные способности учащихся, заставляет их **размышлять, обсуждать, предлагать версии**. При этом происходит построение **конструктивного диалога** с товарищами, они стараются коллективно прийти к правильному ответу. Учитель при этом **наводящими вопросами** корректирует ход обсуждения.

3. На этапе освоения новой информации учитель дает материал по теме «Причастный оборот», учащиеся **воспринимают новую информацию** от учителя и **соотносят** ее со своими результатами, при необходимости **используют источники информации**, предоставленные учителем (учебники, дидактический материал).

4. На завершающем этапе применения новых знаний учащиеся возвращаются к исходному заданию с использованием освоенного материала. Поскольку сформирована ситуация успеха, учащиеся могут успешно справиться с заданием. Они **письменно фиксируют** выполненную работу в тетрадях, **комментируют** выполнение задания, **отвечают** учителю на сопутствующие вопросы, при необходимости **поясняют товарищам** выполнение задания и проводят **взаимопроверку**.

5. На всех этапах учащиеся осуществляют коммуникацию **в соответствии с нормами** русского литературного языка.

В случае построения урока на основе технологии проблемного обучения возможно использование раздаточного материала. Рассмотрим, как может быть использована проблемная ситуация на уроке «**Деепричастный оборот**».

1. На этапе постановки проблемы учитель делит учащихся на команды, раздает несколько разрезанных карточек, на которых записаны предложения и деепричастные обороты, и предлагает учащимся собрать правильные предложения. Учащиеся **слушают** задание, **анализируют** его.

Широко вокруг разлилась весенняя вода,	затопив березовую рощу.
Деревца на берегу стоят,	прижавшись друг к другу.
Отражаясь в воде,	тонкие деревья кажутся длинными-длинными.
Легкие светлые облака тихо плывут по небу,	придавая пейзажу еще больше прелести, воздушности и поэтичности.
Разлившись вокруг,	«большая» вода говорит о начинающейся работе природы.

2. На втором этапе учащиеся **обсуждают задание и сообща делают** его, формируя коммуникативно активную среду. Результаты обсуждения учащиеся **фиксируют письменно** и затем **озвучивают** учителю. Учитель задает вопросы, учащиеся **отвечают** на них, **аргументируя** свое решение.

3. На этапе ввода новой информации учитель объясняет, что такое деепричастный оборот и дает учебный материал по теме. Учащиеся имеют возможность **задать вопросы** по теме и **соотнести полученную информацию** с имеющимися у них примерами.

4. Учащимся предлагается при помощи опорных слов-деепричастий самостоятельно **сочинить** предложение с использованием деепричастных оборотов, возможно, сочинить небольшой текст. Это задание мобилизует **творческие силы** учащихся, позволяет, привлекая уже имеющиеся и новые знания из лексики, **порождать высказывания, обогащать свой словарный запас и повышать общекультурный уровень.**

Однако, как уже было сказано, любой урок проблемного типа по русскому языку служит этой же цели – обогащению лексикона и формированию коммуникативных УУД.

Таким образом, можем сделать вывод, что коммуникативные УУД, напрямую связанные с речевой, когнитивной и социальной деятельностью учащегося, наиболее полно и неизбежно формируются именно на уроках русского

О.А языка, а, в свою очередь, наиболее эффективный подход к освоению универсальных учебных действий предоставляет технология проблемного урока.

Список литературы:

1. Александрова. Проблема воспитания речевой (коммуникативной) культуры в процессе обучения русскому языку//Русский язык. – 2006. - №3.
2. Ефросинина Л.А. Урок - важнейшее условие формирования универсальных учебных действий/ Л.А. Ефросинина// Начальная школа. – 2012. - № 2. – С. 49-57.
3. Карabanова О.А. Формирование универсальных учебных действий учащихся начальной школы / О.А. Карabanова // Управление начальной школой. - 2009. - № 12. - С.9-11.
4. Клубович О.В. Формирование коммуникативных навыков в условиях нового ФГОС/ О.В. Клубович// Начальная школа плюс до и после. – 2011. - № 10. – С. 50-51.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: [Текст]/ с изм. И доп. на 2011г./ М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 10-15
6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2008.
7. Механизмы формирования универсальных учебных действий на основе дидактической системы деятельностного метода обучения «Школа 2000...». – М., 2011.
8. Воровщиков С.Г. Общеучебные умения как деятельностный компонент содержания учебно-познавательной компетенции Электронный ресурс. / С.Г. Воровщиков // Эйдос: интернет-журнал. 2007. - 30 сентября. - Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal>.
9. Универсальные учебные действия./Википедия/. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Универсальные_учебные_действия

Формирование метапредметных результатов на примере организации урока окружающего мира с использованием современных образовательных технологий

*Сайфутдинова Е. В., учитель начальных классов
МБОУ «Пестречинская СОШ№1
с углубленным изучением отдельных предметов»
Пестречинского муниципального района
Республики Татарстан*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет новые направления в поисках организации обучения младших школьников. Так как правильно подобранные и хорошо

организованные способы работы помогают формировать необходимые для последующей жизни компетенции; способствуют развитию универсальных учебных действий; содействуют развитию метапредметных результатов обучения.

Отличительной особенностью ФГОС начальной школы является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система обучения организуется таким образом, что вместо традиционного представления о результатах обучения в виде конечной суммы знаний, умений и навыков, формулируются реальные виды деятельности, которыми школьники должны овладеть к концу обучения в начальной школе. Требования к результатам обучения сформулированы в виде системы планируемых результатов, которые детально представлены в тексте ФГОС НОО. Особое место среди них занимают метапредметные результаты, поскольку они обеспечивают овладение учащимися «ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться». [4] Результатом метапредметного подхода в начальной школе является сформированность на определенном ФГОС ОО уровне универсальных учебных действий.

Безусловно, задачи по развитию мышления, коммуникативных и других способностей ставились учителями всегда, но традиционный подход к организации урока редко позволяет использовать все возможности учебного материала для развития учащихся. Как формируются метапредметные результаты и реализуется межпредметное содержание, мы рассмотрим на примере урока, который разработан в соответствии с требованиями стандарта и с использованием современных образовательных технологий.

Окружающий мир. 3 класс. «Как сохранить богатства природы».

Проблема экологического состояния Земли заставляет нас вновь обратиться в воспитании учащихся к первоосновам жизни и использовать природу как средство духовного роста и гармонизации; развивать у учащихся чувство прекрасного, научить эмоционально, адекватно ориентироваться в окружающей действительности, отличать истинно красивое, действительно беречь, ценить его во всех проявлениях. Развивать чувство прекрасного, экологически воспитывать школьников можно и нужно не только путем объяснения, но и активного наблюдения и вовлечения в деятельность.

Урок построен в **технологии деятельностного метода**. На данном уроке будут сформированы метапредметные результаты, определенные ФГОС НОО, которые должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое

рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

3) смысловое чтение;

4) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

5) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

6) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

На этапе включения учащихся в деятельность, подведении к теме, постановки цели урока, используется **технология критического мышления, информационно-коммуникативные технологии**. Выбирается визуальный раздражитель, вовлекающий, значимый, подталкивающий к обсуждению.

У.: - Предлагаю вашему вниманию просмотр видеоролика, сюжет которого определит тему и цель нашего урока.

- Подумайте, о чем будет наш с вами сегодняшний разговор? (Просмотр видеоролика «Что такое экология?». Учащиеся высказывают свои предположения и определяют тему и цель урока. Дают ответ. Цель: Ознакомиться с правилами охраны природных богатств. Беречь и охранять природу.)

У.: - Тема «Как сохранить богатства природы», которой мы посвятим наш урок актуальная, жизненно-важная для всего живого на нашей планете. 2017 год, указом президента Российской Федерации Владимиром Путиным, объявлен ГОДОМ ЭКОЛОГИИ. В последнее время мы только и слышим с экранов телевизоров, да и в жизни, что в нашей стране и на планете в целом сложилась плохая экологическая обстановка. Это значит, что загрязнена природа, а именно: воздух, почва, вода. От этого страдают растения, животные, люди. И нам кажется, что загрязнили природу, какие-то плохие дяди и тети, а мы тут вообще не причём. Да, по большому счету виноваты взрослые. Но ведь и они когда-то были детьми, так же, как и вы, ходили в школу, и, видимо, именно в школе их не научили любить и беречь природу?

На этапе актуализации опорных знаний организуется **подводящий диалог (педагогика сотрудничества)**:

У.: - Давайте подумаем, всегда ли вы, дети, хорошо ведете себя по отношению к природе? (Обдумывают, всегда ли дети хорошо ведут себя по отношению к природе, высказывают свои мнения)

Следующий этап - постановка проблемы (**технология проблемного обучения**):

У.: - А знаете ли вы, какие именно меры охраны природы нужно предпринимать, чтобы сохранить богатства природы? Хотите узнать? (Отвечают.) Определите задачи нашего урока.

Этап самостоятельного открытия нового знания. Учащиеся самостоятельно знакомятся с материалом учебника по теме урока.

У.: - Откройте учебники, найдите тему «Как сохранить богатства природы». Ознакомьтесь с ней, внимательно прочитайте.

Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи (**развивающее обучение**)

На данном этапе учащиеся в форме коммуникации в парах решают задания на новый способ действий с проговариванием решения вслух.

У.: - Далее возьмите конверты и, используя материал учебника, соотнесите природные богатства и меры по их охране. Работайте в паре (соблюдая правила работы в паре). (Используя материал учебника, соотносят природные богатства и меры по их охране. Сравнивают свой ответ с эталоном, показанном на экране. Проговаривают.)

Игровые технологии включены в этап первичного закрепления

У.: - Скажите, для кого нужно сохранить природные богатства? (Отвечают. Для человека.)

- Что наносит вред окружающей среде? (Мусор, заводы, автомобили.)

- Сейчас мы с вами поиграем в игру «Что же это такое?» Ваша задача — узнать, о чем идет речь, если не с первой фразы, то со второй, третьей, с четвертой или с пятой. (Отгадывают по описанию, о каком виде загрязнения идет речь. Фронтальная работа)

Здоровьесберегающие технологии (физминутка), по своему содержанию соответствуют теме урока.

У.: - Я буду называть фразы. Подумайте, делают ли это друзья природы. Если да — похлопайте в ладоши, если нет — потопайте ногами. (Встают. Если да — похлопают в ладоши, если нет — топают ногами)

Применение знаний в нестандартной ситуации организуется с помощью **проектной технологии**. Учитель сегодня должен стать конструктором таких педагогических ситуаций, таких заданий, в результате выполнения которых учащиеся смогли бы создавать собственные продукты в освоении знаний.

У.: - Мы знаем, что на планете работают миллионы предприятий. На них производится множество необходимых нам вещей. Каждая новая покупка приносит нам радость. Но, к сожалению, много ненужных вещей потом выбрасывается, тем самым мы наносим вред природе. Давайте подумаем, как мы можем продлить жизнь уже отслужившим вещам - дать им вторую жизнь в нашем доме. Вот перед вами бутылка из-под лимонада, картонная коробка и зубная щетка. Какое применение для этих предметов может быть придумано. (Работая в группе, обсуждают, как вторично можно использовать данные предметы. Защищают свои идеи.)

После данной работы задается домашнее задание подготовить сообщение на тему «Вторая жизнь ненужным вещам».

Этап - Самостоятельная работа. Взаимопроверка по эталону. Взаимооценка.

У.: - А теперь, чтобы проверить, как вы усвоили материал сегодняшнего урока, выполните тест. Проверьте работы, выставите оценку. (Выполняют тест на карточках.)

На этапе подведения итога урока организуется педагогика сотрудничества.

Учащиеся отвечают на вопросы:

- Какую цель мы ставили в начале урока? Достигли ли цели? Узнали правила охраны природных богатств? Будете беречь и охранять природу?

Заключительный этап - рефлексия. (Гуманно-личностная технология)

- Заполните анкету. Подчеркните тот, ответ, который отражает вашу работу на уроке. (Заполняют анкету)

На примере организации урока окружающего мира показано формирование метапредметных результатов, обозначенных выше. На уроке, проведенном с использованием таких современных образовательных технологий как: развитие критического мышления, проектная деятельность, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, гуманно-личностная технология, педагогика сотрудничества, дети открыли новые знания и усвоили программный материал. С применением таких технологий у учащихся формируется подход к изучаемому предмету как к **системе** знаний о мире, метапредметный подход к урокам обеспечивает переход к целостному образному восприятию мира. Опыт работы показывает, что моделирование уроков в различных технологиях - дело не простое, но сегодня это требование времени. Учитель уже в начальной школе должен демонстрировать на уроке разные стратегии учения, чтобы сформировать способность личности учиться всю жизнь, способность к саморазвитию. Это возможно благодаря тому, что с использованием элементов метапредметных технологий происходит выведение учителя и ученика к надпредметному основанию, которым является сама деятельность ученика и педагога. [1] Метапредметные технологии позволяют эффективно решать задачу обновления образования и выводить современное образование на передовые позиции.

Список литературы:

1. Мамвеев К.В. Методика организации и проведения метапредметных занятий. <http://mosmetod.ru/centr/proekty/kurchatovskij-proekt/kursy-povysheniya-kvalifikatsii-kurchatovskij-proekt-ot-znaniy-k-praktike-chast-vtoraya/ii-zanyatie-4/kursy-4-metapredmet.html>
2. *Окружающий мир. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 / А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. – М.: Просвещение, 2012. – 143 с.*
3. Система «Перспектива». Модель основной образовательной программы образовательного учреждения / Сост. Н.И. Роговцева, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2013. – 155 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.

Кейс-технология как условие активизации самостоятельной работы обучающихся на уроках математики

*Котенкова Н.А., преподаватель математики,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Современным детям, живущим в век информационно-коммуникационных технологий, необходимо научиться учиться, чему способствует развитие универсальных учебных действий (УУД). Большие возможности для развития УУД имеет кейс технология – обучение действием, когда усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности обучающихся.

Данная технология представляет собой синтез проблемного обучения, информационно-коммуникативных технологий, метода проектов.

Кейс-технология (метод анализа ситуаций) – это интерактивная технология для краткосрочного обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций. Название произошло от латинского термина «casus» — запутанный или необычный случай. Кроме этого, иногда используется термин «кейс-технологии» как папка с учебными материалами.

Ситуационные задачи могут быть связаны с проблемами прошлого, настоящего и даже будущего времени. Цель метода: научить обучающихся, как индивидуально, так и в составе группы: анализировать информацию, сортировать ее для решения заданной задачи, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения и оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п. Помимо этих целей при применении анализа ситуаций достигаются и дополнительные эффекты, обучаемые: получают коммуникативные навыки; развивают презентационные умения; формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения; приобретают экспертные умения и навыки; учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы.

Чтобы «включить» познавательную деятельность обучающихся и направить ее на решение возникшей проблемы, в ней должно быть что-то известно, заданы какие-то отправные данные для размышления, для творческого поиска.

Виды кейсов:

1. Печатный кейс (может содержать графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации, что делает его более наглядным).
2. Мультимедиа кейс (наиболее популярный в последнее время, но зависит от технического оснащения школы).
3. Видео кейс (может содержать фильм, аудио и видео материалы). Его минусом является ограниченная возможность многократного просмотра, а значит, искажение информации и ошибки.

Типы кейсов:

1. Практические кейсы. Реальные жизненные ситуации, детально и подробно отраженные. При этом их учебное назначение может сводиться к тренингу обучаемых, закреплению знаний, умений и навыков поведения (принятия решений) в данной ситуации. Кейсы должны быть максимально наглядными и детальными.
2. Научно-исследовательские кейсы. Они выступают моделями для получения нового знания о ситуации и поведения в ней. Обучающая функция сводится к исследовательским процедурам.
3. Обучающие кейсы. Отражают типовые ситуации, которые наиболее часты в жизни. Ситуация, проблема и сюжет здесь не реальные, а такие, какими они могут быть в жизни, не отражают жизнь «один к одному».

Примерная структура кейса:

1. Ситуация – случай, проблема, история из реальной жизни.
2. Контекст ситуации - хронологический, исторический, контекст места, особенности действия или участников ситуации.
3. Комментарий ситуации, представленный автором.
4. Вопросы или задания для работы с кейсом.
5. Приложения.

Организация работы учащихся на основе кейс- технологии

Для проведения анализа конкретной ситуации работа с материалами кейса зависит от их объема, сложности проблематики и степени осведомленности обучающихся с данной информацией.

Возможны следующие альтернативные варианты:

- Обучающиеся изучают материалы кейса заранее, также знакомятся с рекомендованной преподавателем дополнительной литературой, часть заданий по работе с кейсом выполняется дома индивидуально каждым.
- Обучающиеся знакомятся заранее только с материалами кейса, часть заданий по работе с кейсом выполняется дома индивидуально каждым.
- Обучающиеся получают кейс непосредственно на занятии и работают с ним. Данный вариант подходит для небольших по объему кейсов, примерно на 1 страницу, иллюстрирующих какие-либо теории, концепции, учебное содержание, и могут быть использованы в начале занятия с целью активизации мышления обучаемых, повышения их мотивации к изучаемой тематике.

Работа обучающегося с кейсом:

1 этап — знакомство с ситуацией, её особенностями;

2 этап — выделение основной проблемы (проблем),

3 этап — предложение концепций или тем для «мозгового штурма»;

4 этап — анализ последствий принятия того или иного решения;

5 этап — решение кейса — предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий.

Приведу примеры применения кейс-технологии на уроках математики в 5 и 6 классах.

Кейс «Школа ремонта» (математика 5 класс)

Тип кейса – практический

Задание.

Учитель математики предлагает обучающимся 5 класса обчислить стоимость ремонта в 3-х комнатной квартире. Для решения поставленной задачи необходимо рассмотреть прайс-листы трех фирм, ознакомившись с которыми необходимо выбрать самый оптимальный вариант по закупке строительного материала и найму рабочих.

Цель: Посчитать сколько будет стоить самый выгодный вариант.

Обучающиеся должны произвести соответствующие практические расчеты и обоснованно объяснить выбор той или иной фирмы.

Задание группам.

Группа 1 («штукатурь»). Произвести вычисления для проведения отделки стен и оплаты работы штукатуров.

Группа 2 («отделка потолков»). Произвести вычисления для проведения отделки потолка и оплаты работы рабочих по наклеиванию плитки и потолочного бордюра.

Группа 3 («отделка полов»). Произвести вычисления для проведения работ и оплаты работы рабочих по покрытию пола ламинатом.

Во время работы внутри группы разрешаются взаимоконсультации, при необходимости обучающиеся могут обратиться к преподавателю. После окончания работы представитель группы должен защищает свой проект, объясняя все действия.

Кейс содержит:

1. План работы группы с кейсом
2. Цель
3. Теория
4. Задачи на урок
5. Критерии оценки проекта
6. Прайс-листы известных фирм города.

Вопросы для обсуждения.

- С чем вы сегодня познакомились?
- Каким практическим навыкам вы научились?

- Какие математические знания вам помогли на уроке?
Кейс «Полет к звездам» (математика 5 класс)

Тип кейса – обучающий

Содержание кейса

Задание.

В 5-м классе при изучении темы «Степень числа» можно предложить учащимся следующую ситуационную задачу: «В начале 2016 года была начата работа над проектом «Икар», цель которого состоит в том, чтобы расширить наше представление о возможностях межзвездных путешествий, заставить поверить общество в их реальность.

Далеко ли до звезд? Судите сами. Например, самая яркая из ближайших к нам звезд «Сириус» находится на расстоянии примерно $72 \cdot 10^{12}$ км, а до звезды «Вега» 27 световых лет. Так много это или мало?»

Вы специалисты проекта «Икар» должны объяснить всем учащимся класса: «Смогут ли люди летать до звезд?»

Цель: Посчитать, сколько лететь до самой ближайшей звезды на космическом корабле.

Для решения поставленной задачи подготовлен кейс, в котором имеются теоретический материал, информационный материал, обучающая работа на степени чисел. Обучающиеся должны произвести соответствующие практические расчеты и обоснованно объяснить возможность или невозможность полета человека до звезд.

Вопросы для обсуждения по материалам кейсов.

1. Опираясь на материалы кейса рассчитайте время полета на космическом корабле до самых ближайших звезд.
2. Обсудите в группах результаты расчетов.
3. В итоге каждая группа выступает с предложениями по решению задачи.

Кейс «Проценты в жизни» (математика 6 класс)

Тип кейса – обучающий.

Задание

«В каком из магазинов города покупателю выгодно приобрести следующий набор продуктов: 1 батон пшеничного хлеба, 4 кг картофеля, 1 кг сыра, 2 литра молока, 1 литр подсолнечного масла, 1 кг говядины, на общую сумму, не превышающую 1500 рублей?» Как выгодно потратить средства: за наличный расчет или за наличный расчет с использованием дисконтной карты. Дается время на обсуждение в подгруппах. В итоге могут быть выдвинуты идеи, предложения.

Для решения проблемы подготовлен кейс, в котором предложены информация о ценах в магазинах города; памятка о работе с процентами; информация о скидках магазинах «Магнит», «Пятерочка», «Эдельвейс». Учащиеся

должны ознакомиться с предложенной информацией и, опираясь на нее, выбрать наиболее выгодный вариант покупки и обосновать свой выбор.

Задание группам.

Группа 1. Анализ условий покупки в магазине «Магнит»

Используя текст «кейса» проведите расчеты, чтобы узнать стоимость набора продуктов за наличный расчет и стоимость набора продуктов с использованием дисконтной карты в магазине «Магнит». Сравните результаты.

Группа 2. Анализ условий покупки в магазине «Пятерочка»

Используя текст «кейса» проведите расчеты, чтобы узнать стоимость набора продуктов за наличный расчет и стоимость набора продуктов с использованием дисконтной карты в магазине «Пятерочка». Сравните результаты.

Группа 3. Анализ условий покупки в магазине «Эдельвейс»

Используя текст «кейса» проведите расчеты, чтобы узнать стоимость набора продуктов за наличный расчет и стоимость набора продуктов с использованием дисконтной карты в магазине «Эдельвейс». Сравните результаты.

Вопросы для обсуждения по материалам кейсов.

1. Опираясь на материалы кейса и результаты исследования, сравните стоимость покупки за наличный расчет и стоимость набора продуктов за наличный расчет с использованием дисконтной карты отдельно в группе по каждому магазину.
2. В итоге каждая группа выступает с предложениями по решению задачи.
3. Обсуждение результатов исследования работы в группах.
4. Выработка рекомендаций по результатам работы.

Каждый кейс представляет собой полный комплект учебно-методических материалов, разработанных на основе производственных ситуаций, формирующих у обучающихся навыки самостоятельного конструирования алгоритмов решения производственных задач. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).

Список литературы:

1. Даутова О.Б., *Современные педагогические технологии в профильном обучении: учеб.-метод. пособие для учителей* /О.Б. Даутова, О.Н. Крылова; подред. А.П. Тряпицыной. – СПб.: КАРО, 2006. – 176с.
2. Селевко Г.К. *Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. Т.1./Г.К. Селевко. – М.: НИИ шк. технологий, 2006. – 816с.*
3. Устинова Т.Б., *Кейс-технологии как условие активизации самостоятельной работы студентов колледжа, (Электронный ресурс). URL: <http://festival.1september.ru/articles/512028/>.*

Принцип метапредметности в преподавании географии

*Китова Н.Г., учитель географии
МОАУ СОШ с. Васильевки
Белогорского района Амурской области*

К современному образованию сегодня предъявляются новые требования, связанные с умением выпускников средней школы ориентироваться в потоке информации; творчески решать возникающие проблемы; применять на практике полученные знания, умения и навыки. Поэтому задача учителя – научить творчески мыслить школьников, то есть вооружить таким важным умением, как умение учиться. Выдающийся психолог В. В. Давыдов сказал, что «школа должна в первую очередь учить детей мыслить – причем, всех детей, без всякого исключения». Учитель сегодня должен стать конструктором новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний.

Среди существующих методологических подходов в образовании решению этих задач отвечает метапредметное обучение, которое обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира, к метадеятельности. По словам А.А. Кузнецова, метапредметные результаты образовательной деятельности – это способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов.

Прежде всего необходимо разобраться с понятиями метапредметность, метазнание, метаспособы, метаумения, метадеятельность, мыследеятельность, определить иерархию их отношений.

"Мета" – («за», «через», «над»), всеобщее, интегрирующее: метадеятельность, метапредмет, метазнание, метаумение (метаспособ). Иногда это называют универсальными знаниями и способами. Иногда - мыследеятельностью.

Метадеятельность - универсальная деятельность, которая является "надпредметной". Предметная - это любая деятельность с предметом (строю, учу, лечу, книги пишу, людей кормлю, здания проектирую...). В любой предметной деятельности есть то, что делает ее осознанной и ответственной, то есть:

- стратегической (мотив, цель, план, средства, организация, действия, результат, анализ);
- исследовательской (факт, проблема, гипотеза, проверка-сбор новых фактов, вывод);
- проектировочной (замысел, реализация, рефлексия);
- сценирующей (выстраивание вариантов сценария разворачивания событий);

- моделирующей (построение посредством знаковых систем мыслительных аналогов – логических конструкторов изучаемых систем).
- конструирующей (выстраивание системы мыслительных операций, выполнение эскизов, рисунков, чертежей, позволяющих конкретизировать и детализировать проект);
- прогнозирующей (мысленное конструирование будущего состояния объекта на основе предвидения).

Метадеятельность как универсальный способ жизнедеятельности каждого человека определяется уровнем владения им метазнаниями и метаспособами, т.е. уровнем развития личности.

Метазнания - знания о знании, о том, как оно устроено и структурировано; знания о получении знаний, т.е. приёмы и методы познания (когнитивные умения) и о возможностях работы с ним. Понятие «метазнания» указывает на знания, касающиеся способов использования знаний, и знания, касающиеся свойств знаний. Метазнания, выступают как целостная картина мира с научной точки зрения, лежат в основе развития человека, превращая его из «знающего» в «думающего».

Метазнания включают в себя философию предмета и общую философию. Философия предмета включает в себя понятие, границы и методологию предмета как части науки.

Философские проблемы географии заключаются в рамках ключевых аспектов взаимодействия общества и природы, проблем экологии, строящейся на основе принципов философии природы (натурфилософии), признающей целостность материального и духовного мира. К числу общих проблем, относятся также: эволюция Земли и жизни на ней, пространственное разнообразие природных условий, влияние природы на человека и общества на природу. Все эти проблемы - предмет как философии, так и географии. Проблема сохранения жизни на Земле становится краеугольным камнем формирования географической культуры.

Метаспособы - методы, с помощью которых человек открывает новые способы решения задач, строит нестандартные планы и программы, позволяющие отыскать содержательные способы решения задач.

Метаумения - усвоенные метаспособы, общеучебные, междисциплинарные (надпредметные) познавательные умения и навыки.

К ним относятся:

- теоретическое мышление: обобщение, систематизация, определение понятий, классификация, доказательство и т.п.;
- навыки переработки информации: анализ, синтез, интерпретация, экстраполяция, оценка, аргументация, умение сворачивать информацию;
- критическое мышление: умения отличать факты от мнений, определять соответствие заявления фактам, достоверность источника, видеть двусмысленность

утверждения, невысказанные позиции, предвзятость, логические несоответствия и т.п.;

- творческое мышление: перенос, видение новой функции, видение проблемы в стандартной ситуации, видение структуры объекта, альтернативное решение, комбинирование известных способов деятельности с новыми;

- регулятивные умения: задавание вопросов, формулирование гипотез, определение целей, планирование, выбор тактики, контроль, анализ, коррекция своей деятельности;

- качества мышления: гибкость, диалектичность, способность к широкому переносу и т.п.

В настоящее время формирование метаумений становится центральной задачей любого обучения.

Возможности формирования метадеятельности заложены в ряде методик, подходов и технологий:

- развивающее обучение Эльконина-Давыдова;
- мыследеятельностная педагогика;
- коммуникативная дидактика;
- эвристическое обучение;
- логико-смыслового моделирования;
- школа М. Щетинина и других.

Метапредметный подход обеспечивает целостность общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, преемственность всех ступеней образовательного процесса, лежит в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от ее специально-предметного содержания.

По мнению педагогов (М.Е. Бершадский, М.В. Кларин, П.И. Третьяков, А.В. Хуторской и др.), общей основой разнообразных инновационных моделей обучения, имеющей поисковую направленность, является интегративная надпредметная поисковая учебная деятельность, т.е. специальная деятельность по построению учебного познания – исследовательская, эвристическая, проектная, коммуникативно-диалоговая, дискуссионная, игровая.

Суть деятельности заключается в том, что усвоение любого материала (понятия, способа действия и т.п.) происходит в процессе решения практической или исследовательской задачи, познавательной проблемной ситуации. При этом, чем сложнее ситуацию вы подберете, тем выше будет личностный развивающий потенциал занятия. «Доводы, до которых человек додумывается сам, обычно убеждают его больше, нежели те, которые пришли в голову другим», - говорил Б. Паскаль.

По мнению А.А. Кузнецова, метапредметные (компетентностные) результаты образовательной деятельности - способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных

жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов.

Метапредметность как принцип интеграции содержания образования, как способ формирования теоретического мышления и универсальных способов деятельности обеспечивает формирование целостной картины мира в сознании ребёнка.

В науке и педагогической практике все больше сторонников находит мыследеятельностная педагогика (Ю.В. Громыко), которая является продолжением теории развивающего обучения В.В. Давыдова.

Освоение метаспособов деятельности как процесса мыследеятельности и мыслепознания, основной упор которых направлен на формирование надпредметных компетентностей, происходит при использовании в учебном процессе определенных технологий обучения:

- развивающего обучения;
- критического мышления;
- ТРИЗ (АРИЗ);
- технологический компонент личностно-ориентированного урока;
- общеучебные умения и навыки (ремейк-программа Пономаревой).

Принцип «метапредметности» состоит также в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, поверх предметов, но которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом (Ю. Громыко). Это составление ментальных карт, деревьев понятий, кластеров, граф, схем «фишбоун» (технология «за и против»), различных графических моделей знания, использование приемов сворачивания информации (конспект, таблица, схема) и пр.

Метапредметный подход нашел отражение и в федеральных государственных образовательных стандартах общего образования, в которых определены личностные, метапредметные и предметные результаты, описаны требования к ним, выделены учебные задачи и ситуации. Начиная работу в школах по реализации принципа метапредметности, учителю необходимо тщательно изучить все документы по стандартам.

На основе Стандарта создана Примерная программа по географии для основной школы. Следует понимать, что Примерная программа не носит официального характера и не является нормативно-правовым документом.

Согласно Стандарту, каждое образовательное учреждение должно иметь свою образовательную программу, включающую:

- рабочие программы по каждому изучаемому в школе предмету,
- программу организации внеучебной деятельности,
- программу духовно-нравственного воспитания,
- программу коррекционной работы и др.

Учитель географии в своей работе использует авторскую программу той линии УМК, по которой работает.

Авторские рабочие программы составляются авторами учебников на основе Фундаментального ядра содержания и на основе Примерной программы.

Среди результатов освоения этих программ должны быть выделены проверяемые на итоговой аттестации предметные, метапредметные и личностные результаты, обобщённая оценка которых осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

Все результаты задаются в деятельностной форме, т.е. конкретизированы до уровня учебных действий.

Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по географии заключаются в формировании и развитии посредством географического знания:

- познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- гуманистических и демократических ценностных ориентаций, готовности следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;
- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- готовности к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями.

Кроме того, к метапредметным результатам относятся универсальные способы деятельности, формируемые, в том числе, и в школьном курсе географии и применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях:

- умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;
- организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;
- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- умения взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию, написать письмо, заявление и т. п.;
- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

География – предмет, при освоении которого ведущей является познавательная деятельность. Основные виды учебных действий ученика - умение

составлять характеристику, объяснять, сравнивать, систематизировать, выявлять зависимость, анализировать и т.д. Эти умения формируются, главным образом, при выполнении обучающих практических работ. Таким образом, практические работы в географии – основной путь достижения не только предметных, но и метапредметных результатов обучения. Тем более что специфика географии как учебного предмета, предполагает обязательную практическую деятельность на уроке, которая является неотъемлемой частью учебно-познавательного процесса на любом его этапе – при изучении нового материала, повторении, закреплении, обобщении и проверке знаний.

Как пример можно привести метапредметные результаты изучения географии в основной школе, которые предложены методистом МИОО А.И. Крыловым.

Метапредметные результаты изучения курса географии 6, 7 классов.

Регулятивные (учебно-организационные):

- ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- работать в соответствии с поставленной учебной задачей;
- работать в соответствии с предложенным планом;
- участвовать в совместной деятельности;
- сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами.
- оценивать работу одноклассников.

Познавательные

учебно-логические:

- выделять главное, существенные признаки понятий;
- определять критерии для сравнения фактов, явлений, событий, объектов;
- сравнивать объекты, факты, явления, события по заданным критериям;
- высказывать суждения, подтверждая их фактами;
- классифицировать информацию по заданным признакам;
- выявлять причинно-следственные связи;
- решать проблемные задачи;
- анализировать связи соподчинения и зависимости между компонентами объекта;

учебно-информационные:

- поиск и отбор информации в учебных и справочных пособиях, словарях;
- работа с текстом и внетекстовыми компонентами: выделение главной мысли, поиск определений понятий, составление простого и сложного плана, поиск ответов на вопросы, составление вопросов к текстам, составление логической цепочки, составление по тексту таблицы, схемы;
- качественное и количественное описание объекта;
- классификация и организация информации;

- создание текстов разных типов (описательные, объяснительные) и т.д.

Метапредметные результаты изучения курса географии 8, 9 классов

Регулятивные (учебно-организационные):

- Ставить учебные задачи.
- Вносить изменения в последовательность и содержание учебной задачи.
- Выбирать наиболее рациональную последовательность выполнения учебной задачи.
- Планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями.
- Оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями.
- Владеть различными способами самоконтроля.

Познавательные

учебно-логические:

- Классифицировать в соответствии с выбранными признаками;
- Сравнить объекты по главным и второстепенным признакам;
- Систематизировать информацию;
- Структурировать информацию;
- Определять проблему и способы ее решения;
- Формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации;
- Владеть навыками анализа и синтеза;

учебно-информационные:

- поиск и отбор необходимых источников информации;
- представление информации в различных формах (письменная и устная) и видах;
- работа с текстом и внетекстовыми компонентами: составление тезисного плана, выводов, конспекта, тезисов выступления;
- перевод информации из одного вида в другой (текст в таблицу, карту в текст и т.п.);
- использовать различные виды моделирования, исходя из учебной задачи;
- создание собственной информации и её представление в соответствии с учебными задачами;
- составление рецензии, аннотации.

Коммуникативные:

- выступать перед аудиторией, придерживаясь определенного стиля при выступлении;
- уметь вести дискуссию, диалог;
- находить приемлемое решение при наличии разных точек зрения.

Большинство учителей привыкли к тому, что школьник, работая с новым материалом на уроке, запоминает важнейшие определения понятий. На

метапредметных уроках ученик не запоминает, а осмысливает, прослеживает происхождение важнейших понятий, открывая эти понятия заново. При планировании метапредметного задания педагог должен четко представлять, какие базовые способности он собирается формировать у школьников.

Список литературы:

1. Валькова, Г. Логико - смысловые модели - дидактическая многомерная технология / Г. Валькова, Ф. Зайнуллина, В. Штейнберг // Директор школы. - 2009. - № 1.
2. География : Примерные программы по учебным предметам : 6-9 классы. – М. : Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения).
3. Громыко, Ю. В. Метапредмет "Знак". - М., 2001. - 285 с.
4. Громыко, Н. В. Метапредмет "Знание". - М., 2001. – 540 с.
5. Громыко, Ю. В. Метапредмет "Проблема". - М., 1998. - 376 с.
6. Громыко, Н. В. Обучение схематизации : сборник сценариев для проведения уроков и тренингов. – М., 2005.
7. Громыко, Н. В. Как сценарировать учебное «метапредметное» занятие? – М. : Институт опережающих исследований, 2010.
8. Громыко, Н. В. Метапредметный подход как ядро российского образования / Н. В. Громыко, М. В. Половкова // Сборник статей для участников финала Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2009». – С - Пб, 2009. – 30с.; <http://www.teacher-of-russia.ru>.
9. Ковалева, Г.С. Модель системы оценки результатов освоения общеобразовательных программ // Г.С. Ковалева, Э. А. Красновский, К. А. Краснянская, О. Б. Логинова, О. А.Татур // www.standart.edu.ru/.
10. Колесина, К. Ю. Метапроектное обучение : теория и технологии реализации в учебном процессе : Автореф. дисс. ... д-ра пед. наук : 13.00.01. Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2009. - 35 с.
11. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Рос.акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М. : Просвещение, 2008.
12. Крылов, А. И. Актуальные проблемы преподавания географии в аспекте требований к результатам обучения ФГОС / Вестник кафедры географии ВСГАО. - 2010. - № 1 (1).
13. Кузнецов, А. А. О школьных стандартах второго поколения / А. А. Кузнецов // Муниципальное образование : инновации и эксперимент. - 2008. - № 2. - С. 3 - 6.
14. Федорова, С. Ш. Технология присвоения метазнаний // <http://www.festival.1september.ru/articles/100689/>.
15. Фоменко, И. А. Создание системы формирования нового содержания образования на основе принципов метапредметности // <http://www.fomenko.edusite.ru/p35aa1.html/>.
16. Хуторской, А. В. Эвристический тип образования: результаты научно-практического исследования // Педагогика. – 1999. - № 7. – С.15 - 22.

Интегративно-дифференцированный подход при обучении физики в условиях внедрения новых ФГОС

*Голубь Е.В., учитель физики
МОАУ СОШ с. Васильевки
Белогорского района, Амурской области*

Ученик проходит в несколько лет дорогу, на которую человечество употребило тысячелетие. Однако его следует вести к цели, по мнению А. Дистервега [1], не «с завязанными глазами», а «зрячим»: он должен воспринимать истину не как готовый результат, а должен её открыть. Учитель должен руководить этой экспедицией открытий, следовательно, также присутствовать не только в качестве простого зрителя. Но ученик должен напрягать свои силы, ему ничто не должно доставаться даром. Дается только тому, кто стремится.

В Концепции модернизации образования [2] сформулированы основные стратегические позиции и принципы: «Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования».

Прогрессивные педагоги (В.И. Загвязинский, М.М. Поташник и др.) признают, что нельзя в ребенке развить то, чего не заложено природой, т.е., если ребёнок при всех стараниях учителя успеваешь только на «3» и это соответствует его максимальным возможностям, то даже такая оценка свидетельствует о высоком качестве образовательной деятельности этого учителя и этого ученика [3].

Сегодня набирают силу новые критерии, учитывающие и динамику развития каждого отдельного учащегося, и усилия учителя по развитию личности ученика. При этом уже нельзя обойтись без психологической теории обучения, без нового направления в педагогической науке. Образование медленно, но необратимо подходит к необходимости учёта психологических факторов и построения на их основе комфортного - и для ученика, и для учителя - процесса обучения, когда определяющую роль играет взаимодействие личностей обучаемого и педагога.

Опыт работы в сельской школе, где психологические различия учащихся проявляются особенно ярко, показывает, что учет особенностей восприятия, переработки и применения учебного материала, внимание к реакции на обучение каждого конкретного школьника может сделать процесс освоения любого предмета, в том числе и физики, успешным для каждого.

Явно обозначается проблема: как на практике осуществить процесс обучения, позволяющий реализовать несколько индивидуальных познавательных стратегий, по возможности - по количеству учеников. Ведь нельзя потерять ни одну личность. Такой процесс возможен лишь при глубокой дифференциации, а точнее, индивидуализации обучения. Это возможно через уровневую дифференциацию, модульное обучение. Приведу пример.

Тематический блок «Взаимодействие тел», 7 класс.

Комплексная дидактическая цель:

- владение содержанием тематического блока обеспечивающее знакомство учащихся с основными понятиями кинематики и динамики;
- первоначальное знакомство с понятием вектора;
- воспитание ответственности за результат труда и труда своего товарища.

Учащиеся должны научиться:

- описывать механическое движение,
- определять вид движения по виду траектории и значению скорости
- творчески применять полученные знания в новых условиях.

Модуль 1 « Понятие о механическом движении. Время и его измерение»

Модуль 2 «Равномерное и неравномерное движение. Скорость»

Семинар «Решение задач на расчет скорости, пути и времени равномерного и неравномерного движения. Графические задачи».

Модуль 3 (с лабораторной работой) «Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов»

Модуль 4 (с лабораторной работой) « Плотность вещества. Определение плотности твердого тела»

Семинар «Решение задач на определение массы, объема и плотности тел».

Зачет по теме «Взаимодействие тел»

Сценарий внеклассного мероприятия: «Природа - наш дом».

Цель: воспитывать у детей стремление беречь и любить родную природу.

Задачи:

Образовательная: систематизировать представления детей об охране природы; способствовать формированию представления об экологии, ее значении и взаимосвязи с другими науками.

Развивающая: развивать мыслительные операции (сравнение, обобщение, анализ), формировать информационную и коммуникативную компетенции, развивать творческие способности.

Воспитательная: прививать учащимся экологическую культуру.

Оборудование: презентация, бросовый материал.

1. Организационный момент.

2. Постановка проблемы.

Моя планета – человеческий дом.

Ну как ей жить под дымным колпаком,

Где сточная канава – океан,

Где вся природа поймана в капкан,

Где места нет ни аисту, ни льву,

Где стонут травы: больше не могу!

Стали люди сильными, как – боги,

И судьба Земли у них в руках.

Но темнеют страшные ожоги
 У земного шара на боках.
 Мы давно освоили планету,
 Широко шагает новый век.
 На Земле уж белых пятен нету,
 Чёрные сотрёшь ли, Человек?

- Ребята, как вы полагаете, о чем мы сегодня будем с вами беседовать на уроке?

3. Изучение новых знаний.

Какая наука изучает взаимоотношения живых организмов между собой и с окружающей средой. (Экология)

В любом доме можно жить лишь тогда, когда он правильно построен, когда крыша не протекает, а стены не пытаются упасть на жильцов. Если развалились стены, упадёт крыша, от дома ничего не останется. А природа, тоже дом, но особый, наш настоящий. Необъятный, общий для всех людей дом. Дом, без которого нам не прожить? Внутри этого дома всё очень тесно связано: животные с растениями, растения с растениями, животные – с другими животными, а всё вместе – с ласковым солнцем, землёй, водой. Нарушим эти связи – словно стены осядут в нашем доме, какое-то время он ещё постоит, но потом начнёт разрушаться.

Сравним дом и дом-природу.

- Отчего в нашем доме бывает светло?
 - Свет идёт от лампы.
 - А что можно сравнить с лампой в природе?
 - Солнце.
 - Но солнце не только светит, но и греет. Значит, его можно сравнить ещё и с домашним обогревателем, батареей отопления.

В природе идёт дождь. Где его можно встретить в нашем доме?

- В нашем доме есть душ.
 - В природе - ветер, а в доме?
 - Вентилятор.
 - В комнате есть пол. Где пол в природном доме?
 - В доме-природе под ногами земля, почва.
 - В обычном доме бывают каменные и деревянные стены.
 - В доме-природе - горы и деревья.
 - У нас горит пламя на газовой плите.
 - А в природе огонь вырывается из вулкана.
 - В природе выпадает снег, накапливается лёд на высоких горах.
 - А у себя в обычном доме человек научился "делать" снег в холодильнике.
 - В природе дикие животные.
 - В обычном доме - домашние.

- Можно сделать вывод: в каждом доме должны быть и тепло, и воздух, и свет, и растения.

- Ребята, а кто построил наши дома?

- Строители.

- Кто построил природу?

- Никто не строил.

- Где чище: дома или в природе?

- Дома чище.

- Почему?

- Дома мы убираем, а природа сама за нами убирать не может.

- Всё, что есть в доме-природе, взаимосвязано. Природа - это растения, животные, горы и реки, воздух и земля. И всё это находится на нашей планете, вокруг нас. Значит, наш дом - вся Земля. Мы должны беречь всё это, наводить порядок.

Я бы ветры вдохнул твои с жаждою,

Я бы выпил ручьи до глотка,

Я тропинку бы выходил каждую,-

Да моя сторона велика.

Как посмотришь - не хватит и месяца

Обойти и объехать ее.

Только в песне да в сказке уместится

Приамурье мое!

П. Комаров

Выступление учащихся:

Амурская область - наша малая Родина. Она так же нуждается в уходе.

1. Экологические проблемы атмосферы.

2. Экологические проблемы гидросферы.

3. Экологические проблемы почвенного покрова.

4. Экологические проблемы горнодобывающей промышленности.

5. Захламление бытовыми отходами: Космодром Восточный и Нижне-Бурейская ГЭС.

6. Край ты мой, Приамурье родное,

Что же мы сотворили с тобой.

Что во всем нашем праведном быте-

Недобор, недостаток, недород

Что багульник - и тот в дефиците,

Под охраной закона цветет?!

О. Маслов

Учащиеся работают в группе. Создают из бросового материала уголок зимнего леса

5. Рефлексия

Посмотрите на деревья своего зимнего уголка.

Не забывайте, ребята, о том, что дерево является символом нашей планеты. А планете сейчас ведь так не просто...

На столах лежат снежинки двух цветов. Если вам было интересно, то прикрепите к дереву белые снежинки. Если вы испытывали затруднения - голубые.

Список литературы:

1. *Загвязинский В.И. Как учителю подготовить и провести эксперимент: Методическое пособие/ В.И. Загвязинский - М.: Педагогическое общество России, 2004. 304 с.*
2. *Преподавание физики, развивающее ученика/Сост. и под 1» д. Э.М. Браверман: пособие для учителей и методистов. - М.; Ассоциация учителей физики, 1999. 154 с.*
3. *Сборник нормативных документов. Физика. /Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев - М.: Дрофа, 2000. 120 с.*
4. *Интернет - ресурсы*
5. <https://wallpapercave.com/wp/CjITF66.jpg>
6. <https://kopilkaurokov.ru>
7. <https://infourok.ru>

Развитие метапредметных компетенций в преподавании предметов естественнонаучного цикла во внеурочное время

*Мищенко Г.А., учитель математики,
физики и информатики
МБОУ «Школа №51»
Вахитовского района, г. Казани, РТ*

Одной из особенностей современной технологической эпохи, имеющей существенное значение для школы, является значительный рост объема информации, обязательной для восприятия и усвоения школьниками в рамках программы различных учебных дисциплин. Для того чтобы произошло познание, учащийся должен совершить комплекс познавательных действий, используя различные приемы мыслительной деятельности. Но нередко учитель слишком облегчал ученикам осуществление этого процесса. Учитель сам ставил задачи урока (ученики запоминали), предлагал классу новую информацию (дети должны запомнить), выделял главное (ученики заучивают). Опасность заключалась в том, что сам ученик при этом не обращался к познавательным действиям. Он не познавал, а механически запоминал. При таком обучении мыслительная деятельность и учебные умения не формируются, не обогащаются и не развиваются, поскольку деятельность учащихся направляется не на познание, а на запоминание.

ФГОС основного общего образования предъявляет новые требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. При этом важная роль отводится ориентации образования на формирование универсальных (метапредметных) общеучебных компетенций общественно-значимого ценностного отношения к знаниям, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов.

Основной педагогической задачей сегодня является создание и организация условий, инициирующих такие действия учащихся в ходе учебной и внеучебной деятельности.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный или метапредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, преемственность всех ступеней образовательного процесса, лежат в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от ее предметного содержания.

Формирование метапредметных компетенций учащихся включает в себя освоение школьниками межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных); способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности; построение индивидуальной образовательной траектории, что обеспечивает готовность к саморазвитию и непрерывному образованию, профессиональному самоопределению.

Важным показателем сформированности метапредметных компетенций является умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов и мнений многих людей; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Однако на практике учитель часто сталкивается с рядом проблем, таких как невнимательность учеников, их отвлеченность от урока, низкая мотивация и т.д. Это может быть связано с тем, что ребенку неинтересен или непонятен представленный материал, возможно, он даже не видит своей роли на уроке. Зачастую ему проще взять на себя роль пассивного наблюдателя, чем активного участника процесса

Перед педагогом стоит задача замотивировать, заинтересовать, удивить своим предметом. Большое значение в решении подобных задач имеет именно внеурочная деятельность. Во время внеурочной деятельности дети больше раскрепощены и меньше ограничены.

Особое место во внеурочной деятельности уделяется игре. Игра — это ведущий вид деятельности ребенка, комфортная для него среда, который с древних времен является одним из средств обучения детей. «Игра имеет важное значение

в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеют деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре. И вся история отдельного человека как деятеля и работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном, переходе ее в работу». Но игровая деятельность хорошо применима для младших школьников.

В среднем звене на этапе формирования универсальных учебных действий большое значение имеет вовлечение учащихся в учебную работу посредством деятельности, которая развивает умения применять знания на практике, расширяет кругозор, обогащает творческий и практический опыт учащихся. В этом случае среди разнообразных направлений новых педагогических технологий ведущее место занимает метод проектов. Он способствует формированию положительной мотивации учащихся, самостоятельному овладению знаниями, и конечно, развитию универсальных учебных действий. Проектная деятельность многогранна, часто требует значительных временных затрат, которые выходят за рамки одного урока. Поэтому целесообразней использовать метод проектов именно во внеурочной деятельности.

В основе метода проектов лежит креативность (способность индивида, характеризующегося готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей), умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания. Позиция учителя здесь кардинально меняется. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников.

Начиная работу над проектом, учитель пробуждает в учащихся интерес к теме проекта. Тема проекта должна быть сформулирована естественным понятным для детей языком. Она должна быть не только близка и интересна, но и доступна. Затем на этапе погружения в проект учитель очерчивает проблемное поле. Из проблемы проекта, вытекают цель и задачи.

Задачи проекта - организация и проведение определенной работы для поиска способов решения проблемы проекта. На следующем этапе организуется деятельность детей. Дети выдвигают гипотезы, собирают материал, иллюстрируют его. На практико-ориентированном этапе учитель становится наблюдателем. Ребята все делают сами. Когда детям не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. Для успешной работы на этапе презентации, учащиеся должны, сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность.

Очень важно провести рефлексию деятельности. Она должна проходить в двух направлениях — общая и индивидуальная. На общей рефлексии можно

разобрать проект как событие. Задать вопросы детям, что получилось, где вышли накладки, в каком месте оказалось сложно, что нужно учесть при проведении следующего проекта. А на индивидуальной рефлексии очень важно вывести ребенка на разговор о его личном вложении в проект. Какую роль в проекте выбрал я? Почему? Удалось ли мне справиться? Если нет, то почему? Узнал ли я что-то новое о себе и своих способностях? Какую роль я хотел бы выбрать в следующий раз? В беседе необходимо ребенка поддержать, даже если он от начала до конца провалил свою работу и тем самым подвел кого-то. Нужно помочь ему разобраться, из-за чего так произошло и что нужно сделать в следующий раз, чтобы подобного исхода избежать.

Благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Таким образом, участвуя в проектной деятельности, школьники демонстрируют:

- готовность к познанию и овладению основными исследовательскими методами (анализ литературы, поиск источников информации, сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, видение и выдвижение новых проблем, гипотез, методов их решения) - пусть пока при помощи учителя и родителей;
- готовность овладеть компьютерной грамотностью, умение работать с аудиовизуальной и мультимедиа техникой (по необходимости);
- владение коммуникативными навыками, толерантностью;
- умение интегрировать ранее полученные знания по разным учебным дисциплинам для решения познавательных задач.

Можно выделить несколько групп компетенций, на которые проектная деятельность оказывает наибольшее влияние у школьников:

- исследовательские (генерировать идеи, выбирать лучшее решение);
- социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло);
- оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
- информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостает);
- презентационные (выступить перед аудиторией; отвечать на незапланированные вопросы; использовать различные средства наглядности; демонстрировать артистические возможности);

- рефлексивные (отвечать на вопросы: "Чему я научился?", "Чему мне необходимо научиться?");
- менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность - время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

Список литературы:

1. Ведерникова Е. Э. *Метапредметный проект в средней школе как средство формирования ключевых компетенций учащихся // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015.*
2. *Особенности предметного содержания и методического обеспечения УМК Сферы. Математика (5-6) как средство достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования; Формирование универсальных учебных действий средствами учебно-методического комплекса. Москва: Просвещение, 2013*
3. Тряпицына, А. П. *Надпредметное обучение в условиях современной школы : учебно-метод. пособие для учителей / Е. А. Пивчук; под ред. А. В. Тряпицына. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008.*
4. *Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)*
5. Хуторской, А.В. *Метапредметный подход в обучении : научно-методическое пособие / А. В. Хуторской; Институт образования человека, Центр дистанционного образования Эйдос"Москва: Эйдос, 2012.*

Развитие метапредметных компетенций учащихся на уроках математики (результативность реализации педагогического образовательного проекта)

*Цветкова М.А., учитель математики
МАОУ «Лицей №121 имени Героя Советского Союза
С.А. Ахтямова» Советского района г. Казани
(Центр образования №178)*

Главным предназначением учителя является способность разбудить в каждом ребенке желание к саморазвитию, научить способам деятельности и двигаться вместе с ним к вершинам познания, помогая каждому ребенку раскрыться.

Одна из актуальных задач современной школы состоит в том, чтобы развивать умения самостоятельно добывать информацию и активно включаться в творческую, исследовательскую деятельность. Этому способствует внедрение в

процесс обучения таких педагогических технологий, которые формируют у учащихся умение не просто учиться, а учиться творчески, получая удовлетворение от собственной деятельности.

Геометрия как школьный учебный предмет всегда считался одним из самых сложных в школьном курсе математики. Задача геометрии состоит в том, чтобы сделать ее изучение современным, интересным, учитывающим склонности и способности каждого ученика, направленным на воспитание математической культуры, интеллектуальное развитие личности, формирование представлений, учащихся о математике, ее месте и роли в современном мире.

Из объемных фигур детям наиболее знакомы шар и куб. Для изучения свойств геометрических фигур и отношений между ними куб более «разнообразен», поэтому в 5 классе в рамках программы внеурочной деятельности «Наглядная геометрия» начинаю знакомство с фигурами с него. Работая с геометрическим материалом, дети знакомятся и используют основные свойства изучаемых геометрических фигур. Использование моделирования в процессе обучения создает благоприятные условия для формирования таких приемов умственной деятельности как абстрагирование, классификация, анализ, синтез, обобщение, что, в свою очередь, способствует повышению уровня знаний, умений и навыков школьников.

В поисках путей для формирования предметных и метапредметных компетенций на уроках математики в 5-6-х классах особую значимость приобретает форма организации учебной деятельности учащихся. Перед учителем математики стоит нелегкая задача организовать учебный процесс, который способствовал бы развитию опыта учащихся. Особую роль в разрешении данной проблемы играет групповая форма организации учебной деятельности. Она позволяет учащимся участвовать в совместной деятельности, которая способствует формированию дополнительной мотивации обучения.

Совместная деятельность – такая форма организации учебной деятельности младших подростков, которая объединяет учащихся общими учебными целями, но при этом каждый из них играет определенную ему в этой работе роль. Она наиболее применима и целесообразна при проведении различных практических работ. «Бумажную сферу» мы мастерили «всемирно» – дети, родители, учитель. Приобрели бесценный опыт, знания и практические навыки. В этом и есть ценность совместной учебной работы!

Работали в группах. Собрали из объемных пазлов макеты архитектурных сооружений. Определили геометрические фигуры, которые входят в «сооружение». Стили архитектуры, к которым относятся данные объекты. С геометрией мы встречаемся на каждом шагу, хотя и не обращаем на это внимание. С помощью свойств геометрических фигур научиться видеть красоту обычных вещей, смотреть и видеть, думать и делать выводы – такие задачи мы решали, выполняя данный проект.

Каждому ребёнку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. Правильно поставленное обучение должно совершенствовать эту склонность, способствовать развитию соответствующих умений и навыков. Эффективность исследовательской деятельности зависит и от меры увлечённости ученика этой деятельностью, и от умения её выполнять.

При добросовестной самостоятельной работе школьников на уроках удается значительно увеличить объем изучаемого материала. Дети уже не боятся совершать ошибки, становятся более изобретательными в способах доказательства и решения задач. Этому способствуют задания проекта, совместная интеллектуальная деятельность рабочих групп, консультации учителя.

Формирование учебно-предметных компетенций посредством геометрии достигаются в ходе:

- создания на уроке проблемной ситуации и решения проблемных задач;
- «отработки» определений, свойств и признаков геометрических фигур при решении задач на готовых чертежах;
- решения «ключевых» задач;
- проведения уроков «одной задачи»;
- проведения практических работ;
- решения задач практической направленности;
- решения задач на построение;
- применения ИКТ.

Учащиеся 6-го класса разработали учебные пособия: «Ремонт класса и школы», «Путешествие по стране – тема «Масштаб»».

Творческие задания по геометрии: создание орнаментов или изучение национальных орнаментов разных народов; симметрия относительно прямой и точки, поворот; пропорции вокруг нас.

Интересно проходят уроки-практикумы. Так, например, в 6 классе, изучая тему «Длина окружности», ученики, производя измерения с помощью нитки, банок и линейки, делают вывод, чему равно число пи. Практическая работа (Сравнение размера радиуса и диаметра, например) позволяет учащимся уверенней чувствовать себя на уроках математики. Их достижения способствуют повышению самооценки и собственной значимости. Дети стали активнее, научились грамотно задавать вопросы, у них расширился кругозор, стали более коммуникативны.

Чтобы повысить интерес к обучению, развить пространственное мышление, коммуникативную компетенцию, мотивацию к самообразованию, ответственность и стремление к организации свободного времени, в рамках семинара российского уровня, проходящего на базе нашего центра образования, мной был организован и проведен конкурс замков из геометрических фигур (среди параллелей 5-7 классов), результатом которого явилось участие ребят с их педагогами на научно-практических конференциях не только города и республики, но и российского уровня.

С параллелью 6-х классов был выполнен проект «Геометрия листа бумаги» – складывали и запускали бумажные самолетики. Выяснили, что существует большое количество схем складывания самолетиков. Дальность полета и зависание в воздухе модели самолетика зависит от схемы сборки. Проектом увлеклись и папы.

Результатом такого подхода к изучению геометрии является то, что мои ученики в 7 классе не испытывают трудностей:

- в работе с совершенно новыми объектами (геометрическими фигурами), они уже знакомы с терминологией, которую в 7 классе нужно усвоить в очень короткий срок;

- учащиеся свободно владеют новыми для них языком, умеют думать на этом языке, активно воспринимают материал и имеют возможность самостоятельно доказывать какие-либо утверждения;

- свободно конспектируют, создают модели и изображают фигуры, используя ранее изученное их свойство;

- обучающиеся умеют осуществлять переход от конкретных предметов к их абстрактным образам;

- свободно решают простейшие геометрические задачи, основанные на свойствах геометрических фигур.

В 9 классе для расширения теоретических и практических знаний, учащихся проводится элективный курс «Решение задач по планиметрии – практикум (технология алгоритмического подхода на основе задач-теорем)».

В результате реализации педагогического образовательного проекта «Путешествие в удивительный мир геометрии» в собственную практику преподавания математики внедрена системная деятельность по моделированию и конструированию обучающимися задачных ситуаций.

Формула «Овладение = Усвоение + Применение знаний на практике» даёт обучение и развитие. Анализ ГИА в формате ОГЭ показал, что с геометрической составляющей экзамена учащиеся справились хорошо: все типы геометрических заданий (в том числе II часть) выполнили 10 учеников из класса (36%); 5 учеников (18%) выполнили все геометрические задания I части (5+1-практико-ориентированная задача); задачу 9 решили 27 чел. (96%), задачу 10 – 25 чел. (89%), задачу 11 – 26 чел. (92,8%), задачу 12 – 27 чел. (96%), задачу 13 – 19 чел. (67,9%). Задачу 17 (практико-ориентированную) решили все учащиеся (100%). Задача 13 – знание основных утверждений геометрии – область знаний, которой надо уделить особое внимание.

Результат экзамена (2017г.) «5» – 9; «4» – 18; «3» – 1. Качество 96%. Средний балл за экзамен – 4,3.

Данный педагогический проект перспективный, так как соответствует современным требованиям образования и способствует личностному развитию обучающихся. Достигнутые результаты дают основание считать намеченные пути верными и заслуживающими внимания.

Главными принципами организации внеклассной работы является вовлечение учащихся независимо от уровня их знаний математики, развитие инициативы, творческих способностей, создание условий для самовыражения, что помогает моим ученикам не только увидеть истинные возможности предмета, но и сформировать положительную мотивацию к изучению математики.

Педагогический образовательный проект «Путешествие в мир геометрии» был удостоен Диплома II степени в рамках V городского конкурса инновационных программ, проектов и методических разработок в номинации «Инновации в преподавании учебных дисциплин».

Результаты обучения и воспитания учащихся:

- Повышается качество знаний
- Профессиональное самоопределение учащихся – 11В класс (выпуск 2013-2014 учебного года) – физико-математического профиля, 18 учащихся из 31 поступили в технические вузы, на специальности, связанные с математикой и физикой.
- Получают практический опыт творческой, исследовательской, проектной деятельности и пополняют свои знания, а также получение представления о некоторых профессиях
- Приобретение знаний и получение навыков социально-коммуникативного взаимодействия.
- Активное участие в олимпиадах, конкурсах и научно-практических конференциях.

Накопленный методический багаж является неполным, если он не получил одобрения и конструктивной критики общественности, в том числе коллег по школе. Поэтому я не упускаю возможности транслировать накопленный опыт общественности в рамках методических объединений, семинаров, совещаний, педагогических советов, мастер-классов, конференций, других мероприятий подобного типа.

Наличие последователей, т.е. коллег, работающих по методической системе данного учителя или активно использующих отдельные ее элементы

Используя свою методическую систему, я провожу обучение молодых педагогов. Во время таких занятий мы рассматриваем современные технологии в учебном процессе и практические навыки их применения на уроке и во внеурочной деятельности. Таким образом, в дальнейшем, учителя применяют представленные мной возможности использования современных технологий в своей работе.

Список литературы:

1. *Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – (стандарты второго поколения).*
2. *О развитии ключевых компетенций у учащихся при решении задач // Математика в школе. – 2010. - № 5. – С. 28-32.*

3. *Ходот Т.Г., Ходот А.Ю. Наглядная геометрия 5-6 классы. М.: Издательство ООО «Школьная пресса». Журнал «Математика в школе», №7, 2006.*
4. *Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования//Народное образование-2009-№2-с.58-64.*
5. *Лебедев, О. Оценка результатов школьного образования при переходе к ЕГЭ [Текст] / О. Лебедев // Народное образование. – 2009. – № 4. – С. 18-27.*
6. *Хуторской А.В. Метапредметное содержание и результаты образования: как реализовать федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) // <http://www.eidos.ru/journal/2012/0229-10.htm>*
7. *Хуторской А.В. Работа с метапредметным компонентом нового образовательного стандарта // Народное образование №4 2013 – с. 157-171.*
8. *Шарыгин И.Ф. Некоторые размышления по поводу школьного курса геометрии // Учительская газета, 1992, № 20, с.11–13.*

Развитие логического мышления обучающихся 9-х классов на уроках экономической географии

*Макарова Л.С. , учитель географии МБОУ
«Чурапчинская СОШ им. С. А. Новгородова»
Республика Саха (Якутия)*

Чтение географической карты является главным умением учащегося по географии, одно из важнейших задач учителя-географа. Работа над формированием умения читать физические географические карты вплотную начинается в седьмом классе, экономические карты в девятом классе. Экономические, социально – экономические карты имеют свой ряд специфических особенностей. Умение их читать способствует развитию умения логически рассуждать.

Анализ диагностических контрольных работ учеников 9-х классов в 2015/2016 учебном году. показал, что у около 30 % учеников низкий уровень сформированности навыков чтения географической карты, что проявилось в слабом выполнении заданий, связанных с экономическими картами. Ликвидация или снижение данного показателя явилось для меня педагогической проблемой. Цель работы оказалась следующей – это развития владения географического языка.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

1. Продолжить работу по формированию географического языка у учащихся (работа с условными знаками в школьных атласах 9 класса, их интерпретация).
2. Познакомить с факторами размещения отраслей народного хозяйства.
3. Разработать учебные задания и задачи на определение факторов размещения.

4. Видеть прямую зависимость уровня развития отрасли от её фактора размещения.

В экономической и социальной географии России в 9 классе учащимися рассматривается 10 межотраслевых комплексов по определенному плану. Важным пунктом в данном плане является факторы размещения предприятий. В связи с этим в рабочей программе я ставлю учебное занятие «Факторы размещения предприятий межотраслевых комплексов», на котором учащиеся учатся их видеть, различать, показывать с помощью условных знаков. На данном уроке у учащихся формируются умения, которые они используют на последующих уроках географии. Учебное занятие состоит из трёх основных частей: учебная – знакомятся с факторами размещения, их необходимостью для развития той или иной отрасли и их проявлениями на экономических картах; фронтальная работа – идёт разбор заданий и задач учащимися и учащимися; индивидуальная работа.

На первом этапе учащимся предлагается самостоятельно на учебной презентации (Microsoft Power Point или интерактивная доска) привести в соответствие условные знаки и факторы размещения (табл .1). Этот приём наиболее эффективен, нежели традиционное изложение информации учителем. С данным заданием учащиеся успешно справляются. Далее учащиеся знакомятся с факторами размещения. Варианты проведения знакомства: сообщения учащихся, работа в группах, рассказ учителя, проблемное изложение (фронтальная работа).

Табл.1

Факторы размещения предприятий межотраслевых комплексов

Фактор размещения	Условный знак, описание	Отрасли народного хозяйства
Географическое положение	Относительно государственных границ, приморское, речное положение и тд.	Все отрасли
Водный фактор	Положение населенного пункта около крупного водного объекта	Электроэнергетика, цветная металлургия, лесная, целлюлозно – бумажная, химическая и нефтехимическая , АПК
Электроэнергетический	Виды электростанций	Цветная металлургия
Сырьевой	Полезные ископаемые	Черная, цветная металлургия, топливная, химическая, машиностроение, АПК
Потребительский, трудовые ресурсы, квалифицированные кадры, наукоемкости	Размер пунсона населенного пункта	Машиностроение , пищевая, легкая , АПК
Транспортный фактор	Пути сообщения	Топливная, машиностроение,

		химическая
Экологический	Индивидуален	Все отрасли
Специализация и кооперация	В густонаселенном районе	Машиностроение, ВПК, АПК
Военно – стратегический	Рядом с государственной границей	Машиностроение, институты

На втором этапе учащимся предлагается ряд географических экономических задач, которые рассматриваются совместно с учителем. Рекомендуется разложить по партам карточки – памятки с таблицей 1.

На третьем этапе, учитывая индивидуальный подход, учащимся предлагаю задания (Приложение 1).

Используя данный подход к теме «Факторы размещения производств» у учащихся по результатам проведенной диагностической работы в 2016 – 2017 года в 9 классах заметно повысился уровень сформированности навыка работы с экономическими картами (92%). Проблемные вопросы по теме «Межотраслевые комплексы» направлены на формирование познавательных УУД по географии, формируют твердую связь между географией и экономикой. Данная методическая работа не только повышает географическую культуру обучающихся, но и развивают логическое мышление и память.

Приложение 1.

Проблемные вопросы по теме «Межотраслевые комплексы»

1. Заполни таблицу:

Населённый пункт	Факторы размещения	Отрасли специализации

- Какие отрасли развиты в выбранном городе? Почему?
- Укажите какие условные знаки указаны рядом с выбранным городом? Что они означают?
- Сравните факторы размещения 2 городов в указанном регионе. В чем их разница?
- Выясните все факторы размещения отраслей в выбранном городе. Исключите 1-2. Какие останутся? Почему? Ответ обоснуйте.
- Как можно определить транспортный (электроэнергетический, потребительский, водный и т.п.) фактор на экономической карте региона ?
- Какие факторы необходимы для развития машиностроения (пищевой, топливной, легкой, черной металлургии и т.д.)?
- Какие хозяйственные отрасли представлены в вашем городе? Почему?
- Какие отрасли являются специализирующими в _____ регионе? Почему?
- Развитию каких отраслей способствует наличие гидроэлектростанций?

Ментальные карты на уроках химии

*Серазутдинова Л.Ш., учитель химии
МАОУ «Лицей №121
имени Героя Советского Союза С.А.Ахтямова»
Советского района Г. Казани РТ*

В основе ФГОС второго поколения лежит системно-деятельностный подход, целью которого является развитие личности. Данный подход в обучении направлен на развитие каждого ученика, на формирование его индивидуальных способностей. Любое усвоение знаний строится на усвоении учеником учебных действий, овладев которыми, ученик смог бы усваивать знания самостоятельно, пользуясь различными источниками информации.

Уже много лет я работаю в старших классах. И каждый раз, получая новых детей, задумываюсь, какие современные технологии, методы и приёмы использовать на своих уроках? Как привлечь внимание к своему предмету? Как сделать так, чтобы изучение химии не превратилось в мучительную повинность? Ведь именно интерес является основным стимулом деятельности ребенка, его обучения, развития. Опыт преподавания подтверждает, что эффективность обучения повышается, если на занятиях использовать инновационное обучение, в основе которого лежат современные образовательные технологии. Они привлекательны тем, что выявляют особенности развития учащихся, содействует развитию и проявлению личностных качеств учащихся, формированию его индивидуальности, способности к творческой реализации своих возможностей.

На своих уроках я применяю такие современные педагогические технологии, как исследовательская работа, метод проектов. Но несколько подробнее мне хотелось бы остановиться на методе интеллект - карт, который позволяет развивать креативность школьников, формировать общеучебные умения, связанные с восприятием и переработкой художественного текста.

Интеллект-карта, или ментальная карта - это технология изображения информации в графическом виде; инструмент, позволяющий эффективно структурировать информацию, мыслить, используя весь свой творческий потенциал. Суть метода состоит в выделении главного понятия, от которого ответвляются задачи, мысли, идеи, шаги в реализации проекта. Каждая ветка может содержать несколько более мелких ветвей-подпунктов. Ко всем записям можно оставлять комментарии, которые помогут не запутаться в сложном проекте

На первых этапах внедрения метода интеллект – карт у нас было много сложностей, не все могли понять его назначения, практическую значимость. Затем постепенно, шаг за шагом, мы начали составлять ИК, это затянуло ребят.

При самостоятельном создании интеллект – карт реализуется исследовательский подход к обучению, принцип деятельности, смысл которого

заключается в том, что ребенок получает знание не в готовом виде, а «добывает» его в процессе своего труда. Именно такой урок нужен сегодняшнему ученику

И здесь как раз выручают интеллект - карты, обладающие уникальной особенностью: они позволяют сворачивать объемную информацию, не теряя при этом её элементов. А свёрнутая информация, представленная в графической форме, – хорошая опора для развития монологической речи. Интеллект - карты помогают собрать материал на одной информационной панели, увидеть общее, сфокусироваться на деталях.

Каким образом строилась наша работа? Ученики читали статью в учебнике, определяли основные пункты, затем составляли интеллект - карты. Сначала намечалась только структура будущей карты, на следующих уроках - завершение работы по оформлению карты и подготовка пересказа по ней.

Глава 1 Как создаются наши карты. (Памятка для детей)

1. Возьмите чистый лист бумаги размера А4 или больше. Чистый лист бумаги предоставляет 100° свободу для выражения всего разнообразия ваших умственных способностей.

2. Используйте горизонтальное положение бумаги. Так будет больше места для слов и изображений в том направлении, как мы пишем, и они не так быстро натолкнутся на край бумаги.

3. Начните с центра. Мысли зарождаются в центре нашего интеллектуального мира. Карта памяти отображает это.

4. Создайте центральный образ, который отображает тему, о которой вы пишете/размышляете. При этом

- Используйте минимум три цвета (синий-центр, красный, зеленый).
- Размер центрального рисунка должен быть достаточно большим, примерно 5 см в ширину и высоту (пропорционально больше для большей бумаги).
- Не используйте рамку, позвольте образу самому задать себе форму
- Картинка стоит тысячи слов. Она открывает простор для ассоциаций, фокусирует мысли.
- Цвета стимулируют активность воображения в правом полушарии головного мозга, а также захватывают и удерживают внимание
- Подобный размер рисунка оставляет много места для остальной карты памяти.
- Уникальная форма делает ее более запоминающейся и приятной.

5. Главные темы вокруг центрального рисунка, как заголовки в книге.

- Напишите это слово ЗАГЛАВНЫМИ буквами или нарисуйте изображение.
- Разместите их на линиях одинаковой со словом длины.
- Центральные линии – толстые, изогнутые и органические, как ваша рука, присоединяющаяся к телу, или ветка дерева – к столбу.
- Присоединяйте ветви прямо к центральному изображению.

Главные темы, присоединенные к центральному образу на основных ветвях, позволяют увидеть их относительную важность. Это Основные Организующие Идеи, именно они будут собирать в единое целое (составлять) и фокусировать остальную карту.

Выделение основных слов ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ позволяет мозгу сфотографировать их изображение, и они легче читаются и вызывают моментальную активизацию в памяти (воспоминание).

Длина слова равна длине строки. Лишние линии разобщают мысли, длина делает акцент на связи.

Изогнутые линии придают визуальный ритм и разнообразие, и таким образом их легче запомнить, более приятно рисовать и менее скучно на них смотреть. Более толстые центральные линии отображают относительную важность.

Ветви присоединены к центральному образу, потому что мозг работает по принципу ассоциаций, а не по отдельным, разобленным линиям.

6. Начните добавлять второй уровень мыслей. Эти слова или изображения связаны с основной веткой, которая запустила их. Помните:

- Соединяющие линии более тонкие
- Слова по-прежнему написаны, но в меньшем размере

Ваши изначальные слова и образы стимулируют ассоциации. Прикрепите любое слово или образ, который появился. Позвольте свободное течение ваших мыслей. Вам не обязательно «закончить» одну ветвь перед тем, как перейти к другой.

- Соединенные линии создают отношения и структуру. Они также отображают уровень важности, как от ветви к пруту.
- Размер и стиль написания букв также предоставляют дополнительные данные о значении и важности слова или изображения

7. Добавьте третий или четвертый уровень данных, по ходу того, как мысли посещают вас.

- Используйте как можно больше изображений, вместо того, чтобы просто писать слова
- Позвольте своим мыслям свободно приходить, «прыгайте» по карте, по мере того, как возникают новые ассоциации

Ваш мозг - как многорукий ловец мыслей. Карта памяти позволяет вам поймать и зафиксировать любую мысль, которая была заброшена вашим мозгом.

8. Добавьте новое измерение в своей карте памяти, придайте глубины слову или изображению с помощью рамок, чтобы сделать заметными определенные важные моменты.

9. Иногда можно отделить ветви карты с помощью цветного контура.

- Выделите форму ветки, плотно ее придерживаясь
- Используйте разные стили и цвета

10. Делайте каждую карту все более

- Красивой
- Артистичной
- Красочной
- Оригинальной и
- Пространственной

Ваша карта будет привлекать ваши глаза и мозг

Ее будет проще запомнить

Она будет более привлекательна для вас (и для других тоже)

11. Творите!

Чем индивидуальнее **ваша ментальная карта**, тем лучше. Ведь именно ваше личное мышление его осмысляет.

Я использую интеллект-карты на своих уроках для:

1) работы с текстовым материалом.

Составление планов пересказов текстов в виде мыслительных карт и т. д.

Мыслительная карта выступает в качестве вербальной опоры высказывания. Эффективно использовать карты при подготовке к экзамену, так как на запоминание и повторение информации тратится меньше времени, её воспроизведение становится более осмысленным.

2) представления результатов проектной деятельности.

Можно изобразить в виде мыслительной карты весь процесс создания проекта, либо только результаты проекта, новые идеи и т. д. А затем во время представления проекта поясняется всё то, что изображено на карте.

Интеллект -карты можно применять на разных этапах урока: при изучении и объяснении нового материала, при закреплении изученного, для обобщения и систематизации, во время самостоятельной работы и защиты проекта и для контроля знаний.

Таким образом, применяя на разных этапах уроках можно выделить следующие виды интеллект -карты:

1. «КАРТА ТЕКСТА» позволяет понять и запомнить любой текст, увидеть его структуру и перестроить ее, запомнить текст и воспроизвести его в нужный момент по зрительному образу. Так можно проработать материал любого параграфа учебника химии, а также любой раздаточный материал.

2. «КАРТА ПРАВИЛА» ускоряет процесс запоминания правил и формирование навыков их практического применения. Например, так можно выявить сложности, возникающие у учащихся при расстановке коэффициентов в окислительно-восстановительных реакциях методом электронного баланса. С помощью карт данного типа проще запомнить правила электролиза, технику безопасности, действие принципа Ле Шателье для обратимых реакций, а также рассмотреть случаи гидролиза солей.

3. «КОНСПЕКТ-КАРТА» ускоряет процесс записи объяснений учителя, школьной лекции и их качественное усвоение. «КОНСПЕКТ-КАРТА» позволяет

также быстро повторять материал урока. Подобный конспект реализует принцип «одна тема – один разворот», что давно признано эффективным и использовалось педагогами (например, идея опорных сигналов В.Ф. Шаталова).

4. «ВОПРОС–КАРТА» ускоряет процесс формирования навыков с опорой на алгоритмы мышления, например, навык применения законов в химии и понимание сферы их действия. Примером являются карты «Периодическая система – это отражение строения атома?», «Как вырастить кристалл?», «Почему металлы ковкие?», «Почему вода –самое удивительное вещество в мире?» и др.

На уроке, объясняя новый материал, предлагаю доработать предлагаемую схему «Способы получения алкинов», указав условия протекания реакций, найти в тексте учебника или справочника уравнения реакций и записать их в тетрадь. Во время объяснения типа гибридизации, записать и зарисовать соответствующие схемы, иллюстрирующие состояние атома углерода в соединениях данного класса. На уроке учащиеся, работающие в группах, получают информацию из объяснения учителя, из учебника, предложенных справочников, используя интернет. Какие-то из заданий «сильные» и «средние» учащиеся пишут на доске. Основная же работа выполняется дома. У ребят разный темп работы. Они затрачивают разное время на поиски материала. В классе они составляют рабочую схему, а оформление интеллект-карты они осуществляют дома.

Оценивается информативность интеллект-карт и их эстетичность. Использование ИК позволяет за то короткое время, которое выделено на изучение материала, охватить весь объём, понять и запомнить. При этом работает долговременная память. Данный вид работы эффективен и для детей визуалов, и для аудиалов, и для кинестетиков, поскольку в работе используются три вида памяти. После урока-объяснения нового материала, конспект проверяется и оценивается. Дома ребята готовятся, чтобы воспроизвести материал по памяти на уроке.

Так учащиеся незаметно для себя обучались анализировать, классифицировать, систематизировать, структурировать информацию, переводить из текстового формата в графический, связывать ее между собой. Кроме этого дети учились сотрудничать: слушать, поддерживать, оценивать и корректировать друг друга.

Результаты применения ментальной карты:

- экономия времени на конспект;
- концентрация внимания на важных моментах;
- визуально четкие ассоциации;
- повышение мотивации, качества знаний;
- развитие предметных и коммуникативных компетенций, творческих способностей;
- активизация деятельности;
- корректировка знаний учащихся.

Ментальные карты - это интересно и современно. Метод ментальных карт созвучен содержанию ФГОС и деятельностному подходу в обучении. Думаю, его использование в системе обязательно даст результаты.

Список литературы:

1. Бершадский М.Е. Метод интеллект-карт <http://bershadskiy.ru>
2. «Методсовет» - <http://methodsovet.ru>
3. [BiblioFond.ru>view.aspx?id=465408](http://BiblioFond.ru/view.aspx?id=465408)
4. <http://www.mind-map.ru/>
5. <http://www.mindmap.ru/stat/begin.htm>
6. <http://quester1.narod.ru/mindmap/Doklad.htm>
7. http://www.syntone.ru/library/article_other/content/399.html?current_book_page
8. <http://conceptdraw.fileburst.com/Full/CDMindMap>
9. [detmobib.ru>upload/information_system_40/5/2/4/.](http://detmobib.ru/upload/information_system_40/5/2/4/)

Применение проектных методов обучения при преподавании ОБЖ

*Гизатуллин Р. Ш.,
преподаватель-организатор ОБЖ, ОВП
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

В конце XX – начале XXI века общество вступило на новый уровень развития – мы вошли в эру информационных технологий, развитие которых стало не менее важным, чем развитие промышленности. В современном мире наблюдается прямая зависимость между качеством жизни человека и его информационной грамотностью. Глобальные изменения в обществе несут за собой необходимость глобальных изменений в сфере образования. Возрастающий поток информации требует от выпускника средней школы прежде всего способности к самообучению, самостоятельности, умения анализировать и решать возникающие проблемы. Таким образом, первостепенно важным становится развитие у учащегося стратегического мышления и умения расставлять приоритеты при решении возникающих проблем.

Как самостоятельная педагогическая идея, технология и форма учебной работы *метод проектов* получил распространение в конце XIX – первой трети XX в. Появление проектного обучения связано с организацией учебного процесса в сельскохозяйственных школах США в конце XIX в. В начале XX в. проектными технологиями заинтересовались общеобразовательные школы. В этот период теория и практика проектного обучения стали параллельно распространяться в России и США. Однако в России эту систему обучения рассматривали как способ

всестороннего развития личности обучаемого. В США с проектами было связано выполнение учебных заданий, основанных на реальных жизненных ситуациях. Основоположителем данной системы обучения стал американский философ, педагог Джон Дьюи, рассматривающий систему знаний лишь как инструмент социализации. Согласно его воззрениям, истинным и ценным является то, что основано на личном опыте детей, который дополняется знаниями по отдельным учебным предметам, имеющим отношение к деятельности обучаемого в данный момент. В соответствии с этим целью обучения являлось выполнение конкретных заданий, решение реальных жизненных проблем и достижение максимального благополучия в рамках норм, признанных обществом. Работа над проектом позволяла формировать и развивать умения активного, осмысленного поиска возможностей улучшения жизни и в корне отличалась от накопительно-знаниевого обучения.

В 20-е гг. прошлого века российский педагог Е. Г. Кагаров сформулировал основные *принципы использования метода проектов*:

- отбор учебных проектов должен соответствовать насущным потребностям ученика;
- содержание проекта должно отражать основные отрасли знаний: о природе, создании материальных ценностей, общественной жизни;
- процесс обучения должен сводиться к решению практических жизненных задач;
- инициатива в самостоятельности учащихся должна проявляться не только в реализации проектов, но и в самом их выборе.

Е. Г. Кагаров обосновал процесс работы на основе метода проектов:

1. Составление плана работы над проектом.
2. Выполнение проекта.
3. Подведение итогов проделанной работы, коллективное обсуждение, оценка и составление отчета об исследовании.

В России интерес к методу проектов возродился в начале 90-х гг. XX в., что было обусловлено инновационными изменениями в области образования, проектно-ресурсным становлением рыночной экономики, переходом к проектно-программным методам управления, исследованием процесса проектирования в качестве самостоятельного предмета науки. В этот период метод проектов широко внедряется в практику профессионального образования.

Главная цель в обучении состоит в том, чтобы пробудить у обучающихся интерес к предмету и процессу обучения, а также дать определенную мотивацию для дальнейшего самообразования. Достичь эту важную цель позволяет овладение проектными методами обучения, а результат работы будет отражен в аттестате ученика.

Тем не менее, активность учителей ОБЖ в проектной деятельности ниже, чем у преподавателей других школьных предметов. Доказательством служит отсутствие секций «Безопасность жизнедеятельности» на большинстве крупных

ученических конференций и конкурсах детских проектов. Выходит, что учителя ОБЖ в большинстве своем игнорируют проектную технологию?

Поиски повышения качества обучения вызвали появление и внедрение в учебный процесс новых технологий и методов обучения. «Проект – работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата в виде реального объекта или интеллектуального продукта. Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта. Собственно продукт проекта – это web-сайт, видеозапись, видеофильм, фотоальбом, газета, журнал, отчет с фотографиями о реализации социального проекта, материалы для урока, сценарий, описание игры, справочник или мультимедиа-презентация о продукте проекта». Проект ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он уникален.

Целью применения проектного метода обучения является способствование получению, закреплению и углублению знания в конкретной предметной области с использованием дополнительных источников; развитию системного, логического мышления, исследовательских умений; сплочению коллектива, перенос знаний из одной предметной области в другую.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-либо проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, творческих областей, поэтому считаю, что наиболее эффективным данный метод будет, если предполагаемая задача будет носить междисциплинарный характер.

В соответствии с признаком доминирующего в проекте метода выделяются следующие типы проектов: 1. Исследовательские. 2. Творческие. 3. Роле-игровые. 4. Практико-ориентированные проекты. 5. Монопроекты. 6. Межпредметные проекты. 7. Информационные.

Организация проектной работы происходит в несколько этапов. Первый этап подготовительный – на данном этапе происходит определение темы, анализ поставленной проблемы, формулировка гипотезы, происходит разработка основных идей.

Второй этап включает в себя определение формы проекта, подбор источников, здесь же важно определить срок окончания проекта и определить по времени к какому сроку, что должно быть готово.

Если первые два этапа были подготовительными, на которых велась подготовка к реализации проекта и планирование его проведения, то третий этап – это реализация самого проекта. На данном этапе реализуется исследование проблемы, подготавливается модель (или макет) проекта. Важно, чтобы на этом этапе проводился контроль и по мере необходимости коррекция получаемых промежуточных результатов.

Четвертый этап – защита проекта. Учащиеся не только должны подготовить и реализовать проект, но и представить его перед аудиторией. На данном этапе важно, чтобы был произведен анализ полученных результатов и обсуждение самой проблемы.

Заключительный этап – анализ выполнения проекта, оцениваются результаты работы, а также анализируются причины успеха или же неудачи. Говоря о результатах работы необходимо, чтобы это было конкретное решение поставленной задачи, если это теоретическая проблема, и готовый к внедрению результат, если это практическая работа.

Говоря о реализации проектного метода необходимо отметить, что он требует особой подготовки и должен быть тщательно продуман педагогом, который должен не только руководить, но также оказывать помощь и контроль.

Что же мешает учителям ОБЖ активно заниматься исследовательской и проектной деятельностью? Беседуя с коллегами на курсах повышения квалификации преподавателей-организаторов и учителей ОБЖ, анализируя публикации, я пришёл к выводу, что можно выделить несколько причин. Это стереотипы: сложилось представление, что проекты – это направление учителей технологии, преподавателей естественнонаучных дисциплин или филологов. Но ведь ОБЖ просто не имеет конкуренции в плане практической направленности, а метапредметные связи очевидны и могут использоваться очень широко!

Вторая причина – пробелы в образовании учителей ОБЖ. Очень небольшое число коллег овладели этой педагогической технологией, а большинство имеют смутное представление о том, как и зачем организовывать проектную деятельность, ведь сами ни одного проекта не выполнили.

Исправить ситуацию возможно с помощью тематических семинаров, конференций. Хорошую помощь оказывают занятия при прохождении курсов повышения квалификации.

Следующие причины – это отсутствие программ по проектной деятельности по ОБЖ, разработанных специалистами и отсутствие «банка проектов» по основам безопасности жизнедеятельности. Да, не все ученические исследования, которые можно найти в сети интернет, следует считать образцовыми. Но по ОБЖ их в принципе очень мало и даже «учиться на чужих ошибках» нет возможности.

«При подготовке материалов необходимо соответствовать структуре проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде. Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие

школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности» .

Содержание предмета при этом действительно может отступать на второй план, что очень беспокоит педагогов-противников применения проектной технологии в курсе предмета ОБЖ. Да, конечно, в идеале исследовательская и проектная деятельность должна быть запланирована заранее, включена в программу и отражена в тематическом планировании, как это делается, например, по технологии. Очень удобно, когда в учебниках приведены примеры проектов. Замечательно, если есть возможность организовать поиск материала прямо во время урока, используя несколько компьютеров и интернет. Но вряд ли мы придем к этому в ближайшем будущем, ведь в курсе ОБЖ даже вопрос с учебниками в 7-9 классах не решен полноценно. А учителями основ безопасности жизнедеятельности всегда значительная часть работы проводилась и будет проводиться не во время уроков.

Проектная деятельность в значительной степени осуществляется за счет личного времени учеников и педагогов. И за рамки содержания программы мы всегда будем выходить, ведь суть проекта заключается в том, чтобы ученик сам выбрал тему, чем-то заинтересовавшую и захотел решить проблему, актуальную именно для него. А роль учителя должна заключаться в том, чтобы скорректировать желания ученика с его возможностями, вдохновить на поиск и задать вопросы, которые подтолкнут ход мыслей и деятельность по максимально эффективному направлению. Грамотный и заинтересованный учитель ОБЖ за несколько лет обучения сможет организовать для заинтересованных школьников работу и дать детям возможность проявить себя в разных направлениях проектной деятельности. Остановимся на конкретных рекомендациях по подготовке того или иного типа проекта (по доминирующей деятельности учащихся).

При использовании проектных методов обучающиеся получают умения увидеть ту или иную задачу шире, быстро найти пути решения поставленной проблеме, чтобы в случае возникновения сложной ситуации позволяет в короткий период времени принять правильное решение. Мышление формирует системный подход у обучающихся и способствует ясности в высказываниях, точности и последовательности выражения мысли.

Очень популярное задание – это подготовка презентации по конкретному учебному вопросу, которое может быть заменено на подготовку поискового проекта. Работа может носить реферативный характер с элементами исследования, результат работы представляется и защищается на аудитории своего класса. Самое главное в такой работе – знакомство со структурой, методиками сбора информации и экспериментального материала, презентация работы в соответствии с

требованиями. Существенную помощь может оказать наличие доступных для учеников методических материалов и других ресурсов.

Интересными могут получиться уроки-конференции, когда школьники выступают с несложными поисковыми мини-проектами, но здесь учитель обязательно должен предоставить максимальную самостоятельность и возможность творческого подхода. Избитую или надоевшую тему можно переформулировать и рассмотреть под необычным углом, так, чтобы была обозначена проблема и была возможность показать пути ее решения. Если получается найти некую новую истину, проект может считаться исследовательским. Достаточно популярными по ОБЖ могут стать здоровьесберегающие проекты. Они позволят изучить здоровый образ жизни, физическую культуру и сохранение здоровья; психологию здоровья. Полюбятся и школьникам, и педагогам образовательные проекты: разработки олимпиад, конкурсов, игр. В основе культурно-просветительских проектов – культурно-нравственное просвещение сверстников, сбор материалов по заказу краеведческих или школьных музеев для организации выставок или пополнения музейных фондов, забота о памятниках истории и культуры (воинские захоронения, места значимых исторических событий и т.д.), организация поисковых отрядов и археологических экспедиций, поддержка музеев.

Очень многие школы ведут серьезную и планомерную работу в этом направлении, не превращая ее в проекты. Почему? Со слов коллег – не знают о таком направлении проектной деятельности. Такая же ситуация с социальными проектами: фактически они реализуются, но формально – нет. Планирование работы идет устно, исследовательская часть крайне сжата, а то, что продуктом проекта может быть, например, фото- или видеоотчет о проведенной работе (дабы сейчас у всех школьников есть телефоны для фото- и видеосъемок), просто не знают. Проект учит видеть то, чего еще не существует.

Учителя ОБЖ должны научиться видеть то, что еще не создано, научиться учить этому школьников и присоединиться, наконец, к прогрессивному педагогическому сообществу.

В группах, где реализуется метод проектов, наблюдается повышение качества обучения по предметам, по которым реализовывался данный метод, т.е. реализуется критерий оценки эффективности применения метода проектов – повышение качества обучения .

В ходе проектной работы можно использовать следующие приемы, включаемые в учебно-воспитательный процесс по ОБЖ:

- выполнение учащимися творческих работ по курсу ОБЖ (написание эссе, рассказов и сочинений), в содержании которых присутствует план деятельности в опасных чрезвычайных ситуациях;

- выполнение учащимися рисунков, раскрывающих какое-либо событие или ситуацию, а также рисунков, иллюстрирующих конкретную деятельность (правила

поведения на дорогах, водоемах, во время зимних каникул, в условиях автономного выживания в природе и т.п.)

- выпуск стенгазет на основе информации, полученной из газет, телевидения, радио, глобальной сети Интернет – например, статистика ДТП за последние 10 лет в РФ, глобальные, региональные и локальные экологические проблемы и их влияние на жизнедеятельность человека и т.п.;

- использование проблемных ситуаций, при решении которых необходимо разработать план предстоящей деятельности – например, выработка алгоритма поведения в условиях похода, алгоритма действий при угрозе пожара и т.п.

Так, например, изучая раздел «Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения», можно предложить выполнить практико-ориентированный проект «Моя безопасность в условиях ЧС мирного и военного времени», где одним из проблемных вопросов может стать вопрос сохранения и приумножения природного наследия России. Перед учащимися ставится задача: «Разработать и представить комплект пособий по данной проблеме». На уроке обсуждается тема, ставится проблема и затем учащиеся разбиваются на группы по интересам, выбирают для себя направление деятельности. Во время работы над поиском информации учащиеся консультируются с преподавателем, обращаются в библиотеки, а также выходят в интернет. Цель – создать конкретный продукт: тестовый материал, ситуационные задачи, инструкции по правилам поведения при ЧС мирного и военного времени, фильмотека и другое. Ученики защищают свой проект с презентацией.

Таким образом, применение проектного метода обучения может выступать как средство повышения качества обучения, так как применение данного метода выступает в качестве мотивирующего фактора, повышает интерес учащихся. Следует добавить, что метод проектов носит интегративный характер, что позволяет учащимся устанавливать не только внутриспредметные, но и метапредметные связи, что обеспечивает создание у учащихся целостного представления о мире.

Активизация познавательной деятельности суворовцев в ходе выполнения проектной деятельности на уроках технологии

*Гродецкий Р.В., преподаватель технологии
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Обилие разнообразной научной информации делает чрезмерно трудным в рамках школьной программы изучение всех предметов в полном объеме.

Учебный проект помогает сформировать следующие качества: способность быстро адаптироваться к новым условиям, коммуникабельность и активность, способность к самоорганизации, самообразованию, сотрудничеству с другими людьми. При самостоятельной подготовке проектов развиваются общеучебные умения: умение решать проблемы, работать с информацией, общаться и сотрудничать.

В основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования¹ лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности. На первый план, наряду с формированием основательных естественнонаучных знаний, умений и навыков, выдвигаются задачи этического и эстетического воспитания суворовцев, развитие у них творческих способностей, обогащения сокровищами мировой культуры, привития экологической культуры.

Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут обучающимся не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности, где важная роль отводится урокам технологии

Что такое способности?

Способности - это такие психологические особенности человека, от которых зависит успешность приобретения знаний, умений и навыков, но которые сами к наличию этих знаний, умений и навыков не сводятся. На мой взгляд, способности человека можно представить в виде дерева, где

- Корни — природные задатки человека,
- Ствол — общие способности,
- Ветви — специальные способности (художественные, трудовые, в том числе и творческие).

¹ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Для выявления и развития способностей зачастую решающую роль играет труд, возможность приобретения высокого мастерства и значительных успехов в творчестве.

На основе этого можно сформулировать **основную цель развития творческих способностей обучающихся.**

1. Приобщить обучающихся к творческой работе;
2. Прививать интерес к творчеству, поиску;
3. Развивать навыки созидания, самореализации.

Готовность человека к трудовой деятельности в новых социально-экономических условиях предполагает:

- умение думать;
- собирать информацию;
- анализировать;
- принимать решения на основе высокого уровня знаний и умений, постоянной готовности к самообразованию.

Идея (возникает в голове суворовца в виде замысла) – эскиз (ясное представление предполагаемого результата труда) – цвет, форма, размер (первый этап проектирования) – материалы (второй этап проектирования) – инструменты (оснащение рабочего места) – технология изготовления (выполнение определенных операций) – готовое изделие (проведение самоконтроля в труде). Занятия по этому алгоритму фактически представляют собой процесс **проектирования**, будят интеллектуальную и творческую активность суворовцев, учат планировать свою трудовую деятельность, осуществлять собственные замыслы.

Метод проектов – это не новое явление в педагогике. Он применялся (с переменным успехом) в зарубежной и отечественной дидактике ещё в 30-годы. В последнее время этот метод получил широкое распространение в зарубежной школе, особенно в США, Франции, Великобритании².

Метод проектов (от греч. – путь исследования) – это система обучения, при которой обучающиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – ПРОЕКТОВ.

Основная цель проектов – способствовать развитию творческой, активно действующей личности и формированию системы интеллектуальных и общетрудовых знаний и умений суворовцев.

Суть метода проектов заключается в выборе и выполнении какого-либо объекта труда, посильного и доступного обучающемуся и разработке необходимой для этого документации.

Особенностью системы выполнения проектов является возможность совместной творческой работы преподавателя и суворовца.

² К.Н. Поливанова Проектная деятельность школьников Просвещение М., 2008 г.

Проектная деятельность интегрирует содержание всех блоков образовательной области «Технология», показывает их взаимосвязь и даёт возможность учащимся понять роль каждого блока.

Методологической основой использования метода проектов в технологическом образовании обучающихся являются *общепедагогические и дидактические принципы*:

- связь теории с практикой;
- научность, сознательность и активность усвоения знаний;
- доступность, систематичность и преемственность обучения;
- наглядность и прочность усвоения знаний.

Образовательная функция подразумевает знакомство суворовцев с основными технологическими знаниями, умениями и терминологией.

Воспитательная функция состоит в развитии личностных качеств:

- деловитости;
- предприимчивости;
- ответственности.

Развивающая функция состоит в осознании обучающимися возможностей применять абстрактные технологические знания и умения для анализа и решения практических задач.

Проект – это самостоятельная творчески завершённая работа, соответствующая возрастным возможностям суворовцев, во время выполнения которой они продолжают пополнять свои знания и умения.

Использование метода проектов в технологическом образовании предусматривает различные варианты.

Вариант 1:

- 1) преподаватель даёт краткую формулировку задачи;
- 2) обучающиеся выдвигают первоначальные идеи;
- 3) проводят исследование, чтобы выяснить, какая из идей выглядит более перспективной;
- 4) разрабатывают лучшую идею;
- 5) учатся навыкам и умениям изготовления изделия;
- 6) планируют изготовление согласно лучшей идее;
- 7) изготавливают изделие согласно лучшей идее;
- 8) испытывают и оценивают своё изделие.

Вариант 2:

- 1) обучающиеся анализируют большое количество подобных изделий;
- 2) обсуждают их достоинства и недостатки;
- 3) записывают краткую формулировку задачи для изготовления улучшенного варианта изделия;
- 4) исследуют потребности в этом изделии;
- 5) разрабатывают набор критериев, которым должно отвечать изделие;

- 6) делают упражнения для развития умений и навыков и на основании опыта выбирают лучшую идею изготовления изделия;
- 7) планируют изготовление изделия;
- 8) создают изделие, отмечая возникающие трудности и определяя пути их преодоления;
- 9) испытывают и оценивают свое изделие.

Вариант 3:

- 1) преподаватель выдает обучающимся какой-либо материал и предлагает выдвинуть идеи по использованию этого материала для изготовления изделия;
- 2) обучающиеся проводят исследование, определяют потребности в изделии и его потенциальных потребителей;
- 3) пишут краткую формулировку задачи;
- 4) проводят более глубокие исследования для выбора варианта проекта;
- 5) разрабатывают набор критериев, которым должно удовлетворять изделие;
- 6) разрабатывают лучшую идею;
- 7) составляют план изготовления изделий с учетом имеющихся материалов и оборудования;
- 8) изготавливают изделие, внося изменения по необходимости;
- 9) испытывают и оценивают изделие.

По продолжительности проекты делятся на мини-проекты (могут укладываться в один урок или менее) и краткосрочные проекты (требуют выделения 4 – 6 уроков).

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект (от определения проблемы и темы до презентации) выполняется во внеурочное время.

Начинать работу лучше с создания мини-проектов. В процессе обучения суворовцам предлагается выполнять 2-3 краткосрочных проекта.

Любой проект обязательно выполняется под руководством и с помощью преподавателя. Главная задача состоит в том, чтобы создать для обучающегося предпосылки для успешного творчества, организовать проектную деятельность и поэтапную проработку выбранной темы.

На первом занятии по теме «Проектная деятельность» необходимо объяснить суворовцам, что такое проект и этапы его выполнения. Вместе определяем цели и задачи предстоящей работы, изучаем тематику проектных заданий.

При подборе объектов проектной деятельности учитываю *основные требования:*

- подготовленность обучающихся к данному виду деятельности;
- интерес суворовцев к проблеме;
- практическая направленность и значимость проекта;
- творческая постановка задачи;
- практическая осуществимость проекта.

Убежден, что проектная деятельность - дело хорошее, но организация её вызывает определенные трудности как у преподавателя, так и у обучающихся. Трудностью выполнения проектов является необходимость затрат преподавателем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым обучающимся. Приходится подробно определять основные и дополнительные цели и этапы работы, чтобы сформировать навыки творческой деятельности, не подавляя инициативу суворовца.

При работе над проектом у обучающихся возникает потребность использования знаний и умений по ряду других учебных дисциплин. Специфика нашего предмета такова, что суворовцы должны обладать хотя бы минимумом знаний по таким дисциплинам как физика, изобразительное искусство, черчение, математика. Мы касаемся этих предметов при изучении различных блоков.

Так при конструировании и моделировании очень важно уметь представить эскиз модели, выполнить её чертёж. А при построении чертежа изделия не обойтись без знаний по математике и черчению.

Таким образом, межпредметные связи играют важную роль в образовательной области «Технология» и, в частности, при выполнении творческого проекта.

Успешность выполнения учебного проекта окончательно выясняется на его защите.

1. Обучающиеся дают сообщения о ходе выполнения проекта.
2. Представляют наглядный материал (изделие, документацию по его выполнению).
3. Автор проекта осуществляет самоанализ своей работы, выслушивает мнение других суворовцев, преподавателя.
4. Подводится итог обсуждению и ставится оценка.

Лучшие работы могут быть использованы как пособия на уроках, направлены на выставку или для личных целей: украшения дома, подарка родителям и т.д.

В заключение хочется отметить, что нельзя не согласиться с мнением отечественных и зарубежных педагогов и психологов, согласно которому «проектное обучение не должно вытеснять классно-урочную систему и становиться некоторой панацеей, его следует использовать как дополнение к другим «видам прямого или косвенного обучения». При этом учебный процесс по методу проектов существенно отличается от традиционного обучения.

Список литературы:

1. Буганов В.И.. *Петр великий и его время.* - М.: Наука, 1989 г.
2. Волкова Р.В. *Лекции по истории. Электронная версия.* - М., 2008 г.
3. Заграничная Н.А., Добротина И.Г. *Проектная деятельность в школе: учимся работать индивидуально и в команде.* - М.: Интеллект – центр, 2014.
4. Ключевский В.О. *Краткое пособие по русской истории.* М.: Айрис-Пресс, 2007.

5. Орлов А.С., Георгиев В.А. *История России*. - М., 1997.
6. Павленко Н. *Петр первый*. (Серия ЖЗЛ) - М.: Молодая гвардия, 1997.
7. Поливанова К.Н. *Проектная деятельность школьников*. - М.: Просвещение, 2008.
8. Романовская М.Б. *Метод проектов в учебном процессе*. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2006.

Основы метапредметного подхода в системе образования

*Фахрутдинов И.А., преподаватель технологии
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Учитывая тот факт, что каждый педагог является творцом нескольких сотен, а то и нескольких тысяч судеб, можно с уверенностью сказать, что роль педагога в обществе является одной из важнейших в современном мире. Преподаватель в современной образовательной системе является ключевой фигурой, синтезирующей в себе качества наставника, исследователя, ученого, творческого человека и созидателя. Он помогает каждому ученику воспитать в себе личность, способную плодотворно и самостоятельно жить в современном мире.

Переход на новые образовательные стандарты является событием, определяющим в ближайшей перспективе главный вектор изменений в системе образования. Поэтому особое значение приобретает задача обеспечения профессиональной готовности учителя к успешной реализации ФГОС нового поколения в основной школе. Внедрение новых стандартов возможно лишь в том случае, если большая часть учителей будет мотивирована на перелом в методах и приемах своей обучающей деятельности.

Мало быть готовым к реализации ФГОС, необходимо понять, что изменений в образовательной системе требует наша реальная действительность. Здесь было бы уместно вспомнить слова основоположника педагогики в России Константина Дмитриевича Ушинского, «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя. Учитель живет до тех пор, пока он учится. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель».

Современное образование в мире – самый массовый вид деятельности людей. Образование становится главным делом жизни для подавляющего большинства людей молодого и среднего возраста, которые учатся на протяжении всей своей активной профессиональной деятельности. Российское общество выдвигает совершенно определённый социальный заказ на подготовку специалистов. Этот заказ сформулирован в докладе Госсовета РФ «Об образовательной политике России на современном этапе»: «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди,

которые могут самостоятельно принимать решения выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию».

Происходящие изменения в современном российском обществе, требуют адекватной модернизации системы образования для удовлетворения потребности общества и государства в подготовке профессионалов нового поколения. Его главной задачей становится мотивировать учеников на проявление инициативы и самостоятельности в открытии новых знаний, поиске способов их применения при решении различных проблемных задач. Тем самым, с одной стороны, у учеников появляется интерес к новому материалу, бескорыстная познавательная мотивация, с другой – достигается истинное понимание материала учениками. Тот факт, что самостоятельно добытые знания отличаются особой прочностью, доказательств не требует. Здесь было бы уместным задать вопрос: «Как это осуществить на практике?».

Требования ФГОС к методике преподавания:

1. Компетентностный подход – комплексный характер (универсальные учебные действия), неразрывность знаний, умений, навыков, понимания, ценностного восприятия, отношения и применения на практике.

2. Вовлечение учащихся в организацию учебного процесса и осознание направленности своей деятельности (целеполагание, рефлексия, оценка).

3. Метапредметность, межпредметные и внутрикурсовые связи в образовании - интеграционный подход.

4. Связь обучающей и воспитательной направленности образования.

5. Акцент на активную деятельность и результативность (личностные, предметные и метапредметные результаты обучения).

6. Расширение информационного поля и поиск информации в разных источниках (в том числе структурирование и анализ).

7. Дискуссионный и открытый характер преподавания (переход от однозначных оценок к обсуждению, аргументированию, выбору собственной позиции).

8. Связь с повседневной жизнью (анализ ситуации).

9. Проектная деятельность и практическая направленность образования.

10. Повышение мотивации к образованию (проблемный подход, интерес).

Наряду с требованиями к методике преподавания неразрывно следуют и требования к результатам обучения:

Личностные - саморазвитие и самоопределение, мотивация к познавательной деятельности, система социальных отношений и ценностно-смысловых установок (личностные и гражданские позиции), способность ставить цели и строить жизненные планы, осознание российской идентичности в поликультурном социуме.

Предметные - умения в предметной области, получение знания, преобразование и применение информации в разных ситуациях, формирование

представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Метапредметные - межпредметные понятия и УУД, их использование в практике (учебной, познавательной и социальной), самостоятельность планирования учебной деятельности, учебное сотрудничество, построение индивидуальной образовательной траектории.

Если первые две группы требований знакомы учителям и учащимся, то метапредметные понятия относительно новое, требующее разъяснений. Расшифровки понятия метапредметности в ФГОС нет. Однако во 2-ом разделе п.8 ФГОС определены метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, которые должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований,

границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Технология метапредметного обучения разрабатывалась научной группой под руководством доктора психологических наук Юрия Громыко с 1990 года. Элементы метапредметного обучения заложены в ряде методик, подходов и технологий, таких как «Развивающее обучение Эльконина-Давыдова»; «Мыследеятельностная педагогика»; «Коммуникативная дидактика» и т.д.

Что такое метапредмет?

“Мета” - “за”, “через”, “над”, то есть выход за рамки предмета, над предметом. Метапредметная деятельность - универсальная деятельность, которая является "надпредметной". «Надпредметная» (но не межпредметная) деятельность на уроке.

Метапредметный подход в образовании и, соответственно, метапредметные образовательные технологии были разработаны для того, чтобы решить проблему разобщенности, оторванности друг от друга различных научных дисциплин и учебных предметов.

Метапредметность подразумевает, что существуют обобщенные системы понятий, которые используются везде, а учитель с помощью своего предмета раскрывает какие-то их грани.

Метапредметный подход предполагает, что ребенок не только овладевает системой знаний, но осваивает универсальные способы действий с этими знаниями, и с их помощью сможет сам добывать необходимую информацию. Это требования второго поколения образовательных стандартов.

Метапредметные результаты (по А.Г. Асмолову) включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

Универсальные учебные действия- это умение учиться, то есть способность человека к самосовершенствованию через усвоение нового социального опыта.

Универсальность метапредметов состоит в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над всеми предметами, но в то же время воспроизводятся при работе с любым предметом в отдельности.

Исходя из вышеизложенного и основываясь на положениях ФГОС можно с уверенностью сказать, что требования метапредметных результатов освоения обучающимися основной образовательной программы базируется на межпредметных понятиях освоенных обучающимися и на универсальных учебных действиях.

Формирование метапредметных результатов в полной мере отражается в проектно-исследовательской деятельности, исследовательской практике. Результатом проектно-исследовательской деятельности является развитие познавательных мотивов, исследовательских метаумений, субъективно новых для

учащихся знаний и способов деятельности, которые основываются на установление истины, развитие умения работать с информацией, становления исследовательского стиля мышления. Исследовательская практика позволяет привлекать разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей в области образования.

Список литературы:

1. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 № 3266-1 (ред. от 01.09.2013 г.). – (<http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/>).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 мая 2012 г. № 413 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» // *Российская газета*. – 2012. – 21 июня. - №5812. – (<http://www.rg.ru/2012/06/21/obrstandart-dok.html>).
3. <https://multiurok.ru/blog/mietapriedmetnyi-podkhod-v-obrazovanii.html>

Приемы технологии развития критического мышления как средство формирования познавательных УУД

*Романова О.А.,
преподаватель истории и обществознания
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Важнейшей задачей современного образования является формирование универсальных учебных действий (УУД), что отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте. Универсальные учебные действия – это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации обучающихся, – как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание обучающимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. В широком смысле слова «универсальные учебные действия» означают саморазвитие и самосовершенствование путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Одной из особенностей УУД является их универсальность, которая проявляется в том, что они

- носят надпредметный, метапредметный характер;

- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающихся.

Требования к формированию УУД находят отражение в планируемых результатах освоения учебных программ. В составе основных видов УУД выделяют пять блоков:

- личностные;
- регулятивные;
- познавательные;
- знаково-символические;
- коммуникативные (Схема 1)

Какие УУД можно формировать средствами предметов «история» и «обществознание»? Исходя из содержания каждого блока, можно сделать вывод о возможности формирования всех видов УУД. Главная проблема: как сформировать эти умения?

Схема 1.



Одной из современных образовательных технологий, способствующих формированию УУД, является технология развития критического мышления.

Технология развития критического мышления получила развитие в системе российского образования с 1997 года, ее авторы - американские ученые Ч. Темпл, К. Мередит, Д. Стилл. Цель данной технологии - развитие интеллектуальных умений обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение работать с информацией, принимать взвешенные решения, анализировать различные стороны явлений и др.). В основу технологии положены принципы: принцип деятельности, принцип партнерства, принцип ценностно-смыслового подхода, принцип свободного выбора, принцип проблемности, принцип рефлексивности.

Структура урока в рамках технологии развития критического мышления представлена тремя стадиями (фазами): вызов, осмысление, рефлексия.

Первая стадия - стадия вызова, на которой ставится задача не только активизировать, заинтересовать обучающихся, мотивировать его на дальнейшую работу, но и "вызвать" уже имеющиеся знания либо ассоциации по изучаемому вопросу.

Вторая стадия - стадия осмысления. На этой стадии идет непосредственная работа с информацией, причем приемы и методы технологии РКМ позволяют сохранить активность ученика, сделать чтение и слушание осмысленным.

Третья стадия - стадия рефлексии. На этой стадии информация анализируется, интерпретируется, творчески перерабатывается.

Актуальностью данной технология является то, что она позволяет проводить уроки в оптимальном режиме, у обучающихся повышается уровень работоспособности, усвоение знаний на уроке происходит в процессе постоянного поиска.

Данная технология направлена на развитие познавательных УУД, которые включают в себя:

познавательные УУД:

- общеучебные:
 - формулирование познавательной цели;
 - поиск и выделение информации;
 - использование знаково-символических средств;
 - моделирование;
- логические:
 - анализ с целью выделения признаков;
 - синтез как составление целого из частей с восполнением недостающих компонентов;
 - выбор оснований и критериев сравнения, сериации, классификации объектов;
 - подведение под понятие, выведение следствий;
 - установление причинно-следственных связей;
 - построение логической цепи рассуждений;
 - доказательство

- выдвижение гипотез и их обоснование;
- действия постановки и решения проблем
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Приемы, формирующие познавательные УУД, используемые на уроках истории и обществознания:

- *Инсерт* - активное чтение с маркировкой. Прием способствует развитию аналитического мышления, является средством отслеживания понимания материала, формирует умение смыслового чтения и работы с информацией.

- *Кластер* - способ графической организации материала. Прием позволяет охватить большой объем информации, развивает логическое мышление. Формирует такие познавательные УУД как: умение самостоятельно осуществлять поиск и выделение информации; умение создавать и использовать схемы для решения поставленных задач; умение устанавливать причинно-следственные связи.

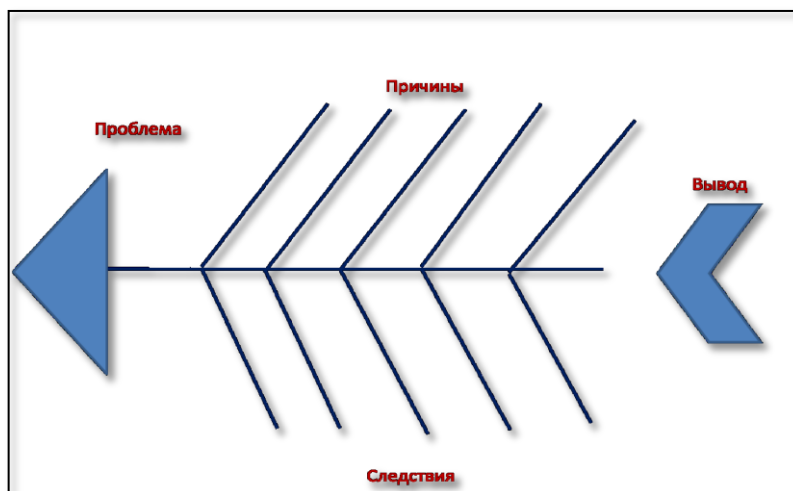
Например: обществознание, 5 класс.

Задание: Прочитайте текст учебника и составьте кластер «Обязанности граждан Российской Федерации» (Схема 2).

Схема 2.



- *Фишбоун*: голова - проблема темы, верхние косточки - причины, нижние косточки - следствия, хвост - вывод. Прием позволяет формировать умение смыслового чтения, выявление проблемы, установление причинно-следственных связей, формулирование вывода (Схема 3.)



• *Синквейн* - форма письменной рефлексии, позволяет изложить личное отношение к событию, явлению, личности. Прием способствует развитию способностей к анализу, обобщению и целостному восприятию темы при письме, осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.

Например: обществознание, 5 класс, тема «Семья». Синквейны, составленные суворовцами:

Семья
Счастливая и добрая
Любит, ждет, скучает
Семья – семья Я
Род

Молчанов Иван

Семья
Заботливая, любимая
Живет, воспитывает, любит
Земля без воды мертва, а человек без семьи – пустоцвет.
Родственники.

Бельсков Никита

Семья
Добрая, любимая, приемная
Ждет, любит, гордится
В гостях хорошо, а дома лучше
Радость.

Кузнецов Денис

• *Таблица "Знаю- хочу узнать - узнал"*. Этот прием поддерживает интерес к теме урока, помогает собрать уже имеющуюся информацию по данной теме, формирует умение целеполагания, включая постановку новых целей,

преобразование практической задачи в познавательную, структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

- *Денотатный граф* - способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия. Обучающийся получит возможность научиться: структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Использование данных приемов в практике работы, позволяет сделать вывод, что технология развития критического мышления через чтение и письмо помогает обучающимся овладеть законами применения знаний, открывает возможности для индивидуализации обучения, способствует активному приобретению знаний, развитию познавательного интереса суворовцев, способствует формированию самостоятельности и творческой активности. Приемы данной технологии позволяют организовать эффективную работу с текстом, способствует тому, что суворовцы не только учатся анализировать, сравнивать, сопоставлять, они осваивают все новые формы работы, которые обязательно найдут практическое применение.

Список литературы:

1. *Фундаментальное ядро содержания общего образования [Текст] /В.В. Козлов, А.М. Кондаков// М. - Просвещение - 2011.*
2. *Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская // М. - Просвещение - 2010.*
3. *Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: новые практики формирования и оценивания [Текст] / О.Б. Даутова, Е.Ю. Игнатьева// СПб. – КАРО - 2015.*
4. *Заир-Бек, С.И. Муштавинская, И.В. Развитие критического мышления на уроке [Текст] /С.И. Заир-Бек//М. – Просвещение. – 2011.*
5. *Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Текст] /О.Б. Даутова, Е.В. Иваньшина, О.А. Ивашедкина, Т.Б. Казачкова, О.Н. Крылова, И.В. Муштавинская// СПб. – КАРО - 2013.*

Развитие универсальных учебных действий на уроках английского языка

*Сидорова Е.А., Майсейкова В.Е.,
преподаватели английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Перемены, происходящие в современном обществе, требуют изменения образовательного пространства, иного определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. На данном этапе развития современного общества становится очевидным, что требования к уровню подготовки выпускника по конкретным предметам не означают его успешной социализации после окончания образовательного учреждения, умения выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе, быть гражданином и патриотом своей Родины.

Сегодня, когда объём человеческих знаний удваивается каждые 3 - 4 года, современному выпускнику суворовского училища важно не только усвоить определённый объём знаний, но и освоить универсальные учебные действия (УУД), которые дают суворовцу возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетенций, включая умение учиться. Универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают суворовцам возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности.

В образовательной практике наметился переход от обучения как передачи системы знаний учителем ученикам к активной работе над заданиями, к не менее активному взаимодействию с учителем и друг с другом. Становится очевидным, что предлагаемые суворовцам задания должны быть непосредственно связаны с проблемами реальной жизни. Признание активной роли учащегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия суворовца с преподавателем и одноклассниками. Учение более не рассматривается как простая трансляция знаний от преподавателя к суворовцам, а приобретает характер сотрудничества — совместной работы учителя и учеников в ходе овладения знаниями и решения проблем. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием учащихся. Всё это придаёт особую актуальность задаче формирования и развития всех четырёх видов УУД: коммуникативных, познавательных, личностных и регулятивных.

Как сформировать УУД? Ясно одно - формирование УУД невозможно, если образовательный процесс организован по старинке. Нельзя научить ребенка общаться, учиться, организовывать свою работу, не ставя его в активную позицию. Чтобы учиться планировать, надо планировать, а чтобы учиться систематизировать информацию - необходимо осваивать формы, в которых требуется анализировать и перерабатывать информацию. Формирование универсальных учебных действий учащегося может быть обеспечено только в результате деятельности ученика в условиях выбора, сопровождаемой учителем средствами индивидуально-ориентированных технологий.

Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Изучение ИЯ требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств, как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность.

Множество творческих заданий требуют определенной креативности. Содержательная сторона такова, что при обсуждении различных тем суворовцы говорят о вечных ценностях, о патриотизме, желании служить Родине. Целью становится не только обучение языку, но развитие у суворовцев эмпатии. Нигде, как на уроке иностранного языка, суворовцы не имеют возможности поговорить о различных аспектах жизни своей страны.

На уроках иностранного языка при работе с текстом отрабатывается умение выстраивать логическую последовательность, умение выделять главное и опускать второстепенное. Планируя монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение. Учатся общаться и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. И наконец этот предмет наряду с многими другими, способен научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы оценка работы другого участника выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика строилась на принципах уважения человеческой личности

В данной статье мы хотели бы остановиться на развитии личностных универсальных учебных действиях. Актуальность данной проблемы на современном этапе является очевидной, потому что вопросы нравственного развития, вопросы воспитания личности, совершенствование человека волнуют общество особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие.

Целью данной статьи является рассмотреть пути развития личностных УУД средствами учебного предмета «Английский язык».

Практическое значение работы заключается в разработке различных заданий для формирования личностных УУД.

Личностные УУД позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные УУД направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, они позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, людей, самого себя и своего будущего.

Следует выделять 3 вида личностных действий применительно к учебной деятельности:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование (т.е. ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение?- и уметь на него отвечать);
- нравственно-этическая ориентация (оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор).

Рассмотрим развитие **личностных УУД** средствами английского языка. Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий –

формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Ученик осознаёт, что такое личность в диалоге со сверстниками, во взаимодействии с учителем. У ребёнка на начальном этапе обучения формируется представление о себе как о личности, когда он кратко рассказывает о себе на английском языке (как его имя, сколько ему лет, откуда он, чем любит заниматься). Ученик начинает осознавать, что существует другой язык и что он может в этой сфере общаться. Он начинает осознавать, для чего выполняются устные и письменные задания, для чего нужно выполнять домашние задания. На начальном этапе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, традициями и обычаями этих стран, героями литературных произведений, жизнью сверстников и начинают сравнивать их соответственно со своей страной. На этом этапе происходит нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей.

Для формирования *личностных* универсальных учебных действий мы используем следующие виды заданий:

- ❖ участие в проектах, исследованиях;
- ❖ подведение итогов урока;
- ❖ творческие задания;
- ❖ зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- ❖ мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- ❖ самооценка события, происшествия;
- ❖ дневники достижений.

В данной таблице представлены виды заданий для формирования личностных УУД:

Личностные УУД	Пути формирования личностных УУД
1. Положительное отношение к учению, к познавательной деятельности	Упражнения, стимулирующие познавательную деятельность (найти информацию, дополнить текст, заполнить таблицы)
2. Желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся	Работа с интересными текстами на различные темы, обсуждение тем
Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению	Анализ и синтез текста
3. Желание осваивать новые виды деятельности	Разнообразие упражнений (ответы на вопросы, аудирование, заполнение таблиц, подготовка презентаций и докладов)
4. Желание участвовать в творческом,	Выполнение проектов, написание

созидательном процессе	сочинений
5.Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества	Тексты и темы для обсуждения о семье, себе, о своем хобби и т.д.
6.Признание для себя общепринятых морально-этических норм	Обсуждения поведения персонажей текстов и их действий
7.Осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры; Интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры(социокультурный компонент)	Тексты и темы для обсуждения по страноведению, о городах, достопримечательностях, знаменитых людях и событиях России и других стран
8.Создание у ученика целостной картины мира и понимания собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества	Тексты, упражнения, темы для обсуждения по экологии, страноведению. Работа в парах и группах.
9.Развитие критического мышления школьника, ценностных ориентаций, чувств и эмоций	Анализ текстов, поведения персонажей, сопоставления явлений в родном и иностранных языках.

Формирование личностных УУД возможно в процессе использования современных образовательных технологий. Современному учителю необходимо применять и вариативно использовать разнообразные технологии обучения для построения процесса обучения школьников таким образом, чтобы развить у каждого ребенка интерес и стремление учиться, а также сформировать у ребенка совокупность *универсальных учебных действий*, которые позволят ему самостоятельно осуществлять процесс познания и обеспечат способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Технология	Какие личностные УУД развивает
технология проблемного обучения	стимулирует мотивацию учения; повышает познавательный интерес; формирует самостоятельность и убеждения
проектная деятельность	формирует накопление смыслов, оценок, отношений, позитивных поведенческих стереотипов
ИКТ-технологии	позволяют формировать адекватную самооценку, осознанность учения и учебной мотивации, адекватное реагирование на трудности, критическое отношение к информации и избирательность её восприятия, уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей, формируется основа правовой культуры в области использования информации

технология уровневой дифференциации	формирует адекватную самооценку, саморазвитие и самосовершенствование, учебную мотивацию, умение ставить цели
технология ситуативного обучения	формирует умение демонстрировать свою позицию, нравственную оценку ситуации, принятие чужого мнения, адекватную оценку других, навыки конструктивного взаимодействия
технология продуктивного чтения	формирует личностные УУД, если анализ текста порождает оценочные суждения

Итак, формирование личностных УУД происходит на всех этапах образовательно-воспитательного процесса: на различных уроках, во внеурочной и внеклассной деятельности. Результаты промежуточной диагностики и контрольные срезы по предметам показывают, что формирование личностных УУД позволит повысить мотивацию, тем самым позитивно изменить эффективность образовательного процесса, заложить фундамент развития компетентной личности.

Список литературы:

1. Глоссарий ФГОС <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=313>
2. Карабанова О.А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны / О. А. Карабанова // *Муниципальное образование: инновации и эксперимент*. - 2010. - № 2. - С. 11-12.
3. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения. // *Справочник заместителя директора школы*. - 2011. - № 4. - С. 13-30.
4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / Под редакцией А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010. - 160 с.
5. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010. - 59 с. - (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09-024309-4.
6. <http://teach-learn.narod.ru/howlearn.htm>

Раздел 2. Межпредметная интеграция как инструмент реализации требований ФГОС ООО

Использование контекстных задач при изучении предметов «Химия» и «Биология»

*Бондарчук Н.В., преподаватель биологии,
Смирнова Н.Л., преподаватель химии,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования представлены требования не только к предметным, но и к метапредметным образовательным результатам освоения обучающимися образовательной программы.

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) [4].

В учебном процессе для достижения метапредметных результатов необходимо использовать задания, направленные на формирование УУД, а также задания, позволяющие диагностировать уровень их сформированности. Такими заданиями могут быть, например, контекстные задачи, разработанные на межпредметной основе [2, 14 – 18].

Основная цель нашей работы состояла в разработке материалов, использование которых в образовательном процессе при изучении химии и биологии способствует формированию у обучающихся метапредметных результатов обучения. Примером таких материалов стали разработанные контекстные задачи естественнонаучного направления.

Контекстная задача – это задача, в условии которой известным, или данным, является описание конкретной жизненной ситуации, связанной с имеющимися у обучающихся знаниями и опытом. Требованием, или искомым, в задаче является актуализация этого опыта с целью анализа, осмысления и объяснения данной ситуации или для выбора способа действия в ней [3, 1].

Контекстная задача должна состоять из самого текста задачи; перечня вопросов, давая ответы на которые обучающиеся могут показать не только знания теории по химии и биологии, но и умения устанавливать причинно-следственные связи, обобщать, делать выводы, предлагать и находить пути решения проблемы, предложенной в задаче.

Нами были разработаны контекстные задачи, которые могут быть использованы в процессе изучения различных тем школьного курса химии и биологии для формирования и оценивания сформированности метапредметных результатов обучающихся.

В качестве примера предлагаем контекстную задачу с критериями её оценивания.

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

Настоящим супергероем из мира насекомых является жук-бомбардир.

Стреляют жуки смесью гидрохинонов и пероксида водорода. Вещества, выработанные железами, поступают в специальный резервуар с укрепленными стенками. Есть еще и резервуары поменьше, в которых содержатся ферменты (каталаза и пероксидаза). Их стенки также укреплены, и они связаны с центральным резервуаром. Когда жук спокоен, жидкости не смешиваются, все «колбы» плотно закрыты.

Как только жуку нужно выстрелить, стенки большого резервуара сжимаются, и вещества из меньших камер выдавливаются в основной «реактор». Здесь ферменты вступают в реакцию с пероксидом водорода, в результате чего образуется вода и атомарный кислород, который является сильным окислителем. Он вступает в реакцию с гидрохинонами, окисляя их до хинонов (это 1,4-бензохинон).

Обе реакции проходят с выделением большого количества тепла — смесь разогревается до 100 °С. Как только в основной камере появляется еще и кислород, объем вещества увеличивается, и вся эта смесь выбрасывается через отверстия на кончике брюшка насекомого.

Хоть для человека жук не представляет серьёзной угрозы, лучше воздержаться от близкого рассматривания особей [1,112].

Задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Составьте уравнение реакции разложения пероксида водорода, описанное в тексте.
3. Подумайте и ответьте на вопрос: Почему автор текста советует нам воздержаться от близкого рассматривания жука-бомбардира?
4. Выскажите свои предположения: Как при протекании таких серьезных реакций внутри организма выживает сам жук-бомбардир?
5. Исходя из информации о перекиси водорода, приведенной в тексте, предположите, почему перекись водорода является главным оружием иммунной системы человека в борьбе с многочисленными инфекциями? Аргументируйте свое предложение.

Таблица 1. Критерии оценивания контекстной задачи

Формируемые УУД	Критерии оценивания (действия обучающегося)	Баллы
Познавательные	1. Озаглавлен текст.	0 – 1
	2. Элементы ответа: • составлено уравнение реакции разложения пероксида водорода: $\text{H}_2\text{O}_2 = \text{H}_2\text{O} + \text{O}$	0 – 1
	3. Элементы ответа:	

	<p>Указано, что</p> <ul style="list-style-type: none"> • попав в глаз, струя горячего яда может полностью лишить зрения; • взяв насекомое в руки, можно получить небольшие, но весьма болезненные ожоги. 	0 – 2
	<p>4. Элементы ответа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предположено, что камеры с реактивами и главный резервуар покрыты особой тканью. Эта ткань устойчива к воздействию всех химических веществ, принимающих участие в реакции; • эта ткань выдерживает высокую температуру; • ее теплопроводность мала, так что тепло не распространяется по всему организму жука, нагревается лишь главный резервуар. 	0 – 3
Регулятивные	<p>Элементы ответа на вопрос 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перекись водорода под действием ферментов разлагается на атомарный кислород; • аргументирован ответ, в котором указано, что атомарный кислород, являясь сильнейшим окислителем, уничтожает любую патогенную микрофлору (вирусы, грибы, бактерии). 	0 – 2
Коммуникативные	<p>Оформлен ответ в понятной логичной форме, в соответствии с принятыми нормами русского языка</p>	0 – 2

Постоянное применение в учебном процессе контекстных задач позволит преподавателям показать прикладное значение знаний по химии и биологии, оценить у обучающихся уровень сформированности универсальных учебных действий. А обучающиеся в ходе учебного процесса получают возможность применить свои навыки при решении проблем, встречающихся в той или иной реальной жизненной ситуации.

Список литературы:

1. Акимушкин И.И. Мир животных. Насекомые. Пауки. Домашние животные. – М.: Мысль, 1990.
2. Асанова Л.И., Снигирёва Е.М. Контекстные задачи с межпредметным содержанием // Химия в школе. – 2018. – № 2. – с. 14 – 18.
3. Касимова И.С. Ситуационные задачи как средство оценивания результатов обучения биологии в школе [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.rae.ru/forum2011/10/2031>
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>

5. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/938>

Межпредметная интеграция на примере уроков по развитию речи (сочинение по картине)

*Сенченко И.Н., преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Недавно я присутствовала на открытом интегрированном уроке математики и физики. Суворовцы должны были доказать: «Какой предмет важнее». Пришли к выводу, что без математики нельзя изучать физику, и наоборот. А мне так и хотелось сказать, что без русского языка оба предмета нельзя объяснить.

Русский язык как учебный предмет – основа образования любого обучающегося. Открывая доступ к получению знаний по всем другим предметам школьного курса, формируя необходимые для образования и самообразования умения и навыки, сам предмет «русский язык» имеет большое познавательное значение. Именно он подводит суворовцев к пониманию такого важного явления действительности, как язык, к осознанию основных языковых средств (фонетических, лексических, грамматических). На уроках русского языка дети овладевают четырьмя разновидностями речи: чтение, письмо, говорение, аудирование. Здесь они осознают отношение формы и значения, развивают логическое мышление, получают представление о развитии языка, знакомятся с новыми и устаревшими словами и др.

На уроках русского языка решаются серьёзные воспитательные задачи, у суворовцев возникает чувство гордости за прекрасный и могучий русский язык.

А развитие умения анализировать ведёт к ответственному отношению в выборе слов, к правильности и грамотности речи.

Специфика русского языка как учебного предмета заключается в том, что, во-первых, он является предметом обучения, во-вторых, средством изучения всех остальных школьных предметов. Ведущее направление в изучении русского языка – развитие всех форм мыслительной и речевой деятельности обучающихся с опорой на чувство языка и максимальное использование связных текстов.

Современное общество выдвигает все более высокие требования к выпускникам школ. Они должны не только владеть предметными знаниями и умениями, но и уметь их применять в различных ситуациях. Но в большей мере

школьное обучение преимущественно направлено на формирование у обучающихся готовности к сдаче экзаменов и прохождения централизованного тестирования. При этом недостаточно решается задача развития у обучаемых способности применять полученные знания и умения для решения междисциплинарных проблем, которыми характеризуется современная социально-экономическая, профессиональная, научная и повседневная жизнь. Одним из путей разрешения этого противоречия является реализация межпредметных связей в учебном процессе, взаимосвязей между изучаемым материалом и социально-эколого-экономическими проблемами социума, задачами будущей профессиональной деятельности суворовцев. Известно, что в выпускном классе учащиеся пишут два сочинения. Одно по литературе, а другое при сдаче ЕГЭ. Для многих выпускников эта задача очень сложна. Это не только такая глобальная проблема, что они стали меньше читать художественных текстов, но и то, что задание выразить свои мысли письменно вызывает у них затруднение. Подготовка к сочинению начинается с пятых классов. И вот эта важная задача - научить правильно, логично, аргументированно писать сочинения решается в течение всего курса обучения. Помощь в этом оказывают интегрированные уроки. Все школьные дисциплины обладают своеобразным интеграционным потенциалом, но их способность сочетаться, эффективность интеграции зависят от многих условий, которые необходимо учитывать при планировании интегрированного урока или курса. Прежде всего, анализируется уровень подготовленности обучаемых определённого класса. Трудности, существующие в их учебной деятельности, могут быть одной из причин использования метода интеграции. Порой успешное изучение суворовцев одного предмета зависит от наличия у них определённых знаний и умений. Интегрированный урок требует от преподавателя дополнительной подготовки, большой эрудиции, высокого профессионализма. Разрабатывая такой урок, преподаватель должен учитывать:

1. Цель урока (это может быть необходимость сокращения сроков изучения темы, ликвидация пробелов в знаниях учащихся, перераспределение приоритетов и т.п.)
2. Подбор объектов, т.е. источников информации, которые бы отвечали целям урока.
3. Определение системообразующего фактора, т.е. нахождение основания для объединения разнопредметной информации (это идея, явление, понятие или предмет).
4. Создание новой структуры курса, т.е. изменение функционального назначения знаний.
5. Переработка содержания (разрушение старых форм, создание новых связей между отдельными элементами системы).

Интеграция является относительно новым веянием в образовательном процессе (это понятие в российскую педагогику пришло в 80-е годы и стало обозначать высшую форму межпредметных связей) и становится востребованным в

современной школе, где развернуты активные поиски инновационных педагогических технологий.

При интеграции появляется возможность вырваться за рамки одной учебной дисциплины, наглядно, в действии показать, как всё в мире взаимосвязано, и одновременно усилить мотивацию изучения своего предмета.

В конечном счете, интеграция должна способствовать воссоединению целостности мировосприятия – единство мира и человека, живущего в нем и его познающего. Процесс интеграции имеет общегуманистическую основу – современный человек должен понимать своё место и свою роль в природной и социальной среде. Исследуются сложные связи человека и общества, человека и природы, человека и искусства, выясняются общечеловеческие, национальные, региональные ценности и особенности этих связей. Таким образом, основным фактором, интегратором является человек с его проблемами в сложном мире.

Интеграция идет по нескольким направлениям и на разных уровнях. Принято выделять внутрипредметную и межпредметную интеграции.

Известно, что многие школьные предметы издавна имеют интегративный характер, здесь уместно говорить о внутрипредметной интеграции: литература и русский язык, химия и биология, история и общество, физика и математика.

Внутрипредметная интеграция, на мой взгляд, необходима, т.к. обучаемые, к сожалению, каждый предмет воспринимают изолированно, и наша задача показать, что это неверное восприятие, что, наоборот, всё взаимосвязано.

Межпредметная интеграция - это не просто соединение близких понятий из разных предметов для прочных знаний, это объединение разных предметов при изучении одной темы, целого блока тем в одно целое на основе общего подхода.

Что же такое интеграция предметов?

Под словом «интеграция» мы понимаем объединение разных частей в одно целое, их взаимовлияние и взаимопроникновение, а также слияние учебного материала двух дисциплин. Интегрированный урок даёт возможность суворовцу более полно увидеть картину явления. Точка пересечения двух предметов (их может быть и больше) является пиком урока, его самоцелью. При этом интегрируются как смежные предметы, так и представляющие разные циклы. С одинаковым успехом можно объединить как физику с химией, так и историю с хореографией, а русский язык, по моему мнению, можно объединить с большинством гуманитарных предметов.

В чём преимущества интегрированных уроков?

Интегрированные уроки являются мощными стимуляторами мыслительной деятельности обучаемого. Суворовцы начинают анализировать, сопоставлять, сравнивать, искать связи между предметами и явлениями.

Интеграция – это чрезвычайно привлекательная форма урока для ребёнка. Дети более подвержены утомляемости, которую вызывает однообразие. Другой, непривычный ход урока пробуждает их интерес и стимулирует активность.

Интегрированные уроки зачастую сопровождаются открытиями и находками. Это, в каком-то смысле, научная деятельность. Особая ценность этого явления в том, что роль исследователей выполняют сами обучаемые.

Помимо вышеперечисленного, уроки такого типа как нельзя лучше раскрывают творческий потенциал педагога. Это не только новый этап в профессиональной деятельности преподавателя, но и замечательная возможность для него выйти на новый уровень отношений с классом.

Интегрированные уроки преследуют цель развития образного мышления суворовца.

Главная цель межпредметной интеграции - создание у обучаемых целостного представления об окружающем мире, т. е. формирование мировоззрения.

Особенности проведения интегрированного урока

Нестандартность урока требует большой подготовительной работы. Начать лучше с определения ведущей цели, которая будет лейтмотивом занятия. Согласно цели определяется содержание урока. Весь учебный материал не должен быть перегружен лишней информацией.

Интегрированный урок, как отмечают многие преподаватели, способствует лично значимому и осмысленному восприятию знаний, усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать рабочее время за счет исключения дублирования и повторов.

На интегрированном уроке решаются дидактические задачи двух и более учебных предметов. При подготовке к такому уроку необходимо:

- познакомиться с психологическими и дидактическими основами протекания интеграционных процессов в содержании образования;
- выделить в программе по каждому учебному предмету сходные темы или темы, имеющие общие аспекты социальной жизни;
- определить связи между сходными элементами знаний;
- изменить последовательность изучения тем, если в этом есть необходимость;
- получить консультацию преподавателя-предметника, если на уроке решаются задачи учебного предмета, который преподаватель обычно не ведет.

Целью интегрированных уроков является:

- всестороннее развитие личности;
- формирование эстетической культуры;
- воспитание эмоциональной восприимчивости к произведениям искусства;
- развитие воображения при помощи метода музыкально-поэтического содержания музыки через описание поэтических образов;
- формирование адекватного восприятия поэтических и музыкальных произведений, а также произведений живописи;

- овладение анализом поэтических и музыкальных сочинений, картин, сопоставление и сравнение их;
- развитие способности ориентироваться в произведениях искусства;
- воспитание целостного взгляда на мир, способности к самостоятельному осмыслению и обобщению явлений действительности и искусства.

Таким образом, можно сформулировать следующее определение интеграции: интеграция – это естественная взаимосвязь наук, учебных дисциплин, разделов и тем учебных предметов на основе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным, многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений. Следовательно, необходимо не соединять разные уроки, а восполнять материал одного предмета материалом другого, объединяя отобранные части в единое целое. Причём, при любых комбинациях материала, идея предмета, которой посвящён урок, должна оставаться ведущей, основной.

Вот такими интегрированными уроками являются сочинения по картине.

В 5-м классе за курс обучения пишется 5-6 сочинений по картине. Это «Наводнение» А.Комарова, «Мальчишки» Ф.П.Решетникова, «Сирень в корзине» П.Кончаловского, «Февральская лазурь» И.Э.Габаря.

Перед написанием сочинения проводится большая подготовительная работа. Обязательно используется презентация по творчеству художника; показываются наиболее известные полотна; указывается жанр, в котором работает данный автор; называются музеи и галереи, в которых находятся полотна и т.д. Проводится кропотливая лексическая работа. Объясняются значения слов: репродукция, пейзаж, натюрморт, мольберт, палитра, колорит, анималист и др. А какое удивление вызывает у обучаемых название оттенков цветов и использование различных красок. Бирюзовый, лиловый, изжелта-красный, пурпурный.

Да и само описание картины: на переднем плане, на заднем плане, обрамление и т.д. Я принесла на урок и показала набор профессиональной акварели «Белые ночи». Названия красок вызвало неподдельный интерес.

Кадмий желтый; Берлинская лазурь; Умбра жженая; Воронежская черная; Окись хрома; Сиреневый хинакридон; Серая Пейна; Ганза желтая; Индиго.

Многие даже записали, чтобы удивить родителей.

Первые попытки при описании картины были с ошибками, словарный запас не отличался оригинальностью.

Выдержки из сочинений суворовцев в 5-ом классе.

Картина «Наводнение» Крымова.

Стоит зайчик, напрягшись. Сам зайчик смекалистый и находчивый.

Многие картины можно разобрать, но мы разберем именно картину «Мальчишки»

Они любопытно рассматривают звезды.

Лазоревое небо так и манит к себе своим видом в бесконечность.

«Сирень в корзине» П. Кончаловского,

Благоухающий запах от сирени развевается по воздуху.

Цветы на фоне темной веранды вырываются в глаза своими яркими цветами.

На заднем плане художник изобразил уходящую вдаль березовую рощу, а также чистое бескрайнее небо.

Видно большое небо, которое сливается с городом.

На заднем плане пейзажист на своей репродукции нарисовал лес, который имеет много разных деревьев. Характер у зайца жалкий и безнадежный.

Картина очень хорошо проиллюстрирована и дает положительные чувства.

Я хочу приплыть на это место и спасти зайчика от злого наводнения.

Рисующий эту картину изобразил все, что мог.

Мне эта картина нравится потому, что, когда на нее смотришь, она придает хорошее настроение.

Ошибки подробно разбирались, лексическая работа велась постоянно. И от сочинения к сочинению увеличивался и объем работ, и использование оттенков цветов, и осознание настроения картины и другие аспекты. Становились интереснее и сами сочинения, и их объем, и глубина понимания произведения живописи.

В 6 классе сочинения были по картинам А.И. Герасимова «После дождя», Т.Н. Яблонской «Утро», Н.П. Крымова «Зимний вечер». Работы суворовцев отличались интересными описаниями с использованием причастных и деепричастных оборотов. Оттенки цветов, используемые авторами, учащиеся описывали уже целыми рядами однородных членов и сложными словами. Они чувствуют настроение автора и самой картины, могут описать собственное впечатление от данного произведения искусства.

Выдержки из сочинений суворовцев в 6-ом классе.

Глубокий, пушистый, серовато-голубой снег переливается и переходит от темного фона к более светлому. На картине изображён жёлтый паркет «в ёлочку», натертый до блеска и отражающий лучи раннего солнца. Когда смотришь на картину, ощущаешь приход весны и чувствуешь прохладу раннего утра. В картине «Утро» художник учит нас видеть прекрасное в повседневной жизни.

Основную часть заднего плана составляют густые пышные деревья, окрашенные в лучах предвечернего солнца в желтовато-коричневый цвет. Картина «Зимний вечер» создает чувство умиротворения, спокойствия и созерцательности. В его картине «Зимний вечер» больше использовались холодные цвета: голубой, серовато-голубой, серебристо-синий, зеленовато-серый.

Мне очень понравился этот зимний пейзаж, и мне самому хотелось побывать в тех заснеженных дворах и услышать гул колоколов, скрип снега под своими ногами. Эта умиротворенная картина оставила след в моей буйной душе. Такие работы обучаемых приносят чувство радости преподавателю.

У каждого преподавателя есть свои методы, приемы, интересные наработки. И когда видишь результат от проделанной работы, хочется поделиться своим опытом, послушать других, взять себе на заметку. Закончить свое выступление мне хотелось бы притчей, которая характеризует нашу педагогическую деятельность.

Как научиться летать.

Сидит старик у обочины и смотрит на дорогу. Видит: идёт человек, а за ним еле поспевают маленький мальчик. Человек остановился, велел ребёнку подать старику воды и дать кусок хлеба из запасов.

- Что ты тут делаешь, старик? – спросил прохожий.

- Жду тебя! – ответил старик. – Тебе ведь доверили этого ребёнка на воспитание.

- Верно! – удивился человек.

- Так бери с собой мудрость:

Если хочешь посадить человеку дерево, посади плодородное дерево.

Если хочешь подарить человеку лошадь, бери лучшего скакуна.

Но если тебе доверили ребёнка на воспитание, то верни его крылатым.

- Как я это сделаю, старик, если сам не умею летать? – удивился человек.

- Тогда не бери мальчика на воспитание! – сказал старик и направил взор на небо.

Прошли годы.

Старик сидит на том же месте и смотрит в небо. Видит: летит мальчик, а за ним – его учитель. Они опустились перед стариком и поклонились ему.

- Старик, помнишь, ты велел мне вернуть мальчика крылатым? Я нашёл способ... Видишь, какие выросли у него крылья! – сказал учитель гордо и с лаской обвёл крылья своего воспитанника.

Но старик дотронулся до крыльев учителя, приласкал их и прошептал:

- Меня больше радуют твои пёрышки...

Обучая других, учитель и сам порой учится невозможному.

***Метапредметный (историко-математический) квест
«Загадочный остров Свяжск»***

Нуреева Т.В., учитель математики

Дадыкина И.Н., учитель истории

МБОУ «Татарско-Бурнашевская СОШ»

Верхнеуслонского муниципального района РТ

Главной целью современного образования является развитие и воспитание интеллектуальной, свободной, мобильной, нравственной и творческой личности. В

свете международных критериев измерения качества системы образования, на одно из первых мест выходит проблема формирования мобильности, умения работать с информацией, принимать решения в нестандартных ситуациях.

Такой подход нашел отражение в основных нормативных документах образовательной сферы, в частности, во ФГОС. Метапредметные компетентности внесены в перечень основных результатов обучения, которые, согласно новым стандартам, должны освоить обучающиеся. Таким образом, нами было принято решение разработать метапредметный (историко-математический) квест «Загадочный остров Свияжск».

Актуальность проекта

Квесты сейчас очень популярны. Большинство подростков предпочитают проходить квесты в сети Интернет. Некоторые из них очень любят, как историю, так и математику. Изучив Интернет-ресурсы, выяснилось, что квестов, которые касались бы и той и другой науки, просто не существует. Ученики, не смотря на то, что активно посещают кино, музеи и театры, очень редко посещают местные достопримечательности. А ведь красота нашей республики заключается именно в старинных улочках, их секретах, архитектуре, историях, которые они хотят нам поведать...

Именно в этом и заключается актуальность работы: историко-математических квестов по достопримечательностям нашей республике не существует или о них мало известно.

Новизна проектной работы заключается в том, что мы не только изучили теоретический материал по истории Свияжска, но и создали интересный практический инструмент для знакомства с историей возникновения и развития острова Свияжск, который способствует развитию математических способностей школьников младшего возраста.

Практическая значимость работы состоит в том, что дети не только могут наблюдать связь различных наук, но и узнают много нового, проявят эрудицию и интеллект, да и просто хорошо и с пользой проведут время в компании сверстников и педагогов.

Данный проект является метапредметным и несет творческий, прикладной, информационный характер.

Цель: создание и реализация историко-математического квеста.

Задачи проекта:

- заинтересовать увлеченных гуманитарными науками магией чисел, которой полон окружающий нас мир, а ребят с математическими склонностями и предпочтениями- историей острова-града Свияжск;
- анализ и синтез теоретической информации об истории Свияжска, его архитектуры, истории в соответствии с концепцией работы;
- создание и реализация новой формы интеллектуального досуга (квест), культурного развития обучающихся и учителей;

- формирование навыков, связанных с поиском полезной информации на различных носителях, ее обработки и использования;
- развитие творческих и математических способностей, коммуникативных навыков, воображения, командного взаимодействия и инициативы у сверстников.

Целевая аудитория: ученики 4-6 классов, учителя

В ходе работы использованы следующие **методы:**

1. Теоретические: анализ, синтез и классификация литературы, интернет-ресурсов; определение понятий и их обобщение;
2. Практические: моделирование.

Оборудование: ручки, планшеты, карта, бланки для ответов, вода, (термос с чаем в зимний период), фотоаппарат.

Продолжительность: 1-3 часа

Формы работы : самостоятельная деятельность:

1. Игровая
2. Коммуникативная
3. Исследовательская

Ожидаемые результаты:

- школьники получают информацию об истории острова-града Свияжск;
- развитие и тренировка психических процессов (речь, внимание, память, мышление, воображение)
- возникновение желания познавать историю родного края и математической науки;
- создание новой формы интеллектуального досуга школьников;
- формирование навыков, связанных с поиском полезной информации на различных носителях, ее обработки и использования;
- развитие творческих способностей, коммуникативных навыков, умения работать в команде, инициативы.

Правила квеста:

Чтобы пройти квест - экскурсию, туристы делятся на две команды, которые получают маршрутные листы, содержащие по 6 задач. После каждой правильно решенной задачи команды будут переходить от одного архитектурного объекта к другому, при этом узнавая его историю. Конечной целью обеих команд является одна из интереснейших достопримечательностей острова.

Преимущества экскурсии: туристы сначала могут пройти этот маршрут виртуально, а затем, посетив Свияжск и в реальной действительности.

Мы предлагаем задачи, решив которые учащиеся получат прекрасную возможность перенести теоретические знания в практическую область.

Виртуальная квест - экскурсия начинается с исторической справки.

Историческая справка (для разминки).

Свияжск ведет свою историю со времени Ивана Грозного. Дело в том, что царь не единожды пытался взять Казань в первой половине XVI века, но одолеть такой укрепленный город без опорного лагеря невозможно. Поэтому и было

решено возвести на высоком холме, на берегу реки Свияги город-крепость. Но как это сделать под носом у татарских ханов?

Дело было поручено Ивану Григорьевичу Выродкову (первый известный русский военный инженер). И он нашел поистине гениальное решение. Крепость была срублена под городом Мышкин, пронумерована, сплавлена, и уже готовой собрана на Лысой горе. По тем временам это был грандиозный проект, ведь Свияжская крепость превосходила по своим размерам даже Московский кремль! Срубили крепость в 1551 году, а уже в 1552 году пала Казань.

Решив задачу, вы узнаете, за сколько дней построили Свияжск.

Задача: сумма цифр двузначного числа равна наименьшему двузначному числу, а цифра десятков этого двузначного числа в 4 раза меньше чем число его единиц. Найдите это двузначное число (28 дней).

Наша квест- экскурсия начинается от памятника жертвам политических репрессий. Первая команда продвигается по острову идет против часовой стрелки, а вторая по часовой стрелке.

Маршрутный лист №1 (задачи для I команды)

1-я задача. Историческая справка.

Перед вами самый знаменитый в Свияжске мужской Свято - Успенский монастырь. Он был основан в 1555 году архиепископом Гурием. Здесь сохранились два уникальных памятника времён Ивана Грозного - Успенский собор и Никольская трапезная церковь. Множество фресок посвящено Святой Троице, житиям святых, апостолам, библейским событиям и, конечно, жизни Девы Марии. Храмовая фреска “Успение Пресвятой Богородицы”, рассказывает нам о последнем пути самой святой женщины православия Девы Марии. Именно в честь этого события и освящен Успенский собор.

Решив примеры и расположив ответы в соответствующих ячейках, вы узнаете имя одного из зодчих(архитекторов), под руководством коих строился храм.

(Строили храм псковские мастера под руководством Постника Яковлева.)

132:6	Г
16+15	И
31-19	О
80:2	К
8*2	С
100:4	Н
7*0+7	П

7	12	16	22	25	31	40
п	о	с	т	н	и	к

9*3	В
44-27	К
11*5	Е
39:3	Я
15+19	О
96:2	Л

13	17	34	27	48	55	27
я	к	о	в	л	е	в

2-я задача. Историческая справка.

Никольская церковь заложена осенью 1555 года почти одновременно с Успенским собором. Через год строительство было закончено. Возвести эту небольшую церковь было необходимо, потому, что вновь основанному монастырю срочно понадобилось помещение для церковных служб, а начатое строительство Успенского собора, из-за большого объема работ не могли быстро закончить. Рядом с церковью была возведена колокольня. Это самое высокое сооружение Свияжска.

Решив задачу, вы узнаете высоту колокольни.

Задача: Петя задумал число. Если вычтешь его из числа 333, то получится 290. Какое число задумал Петя? (Ответ 43 метра).

3-ая задача. Историческая справка.

На территории Свято-Успенского Богородицкого монастыря находится Храм Святителя Германа Казанского и Митрофана Воронежского (XIX век). Храм два раза перестраивался. В храме хранятся мощи святого Германа Казанского, который считается святым покровителем Свияжска. В 1922 году храм закрыли мощи Германа хотели осквернить, но началась настолько сильная гроза, что безбожники бросили это дело. В 20 веке в его здании находились, камеры заключённых ИТК №5, психиатрическая больница. Храм вновь был отреставрирован после 2010г.

А в каком году он построен, вы узнаете, выполнив следующее задание.

Запишите число, в котором 7 сотен, 9 единиц, 1 тысяча и 9 десятков (ответ 1799 г).

4-ая задача. Историческая справка.

На территории монастыря находился некрополь. Здесь нашли последний приют известные люди. Среди них почётный гражданин города Казани, защитник Севастополя, строитель города Владивостока. Кто он?

Вы можете узнать его фамилию. Решив задачу и расположив ответы в порядке возрастания. Ответ (Лихачев)

225:5	А
-------	---

14+9	И
26*3	В
92-25	Ё
72:6	Л
28*2	Ч
15+19	Х

12	23	34	45	56	67	78
л	и	х	а	ч	ё	в

5-ая задача. Историческая справка.

Перед нами Комплекс зданий казенных сооружений (здания - казначейства, присутственных мест, тюрьмы, больницы, бани, казармы). В настоящее время в зданиях находится музей истории Свияжска. В музее действуют выставки "Древний город Свияжск" и "Страницы истории Свияжска". На них представлены уникальные макеты планировки и застройки Свияжска середины XVI в., археологические находки, копии архивных документов и редких фотоматериалов, повествующие о различных этапах в развитии города с момента его основания до середина XX в.

Когда были построены 4 здания комплекса казенных сооружений, если с тех пор прошло ровно 180 лет? Ответ: все четыре были построены в октябре 1838.

Команды должны встретиться возле церкви Константина и Елены и решить последнюю задачу.

Историческая справка.

В 1551 году по личному распоряжению Ивана Грозного была построена деревянная церковь равноапостольных Константина и Елены. Первым настоятелем церкви Константина и Елены стал отец Герман — основатель свияжского мужского монастыря Успения Пресвятой Богородицы. В конце XVII века на месте деревянного храма была возведена каменная трехпрестольная приходская церковь.

В 1939 году был отслужен последний молебен, и церковь была закрыта.

Записав число, в котором 9 сотен, 3 единицы, 1 тысяча и 9 десятков вы узнаете, когда храм был открыт для богослужения. (Ответ: 3 июня 1993).

Одним из главных преимуществ проекта является то, что можно пройти этот маршрут виртуально, а затем, посетив Свияжск и в реальной действительности.

Создавая квест, мы хотели заинтересовать сверстников историей родного края, рассказать о том, что не только культурные объекты столицы таят в себе тайны- местным достопримечательностям тоже есть что «рассказать» о себе. Так

же нам было важно доказать, что не только увлеченным историей, но и ребятам, которые любят математику, следует участвовать в квестах. В ходе создания квеста нам удалось узнать много нового не только об истории острова-града Свияжск, и, казалось бы, совершенно обычных зданиях, расположенных на нем- перед нами промелькнули порой забавные, а порой и трагические истории людей, о жизни и любви, успехе и провале.

На данный момент в нашем квесте приняли участие учащиеся 4-6 классов Татарско-Бурнашевской средней школы. Судя по их отзывам, им понравилось, что можно не только получать исторические справки по ходу прогулки, но и решать задания, связанные с математикой. Таким образом, наш квест является не только досуговым мероприятием, но и мотивирует детей к изучению математики и истории родного края.

В дальнейшем нам хотелось бы организовать прохождение квеста несколькими командами (по 4-6 чел.) из разных школ нашего района и, возможно, республики.

Физические и химические явления в произведениях Ф.И. Тютчева о природе

Галимуллина Г. Г., учитель русского языка и литературы,

МБОУ «Кукморская средняя школа №3»

Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Хайдарова Л. А., учитель химии,

МБОУ «Кукморская средняя школа №3»

Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Урок химии и литературы: 8 класс

Цель урока: создать условия способствующие выявлению широты познания поэта на основе физических и химических явлений, описанных в его произведениях.

Задачи:

1. на основе анализа произведений Ф.И. Тютчева о природе проследить, какие художественные приемы использует поэт, воздействуя на читателя, и каковы размышления поэта о физических явлениях;

2. развитие знаний учащихся о веществах и физических явлениях как результате проявления их физических свойств, выявление признаков химических явлений; развитие навыков анализа лирического произведения; формирование у учащихся умения устанавливать причинно-следственные связи между явлениями и признаками, участвовать в обсуждении;

3. воспитание наблюдательности, бережного отношения к окружающему миру, вдумчивого отношения к художественному слову.

Планируемые результаты обучения:

Личностные: целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания, формирование навыков само- и взаимооценки, навыка рефлексии своей деятельности на основе использования критериальной системы оценивания

Метапредметные: формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, оценивая свои действия по результату, формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, развитие навыков смыслового чтения, включая умение определять тему, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов, освоение учащимися на базе несмежных учебных предметов (химия и литература) способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, развитие навыков осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение выразить и отстаивать свою точку зрения, принять другую.

Оборудование:

1. Раздаточный материал (стихотворения Ф.И. Тютчева о природе)
2. сульфат натрия.хлорид бария; медная проволока; мел; соляная кислота; пробирки; стакан с водой; спиртовки и спички; держатель; ступка и пестик; лучинка; стаканчик
3. тестовая работа

Технологическая карт урока

1. Актуализация знаний и мотивация. Целеполагание.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p>Учитель литературы</p> <p style="text-align: center;">Не то, что мните вы, природа, Не слепок, не бездушный лик, В ней есть душа, в ней есть свобода, В ней есть любовь, в ней есть язык».</p> <p>- Как вы понимаете смысл этих слов?</p> <p>Тема природы всегда интересовала многих русских поэтов и занимала одно из главных мест в их творчестве. Красочными пейзажами восхищался А. С. Пушкин, воспевал природное величие и стихию романтик М. Ю. Лермонтов. У каждого художника было свое восприятие этого непростого явления. Особым отношением к природе отмечены стихи, написанные Федором Ивановичем Тютчевым.</p> <p>- Какие произведения этого тонкого ценителя и</p>	<p>Слушают текст</p> <p>Отвечают на вопрос</p>

<p>знатока природы вы можете назвать? Как писал И.С. Тургенев: «Чувство природы в нём необыкновенно полно, живо и верно» Убедимся в этом на основе анализа стихотворения «Неохотно и несмело...» Чтение стихотворения - О чём стихотворение?</p> <p>- Перечислите основные образы.</p> <p>- Какие картины природы представляются при чтении?</p> <p>-Какое настроение поэта передаётся при чтении?</p> <p>- Найдём средства художественной выразительности, которые использует поэт.</p> <p>-Какие звуки слышатся отчётливо?</p> <p>- Попробуем проследить, как приближается дождь.</p> <p>1. Принахмурилась земля.</p>	<p>Называют ранее изученные произведения Ф.И.Тютчева о природе</p> <p>О том, как приближается весенняя гроза, нивы радуются дождю. Солнце, ветер, гром, дождь, тучи, поля Большая часть занята небом, которое хмурится перед дождём; под небом - нивы, покрытые молоденькими зелёными всходами. Тревожное, т.к. приближается гроза, дождь, молния. В то же время дождь-то - весенний! Мы ощущаем тепло весеннего ливня. Видим, что природа обновляется, освобождается от прошлогодней пыли Поэт использует олицетворение. Поэтому картина получилась подвижная, живая. В стихотворении есть краски, движение. В 4-й строфе дождь уже совсем близко. - ч, щ, ж, х, п, т, г, р, с. Шум ветра, шуршание, грохот грома, свист ветра, звук дождевых капель). Аллитерация – повторение согласных звуков.</p>
---	--

<p>2. Вдали слышится гром. Порой капает дождь.</p> <p>3. Молния.</p> <p>4. Капает чаще.</p> <p>5. Ливень.</p> <p>- Вспомним, как весной начинается дождь</p> <p>Таким образом, Тютчев нарисовал точную, <u>верную</u> картину природного явления</p>	<p>Сначала набегают тучи, начинает греметь гром, сверкать молния, начинает капать и проливной дождь.</p>
<p>Учитель химии: В природе происходит много различных явлений. Давайте вспомним, что такое явление? Какие явления вы знаете из курса физики?</p>	<p>Отвечают на вопросы:</p> <p>Явления - изменения происходящие вокруг нас. Явления бывают световые, тепловые, электромагнитные, механические, звуковые.</p>
<p>Опишите явления, которые я вам продемонстрирую.</p> <p>Опыт 1. Взаимодействие раствора сульфата натрия и хлорида бария.</p> <p>Опыт 2. Медную проволоку скручиваем в спираль, затем распрямляем.</p> <p>Опыт 3. Нагревание медной спирали в пламени спиртовки.</p> <p>Опыт 4. Измельчение кусочка мела.</p>	<p>Смотрят и описывают опыты:</p> <p>Две бесцветные жидкости при смешивании образовали белый осадок.</p> <p>Вещество красного цвета изменило свою форму, но свойства остались те же.</p> <p>Изменение окраски проволоки из красной в черный цвет.</p> <p>Твердое вещество белого цвета изменило форму, а свойства сохранились.</p>
<p>По какому принципу можно разделить предложенные вам опыты.</p>	<p>В 1 и 3 опыте изменились свойства вещества, во 2 и 4 - изменились форма, но свойства вещества сохранились.</p>
<p>Как называются явления, при которых происходит изменение формы, объема, агрегатного состояния вещества?</p> <p>Обратимые изменения свойств веществ называются физическими явлениями, а необратимые – химическими. Сформулируйте</p>	<p>Такие явления называются физическими.</p> <p>Предлагают варианты темы</p>

<p>тему урока (учителя корректируют тему урока). Исходя из темы урока, сформулируйте цель урока. Какую проблему будем решать сегодня на уроке?</p>	<p>урока Формулируют варианты цели урока и предлагают варианты выхода из проблемной ситуации</p>
--	--

2. Изучение нового материала

<p>Учитель литературы: Вернемся к анализу стихотворения Ф.И.Тютчева. О каких явлениях природы идет речь в произведении?</p> <p>Учитель химии: Почему решили, что это физическое явление? Химическое? Давайте, исходя из результатов вашей работы, сформулируем, какое явление называется физическим? Химическим?</p>	<p>Находят в произведении явления, объясняют свою классификацию. Выясняют различия между физическими и химическими явлениями. Составляют схему, приводят свои примеры. Проводит обсуждение результатов работы и делают соответствующие записи в тетрадях.</p>
<p>Какие условия необходимы для протекания химических явлений?</p>	<p>Соприкосновение реагирующих веществ. При необходимости нагревание или охлаждение</p>
<p>По каким признакам химические явления отличаются от физических?</p>	<p>Химические явления выделяются по таким признакам: растворение или выпадение осадка, изменение цвета, образование запаха, выделение газа, поглощение или выделение света или тепла (записывают в тетрадь признаки химических реакций).</p>

3. Закрепление.

<p>Учитель литературы: определите, какие явления природы описывает Тютчев в указанных отрывках? Учитель химии: Какие это явления? Почему так решили? Организуют работу в парах. Учитель литературы: мы рассмотрели далеко не все природные явления, описанные Тютчевым. Перечитывая произведения этого великого поэта России, вы найдете еще множество ярких</p>	<p>Работают с раздаточным материалом. Обсуждение результатов. Подведение итогов работы</p>
--	--

<p>и образных описаний природы, имеющих физическое и химическое содержание, размышление поэта о природных явлениях. Учитель химии: Для закрепления материала давайте выполним тестовую работу с последующей взаимопроверкой по эталону.</p>	<p>Выполняют тестовую работу. Осуществляют взаимопроверку и самооценивание.</p>
<p>4. Домашнее задание</p>	
<p>Учитель литературы: выучите одно из стихотворений Ф.И.Тютчева о природе, обоснуйте свой выбор Учитель химии: §30 (разбор), стр. 102 вопросы 2, 3 (п), творческое задание: подобрать из не прозвучавших на уроке стихотворений Тютчева примеры описания природных явлений.</p>	<p>Записывают домашнее задание.</p>
<p>5. Рефлексия</p>	
<p>1. Учителя литературы и химии: мир вокруг нас многолик и разнообразен. Одно и то же явление поэт может изобразить в своем стихотворении, а физик и химик будут смотреть на него с точки зрения каких-то естественных законов. Главное. Чтобы у человека не исчезало желание понимать и осмысливать происходящее. Мы увидели, как литература уводит нас от простых, обыденных вещей к высотам чувственного восприятия, а химия помогает осмыслить изображаемые явления, исходя из уже изученных вами физических и химических явлений 2. Какая была тема урока? Какова была цель урока? Достигли ли мы ее? Что нового узнали? Что было сложно? Что помогло преодолеть трудности? Чему научились?</p>	<p>Рефлексируют.</p>

Метапредметные связи на уроках русского языка и литературы

*Титова С.С., преподаватель
русского языка и литературы,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Метапредметность — это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов, это учебный предмет нового типа, в основе которого лежит мыследеятельностный тип интеграции

учебного материала, каковыми являются метазнание, метаспособы, метадеятельность. Она направлена на формирование столь важного сейчас теоретического мышления и универсальных способов деятельности. Анализируя теоретическую базу по данному вопросу, пришла к выводу, что интегративная технология является важным звеном на пути к метапредметности.

Метапредметный подход предполагает такую переорганизацию предметного образования, при которой получилось бы транслировать необходимое содержание не как сведения для запоминания, а как знания для осмысленного использования.

В своей работе при подготовке к урокам использую различные методики и хочу поделиться опытом использования на традиционных уроках элементов интегрированного обучения. Сложно проводить каждый урок в интегрированном виде, хотя все мы понимаем, что такие уроки очень эффективны и результативны.

Стараюсь как можно чаще использовать на уроках элементы интегрированного обучения, так как считаю, что именно интеграция позволяет строить учебный процесс в единстве его воспитывающих, обучающих и развивающих функций, способствует развитию творческого потенциала обучающегося, формированию универсальной личности ребенка, умеющей применять свои знания в разных сферах деятельности (метапредметные результаты).

В чём же заключается суть интеграции в обучении?

Применительно к системе обучения “интеграция” может принимать два значения:

- создание у обучающегося целостного представления об окружающем мире (здесь интеграция рассматривается как цель обучения);
- нахождение общей платформы сближения предметных знаний (здесь интеграция – средство обучения).

Таким образом, интегрированный урок имеет целью заложить основы целостного представления о природе и обществе и сформировать собственное отношение к законам их развития.

Главными принципами интегрированного обучения считаю принцип взаимосвязи предметов, принцип осознания обучающимися процесса учения, принцип систематической работы над общим развитием обучающихся, принцип паритетных отношений субъектов учебно-познавательной деятельности.

Интеграция предполагает прежде всего существенное развитие межпредметных связей, переход от согласования преподавания ряда предметов к глубокому их взаимодействию. Это взаимодействие может быть реализовано на разных уровнях.

Первый начальный уровень интеграции соответствует принципу «вторжения в чужую область». Он заключается в том, что на уроке по одному предмету привлекаются понятия, образы и представления из других дисциплин, т.е. в рамках одного предмета активно используются знания, полученные по другим предметам.

Это способствует не только формированию целостной системы знаний об окружающем мире, но и лучшему усвоению собственно материала.

Вертикальные виды интеграции объединяют материал различных дисциплин из разных лет обучения.

Особое внимание в ходе педагогической работы уделяю общим темам по русскому языку и литературе. Стараюсь связывать изучение литературного произведения с разными видами работ по русскому языку. Для этого включаю в качестве дидактических материалов на уроках русского языка отрывки из художественных произведений, изучаемых по литературе, составляю тексты диктантов, изложений о жизни, творчестве поэтов и писателей. Стараюсь максимально наполнить свои уроки интересным материалом, зачастую, перекликающимся с другими дисциплинами. Так, например, во время проведения урока в 7 классе «Цена жизни в повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба», активно использую межпредметные связи с музыкой и изобразительным искусством. Обучающимся в ходе урока было предложено соотнести музыкальные композиции, на их взгляд более подходящие характерам героев повести; соотнести Тараса, Остапа и Андрия с былинными героями. На одном из уроков русского языка в 5 классе, суворовцам было предложено написать рассказ из 4-5 предложений по картинам И. Грабаря, А. Саврасова, И. Шишкина, используя в своей работе простые и сложные предложения. В рамках предметной недели мною была организована литературная игра с театрализованным представлением по произведению Н.В. Гоголя «Ревизор», где также значительно использовались и музыкальные композиции, и иллюстрации, и художественный текст. В рамках урока мужества «Поэзия подвига» также невозможно обойтись без элементов интегрированного обучения. Используются песни на стихи поэтов – фронтовиков в исполнении суворовцев, а так же представляются иллюстрации, фотографии родственников, участников ВО войны .

Если по литературе изучается роман А.С. Пушкина «Дубровский», а по русскому языку идёт работа по разделу «Лексика. Культура речи», то есть необходимость также использовать межпредметную связь этих дисциплин. Предлагается поработать с отрывком из этого текста, так как целесообразно использовать произведение из литературы 19 века, где можно отыскать и заимствованные и устаревшие слова.

Задание № 1

Перед вами карточки с текстом.

В это время больной сидел в спальней у окна. Он узнал Кирила Петровича, и ужасное смятение изобразилось на лице его: багровый румянец заступил место обыкновенной бледности, глаза засверкали, он произносил невнятные звуки. Сын его, сидевший тут же за хозяйственными книгами, поднял голову и поражен был его состоянием. Больной указывал пальцем на двор с видом ужаса и гнева. Он торопливо подбирал полы своего халата, собираясь встать с кресел, приподнялся... и вдруг упал. Сын бросился к нему, старик лежал без чувств и без

дыхания - паралич его ударил. «Скорей, скорей в город за лекарем!» - кричал Владимир. «Кирила Петрович спрашивает вас», - сказал вошедший слуга. Владимир бросил на него ужасный взгляд.

1. Определите стиль текста, назовите автора и произведение, из которого этот отрывок взят. (художественный, А.С. Пушкин «Дубровский»)
2. Найдите 1 устаревшее слово и подберите к нему современный синоним. (лекарь – совр. врач, доктор)
3. Найдите заимствованное слово из тюркского языка. (халат)
4. Найдите во 2-ом предложении словосочетания (прилаг.+сущ.), характеризующие душевное состояние героя, вызванное приездом Кирила Петровича. (ужасное смятение, багровый румянец, обыкновенной бледности, невнятные звуки). Вспомните, как называются выразительные средства речи, используемые авторами для красочных определений предметов и явлений? (эпитеты).

Выполняя задание такого рода, обучающиеся закрепляют знания о заимствованных и об устаревших словах, знания о словосочетаниях, вспоминают понятие о выразительных средствах речи. Здесь прослеживается межпредметная связь русского языка и литературы. Обучающиеся учатся понимать необходимость знания как одного, так и другого предмета.

Повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка» самым тесным образом связана с историческими событиями и не воспользоваться этим фактом, конечно, нельзя. Можно использовать следующее задание:

Задание № 2

Вспомните, какие исторические события освещены в повести и что является вымыслом автора. Заполните таблицу, пользуясь справочным материалом.

Исторические лица	
Исторические события	
Вымышленные персонажи	
Вымышленные события в жизни героев	

Материал для справок:

(1) Е.И. Пугачев, (2) П.А. Гринев, (3) Петр III, (4) Миронов Иван Кузьмич, (5) Екатерина II, (6) Хлопуша, (7) Белобородов, (8) остальные персонажи повести.

(1) Взятие поволжских городов, (2) встреча Маши Мироновой с Екатериной – II, (3) казнь Пугачёва и его сподвижников, (4) крестьянские восстания, взаимоотношения с Гриневым, (5) встречи Пугачёва с Гриневым П.А., (6) безуспешная осада Оренбурга.

В данном задании чётко просматривается связь истории и литературы. Обучающиеся усваивают не только отдельное произведение, но и в целом картину событий того времени; разграничивают историческую правду и художественный вымысел, при этом осознают, что оба варианта могут благополучно

сосуществовать в произведении; вспоминают исторические личности и события, связанные с ними.

В 11 классе при подготовке к ЕГЭ для работы над сочинением можно использовать отрывки из художественных произведений, что способствует обогащению словарного запаса обучающихся для более конкретных выражений своих мыслей. Так, например, при изучении повести А.И.Куприна «Гранатовый браслет», на итоговом уроке при подготовке к сочинению, можно предложить обучающимся следующее задание.

Задание № 3

Прочитайте несколько отрывков из повести.

- Я готов, - сказал он, - и завтра вы обо мне ничего не услышите. Я как будто бы умер для вас. Но одно условие - это я вам говорю, князь Василий Львович, - видите ли, я растратил казенные деньги, и мне как-никак приходится из этого города бежать. Вы позволите мне написать еще последнее письмо княгине Вере Николаевне?

...Я все отрезал, но все-таки думаю и даже уверен, что Вы обо мне вспомните. Если Вы обо мне вспомните, то... я знаю, что Вы очень музыкальны, я Вас видел чаще всего на бетховенских квартетах, - так вот, если Вы обо мне вспомните, то сыграйте или прикажите сыграть сонату D-dur, N 2, op. 2.

Прослушайте, пожалуйста, музыкальное произведение L. Van Beethovena. Son. N 2, op. 2. Largo Appassionato. Именно этот шедевр музыкального искусства А. Куприн предпочёл использовать в своей повести.

Напишите, какие чувства ассоциируются с данным музыкальным произведением, опираясь на прочитанные отрывки из повести? (*боль, самопожертвование, несчастная любовь, покой, тоска, трагизм, благородство, обожествление, повиновение, прощение, неизбежность, обречённость, страдание*).

На самоподготовку дается написание сочинения, при том суворовцам надлежало использовать эти ассоциации в своей творческой работе.

В данном задании наглядно представлена взаимосвязь литературы и музыки. Обучающиеся учатся интерпретировать художественное произведение с другим видом искусства, сопоставлять прочитанное с услышанным, находить связь.

Итак, наглядно представив некоторые фрагменты, используемых мной методик, во время проведения уроков русского языка и литературы, содержащих межпредметные связи с различными областями знаний, можно утверждать, что интегративная технология является эффективным способом достижения метапредметных результатов.

На уроках с элементами интегрированного обучения, анализируя факты и явления, обучающиеся активно познают действительность, находят причинно-следственные связи.

Интегрированное обучение, безусловно, развивает познавательный интерес обучающихся, побуждает к активному познанию окружающей действительности,

поэтому очень важно сформировать у суворовцев метапредметные учебно-информационные умения: извлекать информацию из различных источников, умение составлять план, умение отбирать материал по заданной теме, умение составлять письменные тезисы, умение подбирать цитаты.

Формируются необходимые коммуникативно-речевые метапредметные умения: составлять связное устное высказывание, соблюдать орфоэпические и грамматические нормы, выделять интонационно-значимые части высказывания, соблюдать эмоциональные паузы и контрастность произношения, сохранять определенный стиль речи в сообщениях и докладах, использовать различные средства наглядности, выражать свое мнение и аргументировать его, оформлять научно-исследовательские работы, пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), вести дискуссию.

Таким образом, интегрированные уроки, либо элементы интегрированного обучения во время традиционных уроков дают обучающемуся достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры. Основной акцент в интегрированном обучении приходится не столько на усвоение знаний о взаимосвязи явлений и предметов, сколько на развитие образного мышления.

Список литературы:

1. Борисова Н.В. Терминологическое пространство образовательных технологий. [Справочное издание].-М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов., 2006.-364 с.
2. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе. Литература в школе. , 2004. - № 5. - С. 150-154.
3. Глинская Е. А. Межпредметные связи в обучении / Е.А. Глинская, С.В. Титова. – 3-е изд. – Тула: Инфо, 2007. - 44 с.
4. Громько Ю. В. Мыследеятельностная педагогика [Теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства]. — Минск, 2000.
5. Дик, Ю.И. Интеграция учебных предметов / Ю.И. Дик //Современная педагогика. - 2008. - № 9. - С. 42-47
6. Зверев, И.Д. Межпредметные связи в связи в современной школе / И.Д. Зверев, В.Н. Максимова. 2-е изд. - М.: Педагогика. – 2006. - 195 с.
7. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос.акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. — М.: Просвещение, -2008.
8. Косарев И.С. Концепция интегрированного обучения [Электронный ресурс] / И.С. Косарев // School4-perm.narod.ru : Городской портал. - Пермь, 2009. — Режим доступа: <http://www.school4-perm.narod.ru/kis.htm>. -24.03.2009.
9. Сухаревская Е.Ю. Технология интегрированного урока.[Практическое пособие для учителей]- 2-е изд. - Ростов на Дону: РПИ, 2007. – С. 165-173.

10. Филиппов, В. Н. Интеграция: дань моде или реальная потребность? / В.Н. Филиппов //Учительская газета. - 2006. - № 3. - С. 6-7.
11. ISEPTEMBER.Ru: издательский портал «Первое сентября». – М., 2009. – Режим доступа: <http://www.1september.ru/infor/php/3267>.
12. RusEdu.Ru: [Образовательный портал]. – М., 2009. – Режим доступа: <http://www.rusedu.info>.

Межпредметная интеграция как средство достижения личностных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

*Гильмутдинова Л. В., учитель русского языка и литературы
МБОУ «Многопрофильная школа №181»
Советского района г.Казани*

Изучив текст ФГОС основного общего образования, мы приходим к выводу, что личностные результаты имеют три аспекта реализации:

- самоопределение: внутренняя позиция школьника; самоидентификация; самоуважение и самооценка;
- смыслообразование: мотивация (учебная, социальная); границы собственного знания и «незнания»;
- ценностную и морально-этическую ориентацию: ориентацию на выполнение морально-нравственных норм; способность к решению моральных проблем на основе децентрации; оценка своих поступков.

К слову, под децентрацией понимается преодоление центрации (эгоцентризма), т.е. видения мира только со своей точки зрения и невозможности учитывать точку зрения других лиц на те же явления и предметы.

Существенным элементом при достижении обозначенных результатов может стать реализация межпредметных связей предметов филологического цикла с краеведением и историей родного края. Дабы моё выступление носило практикоориентированный характер, мне бы хотелось привести конкретные примеры заданий и форм работы, которые я использую в своей работе, при этом напрямую связав их с теми или иными личностными результатами, заявленными в ФГОС.

- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Краеведческая работа расширяет кругозор обучающихся, позволяет ощутить связь времён и поколений, получить духовное развитие, ближе познакомиться с историей своей республики, города. В 6 классе на уроках русского языка при изучении темы «Диалектизмы» ученикам можно предложить следующее домашнее задание: подумать и записать, какие диалектизмы используются в их родном крае. В качестве примера приведу учеников моего класса из Кировской и удмуртской области, которые недавно переехали в Казань. Как выяснилось, в первое время им было странно слышать такие диалектные фразы, как «нет инде», «айда пошли» или от кондуктора в транспорте «айда платите». Казанским ребятам, напротив, было интересно узнать о том, что обычное «удачи» в Удмуртии – «давай ладом», обычное «говорить» в Кирове – «балакать» и т.д.

Уроки литературы также богаты возможностями установления межпредметных связей с историей родного края. Среди форм, уместных для реализации межпредметных связей, безусловно, следует отметить экскурсии.

Достижению обозначенных результатов может способствовать посещение памятных мест, связанных с литературой, архитектурой, искусством. Например, можно организовать экскурсию в село Сокуры Лаишевского района, чтобы поближе узнать о родине поэта Гавриилы Романовича Державина. Заранее можно предложить обучающимся выучить стихотворение поэта «Арфа», посвящённое Казани.

В 8 классе при изучении творчества Александра Сергеевича Пушкина уместно в нашем случае подробно поговорить об истории Пугачёвского бунта, которая неразрывно связана с Казанью. Как мы знаем, Е. Пугачёв пытался захватить Казань в 1774 году и расположил свои войска в деревне Троицкая Нокса, а потерпел поражение на Арском поле, ныне ул. Ершова.

Школа, в которой учатся наши ученики, находится совсем недалеко от данного места, поэтому есть возможность провести урок-экскурсию прямо на месте событий. Поговорить с учениками о том, что мы видим сейчас, и рассказать о том, что было раньше, взять распечатанный наглядный материал.

Ученики сами могут организовать экскурсию: выбрать, о ком они будут рассказывать, узнать, где находится памятник, заняться поиском материала, систематизировать найденный материал. После с помощью учителя выстроить маршрут. Такой вид работы будет направлен уже на достижение следующих личностных результатов.

- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Работу с диалектными словами можно продолжить и на летних каникулах. К примеру, если обучающиеся будут отдыхать в деревне, им можно предложить поговорить с пожилыми людьми и записать слова, непонятных молодому поколению, требующих исследования с помощью словаря диалектизмов. После

каникул провести сравнительный анализ, попробовать понять, почему данные слова характерны для того или иного края.

- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Для достижения этого результата хорошо подходит комплексный анализ текста на уроках русского языка на основе произведений авторов казанского края. Примером может послужить стихотворение «Арфа» Гавриила Романовича Державина:

Не в летний ль знойный день прохладный ветерок
 В легчайшем сне на грудь мою приятно дует?
 Не в злаке ли журчит хрустальный ручеек?
 Иль милая в тени древес меня целует?
 Нет! арфу слышу я: ее волшебный звук,
 На розах дремлющий, согласьем тихострунным,
 Как эхо, мне вдали щекочет нежно слух
 Иль шумом будит вдруг вблизи меня перунным.
 Так ты, подруга муз! лиешь мне твой восторг
 Под быстрою рукой играющей Хариты,
 Когда ее чело венчает вкуса бог
 И улыбаются любовью ланиты.
 Как весело внимать, когда с тобой она
 Поет про родину, отечество драгое,
 И возвещает мне, как там цветет весна,
 Как время катится в Казани золотое!
 О колыбель моих первоначальных дней!
 Невинности моей и юности обитель!
 Когда я освещусь опять твоей зарей
 И твой по-прежнему всегдашний буду житель?
 Когда наследственны стада я буду зреть,
 Вас, дубы камские, от времени почтенны!
 По Волге между сел на парусах лететь
 И гробы обнимать родителей священны?
 Звучи, о арфа! ты все о Казани мне!
 Звучи, как Павел в ней явился благодатен!
 Мила нам добра весть о нашей стороне:
 Отечества и дым нам сладок и приятен.

При изучении данного стихотворения, во-первых, необходимо дать историческую и биографическую справку о поэте, уроженце Казанской губернии, а, во-вторых, поэтапно разобрать текст как поэтическое произведение. Задания могут быть такими:

1. Выразительно прочитайте стихотворение, определите идею автора. Подтвердите строчками.
2. На каких фигурах и тропах построено стихотворение. Как поэт рисует образ Казани.
3. В чем своеобразие лексики, использованной поэтом?

Таким образом, межпредметная интеграция является одним из продуктивных средств достижения личностных результатов при освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Формирование метапредметных умений как элемент подготовки к итоговой аттестации обучающихся.

*Токранов Н.В., преподаватель
русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Одним из наболевших вопросов современного среднего образования в России является разрыв между целями и задачами, которые ставит государство перед школой, и средствами и условиями, при которых необходимо достигать результатов. Мы пишем отчёты о деятельности, на которую после всех отчётов просто не остаётся времени. Мы воспитываем свободную развитую личность, при этом находясь в жёсткой командно-исполнительной системе. Наконец, в течение последних лет мы реализуем ФГОС, пытаемся достичь личностных результатов обучающихся, но знаем при этом, что на Едином государственном экзамене будет проверяться совсем не это.

Однако замыкаться на противоречиях, видеть только негативные стороны современного образования было бы неправильно. Учитель на то и учитель, чтобы являться образцом нравственного и интеллектуального развития, быть в авангарде общественной жизни. А, значит, мы должны всечасно искать выходы из трудных ситуаций, пути и себя, и системы в целом.

Рассуждая таким образом, следует отметить, что ресурс для развития можно найти в том числе и в итоговой аттестации обучающихся, какой бы несовершенной она не казалась. Одним из путей саморазвития учителя-словесника, на мой взгляд, является работа по выстраиванию межпредметных связей на уроках литературы с использованием материала Единого государственного экзамена по русскому языку. Эта работа, с одной стороны, является катализатором творческой деятельности педагога. С другой, продолжает формирование предметных компетенций у

обучающихся. С третьей, развивает метапредметные навыки, такие как анализ и сопоставление.

Умение анализировать – это способность выделять элементы из общего контекста. Учиться этому можно на уроках литературы, при этом используя элементы подготовки к государственной аттестации по русскому языку. Например, при изучении небольших поэтических произведений уместно предложить обучающимся рецензию на стихотворение, в которой обозначены подходы к анализу текста, указаны художественные особенности, но пропущены сами названия средств художественной выразительности. Подобное задание присутствует в КИМе единого государственного экзамена по русскому языку (прежде п.24, с этого года - п.25). Но главное, такой вид работы является хорошей отправной точкой для более глубокого анализа художественного текста, осознания его проблематики и идейного содержания.

Продолжить работу над художественным текстом на уроке литературы на более высоком уровне помогает задание, рассчитанное на сопоставление. После первичного знакомства с текстом, обсуждения его художественных особенностей обучающимся предлагается текст со схожей проблематикой и идейным содержанием. Основная задача - найти общее и отличное. С точки зрения литературного образования это задание традиционно. Но если вместо второго стихотворения со схожей тематикой предложить художественный или публицистический текст из КИМа единого государственного экзамена по русскому языку, то практическая польза задания удваивается. С одной стороны, решается главная задача – формирование метапредметного умения. С другой, происходит накопление читательского опыта для написания сочинения в формате ЕГЭ по русскому языку.

Финальной точкой в изучении художественного произведения, своеобразной рефлексией, должно стать написание сочинения по тексту из КИМа с использованием в качестве аргумента изученного на уроке литературы произведения. Таким образом, осуществляя межпредметную связь между русским языком и литературой, мы имеем возможность творчески осмыслить предложенный для контроля знаний инструментарий и сделать шаг вперёд в преодолении формализма и несовершенства современного образовательного пространства.

Список литературы:

1. Гурьев А.И., *Межпредметные связи – теория и практика // Наука и образование – Горно-Алтайск, 1998 – №2. – 204 с.*
2. Максимова В.Н. *Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения. – М., 1977.*
3. Усова А.В. *Межпредметные связи в преподавании основ наук в школе - Челябинск, 1995 – 16 с.*

Межпредметная интеграция при изучении информатики в основной школе

*Отонкова Т. В., Пермякова Л. В.,
преподаватели информатики и ИКТ,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Главнейшей задачей общества и системы образования является развитие способность выпускников, вступающих в самостоятельную жизнь, решать новые, неизвестные задачи, которые неизбежно встанут перед ними. Поэтому важно создать новую образовательную среду, предоставляющую обучающимся возможность общекультурного, личностного и познавательного развития. [3] Установленные стандартом новые требования к образовательным результатам вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования.[4]

В новых стандартах метапредметным результатам уделено особое внимание, поскольку именно они обеспечивают более качественную подготовку учащихся к самостоятельному решению проблем, с которыми встречается каждый человек на разных этапах своего жизненного пути в условиях быстро меняющегося общества.[3]

Метапредметные образовательные результаты предполагают, что у обучающихся будут развиты следующие метапредметные компетенции:

- общеучебные умения информационно-логического характера;
- организация собственной учебной деятельности;
- основные универсальные умения информационного характера;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий;
- принятие решений и управление;
- формирование навыков исследовательской деятельности;
- взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Информатика стоит на стыке естественно научных и общественно научных дисциплин включает в себя все основные принципы построения этих наук. Информационные процессы вытекают из описания природных и социальных процессов. Ни один другой предмет не имеет более мощного аппарата, чем информатика. Применение его на практике означает переход от объяснительно-иллюстративного подхода в обучении к активно-деятельностному, что и предполагают ФГОС. В современных условиях информатика – метапредмет, то есть является учебным предметом нового типа, в основе которого лежит деятельностный тип интеграции учебного материала.

Требования ФГОС к образовательным результатам при изучении информатики:

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления.

- Овладение основами записи и выполнения алгоритмов.
- Умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы.
- Работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, множествами.
- Представлять, анализировать, интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В процессе изучения информатики обучающиеся овладевают такими современными методами научного познания, как формализация, моделирование, компьютерный эксперимент и т. д. Многие умения и навыки, формируемые при изучении информатики, в современных условиях носят общеучебный, общеинтеллектуальный характер. Информатика - это благодатная почва для межпредметных связей с другими предметами при изучении определённых тем, это значит межпредметную интеграцию на уроках информатики можно рассматривать как инструмент для реализации требований ФГОС. Такие межпредметные связи отражены в современных учебниках информатики. Ярким примером является УМК Босовой за 5-9 класс, [5].

Уроки информатики проходят в группах, насчитывающих 10-11 человек, количество наиболее оптимальное для создания благоприятного микроклимата в процессе продуктивной творческой деятельности. Урок условно состоит из теоретической и практической части. Теоретическая часть проходит в сотрудничестве со всей группой обучающихся, обучающиеся и преподаватель занимают равноправное положение. Обсуждение проходит без особого напряжения, так как все идеи принимаются, конструктивно критикуются, ответы не оцениваются, в работу включены все обучающиеся, отсутствует страх перед преподавателем, который выступает в роли помощника. При выполнении практической работы за компьютером, существует возможность взаимопомощи и взаимоконтроля. Совместная работа группы – познавательная учебная деятельность, выполняется по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, но без его непосредственного участия. Преподаватель, наблюдая за работой учеников, может сразу же сделать вывод, как усвоен материал урока. Задача каждого обучающегося состоит не только в том, чтобы выполнить задание, но и в том, чтобы каждый участник группы овладел необходимыми знаниями, сформировал необходимые навыки и при этом, чтобы вся группа знала, чего достиг каждый. Данный подход обеспечивается за счет активных форм обучения, организации учебного процесса через систему учебных задач.

Учебный процесс на уроках информатики организуется на основе системно - деятельностного подхода с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся и обеспечивает их активную учебно-познавательную деятельность.

Важным компонентом в методической системе обучения информатике является наличие компьютера как основного средства обучения. Обучающийся,

работающий за компьютером, более самостоятелен, поэтому целесообразно при организации практических работ особое внимание уделять подбору заданий.

При организации занятий по информатике в основной школе, необходимо использовать различные методы и средства обучения с тем, чтобы с одной стороны, свести работу за компьютером к регламентированной норме; с другой стороны, достичь наибольшего педагогического эффекта от учебного процесса. При организации учебного процесса необходимо учитывать, что максимальная продолжительность непрерывной работы за компьютером для обучающихся в рассматриваемой возрастной группе составляет 15 - 30 минут. Информационные технологии дают совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных учебных навыков, позволяют реализовать принципиально новые формы и методы обучения с применением моделирования явлений и процессов, в том числе и информационных.

Одним из наиболее эффективных способов активизации познавательной деятельности обучающихся, при формировании метапредметных результатов на практических занятиях, является создание проблемной ситуации. Существуют некоторые общие методические способы создания проблемных ситуаций и одна из них - организация межпредметных связей при выполнении практической работы на компьютере. Для создания проблемной ситуации, преподаватель разрабатывает практическое задание таким образом, чтобы обучающиеся на основе анализа известных фактов самостоятельно применили известные знания, полученные на других предметах, в новой ситуации (сконструировать, смоделировать, нарисовать, написать сочинение, стихи, и т.п.). Использование приемов развития смыслового чтения и работа с текстом на уроках информатики, необходимое условие достижения метапредметных результатов обучения, которые формируют познавательные УУД, такие как: умение находить в тексте требуемую информацию, умение ориентироваться в содержании текста, умение структурировать текст, умение преобразовывать текст, умение критически оценивать содержание и форму текста.

Представляем подборку заданий для практических работ, ориентированных на формирование метапредметных результатов на основе межпредметной интеграции:

1. Тема урока «Работа с фрагментами текста», 5 класс.

Практическое задание «Ввод и редактирование текста».

- 1) Откройте файл **Лукоморье.rtf** из папки **Заготовки**:

У лукоморья дуб очень старый, но еще зеленый;
 Златая тяжелая цепь на дубе том:
 И днем и ночью, утром и вечером кот ученый
 Всё ходит по цепи круг за кругом;
 Идет направо — песнь тоскливую заводит,
 Налево — страшную сказку говорит.
 Там чудеса чудесные: там добрый леший бродит,

Русалка распреkrасная там на ветвях сидит...

2) Удалите лишние слова, восстановите оригинальный текст стихотворения А.С.Пушкина.

3) Сохраните документ с изменениями в личной папке под именем **Лукоморье1**.

Формируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные: планировать и регулировать свою деятельность, владеть устной и письменной речью;

Регулятивные: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия;

Познавательные: находить информацию, ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, преобразовывать текст.

2. Тема урока: «Как мы познаем окружающий мир», 6 класс.

Практическое задание «Ввод текста на английском языке»,

1) Откройте текстовый процессор.

2) Переключите клавиатуру на режим ввода латинских слов. Наберите скороговорку на английском языке.

- i. I like my Bunny.
- ii. Bears like honey.
- iii. Girls like cats.
- iv. Cats like rats.
- v. Boys like gods.
- vi. Storks like frogs.
- vii. Mice like cheese.
- viii. Sparrows like peas.
- ix. Owls like mice.
- x. I like rice.
- xi. Birds like grain.
- xii. Say it all again.

3) Сохраните файл в личной папке под именем **Скороговорка**.

3. Тема урока: «Представление информации в форме таблиц», 5 класс

Практическое задание «Создание простых таблиц в текстовом процессоре»

1) Откройте текстовый редактор.

2) Введите текст – название таблицы:

3) **Семь чудес света**

4) На вкладке Вставка в группе Таблицы нажмите кнопку Таблица. Перетащите указатель мыши так, чтобы задать в создаваемой таблице 8 строк и 3 столбца.

5) Заполните заголовок таблицы:

Древний мир	Средние века	Наше время

б) Прочитайте внимательно текст «**Семь чудес света**». Выберите в тексте и внесите в ячейки таблицы названия сооружений, считающихся чудесами света для каждого исторического периода (чудеса нашего времени напишите по своему усмотрению).

Семь чудес света

Кто не слышал о египетских пирамидах, Висячих садах Вавилона, Колоссе Родосском, Статуе Зевса в Олимпии, Мавзолее Галикарнасе, Александрийском маяке или Храме Артемиды в Эфесе? Эти замечательные памятники древности, известные всем как семь чудес света, приводили в восторг современников. Но не только в те далекие времена зодчие, скульпторы и художники создавали рукотворные чудеса.

В Средние века были созданы такие памятники, как пещера десяти тысяч Будд (Китай), большое Зимбабве, храм Ангкор Ват (Камбоджа), замок Крак де Шевалье (Сирия), Солсберийский собор (Англия), крепость Альгамбра (Испания), столица ацтеков Теночтитлан. Неустанно работая и делая новые открытия, человек создал много уникальных творений, которые можно назвать чудесами нашего времени.

7) Сохраните файл в личной папке под именем **Чудеса**.

Формируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные: планировать свою деятельность, владеть устной и письменной речью;

Регулятивные: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия;

Познавательные: находить информацию, ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, преобразовывать текст.

4. Тема: «Схемы», 6 класс.

Практическое задание «Создание схемы в текстовом процессоре»

1) Используя возможности текстового редактора, создайте взвешенный граф, который представляет информацию о городах Золотого кольца. Вес вершин графа - года основания городов, вес ребер - расстояния в километрах.

2) Сохраните документ в личной папке под именем **Кольцо**.

Формируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные: выполнять индивидуальное задание, выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

Регулятивные: искать средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации, принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

Познавательные: использовать и преобразовывать знаково-символические средства представления информации.

5. Тема урока: «Знаковые информационные модели», 6 класс

Практическое задание «Редактирование текста в текстовом процессоре»

Анализ текста. Крылатые выражения.

1) Откройте папку Крылатые выражения из папки Заготовки. Выберите один из двенадцати находящихся там файлов:

1. Авгиевы конюшни.doc
2. Аннибалова клятва.doc
3. Аркадская идиллия.doc
4. Ахиллесова пята.
5. Дамоклов меч.doc
6. Драконовы законы.doc
7. Кануть в Лету.doc
8. Нить Ариадны.doc
9. Панический страх.doc
10. Танталовы муки.doc
11. Яблоко раздора.doc
12. Ящик Пандоры.doc

2) Прочитайте историю возникновения крылатого выражения и проанализируйте ее в соответствии с «алгоритмом Цицерона»: **кто – что – где – чем – зачем – как – когда.**

3) Заполните шаблон **Цицерон.doc** из папки **Заготовки**.

4) Придумайте и опишите жизненную ситуацию, в которой вы могли бы применить крылатое выражение.

5) Сделайте красочную надпись, соответствующую выражению и поставьте ее перед текстом.

6) Сохраните документ в своей папке под соответствующим именем.

Формируемые метапредметные результаты:

Коммуникативные: планировать и регулировать свою деятельность, владеть устной и письменной речью;

Регулятивные: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия;

Познавательные: находить информацию, ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, преобразовывать текст.

При организации межпредметной интеграции обучения появляется возможность показать мир во всём многообразии с привлечением разных знаний в информатику: литературы, иностранного языка, математики, физики, истории, обществознания, музыки, живописи и т.д., что способствует эмоциональному развитию личности ребенка и формированию его творческого мышления. Метапредметность как принцип интеграции содержания образования, как способ

формирования теоретического мышления и универсальных способов деятельности обеспечивает формирования целостной картины мира в сознании обучающегося.

Список литературы:

1. *Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.*
2. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897*
3. *Пономарева Е.А. Универсальные учебные действия или умение учиться. Муниципальное образование: инновации и эксперимент, 2010.*
4. *Перминова Л.М. Образовательные стандарты в контексте школьного обучения. Педагогика, 2011.*
5. *<http://metodist.lbz.ru>*

Раздел 3. Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий во внеурочной деятельности

Реализация проектной деятельности суворовцев младших курсов через интеграцию предметов художественно-эстетической направленности (на примере летней практики)

*Богачева Н.И., преподаватель ИЗО и МХК
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

В настоящее время перед современной школой ставится важнейшая образовательная задача: сформировать у ребёнка представления о целостной картине мира, что зачастую проблематично при нынешней парадигме образования, расчленившей все научное и культурное наследие на отдельные, не взаимосвязанные друг с другом, области. Ирина Васильевна Кошмина, сравнивая учебный процесс с партитурой музыкального произведения, отмечает, что «каждый предметник стремится исполнить свою партию только «соло», да ещё так, чтобы она прозвучала громче, чем «соло» других учителей. Какая же какофония возникает в голове ученика!?».

И вот здесь на помощь может прийти интеграция. В российской педагогике интеграция становится одним из направлений поиска новых педагогических решений, инновационных педагогических технологий.

Что же представляет собой понятие «интеграция»? Это понятие в российскую педагогику пришло в 80-е годы и стало обозначать высшую форму межпредметных связей: объединение, соединение, сближение учебного материала отдельных предметов в единое целое, причем, не механическое соединение, а взаимопроникновение, взаимодействие, взаимовидение.

Интеграция расширяет сферу получаемой информации, является источником нахождения новых фактов, которые подтверждают или углубляют определенные наблюдения, выводы учащихся в различных предметах. Она снимает утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности. А самое главное, на основании интегрирования рождается качественно новое знание; которое и есть целостное представление о мире.

Межпредметная интеграция может наиболее ярко проявиться в гуманитарной области предметов: литература, изобразительное искусство и музыка. Сами предметы близки, они несут в себе багаж культурных ценностей, затрагивают те же темы, создают образы, развивают чувства и эмоциональную сферу учащихся. Здесь важно, чтобы предметы не конкурировали в уроке, а плавно дополняли друг друга. Интеграция предметов гуманитарного цикла является средством развития культурологической компетенции.

Живопись и музыка. Этот вид интеграции часто используется на уроках изобразительного искусства. Например, на уроке в 6 классе «Жанры изобразительного искусства. Пейзаж» учащимся можно предложить, прослушав музыку Петра Ильича Чайковского («Осенняя песня из цикла «Времена года»), назвать произведения изобразительного искусства, в которых природа окрашена сходными переживаниями и настроениями. Зрительный ряд: «Осенний день. Сокольники», «Березовая роща», «У омута», «Осень. Усадьба», «Озеро. Русь» И. Левитана; «Оттепель» Ф. Васильева. Отображая окружающий мир, композитор и художник мыслят образами. Эмоциональность, ассоциативность образов делает возможным их интеграцию, учит учащихся «слышать» живопись и «видеть» музыку. Рассматривая их во взаимосвязи, мы активизируем фантазию, воображение, артистичность.

Внедрение интеграции на уроках продолжается во внеурочной деятельности, что помогает найти новые формы её реализации. Одной из таких форм является проектная деятельность школьников во время летней практики. Темы интегрированных проектов дополняют и углубляют знания, полученные на уроках.

Например, интегрированный проект «Пейзаж в литературе, музыке и живописи как текст культуры», выполненный суворовцами 6 классов. Характеризуя данный проект, можно говорить о следующих уровнях интеграции: тематической (три учебных предмета раскрывают одну тему) и проблемной (одну проблему решают учащиеся возможностями разных предметов).

Проект выполнялся под руководством преподавателя ИЗО и преподавателя музыки.

Тип проекта: творческий проект с элементами исследования.

Проблема проекта. В настоящее время явления культуры рассматриваются как тексты. Понятно, что произведения литературы – это тексты, но могут ли быть текстами картины или музыкальные сочинения?

Предположим, что да (произведения живописи и музыки – это тексты)! Все тексты способны передавать определенные сообщения. Тогда в качестве отправителей сообщения в искусстве должны выступать художники, композиторы, писатели, а в качестве получателей – зрители, читатели, слушатели.

Объектом исследования явились произведения искусства.

Предметом исследования стали стихотворные, живописные и музыкальные пейзажи.

К началу работы над проектом у суворовцев уже были определенные знания о жанре пейзажа, полученные на уроках изобразительного искусства и музыки. Работа над проектом позволила им расширить рамки собственных знаний. Суворовцы подробно познакомились с пейзажем в русской живописи, с творчеством Алексея Саврасова, Федора Васильева, Ивана Шишкина, Исаака Левитана. Прослушали шедевры музыкальной классики – «Времена года» - цикл концертов итальянского композитора XVIII в. Антонио Вивальди и цикл фортепианных пьес русского композитора XIX века Петра Ильича Чайковского.

Нашли и прочитали много стихов, посвященных родной природе. Отобрали произведения, оказавшие наиболее сильное впечатление. Прорекламовали стихи. Суворовцы обратили внимание на то, что образы природы, описанные в стихотворении и изображенные на картинах, очень часто совпадают. Они выбрали пейзажи русских художников, которые ассоциировались у них с литературными образами, затем подобрали музыкальные сочинения, которыми можно было бы озвучить произведения живописи. На фоне выбранных пейзажей прочитали понравившиеся им стихи. Так появился первый продукт проекта – компьютерная презентация на тему «Пейзаж в литературе, музыке и живописи».

Другим продуктом проекта явилась выставка творческих работ. Суворовцы написали живописные этюды с изображением природы на пленэре и в классе.

В ходе выполнения проекта суворовцы пришли к следующим выводам.

Литературные, музыкальные и живописные произведения русского искусства помогают людям увидеть неповторимую красоту родной природы. Природа в них предстает чрезвычайно разнообразной: величественной, грустной, нежной, ликующей, скорбящей, трогательной. Но во всех этих произведениях обязательно выражены настроения и чувства человека. В пейзаже деятели искусства увидели возможность воплощения огромного пространства человеческой души, всей гаммы переживаний. Следовательно, мы можем считать произведения пейзажного искусства текстами, рассказывающими о состоянии души человека через поэтическое содержание зарисовок природы. Произведение пейзажного искусства – это всегда диалог между художником и зрителем, когда автор с помощью колорита, ритма, композиции создает различные образы природы, передает различные чувства и эмоциональные состояния, т.е. передает определенные сообщения.

Можно утверждать, что проведенное обучающимися собственное исследование способствовало формированию активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности, развитию эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира.

Интеграция предметов гуманитарного цикла явилась средством развития культурологической компетенции обучающихся.

**Проектная деятельность на внеурочных занятиях
по литературе в 5-6 классах как инструмент формирования
универсальных учебных действий**

*Васильева И.Н., преподаватель
русского языка и литературы, ФГКОУ
«Казанское суворовское военное училище»*

Универсальные учебные действия - это целостная система, включающая взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий: личностные – определяющие мотивационную ориентацию; коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность; познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы; регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Введение Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предусматривает формирование универсальных учебных действий как основу учебного сотрудничества и умения учиться в общении, которое должно происходить при гибком сочетании урочной и внеурочной деятельности [4].

Современному школьнику, живущему в эпоху «визуальных искусств и электронных носителей информации, ... клипового сознания и восприятия» [1, 210], необходимы такие формы работы, которые вызовут непроизвольный, живой интерес к литературе.

Многообразие типов проектов для преподавателя - это возможность «управлять активностью учащегося на протяжении всего периода работы над проектом, формируя ... таким образом необходимые предметные знания и умения, общеучебные умения и навыки, необходимые компетентности» [5, 35], для подростков - средство самореализации в интересной для них форме. Потребность в самопознании и самореализации – один из наиболее мощных стимулов любой деятельности в подростковом возрасте.

Проектная деятельность «направлена не только на повышение компетенции подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, ... развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других» [6, 47].

Таким продуктом, созданным на внеурочных занятиях суворовцами младших курсов, стал буктрейлер. Задача жанра, объединяющего литературу, кино, рекламу, интернет, - содействовать повышению читательского интереса.

Эта современная форма творчества предполагает наличие команды, в которой должны быть «генератор идей», «эрудит», «критик», лидер и исполнители [5, 25].

В ходе целенаправленной, поисковой, творческой совместной деятельности формируются все виды универсальных действий: навыки сотрудничества, умения проявлять гибкость, видеть точку зрения другого, идти на компромисс ради общей цели (коммуникативные); умение распределять обязанности (регулятивные); потребность в самореализации - каждый может проявить свои сильные стороны в той работе, которая ему лучше всего удастся (личностные); создание психологически комфортной и безопасной ситуации для неуверенных и тревожных подростков, успешное взаимодействие может поднять статус отдельных учащихся

в группе сверстников – уважение к личности и ее достоинству, доброжелательное отношение к окружающим (личностные); возможность обогащаться опытом других, видеть наиболее эффективные стратегии поведения и учебной деятельности (коммуникативные, регулятивные, познавательные); реализация потребности в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности (личностные). Работа над буктрейлером формирует и развивает компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий - поиск и использование информационных ресурсов с помощью средств ИКТ; использование компьютерных технологий для создания видеоролика.

Ступницкая М.А. выделяет шесть основных этапов работы над проектом, на каждом из которых формируются определенные универсальные учебные действия [2, 31-36]. В предлагаемой таблице представлены этапы работы над буктрейлером [3], соответствующие основным этапам работы над проектом.

Основные этапы работы над проектом	Основные этапы работы над буктрейлером
Проблематизация	Определение объекта (книги).
Целеполагание	Задача: на что бы вы хотели обратить внимание потенциального читателя, который смотрит ваш ролик, чем собираетесь его заинтриговать, какие эмоции вызвать, как подтолкнуть к прочтению книги.
Планирование	<p>Определить, какие именно картинки или отрывки видео соотносятся с идеей произведения и поставленной задачей.</p> <p>Решить, как в ролике будет представлен текст (появление на слайдах / субтитры / аудиозапись).</p> <p>Составить план (может быть 2 варианта):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Подобрать выразительные цитаты из текста. 1.2. Найти подходящий визуальный ряд (иллюстрации, видео). 1.3. Подобрать музыку (должна сочетаться с информацией и визуальным рядом, положительно воздействовать на воображение зрителя). 2.1. Выбрать визуальный ряд (иллюстрации, видео). 2.2. Подобрать подходящую музыку. 2.3. Написать короткий сюжетный текст / подобрать необходимые цитаты из произведения.
Реализация имеющегося плана	<p>Выбор наиболее значимых смысловых мест.</p> <p>Выбор видео-, аудио-, текстового материала.</p> <p>Создание сценария.</p> <p>Раскадровка.</p> <p>Монтаж.</p> <p>Тестирование.</p>
Самооценка и рефлексия	
Презентация	Показ.

Преподаватель, учитывая возрастные возможности младших подростков, максимально участвует на всех этапах в форме организующей, стимулирующей и обучающей помощи и руководства, не подменяя самостоятельной работы обучающегося, создает ситуации для достижения успеха и ощущения ответственности для каждого.

Научиться планировать все шаги, которые предстоит пройти от исходной проблемы до реализации цели проекта, поможет алгоритм [5, 20].

Подготовка отчета по совместно выработанному алгоритму – это умение точно выполнять инструкции, «важнейший навык, который будет многократно востребован в дальнейшем» [5, 21].

Умение кратко и убедительно рассказать о себе и своей работе - публичное выступление с целью презентации результата своей работы и самопрезентации собственной компетентности перед товарищами, на конференции – также необходимо в современном обществе.

Буктрейлер «Блокадные мальчики» по книге Олега Шестинского «Блокадные новеллы» по типологии проектов Ступницкой М.А. является творческим проектом. По мнению суворовцев, буктрейлер может демонстрироваться в 5-6 классах не только на уроках литературы, посвященных внеклассному чтению, но и на уроках истории и обществознания, на занятиях в библиотеке или на воспитательных мероприятиях, посвященных Дню воинской славы 27 января, Дню Победы. Кроме того, мы используем этот буктрейлер как учебное пособие, помогающее выявить положительные стороны выполненной работы и недочеты. После первого обсуждения буктрейлера был разработан оценочный лист, который позволяет контролировать процесс создания и оценить выполненную работу в соответствии с критериями.

Современная форма творчества заинтересовала, как выяснили второкурсники, проводившие на первом курсе социологический опрос «Книга и буктрейлер» с показом видеоролика по поэме К.Симонова «Сын артиллериста», не только их. В настоящее время готовится инструкция «Как создать буктрейлер».

Совместное творческое дело развивает интеллектуальную, волевою, эмоциональную сферы личности обучающегося, его качества, отношения, интересы, потребности.

Список литературы:

1. Волкова Н.В. Буктрейлер как «визуальное эссе» в контексте формирования читательского интереса [Электронный ресурс] // Культура. Духовность. Общество. – 2015. – № 16. – С. 209-213. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/buktrejler-kak-vizualnoe-esse-v-kontekste-formirovaniya-chitatelskogo-interesa> (дата обращения 21.06.2016)

2. Ивашедкина О.А. Технология организации проектной деятельности // Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС. – СПб.: КАРО, 2015. – С.30-41.

3. Памятка для создания буктрейлера [Электронный ресурс] // Школа вдохновения. Литературные курсы on-line. – Режим доступа: <http://school-of-inspiration.ru/pamyatka-dlya-sozdaniya-buktrejlera> (дата обращения: 21.06.2016)

4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.fgosreestr.ru (дата обращения: 03.08.2015)

5. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? / М.А. Ступницкая. – М.: Первое сентября, 2010. – 44 с.

6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя/ Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010. – 159 с.

Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий во внеурочной деятельности

*Гатауллина Э.И., учитель истории
МБОУ «Шеморданский лицей
Сабинского муниципального района РТ»*

Освоение учащимися межпредметных понятий и овладение универсальными учебными действиями (УУД) — основные метапредметные образовательные результаты согласно Федеральным Государственным образовательным стандартам (ФГОС) второго поколения. Существуют четыре категории УУД: **познавательные, коммуникативные, личностные и регулятивные**. УУД представляют собой способы деятельности, применимые не только в рамках образовательного процесса, но и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, в других предметных областях.

Понятие «**универсальные учебные действия**» объемнее понятия «**учебные действия**». В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает «**умение учиться**». Достижение «**умения учиться**» предполагает, что у обучающегося сформированы познавательные и учебные мотивы, он знает, какие последовательные шаги он должен предпринять в обучении и полноценно освоил компоненты учебной деятельности, т.е. умеет:

- ✓ определять и формулировать учебную цель;
- ✓ ставить учебные задачи;
- ✓ выполнять учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка)[6, 25].

УУД реализуется через учебную и внеурочную деятельность.

Цель внеурочной деятельности по истории - это углубление знаний, полученных школьниками на уроках, создание условий для проявления и развития ребенком

своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи:

- 1) формировать умения работать с книгой и справочной литературой,
- 2) учить реферировать и рецензировать,
- 3) готовить сообщения и доклады, выступать с ними перед детской или взрослой аудиторией,
- 4) открывать возможности для формирования интеллектуальных умений школьников в результате их «исследовательских изысканий» в архивах, музеях, библиотеках,
- 5) формировать потребность в самообразовании,
- 6) повысить уровень социализации школьника,
- 7) формировать чувства патриотизма, сопричастности к истории большой и малой Родины[7, с. 1].

Для организации внеурочной деятельности используются формы, отличные от учебных занятий: экскурсии, тематические квесты, круглые столы, викторины, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования. Используя исследовательский и проектный метод, работаю над воспитанием у детей бережного отношения к историческому прошлому, толерантности, национального самосознания. Развиваю инициативу, самостоятельности и творческих способностей.

Выбранные формы организации внеурочной работы по предмету дает возможность развить у учащихся умение самостоятельно добывать знания по заранее определенной теме, а также создать условия для самовыражения и самоутверждения подростков, воспитывать чувства патриотизма, уважение к старшим. Учитываются возрастные особенности учащихся, содержание и проблемы, рассматриваемые во внеурочной работе актуальны; связь между урочной и внеурочной работой, содержание исторического материала, методами и формами обучения прочная.

Еще одной из моделей организации внеурочной деятельности является факультативное занятие. С этого учебного года я веду факультатив внеурочной деятельности «Человек в истории (X- конец XIXвв.)». Одним из эффективных методов формирования УУД, является работа в группе, которая предполагает высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся, формирует развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействиях[1, 102].

Ребята организуются в группы по желанию, где сами распределяют вопросы по теме. И цель у них одна: найти, узнать и рассказать одноклассникам. Ученики работают не только с материалом учебника, но и находят информацию в других источниках. Таким образом, ребята учатся отбирать нужный материал, проводят наблюдения. В процессе групповой работы у учащихся формируются **универсальные учебные действия** в личностных (базовые ценности: добро,

освоение роли ученика, формирование интереса к учению), коммуникативных (участие в диалоге, защита проекта, презентация творческого задания), познавательных (ответы на вопросы учителя, одноклассников), регулятивных (работа по инструкции, которую сами выработали) сферах.

Эти виды деятельности позволяют формировать универсальные учебные действия. В их основе лежит способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом. Организация занятий по внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении, реализующем ФГОС второго поколения[2, 76].

ФГОС поясняет, что метапредметные результаты обучения — это и освоенные обучающимися **межпредметных понятий**, способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике[5, 12].

На первом этапе формирования межпредметных понятий рассмотрим само содержание термина «межпредметное понятие».

Авторы публикаций, такие, как Иванова О.А и Крылов М.В. отмечают:

- в глоссарии ФГОС, методической, философской литературе нет четкого определения межпредметных понятий;
- не выделено отношение между межпредметными и предметными понятиями;
- не разработана методика формирования межпредметных понятий, которая должна включать как общую, универсальную часть для разных учебных предметов, так и специфическую для каждого учебного предмета;
- не выделена связь между межпредметными понятиями и универсальными учебными действиями[3].

Межпредметные понятия, на первый взгляд, также встречаются в различных учебных дисциплинах и, возможно, в реальных жизненных ситуациях. Какие понятия считать межпредметными и в чём особенность их изучения на уроках истории и во внеурочной деятельности. В разных учебных дисциплинах можно выделить понятия, часть термина у которых совпадает. Например: метод, революция, объект, процесс, пространство, время, сила (движущая), реакция и.т.д.

Методический путь формирования межпредметных понятий может быть следующим:

1. Работа с понятием на уровне межпредметности начинается с выявления его признаков, характерных для каждой определенной науки, в рамках которой понятие изучается. Мы помним, что содержание понятия — это совокупность его признаков. Если связь по содержанию между понятиями близкая, то понятия принято считать сравнимыми, если связь далекая или ее нет, то понятия несравнимы. Так как мы работаем над формированием межпредметного понятия, то понятия, не сравнимые по признакам, мы исключаем.
2. Сопоставление понятий по объему. Объем понятия составляет совокупность или множество предметов, которое мыслится в понятии.

Межпредметные понятия формируются на основе межпредметных связей курсов истории или обществознания с другими учебными предметами, изучаемыми в школе. Прежде всего, интегрируются между собой курсы истории и обществознания. Анализ действий учащихся по установлению межпредметных связей позволяет подразделить приемы их реализации на три группы:

1. Приемы, связанные с установлением ассоциативных связей, с припоминанием ранее изученного в курсе другого предмета материала.
2. Приемы, направленные на анализ, структурирование, конкретизацию нового материала.
3. Приемы, способствующие переносу знаний из одной предметной области в другую[4, 2].

Формирование универсальных учебных действий и межпредметных понятий – важные части учебного процесса и внеурочной деятельности. Главное в работе учителя – это найти такие методы работы, которые позволят максимально эффективно использовать потенциал учебных и внеучебных занятий.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. *Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: От действия к мысли: пос. для учителя. – 2010-с.102*
2. Ермакова, О.Б. *Внеурочная деятельность в первых классах начальной школы в соответствии с требованиями ФГОС / О.Б. Ермакова // Педагогические технологии. – 2012.*
3. Иванова О.А., Подходова Н.С. *Проблемы формирования межпредметных понятий при изучении математики. Электронное научное издание (научно-педагогический интернет-журнал) Июнь 2013 г. <http://www.emissia.org/offline/2013/2006.htm> / (18.03.2018)*
4. Ульянова Н.В. *Межпредметность как современный принцип обучения. Вестник ТГПУ. 2007. Выпуск 6 (69). Серия: Естественные и точные науки <http://cyberleninka.ru/article/n/mezhpredmetnost-kak-sovremennyy-printsip-obucheniya/> (17.03.2018).*
5. *Приказ Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» <http://минобрнауки.рф/документы/543> (Дата обращения 15.03.2018)*
6. Страхова Н. В., Харитонова Л. А. *ФГОС ООО: современный урок истории и обществознания : учебное пособие / Н. В. Страхова, Л. А. Харитонова. — Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2017. — 25 с.*
7. Сухоруков А. Г. *Организация внеурочной деятельности по истории в свете Требований Федеральных государственных общеобразовательных стандартов/ <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library>(Дата обращения 16.03.2018)*

Формирование личностных и коммуникативных универсальных учебных действий суворовцев во внеурочной деятельности средствами игровой технологии

*Чернов Б.П., Петров С.М., преподаватели технологии,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Взяв в руку горсть песка, мы думаем, что все песчинки в ней одинаковы. Но стоит просеять их через сито, и мы убедимся, что это не так. Вот и дети в классе, подобно тем песчинкам, абсолютно разные. Отличие связано, прежде всего, с их отношением к учебе, коммуникабельностью, в способности отстаивать свое мнение, в способности оказывать безвозмездную помощь, в отношении к слабому и не всегда к слабому физически. Как ученика, отстающего в учебе замотивировать на стремление к получению новых знаний? И как успевающего в учебе ученика научить не бояться выбирать сложные направления?

Мы знаем, что соперничество является значительной частью нашей жизни: в спорте – это достижение лучших результатов на соревнованиях, в учительском коллективе – это получение более высоких баллов для портфолио, и среди наших суворовцев – получение более высоких оценок. Соперничество может быть весьма полезным, поскольку именно соревнуясь с другими, мы можем сравнить себя с другими и соответственно наш уровень с уровнем других. Кроме того, именно соперничество (конкуренция) служит стимулом в достижении нами лучших результатов. С другой стороны, соперничество может нести в себе и деструктивную силу, которая лишает нас внутренней уверенности в себе, приводит к неудовлетворенности в работе и учебе. Оно способно заставить человека сдаться, опустить руки.

Возникает противоречие, с одной стороны соперничество является, безусловно, большим стимулом в достижении учениками лучших результатов, а с другой оно же может стать причиной проявления слабости и неуверенности в себе.

Одним из вариантов решения данного противоречия предлагается направить усилия учеников на решение заданий, нацеленных на формирование у них личностных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Реализацию этой задачи предлагается решить через игровые технологии. Ведь игра наряду с трудом и учебой – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Мы все знакомы с телевикториной «Своя игра», где участники выбирают клетки с цифрами и отвечают на возникающие вопросы. Вот этот принцип, где игроки практически в темную выбирают вопросы, мы взяли за основу. Только

вместо вопросов мы смоделировали жизненные ситуации, с которыми приходится сталкиваться практически ежедневно. Разбили их на разделы и уровни, и разместили на игровой доске, используя соответствующую платформу в программе Microsoft PowerPoint. Каждый уровень имеет свое значение баллов. Каждая жизненная ситуация и вариант её решения размещены на отдельном слайде и связаны гиперссылкой с этой игровой доской.

В режиме показа слайдов выбирается подчеркнутый текст, чтобы перейти к группе жизненных ситуаций определённого уровня или к определенной ситуации, если выбрана была цифра. А чтобы ознакомиться с оптимальным вариантом выхода из этой ситуации, необходимо выбрать треугольник справа. Используя треугольник слева, возвращаешься снова на игровую доску.

Наличие различных уровней позволяет почувствовать уверенней себя детям, имеющим проблемы в учебе. Радость от правильного решения даже самой примитивной, казалось бы, ситуации, безусловно, повышает самооценку, а заработанные высокие баллы мотивируют на получение новых знаний.

Такая форма занятий позволяет решить ряд задач. В первую очередь, контроль знаний осуществляется более свободно, психологически раскрепощено. И самое главное, у обучающихся исчезает болезненная реакция на неудачные ответы. Её место занимает азарт, предвосхищающий успех. В результате применения этого игрового метода обучения достигаются следующие цели: стимулируется познавательная и мыслительная деятельность, формируется ассоциативное запоминание, усиливается мотивация к изучению предмета.

Все это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда. И конечно же, участие в игре предполагает работу в команде, что само по себе является очень важной площадкой для формирования у обучающихся личностных и коммуникативных УУД.

Эту программу можно использовать не только во внеурочное время, но и на уроках после изучения темы или раздела курса. А после незначительной переделки эту программу можно использовать и на любых других предметах обучения.

Использование межпредметных связей во внеурочной деятельности младших школьников

*Шигапова Н. Н., учитель начальных классов
МБОУ "Средняя общеобразовательная школа
пос. им. 25 Октября" Лаишевского муниципального района РТ*

Межпредметные связи в школьном обучении являются конкретным выражением интеграционных процессов, происходящих сегодня в науке и в жизни

общества. Эти связи играют важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся, существенной особенностью которой является овладение школьниками обобщенным характером познавательной деятельности. Обобщенность же дает возможность применять знания и умения в конкретных ситуациях, при рассмотрении частных вопросов, как в учебной, так и во внеурочной деятельности, в будущей производственной, научной и общественной жизни выпускников школы. С помощью многосторонних межпредметных связей не только на качественно новом уровне решаются задачи обучения, развития и воспитания учащихся, но также закладывается фундамент для комплексного видения, подхода и решения сложных проблем реальной действительности. Именно поэтому межпредметные связи являются важным условием и результатом комплексного подхода в обучении и воспитании младших школьников. Межпредметные связи предполагают взаимную согласованность содержания материала, его построение и отбор, которые определяются общими целями воспитания с учётом учебно-воспитательных задач, обусловленных спецификой каждого учебного предмета. Осуществление межпредметных связей содействует: формированию целостного взгляда учащихся на человека, природу и общество; повышению эффекта педагогического воздействия на умственную, эмоциональную и физическую сферу личности в их взаимодействии; осуществлению всех сторон воспитания в их органическом единстве. Для учителя начальных классов нет никаких ограничений и препятствий в реализации межпредметных связей, как в учебной, так и во внеурочной деятельности. В ходе проведения внеурочных мероприятий с использованием межпредметных связей у школьников должны сформироваться воспитательные результаты первого, второго и третьего уровней.

Первый уровень результатов — это приобретение школьником социальных знаний об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п., первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта. Например, в беседе об эстетическом вкусе ребёнок не только воспринимает информацию от педагога, но и невольно сравнивает её с образом самого педагога. Информации будет вызывать больше доверия, если сам педагог при этом будет являться образцом эстетического вкуса.

Второй уровень результатов — это получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Третий уровень результатов — это получение школьником опыта самостоятельного общественного

действия. Только в самостоятельном общественном действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, в обществе других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретает то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества. Очевидно, что для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Можно выделить несколько способов, которые могут обеспечить реализацию межпредметных связей во внеурочной деятельности.

Во-первых, это интегрирование внеурочных мероприятий по различным дисциплинам при участии учителей различных специальностей. Так, например, для более глубокого погружения учащихся в ту или иную тему по «Литературному чтению», после её изучения можно провести внеурочное мероприятие с использованием межпредметных связей, для чего пригласить учителей, например, музыки и истории. На этом мероприятии у школьников должно сформироваться межпредметное знание, которое будет способствовать формированию результата первого и второго уровней, в зависимости от литературного произведения или темы мероприятия. Внеурочная деятельность оказывает существенное воспитательное воздействие на учащихся: способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии; формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности; повышает собственную самооценку ученика, его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность, т.е. возможность самореализации в современной жизни. Главным в развитии личности ребёнка является умение учиться — познавать мир в сотрудничестве с другими учащимися и учителями. Внеурочная деятельность дает возможность практически использовать знания в реальной жизни, а значит, развивает метапредметные результаты.

Во-вторых, подчинение внеурочных мероприятий по различным дисциплинам решению общих задач воспитания. В основном это мероприятия, которые направлены на нравственное, экологическое или эстетическое воспитание. Использование межпредметных связей на этих мероприятиях будут усиливать эффект воспитательных результатов первого и второго уровня.

В-третьих, использование знаний, приобретённых на уроках или на внеурочных мероприятиях по одним дисциплинам на мероприятиях или уроках по другим учебным дисциплинам. Другими словами, это практическое использование полученных ранее межпредметных знаний в процессе достижения результатов того или иного уровня.

Возможны несколько видов межпредметных связей во внеурочной деятельности:

- межпредметные связи на основе тематического сходства;
- межпредметные связи по сходству в творческой деятельности учащихся и использование в ней выразительных средств одного вида искусства для передачи образов и чувств в другом виде искусства;
- межпредметные связи, организуемые как результат сопоставления одного предмета с другим для формирования общих понятий;
- межпредметные связи, возникающие при использовании художественных произведений для создания эмоционального настроения и усиления воспитательного воздействия в ходе проведения внеурочного мероприятия;
- межпредметные связи, возникающие при осуществлении единого подхода.

Технология использования межпредметных связей заключается в том, что в занятие эпизодически включается материал других предметов, но при этом сохраняется самостоятельность каждого предмета со своими целями, задачами, программой.

На своих занятиях в начальной школе я активно использую разнообразные средства обучения, которые дают возможность показать мир во всем его многообразии с привлечением произведений художественной литературы, музыки, живописи, окружающего мира, что способствует эмоциональному развитию личности и формированию творческого мышления учащихся.

Следует отметить положительные результаты данного подхода в обучении учащихся начальных классов:

- повышение мотивации, интереса к учебной деятельности учащихся;
- активизация учебно-познавательной деятельности учащихся;
- расширение «горизонтов видения» в преподавании собственного предмета и новых перспектив деятельности;
- возможность развернуть перед учеником многомерную картину мира, расширение кругозора учащихся;
- проявление индивидуальных творческих способностей детей;
- повышение эмоционального настроения в классе.

Например, используя различные виды искусства, учитель тем самым включает различные рецепторы учащихся. При этом один психофизический механизм дополняет другой. Так, музыка вызывает слуховые представления, живопись – зрительные, архитектура – пространственные, что создает целостную картину бытия. Использование разных видов искусств на занятии позволяет «озвучить» и «описать» текст, пробудить у ребенка целую гамму чувств и ассоциаций.

В своей практике я чаще всего пользуюсь этими приемами на уроках литературного чтения. Этот предмет, по моему мнению, неразрывно связан с изобразительным искусством и литературой, а также с музыкой. Живопись на

уроках литературного чтения будит воображение учащихся, формирует у них представление о мире реальном и мире сказочном, приобщает к искусству линий и красок. При работе на уроках учащиеся рассматривают картины известных художников, читают произведения, находят отличия, описывают, какое настроение создают произведения представленных художников.

Приведём примеры из педагогической практики:

- при изучении стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер» приходит понимание смысла стихотворения и настроения литературного героя через использование литературного слова, музыку Вивальди «Зима», П.И.Чайковского «Вальс снежных хлопьев», А.Мецнера «Романс», репродукции картин П.Ф.Соколова «Портрет Пушкина», Ю.В.Иванова «Пушкин и Арина Родионовна», «Домик няни Арины Родионовны». Межпредметные связи: литературное чтение, ИЗО, музыка.

- при изучении литературных произведений, происходит обязательное обсуждение исторической эпохи, для того чтобы учащиеся смогли представить себе быт, уклад жизни людей в тот момент времени. Просмотр картин, описывающих эпоху или историческое событие, наглядно изображает учащимся эти понятия. Например, при изучении стихотворения Ф. Глинки «Солдатская песня» повторяются, пройденные на уроках окружающего мира исторические фигуры М.Кутузова, Наполеона, события Бородинской битвы. Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир, ИЗО.

- при изучении стихотворения Т.Коти «Золотое кольцо России», помимо развития речи на заданную тему, расширяются знания в области географии, а именно городов золотого кольца России. Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир.

На занятиях по литературному чтению я часто использую следующие приемы:

- рисунок после пройденного произведения. Прошу учащихся изобразить: «Как вы представляете себе главного героя?», или ощущения, тему произведения. А также практикую составление мультфильма, либо комикса по рисункам к рассказу. Такой путь изучения литературного произведения не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, помогает лучше понять емкий художественный образ, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин. Межпредметные связи: литературное чтение, ИЗО.

- в тексте найдите слова для практического словаря, например, по теме «Осень», «Зима», либо описывающие картину художника для устного сочинения. Очень интересно для учащихся и обратное задание – нарисовать по устному описанию свою картину. Этот вид работы может быть парным или групповым. Одна группа составляет рассказ - описание, а вторая рисует. После этого первая группа сравнивает получившиеся картины и свои ожидания от работы, опытным путем устанавливается, что стало причиной расхождений – некорректное описание

или, например, различное понимание лексического значения слов. Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир, ИЗО.

- в тексте найдите слова с орфограммами, различные части речи, словосочетания. Межпредметные связи: литературное чтение, русский язык.

Я также реализую межпредметные связи на уроках русского языка. Знания, полученные на этих уроках, ученик применяет во всех остальных дисциплинах, где ему необходимо использование средств языка. Учитывая то, что курс осваивается лучше всего через непосредственное написание слов, предложений и целых текстов, здесь возможно использовать информацию практически любой направленности и содержания и примеров целевой межпредметной интеграции может быть тысячи. Например, тексты из курса окружающего мира: описания представителей растительного, животного мира, исторические события.

Младший школьный возраст — это время интенсивного интеллектуального развития детей, процесс активного познания, свежесть восприятия и образность мышления, непосредственность эмоциональных реакций, пытливость и способность искренне удивляться. Это те качества, которые определяют творческую устремлённость и талантливость детей. Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или ныне существующее сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке — это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. В ребёнке необходимо поддерживать и всячески поощрять любое стремление к творчеству, несмотря на наивность и несовершенство этих попыток. За всеми детскими несуразностями, наивностями и нескладностями кроются самые искренние, а потому самые истинные творческие устремления ребёнка, самые подлинные проявления его хрупких чувств и не сформировавшихся еще мыслей. Над таким «творчеством» ни в коем случае не стоит смеяться и тем более его критиковать! Это может навсегда убить у ребёнка всякое желание заниматься любым видом творчества, и мы будем виноваты в том, что убили в нём Микеланджело, Стравинского или Блока. Возможно, этот ребёнок и не станет профессиональным художником или музыкантом, а станет отличным инженером, врачом, учителем или рабочим, но стремление к творчеству, некоторые творческие умения и навыки, полученные во внеурочной деятельности, желание создавать, творить, преобразовать окружающую действительность, несомненно, будут способствовать его дальнейшему профессиональному, личностному развитию и совершенствованию.

Список литературы:

1. Григорьев Д. В. *Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор* /Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с.

2. Муромцева О. В. *Реализация межпредметных связей в эстетическом воспитании младших школьников.* Белгород: ПОЛИТЕРРА, 2007. — 106 с.
3. Максимова Б.Н. *Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы.* - Москва. Просвещение.
4. Сухаревская Е.Ю. *Технология интегрированного урока.* - «Учитель».

Руководство по написанию научно – исследовательской работы школьников по биологии, экологии и медицине

*Брекоткина И.В., учитель биологии,
МАОУ «Лицей №121 имени Героя Советского Союза
С.А.Ахтямова» г. Казани*

Учебная исследовательская деятельность - это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся, по структуре соответствующая научной деятельности, характеризующаяся предметностью, целенаправленностью, активностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, новых для учащихся знаний или способов деятельности.

Исследовательская и проектная деятельность учащихся является результативным способом достижения одной из важнейших целей образования: научить детей самостоятельно мыслить, ставить и решать проблемы, привлекая знания из разных областей; уметь прогнозировать вариативность своих результатов.

Организация и дальнейшее развитие учебно-исследовательской работы школьников требует применения современных информационных технологий, обеспечивающих доступ к необходимым профильным базам, банкам данных, источникам информации по теме исследования.

Приобщение детей к научно-исследовательской деятельности позволяет наиболее полно определять и развивать их интеллектуальные и творческие способности.

Для обеспечения успешности образовательного процесса в современных условиях, считается целесообразной организация учебно-исследовательской работы школьников как средства повышения качества образования.

Данное пособие предназначено для учителей естественного цикла, школьников и их родителей. В работе рассмотрены все вопросы, связанные с написанием и оформлением научно – исследовательской работы.

Любая исследовательская работа начинается с выбора темы исследования. Правильный и удачный выбор ее в большой степени определяет саму возможность

выполнения грамотного исследования, получение достоверных результатов и получение высокой оценки работы.

Предложить тему ученику может учитель. Некоторые школьники могут сами придумать тему или выбрать область исследования. Необходимо учитывать, что выбор темы работы зависит от интересов, возраста и уровня подготовки ученика-исполнителя, а также от технических возможностей (наличие приборов, реактивов, методик).

Многие учителя считают, что в наших не слишком богатых школах невозможно проводить серьезные исследования. Но это не так. Даже не имея лабораторного оборудования, сложных и дорогостоящих приборов и реактивов, можно выполнять объемные, интересные исследования. Но для этого необходимо набирать опыт подобной деятельности, иметь фантазию и понимание, что постоянно надо развиваться самому - читать научную литературу, подбирать и осваивать методики, не стесняться консультироваться со специалистами.

1. Возможные направления исследований в области биологии, экологии и медицины:
2. Изучение биоразнообразия территорий.
3. Экологическая характеристика видов грибов, растений и животных.
4. Изучение искусственных и естественных экосистем.
5. Изучение охраняемых территорий и видов.
6. Экологический мониторинг, биоиндикация состояния воздуха, воды и почвы.
7. Оценка санитарно-гигиенического состояния помещений.
8. Наблюдения и исследования поведения животных.
9. Исследования анатомо-морфологических показателей, функционального состояния организма и здоровья школьников.
10. Влияние различных факторов на физиологическое состояние организма.
11. Исследования заболеваемости, мер профилактики.
12. Изучение психофизиологических показателей.
13. Определение состава, качества пищевых продуктов.
14. Исследования в области растениеводства и животноводства.

Очень важным этапом работы является формулировка цели и задач исследования. Грамотно и четко сформулированные цель и задачи работы в большой степени определяют успех всего исследования.

Цель – это:

- формулировка основной проблемы исследования,
- ответ на вопрос, заданный в названии работы,
- предвидение результатов исследования.

Рекомендуется формулировать предложение с глаголами: определить, выявить, установить, обосновать, разработать.

Задачи исследования:

- это этапы работы, способы достижения цели,

- они не могут повторять цель или быть крупнее цели

К задачам научного исследования не относятся учебные задачи – изучение литературы по теме, освоение методов, подготовка презентации и т.д.

Цель работы должна быть одна, задач может быть несколько!

Постановка гипотез: Рабочая гипотеза обычно формулируется на первых этапах исследования. Это предположение о возможных результатах исследования, которые подлежат экспериментальной проверке. Рабочие гипотезы используются для выработки предварительного плана научного исследования. Они могут, как подтвердиться, так и не оправдаться в ходе работы.

Важны не только тема, но и выбор объекта исследования и методик, они значительно влияют на уровень научной работы и достоверность результатов. Причем, в естественных науках ситуация более сложная, чем у гуманитариев – не все и не всегда зависит только от исследователя: могут не расти клетки, болеют лабораторные животные, заканчиваются реактивы и ломаются приборы, погода может повлиять на полевые исследования. Поэтому, планируя работу, надо подумать о наиболее подходящем, интересном и доступном объекте, на котором можно получить достоверные результаты. Удачно выбранный объект, независимо от того, растение ли это, химическая реакция или что-то иное – залог успеха работы.

Объект исследования в биологии - это живые организмы или характерные для них явления и процессы.

Предмет исследования – это часть объекта, конкретные параметры, процессы, которые подлежат изучению. Приведем примеры:

- Объект исследования – плоды яблок различных сортов.
- Объект исследования - воздух в различных помещениях школы.
- Предмет исследования – концентрация витамина С
- Объект исследования – учащиеся младшей школы.
- Предмет исследования - антропометрические показатели (рост, вес, окружность грудной клетки школьников).
- Предмет исследования – количество микроорганизмов.

Особенностью большинства естественнонаучных работ является то, что для выявления закономерностей необходимо исследовать не единичные особи, а группы, так называемые выборки. Биологические объекты всегда имеют индивидуальные особенности, которые могут влиять на ход эксперимента. Поэтому в науке нельзя ограничиваться исследованием одного или нескольких экземпляров - в этом случае можно получить неадекватные данные. Описание единичных событий возможно, как правило, только в медицине. Это может быть редкое заболевание, его нетипичное течение, уникальный вариант операции и т.д. Поэтому во всех иных исследованиях надо формировать группы, которые принято называть выборками.

Очень часто в естественнонаучных исследованиях изучают влияние каких-то факторов на различные показатели, процессы. В этом случае необходимо

сформировать две группы – экспериментальную и контрольную с равным или примерно равным количеством наблюдаемых объектов (образцов). В идеальном варианте эти группы должны отличаться только по одному показателю – наличию или отсутствию изучаемого воздействия. Количество особей в контроле и эксперименте должно быть примерно равным.

Методы научных исследований — это приемы и средства, с помощью которых в науке получают новые достоверные факты. Они становятся основой для развития научных теорий и разработки практических рекомендаций.

Основные методы исследований, которые применяются в медицине, биологии, экологии, психологии, социологии - это: описание, наблюдение, анкетирование (опрос) и эксперимент

Разработка метода - это весьма сложное занятие, которое требует большого опыта и высокой квалификации. Если вы в работе применяли общепринятый метод, но в вашей модификации, необходимо уточнить, в чем были различия.

Список литературы:

1. Боголюбов А.С. Простейшие методы статистической обработки результатов экологических исследований // © «Экосистема» 1998
2. Новожилова М.М., Воронцов С.Г., Таврель И.В. Как корректно провести учебное исследование.// М. 5 за знания .2008.
3. Мыльников С.В. Азы биометрии// С.- Петербург.2007.
4. Новиков Д.А. Статистические методы в педагогических исследованиях//М.МЗ-Пресс.2004
5. Соловьева Н.Н. Основы подготовки к научной деятельности и оформление ее результатов.// М. .АПК и ППРО. 2005.
6. Рокицкий П.Ф.Биологическая статистика // Мн. Высшэйшая школа . 1973
7. www.iro.yar.ru/resource/distant/pedagogy/.
8. Калачихина О.Д. Распространённые ошибки при выполнении учащимися исследовательских работ. www.researcher.ru/
9. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учеб. пособие по развитию навыков письменной речи.// М. Флинта: Наука. 2002. С. 186-212.
10. Кузнецов И.Н. Подготовка и оформление рефератов, курсовых и дипломных работ/ Минск: ООО"Сэр-Вит", 2000.256 с.
11. Огурцов С.В. Методическое пособие по обработке результатов и оформлению курсовых и дипломных работ. //МГУ им. М.В.Ломоносова. М.2004 . www.jp.nsu.ru/old/trebov.htm

***Внеклассное интегрированное мероприятие для учащихся 7-9 классов
«Физика + лирика = ?»***

*Белкина Т.А., учитель русского языка
и литературы МБОУ «Макуловская СОШ»
Верхнеуслонского муниципального района РТ*

Разработка предназначена для проведения внеклассного мероприятия для детей как уже изучающих физику – 7-9 классы, так и для ознакомления детей 5-6 классов с новым для них предметом. Может быть использовано во время проведения предметной недели.

Звучит веселая музыка. Участники программы, а также болельщики, зрители и члены жюри занимают свои места. Звучит гонг и музыкальная заставка программы. На сцену выходят ведущие – учителя физики и литературы.

Ведущий. Добрый день, дорогие друзья!

Ведущая. Мы рады приветствовать вас, юные исследователи и изобретатели, писатели и художники!

Ведущий. У таких людей, как вы, каждый день расписан по минутам.

Ведущая. Словом, делу вы отдаете почти все свое время...

Ведущий. Почти?

Ведущая. Именно почти, поскольку все мы знаем фразу: “Делу время, потехе - час!”. Ну а если точнее, то наша программа займет не час, а...

Ведущий. Ну а если еще точнее, то всем нам, особенно командам “физиков” и “лириков”, предстоит не только развлечение, но и работа!

Ведущая. Работа?

Ведущий. Конечно, ведь сейчас начнется работа мысли, понадобится фантазия и остроумие, и рукам дело найдется.

Ведущая. Понимаю. А руки, вероятно, будут необходимы не только для аплодисментов, но и для выполнения заданий.

Ведущий. Итак, дорогие друзья, уточним, кто есть кто!

Ведущая. Ввиду необычайной широты ваших интересов, занятий, творческих планов, некоторое время мы затруднялись в выборе принципа, на основе которого можно было бы поделить вас на две команды, и, наконец, решили, руководствоваться принципом деления на “физиков” и “лириков”.

Ведущий. Поэтому, уважаемые историки, литераторы, этнографы, медики, фольклористы, юристы, вас мы решили объединить в команду “лириков”. Вы будете располагаться (показывает) в правой части зала. Ответьте мне аплодисментами!

Ведущая. А команду “физиков” представляете вы, дорогие физики, математики, химики, изобретатели, компьютерщики, экономисты, программисты. Вы будете располагаться (показывает) в левой части зала. Ответьте мне аплодисментами!

Ведущий. Спор между “физиками” и “лириками” ведется с давних времен. Тогда

же сложилось мнение о “сухости” “физиков” и мечтательности, непрактичности “лириков”.

Ведущая. Но разделение вас на “физиков” и “лириков” является во многом условным. Думаю, что конкурсные состязания покажут, насколько романтичны наши “физики” и прагматичны “лирики”.

Ведущий. И примеров такого удивительного сочетания в отечественной истории немало. Прежде всего, это - ученый, поэт и художник Михаил Васильевич Ломоносов!

Ведущая. Поэт, художник и математик Михаил Юрьевич Лермонтов!

Ведущий. Химик и композитор - Александр Порфирьевич Бородин!

Ведущая. Академик и писатель Владимир Афанасьевич Обручев: автор романов “Плутония”, “Земля Санникова”!

Ведущий. Доктор биологических наук, палеонтолог и писатель-фантаст Иван Антонович Ефремов - автор книг “Туманность Андромеды”, “Лезвие бритвы”, “Дорога ветров”!

Ведущая. Софья Ковалевская искренне недоумевала, говоря: “Почему вас так удивляет, что я могу заниматься зараз и литературой, и математикой? Поэт должен видеть глубже других, и это же должен математик!”.

Ведущий. Леонид Сухоруков сказал: “Лирика - это неземной подход к физике.”, а Нейах утверждает: “Физики изучают материальный мир – лирики изучают более сложный объект – общество”.

Ведущий. Действительно, так ли необходимо выяснять, кто важнее в нашем мире. Может, стоит просто принять во внимание, что и физики, и лирики - это просто разные взгляды на мир, при этом взгляды не противоречивые, а взаимно дополняющие друг друга.

Ведущий. Итак, правоту подобных высказываний докажете сегодня вы, уважаемые “физики” и “лирики”, а также ваши болельщики!

Ведущая. Поприветствуем команды “физиков” и “лириков”!

Ведущий. Предлагаю провести разминку по принципу «Кто быстрее». Итак, вопросы разминки.

Разминка.

1. Коля ловил девононок, окунал их в лужу и старательно измерял глубину погружения каждой из них, а Толя только стоял рядышком и смотрел, как девочки барахтаются. Чем отличаются Колины действия от Толиных, и как такие действия называют физики? **Ответ:** И физики, и химики назовут Колины и Толины действия хулиганством. Но надо признать, что с точки зрения бесстрастной науки, Толя производил наблюдения, а Коля ставил опыты.
2. Ученый с мировым именем Иннокентий открыл кастрюлю, обнаружил там 400 граммов гречневой каши, выразил массу обнаруженной каши в тоннах и быстро съел. Сколько тонн каши съел ученый с мировым именем? **Ответ:** Переступая от нетерпения с ноги на ногу и скребя ложкой по стенкам кастрюли, ученый с мировым именем съел 0,0004 тонны холодной гречневой каши. Очень проголодался.

3. На одной чаше весов сидит людоед, масса которого 280 кг, а на другой чаше, высоко над землей, стоят и плачут четыре Люды массой по 40 кг каждая. Сколько еще точно таких же Люд нужно добавить на вторую чашу весов, чтобы между чашами установилось равновесие? **Ответ:** Чтобы уравновесить свою массу в 280 кг, людоеду потребуется познакомиться еще с тремя Людами.

Ведущий. Приступаем к конкурсу «Физика в литературе». Кто-то, наверное, скажет, что такого быть не может. А вот и нет! Убедитесь в этом сами.

1. О каком открытии И. Ньютона идет речь в отрывке из стихотворения Д. Байрона?

Так человека яблоко сгубило,	Дорогу к новым звездам проложило
Но яблоко его же и спасло, –	И новый выход страждущим дало.
Ведь Ньютона открытие разбило	Уж скоро мы, природы властелины,
Неведения мучительное зло.	И на Луну пошлем свои машины.

(Закон притяжения)

2. Объясните падение всадника с точки зрения физики.

А.А. Блок “Все чаще по городу брожу”...

Запнулась запыхавшаяся лошадь,
Уж силой ног не удержать седла,
И утлые взмахнулись стремяна,
И полетел, отброшенный толчком...

(Лошадь двигалась вперед, ногами запнулась, и останавливается. В результате, всадник, находившийся на лошади, вылетает из седла, т.к. его тело продолжает движение, движение по инерции.)

3. Почему рыцарь то летел вперед, то отклонялся назад?

Л. Кэрролл. «Алиса в Зазеркалье»: «Стоило коню остановиться... как Рыцарь тут же летел вперед. А когда конь снова трогался с места... Рыцарь тот час падал назад».

(Здесь тоже проявление инерции. Рыцарю для остановки или для движения со скоростью лошади нужно какое-то время. Поэтому рыцарь падает то вперед, то назад).

4. А.А. Блок “Двенадцать”. Почему лёд скользкий?

Завивает ветер белый снежок.
Под снежком – ледок,
Скользко, тяжело, всякий ходок.
Скользит – ах, бедняжка!
Вон барыня в каракуле
К другой подвернулась:
– Уж мы плакали, плакали...
Поскользнулась
И – бац – растянулась!..

(Между льдом и соприкасающимся телом образуется очень тонкий слой воды и трение скольжения резко уменьшается).

5. Почему стёкла в вагонах иногда дрожат?

В тяжких волнах наружного гула
И в прозрачном дрожанье стекла
Та же боль, что на время уснула,
И опять, отдохнув, проняла (А.Т. Прасолов)

(При совпадении собственной частоты колебаний оконных стекол с частотой колебаний наружного воздуха наступает резонанс. При этом амплитуда стекла возрастает).

б. Какое физическое явление происходило, когда Татьяна дышала «на стекла хладные»? Почему стекло стало «отуманенным?»

А.С. Пушкин «Евгений Онегин»

Татьяна пред окном стояла,
На стекла хладные дыша,
Задумавшись, моя душа,
Прелестным пальчиком писала
На отуманенном стекле
Заветный вензель О да Е.

(Туман, конденсация)

Ведущий. Да, мы убедились в том, что в произведениях многих поэтов и прозаиков часто встречаются картины явлений природы. Молодцы лирики, здорово знают физические законы.

Ведущий. Не торопись. Не всё так просто. Часто в художественных произведениях можно встретить картины, свидетельствующие о том, что авторы допустили физические ошибки.

Ведущий. Эврика! А давай проверим, сумеют ли наши участники обнаружить и объяснить эти ошибки.

Ведущий. Давай попробуем. Определите, какие физические ошибки допустили авторы.

1. Земля недвижна; неба своды,
Творец, поддержаны тобой,
Да не падут на сушь и воды
И не подавят нас с тобой. (А.С.Пушкин)

(Земля вращается, а не неподвижна; не творец держит небо, а все тела притягиваются во Вселенной посредством гравитационных сил притяжения).

2. Но лебедь рвётся в облака, рак пятится назад,

А щука тянет в воду. Кто виноват из них -

Судить не нам, да только воз и ныне там. (Крылов)

(Лебедь, рвущийся в облака, не мешает работе рака и щуки, даже помогает им: тяга лебедя, направленная против силы тяжести, уменьшает трение колёс о землю и об оси, облегчая тем самым вес воза. Остаются две силы: тяга рака и тяга щуки. Они направлены под углом друг к другу, следовательно, их равнодействующая не может равняться нулю. Воз не может быть и «ныне там»).

3. Сегодня в полдень пущена ракета.

Она летит куда быстрее света
И долетит до цели в семь утра
Вчера. (С.Я.Маршак)

(Как вытекает из постулатов теории относительности, скорость света в вакууме является максимально возможной скоростью передачи взаимодействий в природе, поэтому ракета не может лететь быстрее света).

4. « Лист быстро поплыл по течению. Течение было сильное, и лист плыл очень быстро. Теперь-то уж старая жаба никак не могла бы догнать Дюймовочку. Жабы кинулись вслед за беглянкой». (Г.Х. Андерсен)

(Дюймовочка плыла на листе кувшинки со скоростью течения, жабы же имели и собственную скорость, поэтому должны были быстро догнать Дюймовочку).

5. Она жила и по стеклу текла,
Но вдруг её морозом оковало,
И неподвижной льдинкой капля стала,
А в мире поубавилось тепла.

(При кристаллизации теплота выделяется, а не затрачивается.)

6.«Воздушный корабль несся вперед со скоростью ста километров в час, и висевшая на канате корзина отставала от него и тянулась позади». (Ж. Верн)

(Корзина, висевшая на канате, движется с той же скоростью, что и воздушный корабль.)

Ведущий. Молодцы!

Ведущий. А я хочу добавить, что истории известны случаи, когда писатели в своих произведениях опережали научные выводы. Вот один из них: римский поэт, живший в начале I в. до н.э., Лукреций Кар высказал в своем знаменитом произведении «О природе вещей» мысли, которые нашли свое подтверждение лишь в современной науке.

Платье сыреет всегда, а на солнце вися, оно сохнет;

Видеть, однако, нельзя, как влага на нем оседает;

Да и не видно того, как она исчезает от зноя.

Значит, дробится вода на такие мельчайшие части,

Что недоступны они совершенно для нашего глаза.

Ведущий. Вот теперь я понимаю слова великого писателя Л.Н.Толстого: «Наука и искусство также тесно связаны между собой, как лёгкое и сердце».

Ведущий. Я вижу, что наши команды что-то подустали. Чтобы они немного отдохнули и собрались с силами для выполнения следующих заданий, предлагаю проверить свои знания болельщикам и зрителям. Помогут нам в этом литературные герои.

Ведущий. Эту страницу нашей программы мы назвали «Тайны пятого океана или Ваше слово, эрудиты».

На сцене появляются Холмс и доктор Ватсон. Холмс, сидя в кресле просматривает газету, Ватсон в кресле напротив читает какой-то фельетон).

Холмс. Ватсон, отвлекитесь на минуту от вашей беллетристики, для вас тут есть любопытная информация. Вы, кажется, держите свои деньги в «Олгд банке»?

Ватсон. Надёжное место, Холмс, уверяю вас.

Холмс. Ха-ха-ха. Надёжный банк, Ватсон, был ограблен во время вчерашнего смерча. Примите мои соболезнования, Ватсон.

Ватсон. Как?! Вы шутите, Холмс?!

Холмс. Ничуть. *(Зачитывает):* «Смерч и деньги. Сенсационное ограбление «Олд банка»! Инспектор Лейстред напал на след!» И так далее. *(Откладывает газету в сторону).* У нашего друга Лейстрада есть точная версия. Директор банка утверждает, что именно смерч выбил тёмла в окнах банка. Этим воспользовались грабители, они проникли в здание, вскрыли сейфы и ушли. Служащие банка в это время были в укрытии. Лейстред подтвердил показания директора, поскольку весь пол, действительно, был усеян осколками оконного стекла.

Ватсон. Холмс, значит мои деньги улетели вместе с этим проклятым смерчем? А как же моя женитьба!?

Холмс. Ватсон, если хотите жениться, читайте не беллетристику, а популярные книги по физике. Знаете, у кого ваши деньги?

Ватсон. У кого?

Ведущий. Минуточку. Этот детективный сюжет передаётся на рассмотрение палате эрудитов, то есть нашим зрителям и болельщикам. Итак, правдив ли директор банка? Что необходимо учитывать в природе смерча, разгадывая эту историю?

(Поскольку смерч представляет собой предельно разреженную часть грозового облака, поскольку стёкла в домах при ударе смерча вылетают наружу (из-за разницы в давлении, в комнате оно неизмеримо больше), то есть смерч как бы «вытягивает» их. По этой же причине смерч часто срывает крыши с домов. Следовательно, осколки стекла на полу – дело рук не смерча, а, очевидно, директора банка. Во всяком случае, директор банка лжёт.)

Ведущий. Происхождение смерчей в природе объясняется физическими причинами – мощными завихрениями воздушных масс при прохождении грозовых туч. Смерчи состоят как бы из двух частей: верхняя представляет собой своеобразный «хобот», опускающийся из грозового облака, предельно заряженный электричеством, а нижняя часть – это столб воды, вскипевшей и поднявшейся навстречу заряженному электричеством туманному столбу. Попробуем провести простейший опыт. Наливаем в миску воды, подносим к ней палочку, заряженную электричеством, - вода тотчас же тянется к ней.

Ведущий. А сейчас я приглашаю на сцену известного художника Свет-Переломова, вызвавшего сенсационный успех выставкой своих пейзажей «Радуга вокруг нас». Это наш последний конкурс.

На сцену выходит художник. На нём берет, бант, бархатная блуза с аппликацией радуги. В руках у него папка с акварелями.

Художник. Приветствую уважаемую комиссию. Не часто нас, людей искусства, приглашают для участия в научных дискуссиях!

Ведущий. Видите ли, нас заинтересовала серия ваших нашумевших пейзажей.

Художник. Ну что вы. Несколько колористических и композиционных находок... Не более.

Ведущий. Должен признаться, что нас больше всего заинтересовало содержание ваших картин.

Художник. Содержание?! Так ведь оно самое обычное. Радуга, радуга и ещё раз радуга! Я, знаете ли, с детства неравнодушен к радуге.

Ведущий. Вы называете ваши пейзажи обычными?

Художник. Конечно, я реалист.

Ведущий. Вы хотите сказать, что рисовали всё это с природы?

Художник. Ну, почему обязательно с природы? Я предпочитаю работать у себя в мастерской. Но должен сказать, что память у меня превосходная.

Ведущий. И вы никогда не вносите в ваши картины необычные детали?

Художник. Бывает, приходится кое-что изменить ради композиции... Картина – это ведь вам не фотография.

Ведущий. Я так и думал. (Обращается к комиссии). Итак, уважаемая комиссия, на этот раз саморазоблачение сенсации.

Председатель жюри. Мы хотели бы всё-таки взглянуть на эти нашумевшие полотна!

Художник. Вот, посмотрите. Причём здесь саморазоблачение?

Председатель жюри. Пожалуйста, покажите картины зрителям и всем членам комиссии. Нас интересует, какие из этих картин нарисованы с природы.

Ведущий показывает картины командам.

1-й рисунок – белая радуга летом. (Яркость радуги зависит от величины дождевых капель. Если они крупные (диаметром 1-2 мм), радуга очень яркая, в ней хорошо видны полосы. Если капли поменьше, радуга кажется бледной. Капельки диаметром 0,05мм вообще не могут посылать чёткие цветные лучи. В этом случае видна только бесцветная белая радуга.)

2-й рисунок – белая радуга зимой. (Во время сильных морозов, когда в воздухе находится большое количество кристалликов льда, можно увидеть белую радугу.)

3-й рисунок – перевёрнутая радуга. (Перевёрнутая радуга – редкое явление. Она наблюдается, когда солнечные лучи дважды отражаются на своём пути: сначала от спокойной поверхности водоёма, затем от дождевых капель.)

4-й рисунок – радуга ночью. (Ночью можно наблюдать только лунную радугу. Она образована лунным светом и от дневной радуги отличается слабой окраской.)

Жюри объявляет результаты последних конкурсов и окончательные итоги конкурсно-игровой программы.

Ведущий. Дорогие друзья, наше мероприятие закончено. В нем принимали самое активное участие и “физики”, и “лирики”!

Ведущая. И теперь, честно говоря, мы уже не знаем, кого из вас отнести к

“физикам”, а кого - к “лирикам”.

Ведущий. А может быть, это и не главное в нашей сегодняшней игре. Важно, что мы любим нашу Землю, стремимся многое узнать и многое сделать!

Ведущий. Давайте представим, что человек создал себе мыслящую машину и ей дали задание найти формулу Вселенной: пусть эта формула объединит все науки, всю Вселенную и Человека в том числе. Я думаю, что машина начала бы выдавать стихи Пушкина, Байрона, Гете.

Ведущий. Гениальная поэзия – это и есть то познание Вселенной и Человека, к которому наука всегда будет стремиться. И, наверное, учебники будущего по физике, математике – это не только формулы и числа – а это истории открытий, судеб и эпох, когда эти открытия делались.

Ведущий. Надеемся, что сегодня вы сделали для себя новые открытия как в области физики, так и литературы. Пусть это мероприятие даст вам заряд бодрости и желания познавать мир всё больше и больше.

Список литературы:

1. Аликметс К.П., Метса А.А. Поговорим... Поспорим... Учебное пособие для углублённого изучения русского языка. Л.: Просвещение, 1991г. – 320с.
2. Трёмбовольский Я.Л., Чекалов И.В. Ваше слово, эрудиты! Книга для учителя. М.: Просвещение, 1990г. – 144с.
3. <http://class-fizika.narod.ru/>
4. <http://svetik0566.ucoz.ru/>
5. <http://vsemzagadki.narod.ru/>
6. <http://veselokloun.ru/>
7. <http://wiki.ciit.zp.ua/>
8. <http://nat2net.com/index.php?swt=dn&idCat=6&idNews=64>
9. <https://ppt4web.ru/fizika/lirika-i-fizika.html>
10. <https://proshkolu.ru/club/phizis/file2/494864>

Достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении программы курса внеурочной деятельности «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности у младших школьников»

*Тимофеева Л.Л., к.п.н., доцент кафедры
развития образовательных систем
БУ ОО ДПО «Институт развития образования», г. Орел*

Образование призвано служить для человека проводником в мир культуры, обеспечивать формирование основ ценностного отношения к окружающему миру, к самому себе, овладение элементарными культуросообразными способами

деятельности и нормами культуры. Важным компонентом культуры и аспектом формирования личности является воспитание культуры безопасности. Приобщение к культуре безопасности, как компоненту общей культуры, является необходимой и важной составляющей социализации младших школьников. Данный возраст благоприятен и очень важен для формирования у учащихся личностных качеств, необходимых для освоения ими опыта безопасного поведения. Новый социальный статус, изменение режима жизни ребенка, рост самостоятельности (в передвижении по городу, самообслуживании, общении со сверстниками и взрослыми) требует определенных знаний, опыта, умений, компетенций, позволяющих избегать потенциально опасные ситуации.

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, как одно из требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, конкретизированное в основной образовательной программе соответствующего уровня, предусматривает внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных курсов, которые могут реализовываться как в учебное время, так и во внеурочной деятельности.

В Институте развития образования города Орла разработана программа курса внеурочной деятельности «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников» (авторы – Л. Тимофеева, И. Бутримова) [3]. Программа призвана способствовать решению двух важнейших задач семьи и школы – обеспечение безопасности жизнедеятельности детей и выбор оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности в каждом классе – на основе современных исследований с учетом тенденций развития детей младшего школьного возраста и системы образования, требований действующего законодательства в сфере образования.

В основе программы лежат классические и современные исследования: концепции социального развития детей младшего школьного возраста; идеи личностно-ориентированного образования о становлении культуры безопасности в онтогенезе личности как гуманистической; научные и практико-ориентированные работы по проблемам самосохранения и обеспечения безопасности человека; идеи становления личности с позиции формирования культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности; работы, посвященные психологическим аспектам проблемы безопасности жизнедеятельности личности; научные труды по вопросам формирования навыков безопасного поведения у детей младшего школьного возраста; исследования о своеобразии усвоения учащимися начальной школы правил, роли личностных особенностей детей; современные представления о компонентах безопасного поведения; о содержании понятия «культура безопасности жизнедеятельности» и процесса воспитания культуры безопасности; исследования, посвященные роли семьи в приобщении подрастающего поколения к культуре [4].

Содержание и методы реализации программы курса призваны обеспечить достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных

результатов, которые представлены ниже и отражают сформированность компонентов культуры безопасности [1]. В зависимости от специфики компонента, достижения обучающихся могут быть описаны через результаты из разных групп. Данный подход к описанию планируемых результатов обусловлен структурой культуры безопасности и непосредственно связан с диагностическим блоком реализации программы. Планируемые результаты описаны с учетом соответствующих разделов примерной основной образовательной программы начального общего образования («Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни», «Программа учебного предмета "Окружающий мир"») [2], в соответствии с требованиями ФГОС НОО к планируемым результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования [5].

По итогам освоения программы курса у обучающихся будут сформированы *компоненты культуры безопасности жизнедеятельности:*

Ценностные основы культуры безопасности

- представления об универсальных ценностях и идеалах безопасного взаимодействия с окружающим миром;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, культуре, природе; к роли государства в обеспечении безопасности граждан;
- способность оценивать свою деятельность с точки зрения ее соответствия ценностным представлениям, общепринятым нормам.

Мотивационные основы культуры безопасности, саморегуляция, самооценка

- положительная мотивация к осуществлению безопасной жизнедеятельности, потребность в безопасности; осознанный выбор в пользу безопасных способов деятельности, моделей поведения;
- соблюдение режима, норм безопасного поведения в школе и других общественных местах, на улице, требований техники безопасности для младших школьников в ходе проведения исследовательских работ, в процессе использования спортивного оборудования, при выполнении продуктивной деятельности и элементарных трудовых операций;
- установка на осуществление здорового образа жизни, соблюдение норм безопасности, осознанное бережное отношение к здоровью, безопасности, материальным и духовным ценностям;
- негативное отношение к таким факторам риска здоровью и безопасности человека как табакокурение, употребление алкоголя, психотропных веществ;
- способность осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих людей, природы.

Знания в сфере культуры безопасности

- владение базовыми понятиями в сфере безопасности, доступными для осознания младшими школьниками (опасность, безопасность, ценность здоровья и безопасности, избегание опасности, виды и категории опасности и др.);
- представления о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений

действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.), связанных с правилами и нормами безопасного поведения; о статусе обучающегося начальной школы, его правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях;

- представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- представления о значении обеспечения безопасности (физической, социальной, психологической) как факторах успешной учебы и социализации;

- представления о безопасном поведении и условиях его проявления, о видах безопасности личности и способах ее достижения; о роли человека в обеспечении собственной безопасности, его ответственности за безопасность окружающих людей и природы;

- представления об основах безопасной жизнедеятельности в природе, в быту, в социуме, на улицах населенных пунктов, в современной информационной среде, о правилах безопасного для человека и окружающей среды поведения, лежащих в основе культуры безопасности в соответствии с содержанием программы;

- представления об основных чрезвычайных ситуациях, способах поведения, знание телефонов экстренных служб.

Основы физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности

- применяет навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.);

- действует с учетом уровня развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

- выполняет основные виды движений с учетом норм и требований безопасности.

Основы компетенций безопасной жизнедеятельности

- умеет осуществлять анализ ситуаций, выявлять потенциально опасную для человека или группы людей ситуацию, причины ее возникновения и возможные последствия, прогнозировать ее развитие, принимать решения, обеспечивающие наилучший из возможных результат для себя, окружающих людей и природы;

- применяет доступные способы изучения природы и общества, получения информации из различных источников, использования мыслительных операций, решения проблем творческого и поискового характера, установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире для решения задач и проблем в сфере безопасности;

- оценивает характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиций обеспечения безопасности; строит взаимодействие со сверстниками и взрослыми на основе взаимного уважения и соблюдения прав, норм безопасности; владеет отдельными навыками конструктивного общения, умеет избегать конфликтов, находить выход

из спорных ситуаций;

- реализует модели безопасного поведения в быту, при перемещении по улицам, в общественных местах, в природной среде; прогнозирует возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия;

- осуществляет все виды деятельности с учетом требований информационной безопасности, демонстрирует начальные умения безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет;

- освоены элементарные модели поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

- осуществляет рефлексию в области безопасности жизнедеятельности; проявляет ответственное отношение к своей безопасности.

Основы готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности

- осознает ценность природы как источника духовного развития, информации, красоты, здоровья, благополучия на основе принятия системы эстетических ценностей;

- проявляет эмоциональную отзывчивость на общение с природой, при восприятии произведений искусства;

- проявляет эмпатию к другим людям, к миру природы, интерес к произведениям искусства, к познанию в чувственной, образной форме.

Основы психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности

- принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, осуществляет поиск средств ее достижения;

- планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, вносит необходимые коррективы;

- демонстрирует освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активно использует речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и спецификой курса; в том числе осуществляет анализ изображений, звуков, подготовку своего выступления и выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливает аналогии и причинно-следственные связи, строит рассуждения, относит к известным понятиям;

- демонстрирует готовность слушать собеседника и вести диалог, признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий;

- определяет общую цель и пути ее достижения; умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих.

Важным условием для решения задач программы является определенный уровень сформированности у детей универсальных учебных действий (УУД), связанных с умением совершать логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, абстрагирование, обобщение), переносить полученные ранее знания и опыт в новые ситуации, прогнозировать события и их последствия, выявлять причинно-следственные связи. В свою очередь, формы организации учебной деятельности и виды деятельности, предусмотренные программой, способствуют повышению уровня сформированности данных УУД и формированию готовности младших школьников к решению неординарных проблем.

Список литературы:

1. Мошкин В. Н. *Воспитание культуры личной безопасности.* – Барнаул: БГПУ, 1999.
2. *Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Электронный ресурс].* URL: <http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya-1.pdf> (дата обращения: 30.09.2017).
3. Тимофеева Л.Л., Бутримова И.В. *Описание примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников».* [Электронный ресурс]. URL: <http://xn--h1alqa.xn--p1ai/page/nauchno-issledovatel'skaya-deyatelnost/bsh> (дата обращения: 30.09.2017).
4. Тимофеева Л.Л., Бутримова И.В. *Подходы к проектированию и оценке результатов освоения курса внеурочной деятельности «Формирование культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников» // Актуальные вопросы внеурочной деятельности в образовательной организации: Сборник материалов участников ВППК (30 ноября – 1 декабря 2017 года, г. Киров).* – Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2017. С. 348—355.
5. *Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс].* URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/ (дата обращения: 30.09.2017).

**Формирование личностных и метапредметных результатов
в процессе изучения программы внеурочной деятельности
«История России в лицах»**

*Симакова Т.Ф., Кузьмин Э.Н.,
Исрафилов А.В., воспитатели
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

С введением ФГОС нового поколения значимое внимание в организации внеурочной деятельности уделяется достижению личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты рассматриваются как готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к учению и познанию, сформированность социальной компетентности и личностных качеств, сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Метапредметные результаты рассматриваются как освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

Опираясь на содержание основного образования и объединяясь с ним внеурочная деятельность способствует сближению процессов воспитания, обучения и развития и тем самым помогает решить основные задачи современной педагогики.

Программа внеурочной деятельности по духовно нравственному направлению «История России в лицах» ориентирована на углубление знаний обучающихся о важнейших деятелях Российской истории, чьи имена остались в памяти человечества.

Целью программы является - формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма как конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей, осмысление роли великих деятелей в судьбе России.

Актуальность программы определяется необходимостью воспитания и развития интереса к истории государства и тем историческим личностям, деятельность которых повлияла на историю страны. Обучающиеся должны понимать процессы, происходящие в истории.

Патриотического воспитания общества и в особенности подрастающего поколения всегда было очень важным вопросом для всех народов.

История нашей государства подтверждает, что идея патриотического воспитания всегда была основой сплоченности и жизнестойкости нашего народа.

Программа направлена на решение следующих задач:

- формировать эффективную работу по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого учащегося верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству;

- утверждать в сознании и чувствах учащихся гражданских и патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России;

- развивать системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования;

- воспитывать уважительного отношения к героическому прошлому Родины, ее истории, совместную деятельность учащихся с ветеранами войны и труда;

- повышать качество патриотического воспитания через организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей гражданина России.

В основе внеурочной программы «История России в лицах» лежит групповая и индивидуальная работа с обучающимися. Программа состоит из пяти разделов:

Раздел 1. Земля русская.

Раздел 2. Московская Русь.

Раздел 3. Россия в XVII веке.

Раздел 4. Россия в XVIII веке.

Раздел 5. Россия в XIX–XX веках – эпоха великих реформаторов.

Ожидаемыми результатами по данной программе внеурочной деятельности является:

- формирование ценностного отношения к России, к историческим личностям, их конкретного вклада в развитие страны; героизма и патриотизма людей в тяжелые годы суровых испытаний и мирное время; вклада российских ученых и деятелей культуры в развитие отечественной и мировой науки и культуры;

- формирование элементарных представлений о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

- осмысление нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению;

- уважение к своему народу, историческому прошлому страны.

Формы организации программы «История России в лицах»:

- беседы;

- диспуты и дискуссии;

- ролевые игры;

- туристско-краеведческая деятельность (посещение музея училища, Национального музея Республики Татарстан, музея Великой Отечественной войны и других памятно-исторических мест республики).

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные результаты:

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

-формирование ответственного отношения к выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные результаты:

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения и делать выводы;

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

-владение устной и письменной речью;

-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Внеурочные занятия, проводимые воспитателями, педагогами – организаторами училища направлены на каждого суворовца.

Работа в форме проведения тематических классных часов, викторин, конкурсов, экскурсий способствует развитию у обучающихся навыков общения и совместной деятельности, проявлению их личностных качеств.

Проектная деятельность обучающихся это совместная учебно-познавательная, творческая и игровая деятельность обучающихся, имеющая

общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Цель проектной деятельности заключается в том, чтобы каждый обучающийся почувствовал себя более уверенно, смог проявить все свои способности и оценить данный вид деятельности.

Так, работая над проектами «Маршалы страны», «Герои моего Отечества», «Герои нашего времени» у суворовцев формируются умения самостоятельно планировать свою деятельность, приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических жизненных задач, направлена на расширение кругозора суворовцев, а необходимость работать в группах, выполняя разные социальные роли, способствует формированию коммуникативных навыков, а также развивает их творческие способности.

В процессе проектной деятельности формируется человек, умеющий действовать не только по образцу, но и самостоятельно получающий необходимую информацию из максимально большего числа источников, умеющий ее анализировать, выдвигать гипотезы, строить модели, экспериментировать и делать выводы, принимать решения в сложных ситуациях. Происходит развитие личности обучающегося, подготовка к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества.

Российская система образования находится на новом этапе своего развития. Это обусловлено происходящими в нашей стране социально-экономическими изменениями, которые в свою очередь, определяют основные направления государственной образовательной политики.

Стандарт включает в себя требования к результатам освоения основной образовательной программы учреждения и направлен на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся; преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального, общего среднего образования. Успешная реализация основной образовательной программы учреждения также невозможна без интеграции, взаимодополнения урочной и внеурочной деятельности обучающихся.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться самостоятельно действовать, чувствовать, принимать осознанные решения и др.

Список литературы:

1. *История России в лицах и датах.* - Москва, 2014.
2. *История России в лицах. СД. Отличник.*
3. *История экономической мысли России в лицах. Словарь-справочник.* - КНОРус, 2015.
4. *Манько А.В. Выдающиеся деятели XIX в.* - М., Школьная пресса, 2015.

5. Манько А.В. *История России в лицах. Женщины на русском престоле.* М., Школьная пресса, 2013.
6. Морозова Л.Е. *История России в лицах. Первая половина XVII века.* - М., 2013.
7. Сороткина Н.М. *История России в лицах.* – М.:Терра, 2013.

Раздел 4. Реализация метапредметного подхода в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся

Системно-деятельностный подход в образовательной деятельности в аспекте военно-профессиональной ориентации

*Караваева И.С., заведующий учебным отделом
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Системно-деятельностный подход в образовательной деятельности положен в основу Федерального образовательного стандарта и является методологическим ориентиром для учителей и преподавателей при разработке и реализации современных педагогических технологий, конструировании развивающей системы учебных занятий, привитии обучающимся навыков проектирования самостоятельной учебной деятельности. В то же время, необходимо учитывать тот факт, что образовательная деятельность всегда проходит в конкретных условиях, которые влияют на формы и способы достижения учебных и воспитательных целей. Именно поэтому Закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральные образовательные стандарты предоставляют преподавателям значительные права и свободы в выборе и использовании форм и методов обучения и воспитания, разработке и применении авторских программ и методик, которые учитывали бы специфику задач, стоящих перед образовательной организацией, состав обучающихся, особенности организации учебно-воспитательного процесса и другие локальные особенности.

Суворовские училища отличаются от других образовательных организаций рядом условий, ограничений и дополнительных требований, которые следует принимать во внимание. Позвольте коротко напомнить вам, о чем идет речь.

1. Суворовские училища - это образовательные организации закрытого типа, учредителем которых являются не местные муниципальные власти, а федеральные органы – Российская Федерация. Функции и полномочия учредителя в отношении организации осуществляет Министерство обороны Российской Федерации. Это гарантирует единство требований к содержанию и формам учебно-воспитательной деятельности, унифицированные учебно-методические документы, четко регламентированные права и обязанности обучающихся, педагогических работников и вспомогательного персонала.

2. Стать суворовцем можно только через конкурсный отбор, зачастую довольно жесткий, поэтому состав обучающихся по уровню своей реальной подготовленности и потенциальным возможностям выше, чем в обычных образовательных организациях. Это в значительной мере облегчает работу педагогов. Подтверждением тому являются результаты стартовой диагностики обучающихся 5-ых классов в сравнении со средними результатами по региону.

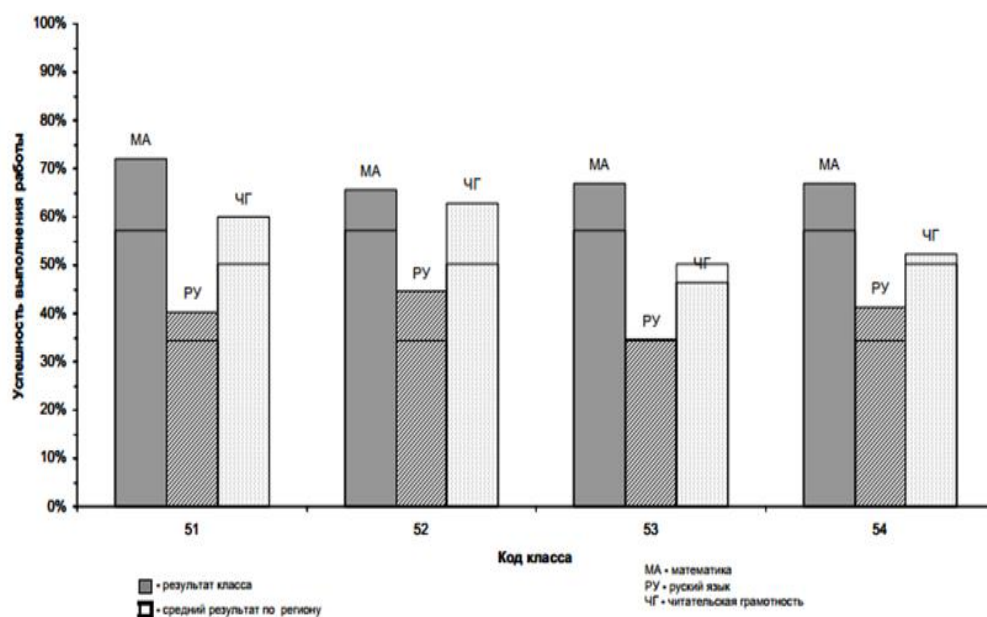
Диагностические работы проходили по математике, русскому языку и читательской грамотности. Успешность выполнения работ суворовцами выше среднего показателя по региону

Распределение классов в образовательной организации по результатам выполнения диагностических работ в сравнении со средними результатами по региону (5 класс, начало 2017/2018 учебного года)

Регион: Республика Татарстан

ID ОО: 551027

ОО: "Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение "Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации""



3. Наши воспитанники, как правило, находятся на казарменном положении, подчиняются строгому распорядку дня, постоянно находятся под контролем, и, что очень важно, этим распорядком предусмотрена обязательная самостоятельная подготовка к занятиям, которая проходит в установленное время, при методическом сопровождении со стороны офицеров-воспитателей и преподавателей.

4. наших воспитанников отличает повышенная ответственность, дисциплинированность и чувство долга, которые целенаправленно воспитываются и прививаются через продуманную систему психолого-педагогического сопровождения. Это делается для того, чтобы сформировать у выпускников училища качества, необходимые для продолжения обучения в военно-профессиональных учебных заведениях. Поэтому, педагогический состав должен не просто реализовывать образовательные программы соответствующих дисциплин, но, по возможности, включать в их содержание материал, выполняющий профессионально-ориентирующую функцию, укрепляющий у обучающихся интерес к военной профессии. Речь идет не о качестве усвоения

учебных программ и результатах ЕГЭ. Мониторинг образовательных результатов показывает, что они являются достаточно высокими, и во многом это объясняется теми особенностями, о которых я говорила выше.

Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся за 2017/2018 учебный год следующие:

Предмет	2016-2017 учебный год. Средний балл.
Русский язык	65
Математика (база)	4,36
Математика (профиль)	53
Физика	61
Биология	46
История	56
Информатика	84
Обществознание	58

Хорошее образование, дисциплинированность, работоспособность, ответственность и коммуникабельность, полученные во время учебы, позволяют выпускникам училища добиться успехов не только на военном, но и на гражданском поприще. Назову лишь несколько имен:

Еремин Николай Иосифович - выпускник 1949г.

Доктор геологических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации, заслуженный профессор Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова, профессор кафедры полезных ископаемых геологического факультета МГУ;

Тарасов Борис Николаевич - выпускник 1956г.

Доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, академик Международной академии наук (Инсбрук), ректор Литературного института им.А.М.Горького, заведующий кафедрой зарубежной литературы.

Насыров Альберт Махмутович - выпускник 1957г. Доктор физико-математических наук, профессор кафедры радиоэлектроники КГУ, Заслуженный деятель науки Республики Татарстан, академик Международной Академии информатизации Республики Татарстан, член-корреспондент академии естествознания. Мастер спорта СССР по спортивной гимнастике и многие другие.

Но все же главная цель, ради которой задумывалась и создавалась система суворовских и кадетских военных училищ это подготовка выпускников к продолжению учебы в профессиональных военно-учебных заведениях и в перспективе - к офицерской службе. Содержание профессии офицера хотя и меняется, следуя за логикой перевооружения, изменением характера войн и военных конфликтов, социально-экономическими трансформациями, но базовые требования к тем, кто претендует на нее и соответствует ей, остаются неизменными. Это должны быть люди, которые сознают, что профессия военного сопряжена с тяготами и лишениями, предполагает ограничение личной свободы, строгую дисциплину и четкую субординацию, ответственность за подчиненный личный состав. Она включает в себя бытовой дискомфорт, периодическое

выполнение задач, связанных с реальной опасностью для жизни и здоровья. И при всем этом – не является слишком высокооплачиваемой, и не всегда престижна.

Много ли найдется желающих добровольно посвятить себя офицерской профессии, сделать ее содержанием своей жизни? Современный средний школьник не понимает, почему он должен жертвовать своим индивидуальным благополучием и личными интересами в пользу коллективных и общественных, поскольку средства массовой информации, особенно сетевые, переполнены пропагандой индивидуальной свободы, неприкасаемости личных прав. Долг, ответственность, дисциплина, уважение интересов и ценностей других людей, это слова из лексикона, который представляется современной молодежи рудиментом советской эпохи. Она желает получить от жизни максимум разнообразных впечатлений и удовольствий здесь и сейчас.

Исследования показывают, что только 15% молодых людей имеют предрасположенность к военной профессии, видят в ней смысл жизни и готовы служить, несмотря ни на что. Это так называемые «люди войны», которым нравится опасность, риск, приключения, привлекает brutальная сторона военной службы, возможность продемонстрировать героизм, отвагу, мужество и другие добродетели. Но не они определяют содержание военной профессии, а оставшиеся 85%, которые выбирают службу в качестве офицера, руководствуясь более глубокими мотивами, прежде всего сознанием важности задачи вооруженной защиты Отечества, благородного характера миссии служения своему народу, пониманием неизбежности тягот и лишений, сопровождающих военную службу.

Известно, что базовые параметры личностной идентичности формируются в возрасте от 12 до 16 лет, то есть тогда, когда подростки находятся под нашей «опекой». В этот период можно заложить в них набор ценностей и качеств, которые в дальнейшем станут определять их жизненный путь. В первую очередь, важно внедрить в сознание суворовца идею, что служение Отечеству, защита государственного суверенитета, безопасности граждан – это самая благородная миссия из тех, что существует в ряду смысложизненных задач. Эта идея является фундаментом, на котором надстраиваются другие составляющие военной профессии: государственно-патриотическое мировоззрение, нравственные добродетели и психологические качества, военно-профессиональные знания и умения.

У нас нет сомнения в том, что присутствующие в зале учителя и преподаватели являются отличными специалистами в своем деле, знающими, как пробудить у обучающихся интерес к предмету, развить способность к самостоятельному проектированию учебной деятельности и сформировать требуемые ФГОСом компетенции. Об этом свидетельствуют темы докладов и выступлений, заявленные в программе конференции. Как уже говорилось выше, системно-деятельностный подход предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества. Эта цель одинаково стоит перед всеми общеобразовательными организациями, но мы должны ее

конкретизировать применительно к нашим задачам: формировать, воспитывать и развивать качества личности военного человека, прежде всего те из них, которые помогут сделать осознанный выбор военной профессии как призвания и дела всей своей жизни. Для этого нужно привить воспитаннику любовь к своей Родине, чувство гордости за достижения и победы российского народа, желание быть в ряду тех, кто принимает и продолжает историческую эстафету этих свершений.

Добиться этого позволяют содержательные возможности учебных предметов, с использованием активных и интерактивных методов обучения, внеурочная деятельность, мероприятия воспитательного характера. Особые надежды мы возлагаем на предметы гуманитарного цикла: русский язык и литературу, историю, обществознание.

На уроках русского языка помимо решения познавательных задач, важно внушать обучающимся мысль, что народ, страна существуют до тех пор, пока жив язык, на котором говорят, общаются люди, осуществляется связь поколений. Сохраняются базовые культурные ценности, а потому снижение уровня языковой культуры, засорение языка, вытеснение его другим «международным» языком – это опасность, не меньшая, чем прямая вооруженная интервенция. Думаю, что находящиеся в зале преподаватели отлично сознают это и обладают достаточной квалификацией для того, чтобы этой опасности противостоять.

Еще одним предметом, содержание которого можно использовать для воспитания чувства гордости за военную профессию, является литература. На всем протяжении письменной истории человечества тема войны и военной службы была одной из центральных в различных литературных жанрах. Русская классическая и современная литература богата произведениями, воспевающими ратный труд, мужество и отвагу людей, посвятивших свою жизнь вооруженной защите Отечества.

Большими возможностями для привития обучающимся государственно-патриотических ценностей обладает такой предмет, как история, особенно «История России». Наше многонациональное государство создавалось в непростых исторических условиях, подвергаясь военным нападениям со стороны враждебно настроенных соседей, и смогло выстоять, сохраниться, стать в ряды ведущих европейских, а позже и мировых держав, во многом благодаря умению одерживать победы во всех войнах, от исхода которых зависела судьба страны. Дни воинской славы России, установленные президентским указом, служат напоминанием о великих победах, одержанных русским оружием, начиная с победы Александра Невского над крестоносцами в 1242 году и заканчивая выигранными сражениями в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Непременным условием воспитания чувства гордости за страну является объективная интерпретация исторических событий и оценка ключевых персоналий. Искажения и фальсификация, встречающиеся в публикациях и выступлениях на исторические темы, имеют целью умалить значимость побед и достижений наших предков, дискредитировать государственных деятелей и полководцев в глазах молодого

поколения. Примером может служить стремление некоторых авторов реабилитировать генерала Власова и созданную им русскую освободительную армию, аргументируя тем, что их целью было свержение ненавистного всем сталинского режима. Мы считаем противодействие таким вещам важной задачей уроков истории.

Уроки обществознания можно использовать для того, чтобы раскрыть обучающимся сущность и задачи армии как института, посвятив этому отдельную тему и организовав занятие в форме круглого стола с приглашением профессиональных военных, готовых поделиться своим опытом становления в качестве офицеров.

Следует отметить и то, что некоторые выпускники особенно те, кто имеет высокие показатели в учебе, не решаются продолжить обучение в высших военных учебных заведениях из-за неверного, но распространенного представления о том, что умному человеку в армии не место, успех сопутствует «среднячкам» по интеллекту, хороший военный – это тот, кто беспрекословно и оперативно исполняет приказы и т.д. Это предубеждение также следует развенчивать. Выбор военной профессии вовсе не означает, что молодой человек лишает себя большинства перспектив и возможностей. Диапазон военных специальностей очень широк, он позволяет реализовать самые различные профессиональные склонности: можно стать военным врачом, военным музыкантом, военным ученым, журналистом и т.д. Об этом также следует говорить обучающимся. В заключение приведу сведения о поступлении суворовцев училища в учебные заведения РФ по итогам прошлого учебного года. Из 51 выпускника училища 100% поступило в высшие учебные заведения. Из них: 65% - в ВУЗы Минобороны России, 10%- в гражданские ВУЗы.

**Сведения о поступлении суворовцев-выпускников в учебные заведения
российской федерации.**

№ п/п	Принадлежность учебного заведения	2017 г.
1	ВУЗы Минобороны России	33 (64,7%)
2	ВУЗы ФСБ, погран. службы, ФСО, ФАПСи	3 (5,9%)
3	ВУЗы МВД	1 (1,9%)
4	ВУЗы Министерства Юстиции	-
5	ВУЗы МЧС	-
6	Таможенная академия	-
7	Государственные ВУЗы с военной кафедрой, факультетом	9 (17,6%)
8	Гражданские ВУЗы	5 (9,8%)

9	Техникумы, профессиональные лицеи	-
10	Всего поступило в силовые структуры	37 (72,5%)
11	Всего поступило в ВУЗы РФ	51 (100%)
12	Всего выпускников	51

Но гордимся мы нашими героями Советского союза и России, среди которых Герасимов Валерий Васильевич - начальник Генерального штаба Вооруженных Сил Российской Федерации – первый заместитель Министра обороны Российской Федерации, генерал армии.

Таким образом, суворовские военные училища обладают в наше непростое время уникальной возможностью дать своим воспитанникам блестящее и разностороннее образование, сформировать и развить в них личностные качества, отвечающие требованиям современного общества и современной армии.

Гражданско – патриотическое воспитание суворовцев в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся

*Панаева Т.В., методист,
Чеботарев А.В., педагог-организатор,
ФГКОУ «Казанское суворовское гражданское училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

В условиях современной России, в которой с каждым годом все отчетливее прослеживаются процессы глобализации, характеризующиеся всемирной экономической, политической и культурной интеграцией и унификацией общества особую актуальность приобретают вопросы, связанные с гражданско – патриотическим воспитанием молодого поколения. В настоящее время четко обозначилась потребность в патриотической ориентации образования, включающего обучение молодежи цивилизованным нормам взаимоотношений в вопросах, затрагивающих интересы человека, коллектива, общества и государства.

Одна из базовых задач деятельности по социализации суворовцев – создание условий для формирования его гражданской позиции.

Гражданско – патриотическое воспитание – целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей и молодежи ценностные ориентации, нормы поведения гражданина и патриота России.

Составной частью гражданско – патриотического воспитания является патриотическое воспитание, основными задачами которого являются:

– формирование готовности и способности молодежи к гражданской службе,

- воспитание верности боевым и героическим традициям Российской армии,
- сознательного отношения к выполнению конституционного долга по защите Отечества, обеспечению его безопасности и суверенитета.

В современном законодательстве Российской Федерации произошло обновление многих правовых норм образования, которые позволили пересмотреть некоторые подходы к организации обучения и воспитания, в том числе гражданско – патриотического.

Сегодня патриотическое воспитание молодежи опирается на:

1. Конституцию Российской Федерации.
2. Федеральные законы Российской Федерации:
 - «Об образовании»,
 - «О воинской обязанности и гражданской службе»,
 - «О ветеранах»,
 - «О днях воинской славы (победных днях) России»,
 - «Об увековечивании Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов».
3. Федеральную целевую программу «Молодежь России».
4. Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
5. Концепцию патриотического воспитания граждан РФ.

В Концепции определены место и роль патриотического воспитания как важнейшего направления в деятельности общества и государства;

6. Концепцию духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России (методологическая основа разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования).

7. Государственную программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы».

Цель программы – совершенствование системы патриотического воспитания, которое понимается как систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, организаций и учреждений образования по формированию патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовностью к выполнению конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

В работе по гражданско – патриотическому воспитанию в училище воспитатели применяют такие образовательные технологии, как:

- проектно – исследовательская деятельность,
- коллективно – творческие дела,
- проблемно – диалогического общения,
- игровая,
- диалогового взаимодействия,
- педагогика сотрудничества,
- информационно – коммуникационные технологии,

- здоровье – берегающие технологии,
- шоу – технологии.

Эти педагогические технологии реализуются через системно – деятельный подход в воспитании, обозначенный в ФГОС второго поколения, который предполагает использовать в образовательном процессе активные формы деятельности учащихся. Такие формы могут способствовать решению задач, направленных на гражданско – патриотическое воспитание.

Один из них проектная деятельность или метод проектов.

Метод проектов – это система учебно – познавательных и воспитательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий суворовцев и обязательной презентацией результатов их работы.

Проект – это возможность делать что – то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими суворовцами в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

В рамках гражданско – патриотического воспитания я использую следующие виды проектов:

1. Практико – ориентированные проекты направлены на социальные интересы общества:

- участие в общеучилищных, городских, республиканских мероприятиях,
- участие в Торжественном прохождении войск Казанского гарнизона;
- участие в Парадах Памяти, гор. Самара,
- уроки мужества.
- полевые выходы, тактические и тактико – строевые занятия;
- стрельбы в тире и на войсковом полигоне.

2. Исследовательский проект по структуре и содержанию является настоящим научным исследованием. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: наблюдение, моделирование, социологический опрос и другие:

- экспозиция «Офицер – профессия героическая», посвящённая родственникам суворовцев роты – участникам боевых действий, ветеранам Великой Отечественной войны и офицерам силовых структур.

3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории:

- воспитательные мероприятия в рамках направления «Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека»,

- воспитательные мероприятия в рамках направления «Воинское воспитание»,

- ежедневные 10 – ти минутные информирования личного состава (основная информация – из газеты «Красная Звезда»).

4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть инсценировки, театрализации, видеофильмы, ролики, выставки, которые несут в себе большой патриотический потенциал:

- смотры художественной самодеятельности «Славные страницы истории», «России верные сыны» (+ шоу – технологии),

- встречи с оркестром Казанского танкового училища.

Применяя идею гражданско – патриотического воспитания к проектной деятельности, важно понимать, что эффективность процесса находится в прямой зависимости от уровня организации деятельности в целом и квалификации, и профессионализма педагога в частности.

Воспитательные возможности коллективной творческой деятельности связаны, прежде всего, с самореализацией каждого участника.

Основное средство гражданско – патриотического воспитания – социально – ориентированная направленность коллективных творческих дел:

- возложение цветов к могиле солдат,

- встречи с ветеранами,

- встречи с поисковиками Республики Татарстан,

- смотры патриотической песни,

- смотры строевой песни,

- подготовка взвода к участию в акции «Бессмертный полк».

Действенным средством гражданско – патриотического воспитания является «музейная педагогика»:

- посещение музеев училища, Великой Отечественной войны в Казанском Кремле, в городском Парке Победы;

- экскурсии в танковое училище.

Как показывает опыт, современная молодежь лучше воспринимает информацию в форме развлекательных программ, видеороликов, шоу с различными эффектами. Поэтому я использую на своих мероприятиях медиа средства, компьютерные технологии и т.п.

Использование информационных технологий в гражданско – патриотическом воспитании обеспечивает свободный доступ к интересующей

информации, активизирует интерес суворовцев, как к психологическим занятиям, так и к компьютерным технологиям:

- профориентационная работа совместно с педагогом – психологом роты,
- встречи с представителями ВУЗов МО РФ.

Здоровьесберегающие технологии помогают мне обеспечить суворовцам высокий уровень реального здоровья; сформировать культуру здоровья, вооружив их необходимым багажом знаний, умений и навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитав у суворовцев культуру здоровья:

- спортивные мероприятия: игры, праздники, соревнования;
- сдача норм Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Создание ситуации успеха, благоприятных условий для полноценной деятельности каждого суворовца являются основной целью, лежащей в основе инновационных технологий обучения. Педагог, стремящийся дать качественный уровень знаний, сделать занятие или мероприятие интересными, достичь максимального взаимопонимания и сотрудничества между воспитателем и суворовцем использует такие технологии в своей работе.

Роль воспитателя в гражданско – патриотическом воспитании суворовцев, а значит и в становлении будущего страны трудно переоценить. Именно воспитателю, непосредственно работающему с группой суворовцев и каждым из них в отдельности, по силам воспитывать личность, гражданина и патриота, через включение в деятельность по преобразованию окружающей социальной действительности. Так как основным структурным элементом в училище является взвод, то именно здесь организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между обучающимися. Во взводах осуществляется основная работа по патриотическому воспитанию. Воспитатели – основные и главные организаторы гражданско – патриотического воспитания.

Результативность работы воспитателей по патриотическому воспитанию измеряется степенью готовности и стремлением суворовцев к выполнению своего гражданского и патриотического долга – выбором профессии офицера.

Список литературы:

1. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897.*
 2. *Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы».* – М, 2016.
 3. *Бондаренко Е.А., Петрова О.Г. Патриотическое воспитание сегодня. Анализ, проблемы, перспективы.* – М: ООО «Современные образовательные концепции», 2012.
- Интернет – источники:*

1. <https://infourok.ru/statya-na-temu-voennopatrioticheskoe-vozpitanie-suvorovcev-po-opitui-raboti-prepodavateley-mssvu-1038792.html>.

2. <https://infourok.ru/statya-v-zhurnal-fgkou-spb-svu-mo-rf-po-voennopatrioticheskomu-vospitaniyu-suvorovcev-na-kurse-avtor-borisov-dg-1061257.html>.

Социализация суворовцев в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся

*Гут В.С., воспитатель,
Панаев Р.А., воспитатель,
Лемехова В.П., методист по социальной работе
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

В условиях современной российской военной реформы возрастают требования к уровню профессиональной подготовки офицерских кадров на всех этапах военно-профессионального обучения. Основная цель психолого-педагогического сопровождения суворовцев - социально- психологическая адаптация целостной личности воспитанника, направленная на освоение учебной программы, развитие эмоционально-волевых и коммуникативных свойств, необходимых для приспособления к регламенту военной службы, физическим и моральным перегрузкам, условиям жизни и деятельности в воинском коллективе. Воспитание и социализация являются процессами непрерывными и многогранными, которые продолжаются на протяжении всей жизни человека. Однако наиболее интенсивно протекают в детстве и юности, когда закладываются все базовые ценностные ориентации, усваиваются основные социальные нормы и отклонения, формируется мотивация социального поведения.

Социализация - широкий и многоплановый процесс. Основное его содержание - это, с одной стороны, передача обществом исторического опыта, культуры, правил поведения, духовных ценностей, с другой - усвоение знаний, овладения навыками, умениями, формирование убеждений личности. Основой социализации выступают основные формы социальной деятельности, прежде всего труд, познание, общение.

Процесс социализации продолжается всю жизнь и предполагает овладение социальными ролями, соответствующими стадиями жизненного цикла.

В Казанском суворовском военном училище проводится целенаправленная и системная работа по вопросу воспитания и социализации суворовцев. Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам в Казанском суворовском военном училище составлена и реализуется программа воспитания и социализации подростков. В данной программе определены цели, задачи и пути их достижения. Следует особо отметить роль воспитательного процесса в становлении личности суворовца. Обеспечение большей эффективности данного процесса на

всех этапах предполагает целенаправленное воздействие на сознание, чувства и волю воспитанников в целях формирования у них гражданских и профессионально значимых качеств.

Обучение в училище - первый шаг юноши в профессию офицера, поэтому одним из условий организации ценностной направленности педагогического процесса в училище является специфический процесс адаптации суворовцев к новым социальным условиям.

Абитуриентами училища являются - граждане Российской Федерации в возрасте 11 - 12 лет, окончившие 4-й класс средней общеобразовательной школы, годные по состоянию здоровья к обучению в военных училищах и заявившие о своем желании стать офицерами.

Благодаря педагогическому коллективу училища у суворовцев формируются первоначальные профессиональные намерения и интересы, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора, творческое отношение к учёбе, труду, социальной деятельности, первичные навыки успешной социализации, представления об общественных приоритетах и ценностях, социальные компетенции, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе. Укрепляются позитивная нравственная самооценка, самоуважение и жизненный оптимизм, здоровье суворовцев, отношение к своему здоровью как к ценности. По средствам мероприятий во внеурочное время и на занятиях дополнительного образования формируются патриотизм и гражданская солидарность, развиваются навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими суворовцами, формируется отношение к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям, к семье как к основе российского общества.

Непременным условием социализации подростка является его общение со сверстниками. По средствам проведения мероприятий, диспутов, олимпиад, бесед и конкурсов, соревнований по девяти направлениям воспитательной работы педагоги-воспитатели училища создают атмосферу общения, оздоровления, взаимодействия, работы в группах как внутри взвода, так и в роте. С целью формирования у воспитанников толерантности и умения общаться с ребятами младшего и старшего возраста проводятся общеучилищные мероприятия, акции. Для саморазвития и получения, накопления нравственного, социального опыта и уровня знаний, необходимых воспитаннику училища в будущем, суворовцы регулярно посещают музеи, выставки, театры, спортивные соревнования, чемпионаты, выезжают на экскурсии, участвуют в городских, районных и российских олимпиадах, соревнованиях.

В связи с тем, что в Казанском суворовском военном училище обучаются только мальчики, немаловажным является умения общаться с противоположным полом. Для этого проводятся совместные фестивали, танцы и иные мероприятия

с другими общеобразовательными учреждениями города, встречи с воспитанницами Пансионата Министерства обороны РФ, Юнармейцами.

В училище воспитатели в начале каждого учебного года заполняют социальный паспорт взвода, в котором отражают информацию о социальном статусе, положении, составе и жилищных условиях, образовательном уровне родителей суворовцев. Наиболее важна статистика училища по количеству суворовцев из неполных семей, малообеспеченных, многодетных, неблагополучных семей, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся под опекой, проживающих не с родителями, инвалидов, детей из семей родителей-инвалидов. Все эти данные затем составляют социальный паспорт училища и банк данных различных категорий семей и детей. 50 % всего переменного личного состава являются детьми, оставшимися без попечения родителей или детьми из неполных малообеспеченных, неблагополучных семей. Именно эта категория подростков требует особого внимания и подхода. В связи со сложившимися жизненными трудностями у данной категории суворовцев адаптация проходит наиболее остро. Поэтому большое значение в училище уделяется профилактике правонарушений и решению конфликтных вопросов. А возникают спорные вопросы вследствие непонимания и асоциального поведения подростков, а также в силу индивидуальных особенностей характера несовершеннолетних.

Жесткое соблюдение распорядка дня и дисциплины являются основополагающими, как в учебное, так и внеурочное время. Обязательным инструментом в борьбе против вредных привычек и нарушений дисциплины являются профилактические мероприятия. Приглашаются представители органов государственной власти, общественных организаций, государственных учреждений для проведения бесед, показа видеоматериалов.

Еженедельно проводятся спортивные мероприятия, направленные на здоровьесбережение.

Большую социальную значимость для суворовца играет целенаправленное общение с семьей. Это обусловлено тем, что подросток находясь на полном государственном обеспечении, редко видится с родственниками, однако нуждается в общении с близкими людьми, а именно семьей.

Воспитатели, педагоги-психологи, отдел воспитательной работы являются связующим звеньями между суворовцем его родителями, законными представителями. Главное условие взаимодействия училища и семьи — полное представление о функциях и содержании деятельности друг друга. Чтобы эти субъекты могли понимать друг друга и представлять образ воспитательных возможностей друг друга, могли устанавливать реальные действия взаимопомощи, отдавать себе отчет, зачем это делается и четко представлять задачи воспитания, средства и конечный результат.

Зачастую семья передает эстафету воспитания училищу, тем самым, самоустраняясь от процесса воспитания подростка, как личности. Между тем,

в личностном формировании ребенка должны участвовать обе стороны, при полном взаимопонимании и взаимопомощи друг другу. В решении данных вопросов в Казанском СВУ помогает программа социализации подростков.

Исходя из совместно решаемых проблем, можно назвать и общие формы работы: совместные консультации, проводимые на основании данных социально-психолого-педагогической диагностики как отдельных суворовцев, так и взводов, рот в целом, проведение психолого-педагогических практикумов с воспитанниками и их родителями, где обсуждаются вопросы нравственного развития детей, отклонения в поведении, их причины и пути преодоления, способы коррекции, совместные семинары для суворовцев, родителей, воспитателей училища, совместное проведение родительских собраний, разработка методических рекомендаций по осуществлению воспитательной и социальной деятельности.

Без этого невозможно достичь полноценного успеха в воспитании детей, разрешения возникающих проблем или их предупреждение. Эффективность условий для нормального развития личности суворовца, формирование его индивидуальности и сплочения коллектива взвода будет зависеть от реализации принципа комплексности в подходе к решению проблем воспитанника, его семьи и коллектива.

В выборе методов и форм работы Казанское СВУ ориентируется на продуктивное использование потенциала сложившейся системы воспитательной работы в училище, направленной на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Список литературы:

1. Дергунова А. А. Социализация воспитанников Казанского СВУ [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). — Уфа: Лето, 2015. — С. 263-265.
2. Лемехова В.П. Социализация подростков Казанского суворовского военного училища. URL: <https://infourok.ru/socializaciya-podrostkov-kazanskogo-suvorovskogo-voennogo-uchilisha-2497767.html>.
3. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей / Авт.-сост.: Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. – М.: АРКТИ, 2005.
4. Васильева Н.Л., Журавлёва И.И. Особенности социально-психологической адаптации старших подростков с разными характеристиками личностного развития // Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. 2011. №30. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sotsialno-psihologicheskoy-adaptatsii-starshih-podrostkov-s-raznymi-harakteristikami-lichnostnogo-razvitiya>.

Достижение метапредметных результатов в процессе целенаправленной профессиональной ориентации суворовцев

Аширов А.П., старший воспитатель,

Романов А.Г., воспитатель,

Суржко Л.А., педагог-психолог

*ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Главная задача современного образования в Российской Федерации – это формирование новых поколений, обладающих знаниями, умениями и навыками отвечающими требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины.

Для решения этих задач в 2010 году приняты и внедряются федеральные государственные образовательные стандарты. Одним из таких документов является стандарт основного общего образования [2], который представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Наряду с другими отраслями развиваются и Вооруженные силы Российской Федерации, призванные защищать Родину от внешних угроз. В войсках появляются новые виды и рода войск, новые виды вооружения и техники, новые формы и методы ведения боевых действий. Что требует новых форм и методов подготовки специалистов для Армии и Флота.

Так в соответствии со статьей 86 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [1] для подготовки несовершеннолетних обучающихся к военной или иной государственной службе в Российской Федерации образованы общеобразовательные организации со специальными наименованиями, в частности «суворовское военное училище».

Суворовское военное училище создано для ведения образовательной деятельности по образовательным программам основного общего и среднего общего образования интегрированным с дополнительными общеразвивающими программами, имеющими цель подготовить суворовцев к поступлению в профильные образовательные организации Министерства обороны Российской Федерации. И поэтому основной задачей суворовского училища, наряду с получением среднего общего образования, является подготовка суворовцев к поступлению в высшие военные учебные заведения Министерства обороны Российской Федерации (устав КСВУ ст. 24,25,26 [3]).

Выдающийся русский флотоводец Федор Федорович Ушаков писал: «Воспитание благородного юношества есть первейшее и наилучшее средство к заведению хороших офицеров». В современных условиях эта мысль высказывается на уровне Управления Военного Образования МО РФ в следующей интерпретации:

развитие системы довузовской подготовки является важным резервом повышения качества подготовки офицеров.

Одним из факторов подготовки кадрового резерва для поступления в высшие военные учебные заведения является планомерное проведение профориентационной работы с суворовцами в суворовском военном училище.

Актуальность использования внеурочного времени для проведения профессионального ориентирования суворовцев несомненна, когда организована внеурочная деятельность суворовцев.

Внеурочная деятельность, так же как и деятельность суворовцев в рамках занятий, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. В ходе такой деятельности достигаются личностные и метапредметные результаты, определенные Федеральными государственными образовательными стандартами второго поколения [9]. К метапредметным результатам относятся следующие универсальные учебные действия (УУД):

познавательные УУД — овладение культурой мышления, способность видеть и понимать окружающий мир (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);

регулятивные УУД — действия, направленные на рефлексивную оценку правильности выполнения того или иного действия, умение выбирать целевые установки для своих действий и поступков (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, оценка, саморегуляция);

коммуникативные УУД — такие действия, которые позволяют суворовцу в рамках взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми найти свое место и реализовать свои умения (постановка вопроса, разрешение конфликтов, умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации и др.).

Целесообразно формировать метапредметные результаты освоения программ основного общего образования во внеурочное время, так как на занятиях не всегда возможно научить суворовцев общаться, организовывать и анализировать свою познавательную деятельность, согласованно выполнять совместную работу, а преподавателю отследить, как формируются и развиваются эти качества у суворовцев. Это и определяет специфику внеурочной деятельности, в процессе которой суворовец не только должен узнать, сколько научиться действовать, принимать решения, определять ценностные жизненные ориентиры и профессиональные приоритеты в военной сфере деятельности. Здесь основными действующими лицами, дающим молодому человеку профессиональные ориентиры и направления, становятся воспитатели и педагоги-организаторы, которые опираясь на собственный военный, педагогический и жизненный опыт нацеливают их на выбор военной профессии.

Внеурочная деятельность воспитателей, педагогов-организаторов и педагогов-психологов в училище — это не спонтанное их желание, а

организованная деятельность на основе Положения об организации внеурочной деятельности в ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище МО РФ» [5].

В ходе внеурочной деятельности суворовцы осваивают межпредметные понятия и связи, учебные универсальные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Здесь суворовцы, под руководством воспитателей, учатся использовать метапредметные УУД в познавательной и социальной практике, самостоятельно планировать и осуществлять познавательную деятельность, также организовывать учебно-познавательное сотрудничество с преподавателями, воспитателями и сверстниками.

Результаты умения реализации индивидуальной образовательной траектории и практика получения метапредметных УУД позволяют с большой долей вероятности выбрать суворовцу ту военную профессию, которая ему нравится и к которой он более склонен.

Выбор профессии суворовец осуществляет не самостоятельно, а в сотрудничестве с воспитателем, педагогом-организатором и педагогом-психологом.

Планомерному проведению профориентационной работы в училище может оказать программа профессионального ориентирования суворовцев училища, которая будет охватывать суворовцев с 5 по 7 курсы. Организацией и проведением такой работы будут заняты старшие воспитатели рот, воспитатели взводов, педагоги-организаторы и педагоги-психологи.

Портфель индивидуальных достижений суворовцев, который ведется во время учебы суворовцев в училище, на основе Положения о портфеле индивидуальных достижений обучающихся казанского [6], можно придать профессионально ориентированное направление, на основе программы профессионального ориентирования суворовцев училища, который разрабатывается совместно или интегрировано с программами внеурочной деятельности. В портфеле необходимо отражать направления военно-профессиональной ориентации, такие как информационное, сопровождающее, деятельность-развивающее [4].

В связи с этим основными формами профессионального ориентирования суворовцев являются [8]:

- военно-профессиональное воспитание;
- военно-профессиональное просвещение;
- военно-профессиональное консультирование;
- диагностика военно-профессиональной пригодности.

Кратко можно описать каждую из форм.

Военно-профессиональное воспитание – предполагает внесение в систему воспитательной работы суворовского военного училища больше мероприятий вызывающих у суворовцев интересы и мотивы выбора военной профессии, любви к избираемому виду деятельности, профессиональной чести и этики, лучших качеств военного человека.

Воспитательная форма профориентации тесно связана с информационной и диагностической. Здесь появляется возможность знакомить суворовцев с различными военными профессиями и оценивать его индивидуальные особенности, но и проводить активную целенаправленную работу по формированию профессиональной направленности, выработке интереса, стремления к выбору определенных военных профессий. Так же оказать помощь суворовцу по решению противоречия самоопределения при выборе военной профессии.

Воспитательная работа, которая проводится во внеурочное время, несомненно, является ведущим в военно-профессиональной ориентации, позволяющим рассматривать профориентацию в качестве важного звена воспитания суворовцев и формирования всесторонне развитой личности на основе метапредметных УУД приобретённых в ходе освоения программы основного общего образования.

Военно-профессиональное просвещение – это доведение до суворовцев воспитателем знаний о военных профессиях для формирования положительного отношения к различным видам деятельности, устойчивых военно-профессиональных интересов и стремление к осознанному, самостоятельному выбору военной профессии.

Информационная форма профессиональной ориентации связан с необходимостью обеспечить суворовцев всесторонней и полной информацией о всех существующих военных профессиях и специальностях. Здесь создается множественность выбора, из которых каждый суворовец может выбирать с помощью воспитателя, если есть такая необходимость, ту профессию или специальность, которая близка ему, и появляется возможность умелого ориентирования в мире военных профессий.

Военно-профессиональное консультирование – это специально организованное мероприятие, которое проводится с учетом индивидуальных особенностей суворовца, его общих и профессиональных интересов, склонностей и способностей, общеобразовательной и специальной подготовки, а также исходя из требований, предъявляемых к человеку различными профессиями. Ее цель – дать суворовцу устную или письменную рекомендацию о выборе профессии, предпочтительного вида деятельности, учебного заведения и т.д.

Военно-профессиональное консультирование побуждает к самообразованию личности и способствует её развитию, у суворовцев вырабатывается правильная оценка проблем профессионального самоопределения. Качества по самообразованию, критическому мышлению у суворовца сформированы в личностных, метапредметных УУД, здесь воспитатель должен поставить вою работу так, чтобы суворовец мог правильно применить имеющиеся в его арсенале УУД.

Профессиональная диагностика – это исследование и оценка индивидуальных особенностей и перспектив развития суворовца в целях

выявления его пригодности к успешному выполнению различных видов профессиональной деятельности.

Диагностический аспект профориентации предусматривает всестороннее изучение и оценку воспитателями и педагогами-психологами индивидуально-психологических качеств, физического развития и состояния здоровья суворовца в течение всего процесса формирования у него готовности к самостоятельному и осознанному выбору профессии. При этом важно учитывать аспект развития воспитанника, его становления как специалиста соответствующего профиля. Кроме того, при решении диагностических задач большое значение имеет помимо определения пригодности суворовца к той или иной профессии, подбор ряда смежных, следовательно, резервных профессий, в которых он также смог бы служить с необходимой эффективностью и надежностью.

Список литературы

1. *Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]. — М.: Омега — Л., 2014. — 134 с.*
2. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации: сайт министерства - URL <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/938> (дата обращения 06.03.2018 г.).*
3. *Устав ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации: сайт училища -*
4. *URL http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/RvBnyRGyTb.pdf (дата обращения 07.03.2018 г.).*
5. *Военно-профессиональная ориентация воспитанников суворовских училищ «Время выбирать военную профессию: три шага к успеху»/ Борисов Д.Г., Бочкарева А.Г., Ермолов Е.М. и др. - Издательство ФГКОУ СПб СВУ МО РФ, Санкт-Петербург, 2016. – 101 с.*
6. *Положение об организации внеурочной деятельности в федеральном казенном образовательном учреждении «Казанское суворовское военное училище МО РФ» [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации: сайт училища - URL http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/yGpGndbLIH.pdf (дата обращения 10.03.2018 г.).*
7. *Положение о портфеле индивидуальных достижений обучающихся [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации: сайт училища http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/W0AoMiKP3W.pdf (дата обращения 10.03.2018 г.).*
8. *Маврин С.А. Военно-профессиональная ориентация учащейся молодежи во взаимодействии военного ВВУЗа с образовательными организациями [Электронный ресурс]: Дис... канд. пед. наук: 13 00 01 – Омск, 2017 – 209 с. http://www.omgpu.ru/sites/default/files/files/dis/6643/podvornyy_dissertaciya.pdf (дата обращения: 10.03.2018).*

9. Макаров И.Б. Профессиональное ориентирование суворовцев и его роль в воспитательном процессе : методическая разработка [Электронный ресурс] / И.Б. Макаров ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище МО РФ» // сайт ИНФОУРОК - URL https://infourok.ru/professionalnoe_orientirovanie_suvorovcev_i_ego_rol_v_vospitatelnom_processe-488151.htm (дата обращения: 10.03.2018).
10. Филатова М. Н. Внеурочная деятельность учащихся как средство достижения личностных и метапредметных результатов в условиях реализации ФГОС // Молодой ученый. — 2015. — №16. — С. 430-434. — URL <https://moluch.ru/archive/96/21584/> (дата обращения: 09.03.2018).
11. Основное направление работы педагога – психолога 5 курса (9 класса) [электронный ресурс] //сайт ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище МО РФ». URL <http://kzsvu.mil.ru/Psihologicheskaya-sluzhba/Napravleniya> (дата обращения: 09.03.2018).

Формирование профессионального самоопределения, как основное направление деятельности воспитателя на старших курсах.

*Ткачев А.Н., старший воспитатель,
Овсепян Г. А., воспитатель,
Кургузкин Э.В., воспитатель,
ФКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Профессиональное самоопределение - процесс формирования личностью своего отношения к профессиональной деятельности и способ его реализации через согласование личностных и социально-профессиональных потребностей. Профессиональное самоопределение является частью жизненного самоопределения, т.е. вхождения в ту или иную социальную и профессиональную группу, выбора образа жизни, профессии. Современное понимание профессионального самоопределения охватывает проблемы взаимосвязи профессионального самоопределения с общим жизненным самоопределением личности, влияния воздействий на личность окружающей социальной среды, профессионального становления и активной жизненной позиции человека [1, с. 47].

Таким образом, в ходе обучения в общеобразовательных учебных заведениях обучающемуся необходимо определить какую профессию выбрать, исходя из своих интеллектуальных способностей, психологических возможностей и физической готовности. Выбор не легкий, ведь он на всю жизнь. Кроме того, каждый мечтает о профессии престижной, интересной и обеспечивающей хороший материальный уровень жизни. Профессиональному самоопределению

обучающихся помогает и способствует система обучения в специализированных учебных заведениях различного профиля, которые позволяют удовлетворить образовательные и профессиональные потребности учащихся по выбранному направлению. Такими специализированными учебными заведениями для юношей, решивших посвятить себя служению в Вооруженных Силах Российской Федерации, являются суворовские военные училища.

Задачей суворовских училищ является постепенное развитие способностей учащихся, необходимых для дальнейшего специального военного образования. Эти способности приобретаются в ходе воспитательного процесса и при изучении общеобразовательных предметов. Условно можно выделить три взаимосвязанных этапа профессионального самоопределения первоначальных трудовых навыков и умений в суворовском училище.

Первый этап – это осознание своих интересов и способностей, связанных с выбором профессии (5-7-е классы). На первом этапе необходимо развивать чувство гордости за принадлежность к Вооруженным Силам РФ. Это такие мероприятия воспитательной работы, как праздники имеющие отношение к Вооруженным силам, чествование ветеранов ВОВ и других военных конфликтов, встречи с героями Отечества, ношение суворовской формы одежды, жизнь по распорядку дня, нормы общения с руководящим составом, преподавателями и с суворовцами, выполнение строевых приемов в повседневной жизни и т.д.

Второй этап - формирование профессионального самосознания (8-9-е классы). На втором этапе от суворовцев требуется определение направления военной деятельности. В зависимости от желания и уровня успеваемости определяются командное, инженерное или другое направление военной службы. В зависимости от направления определяются предметы по выбору для сдачи ОГЭ, а в дальнейшем профиль обучения в 10 – 11 классах, закладываются основы навыков военной службы на занятиях по общей военной подготовке и в повседневной жизни.

Третий этап - профессиональная ориентация (10-11-е классы). На третьем этапе определяется будущая военная специальность и ВУЗ Министерства обороны для дальнейшего обучения. Изучаются условия поступления в ВУЗ, проводится усиленная подготовка по изучению предметов для сдачи ЕГЭ, необходимых для поступления. Формируется сознательное выполнение элементов военной жизни необходимых в рамках жизнедеятельности суворовского военного училища.

Учебно - воспитательный процесс в суворовском училище, как особом учреждении, имеет свою специфику, которая накладывает отпечаток на обязанности воспитателя и его профессиональные качества. В то же время в условиях реформ в системе образования и российском обществе для системы совмещенного военного и гражданского образования встала проблема установления оптимального соотношения между творческим поиском новых образовательных технологий и умеренным консерватизмом – сохранением того

ценного педагогического опыта, который был накоплен с момента открытия первых суворовских училищ.

Важнейшим мотивирующим фактором для воспитанников суворовского училища должна стать личность воспитателя, его эрудиция, жизненная позиция, поведение в конкретных жизненных ситуациях. Уважение воспитателя к своим подопечным способствует укреплению у воспитанников чувства собственного достоинства, проявлению благожелательности к воспитателю, что позволяет ему оказывать воздействие на ребят, стимулируя их к повышению успеваемости. То есть воспитатель сам должен являть собой образец внутренне мотивированной деятельности достижения [3, с. 224-225].

Фигура воспитателя в учебно-воспитательном процессе является центральной. Его задача – особая, требующая не только постоянного внимания к обучающимся, но и творческого подхода, энтузиазма, солидной военной, психолого-педагогической и методической подготовки, а это достигается высокой самоотдачей от воспитателя. В системе воспитательной работы с обучающимися Казанского суворовского училища определены основные задачи воспитательной работы на период профессиональной ориентации или профессионального самоопределения (10-11-е классы):

- совершенствование взаимоотношений суворовцев в коллективе;
- укрепление осознанного отношения к вопросам поддержания правопорядка и дисциплины;
- формирование у суворовцев осознанного выбора военно-учебного заведения Министерства обороны для дальнейшего продолжения учебы.

При решении задач воспитательной работы на этом этапе основное внимание обращается на изучение способностей, индивидуальной предрасположенности каждого суворовца к конкретной воинской специальности.

С этой целью воспитатели во взаимодействии с преподавательским составом, психологической службой:

1. Уточняют степень готовности и желание каждого суворовца продолжать дальнейшую учебу в вузах Министерства обороны, для чего:

- определяют индивидуальную направленность, склонность и предрасположенность каждого суворовца к избранной им воинской специальности;
- оказывают помощь суворовцам в выборе будущей воинской специальности с учетом индивидуальных способностей и наклонностей, формирование личностных качеств;
- определяют степень готовности к выбору того или иного военно-учебного заведения.

2. Осуществляют комплекс мероприятий воспитательной работы, направленной на закрепление убежденности суворовца выпускного курса в правильности выбора будущей профессии офицера Вооруженных Сил и включающих в себя:

- контроль за морально-психологическим климатом на курсе выпускников;

-систематическое проведение классных часов, групповых дискуссий, вечеров вопросов и ответов, встреч с офицерами из числа бывших выпускников училища;

- работу по распространению опыта отличников и передовиков учебы и дисциплины выпускного курса.

При организации и проведении мероприятий культурно-досуговой работы направляют её, в первую очередь, на формирование осознанного отношения к выбору будущей военной профессии.

Методическая подготовка, проводимая в училище, способствует повышению качества и эффективности воспитательной работы воспитателей, помогает с выбором форм и методов в проведении мероприятий воспитательной работы.

В мероприятиях, обеспечивающих профессиональное самоопределение, применяются следующие формы организации воспитательной работы:

-торжественные мероприятия, посвященные знаменательным событиям и датам;

-встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами локальных войн, выпускниками училища;

-классные часы по направлениям воспитательной работы (тематические);

-воспитательные мероприятия (тематические);

- летняя практика.

Для чего используются методы организации воспитательной работы:

-методы формирования сознания личности (разностороннее воздействие на сознание, чувства и волю учащихся с целью формирования у них системы взглядов и убеждений - разъяснение, рассказ, беседа, пример, внушение, инструктаж);

-методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (формирование умений, навыков и привычек культуры поведения, сознательной дисциплины, ответственного отношения к порученному делу – упражнение, приучение, требование, воспитывающие ситуации, поручение);

-методы стимулирования поведения и деятельности (побуждать поступать по нравственным законам, принятым обществом – соревнование, поощрение, наказание);

-методы самовоспитания (формирование потребности в сознательной планомерной работе над собой, в совершенствовании своей личности – личные обязательства, самоотчёт, самоанализ, самоконтроль, самооценка).

Выполнение воспитателем мероприятий, обеспечивающих профессиональное самоопределение суворовцев, позволяет добиться готовности выпускников к реальному и осознанному выбору профессии, подготовить интеллектуально, культурно, физически и нравственно развитых абитуриентов для ВУЗов Министерства обороны, адаптированных к жизни в обществе и имеющих основу для подготовки к служению Отечеству на военном поприще.

Список литературы:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. — М., 2002.
2. Мощенко А.В. Психологические основы развития личности суворовца / М., 1996.
3. Садыкова С. В. К вопросу о мотивации школьников к учебной деятельности. Журнал Камской Государственной академии Физической культуры, спорта и туризма. — 2009. №4.
4. Устав федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации» (принят общим собранием руководящего, педагогического состава, представителей других категорий постоянного состава (протокол № 1 от «15» мая 2015 г.).
5. План мероприятий воспитания и социализации обучающихся Казанского суворовского военного училища на 2017-2018 учебный год.

Духовно-нравственное воспитание суворовцев в процессе реализации программы воспитания и социализации обучающихся.

*Исрафилов А.В., воспитатель,
Камалов Э. Г., воспитатель,
Трофимова Л.Р., педагог-организатор
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Как написал в 1978 году русский поэт Александр Кушнер, «времена не выбирают, в них живут и умирают». Нам досталось жить в очень сложное время, на переломе эпох. Происходит жесткое испытание духовных сил человека, его активности как человека и гражданина своей страны. Процесс формирования у подрастающего поколения нравственных особенностей человека представляет огромный интерес для науки и практики. Подрастающему поколению нужно знать, кто они есть сегодня, и кем и какими им нужно стать в будущем. Педагогам, в том числе и военным, нужно знать, как помочь подростку, юноше развиваться нравственно в нужном направлении, так как отрицательные последствия разрушения духовности и нравственности весьма разнообразны и опасны как для отдельной личности, так и для государства в целом.

Изменения геополитической и геостратегической ситуации не привели к спокойствию и стабильности в мире. Мировое сообщество уже столкнулось с большой опасностью втягивания в стихию многочисленных, непредсказуемых по своим последствиям, трудно контролируемых вооруженных конфликтов на межэтнической, межнациональной и межконфессиональной почве в различных точках Земли [3, с. 110].

Для нас эпоха перемен, кажется, никогда не заканчивалась. Меняются общественный и государственный строй, официальные названия и границы государств. Но духовно-нравственное воспитание является одним из главных вопросов, стоящим перед обществом. В современном мире нужны новые знания, новая система ценностей, но есть неизменные во все времена нравственные ценности, без которых ни одна страна не может выжить в этом мире. И, пожалуй, важнейшая из этих ценностей патриотизм.

«Преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу», такое определение дано понятию патриотизм в «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой [2, с. 496].

Сегодня нам, нашим детям, пытаются насаждать новые западные ценности: культ денег, материальных ценностей, продажности всего и всех, выдуманных в Голливуде киногероев. Любая страна, без исключения, нуждается в своих героях, людях, на примерах жизни и подвигов которых можно и нужно воспитывать подрастающее поколение. Если их нет, то их придумывают, и, подсовывая нам эти свои фантазии и сказки, пытаются подменить историю нашей великой страны.

Кто-то из восточных мудрецов сказал: хочешь победить своего врага – воспитай его детей. А наши дети это и есть наше будущее, будущее страны, в которой всем нам жить завтра. И то, какими мы их вырастим, определит наше будущее. И поэтому сегодня идет война за эти юные умы, и мы обязаны помочь суворовцам понять, где сказки, где были. У нас нет необходимости выдумывать несуществующие подвиги и героев. Нам нужно суметь сохранить и передать следующим поколениям память о тех великих людях и их делах, которые составляют гордость и славу России. Преемственность традиций. Каждый суворовец должен знать, что он наследник воинской славы своих предков, вооруженных сил своей страны. И его задача преумножать эту славу своими делами и поступками.

В суворовском училище воспитывается будущее наших Вооруженных сил. Поступают в суворовское училище в раннем подростковом возрасте, и уходят из него уже в юношеском возрасте.

Цель духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающегося училища является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития личности высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Направления воспитательной работы с суворовцами:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание социальной ответственности и компетентности;
- воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания;
- воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;

- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание) ;
- воинское воспитание.

Формы организации воспитательной работы:

- конкурсы: патриотической песни, рисунка, фотографии, видеоклипов, авторских стихотворений, стенной печати, строевой песни и др.;
- смотри художественной самодеятельности;
- торжественные мероприятия, посвященные знаменательным событиям и датам;
- торжественное построение личного состава училища, посвященное последнему звонку, выпуску обучающихся;
- экскурсии;
- встречи с ветеранами великой отечественной войны, ветеранами локальных войн, выпускниками училища;
- коллективно-творческая деятельность (КТД в роте, во взводе), направленная на развитие творческих способностей и социализации обучающихся в рамках выходных, праздничных дней и в каникулярный период;
- классные часы по направлениям воспитательной работы (тематические);
- воспитательные мероприятия (тематические), внеурочная деятельность;
- диспуты, беседы, презентации;
- спортивные мероприятия;
- летняя практика.

Становление личности индивида не может рассматриваться в отрыве от общества, в котором он живет, от системы отношений, в которые он включен.

И нам, педагогам, необходимо найти точки соприкосновения изменяющегося мира и процесса становления личности ребенка, а также уточнить и скорректировать влияние сложившейся социальной ситуации на него. Необходимость изучения мотивов поведения подростков определяется необходимостью изменений в воспитательной работе суворовского военного училища в связи с появлением новых воспитательных технологий.

Французский и российский военный деятель, военный теоретик и историк, генерал от инфантерии Антуан-Анри Жомини (Генрих Вениаминович Жомини) в своем труде «Стратегия и тактика в военном искусстве» писал: «Несчастье определено свалится на страну, в которой богатство сборщика налогов или жадного азартного игрока на бирже в глазах общества выше униформы храбреца, который жертвует своей жизнью, здоровьем или удачей, защищая свою страну».

«Вернейший способ сохранения мира – быть всегда готовым к войне», – сказал в начале прошлого века английский писатель генерал Баден-Поуэлл [1, с.281]. У государства, не умеющего себя защитить, нет, и не может быть,

будущего. Свое будущее, неотрывное от будущего своей страны, мы и создаем сегодня сами вместе со своими воспитанниками, суворовцами.

Список литературы

1. *Баден-Поуэл. Как воспитать из юноши настоящего мужчину. – М.: ООО «Издательство АСТ»; СПб: ООО «Издательство «Полигон», 2014. – 346 с.*
2. *Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 8000 слов и фразеологических выражений/Российская Академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 2004. – 944 с.*
3. *Шпак Г.И., Казанцев В.А., Круглов В.А. Воздушно-десантные войска России. М.*
4. *План воспитания и социализации КСВУ.*

Проектная деятельность как средство достижения метапредметных результатов

*Мельник С.В., воспитатель,
Романова А.И., педагог-организатор,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

В систему российского довузовского образования активно внедряются Федеральные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО) второго поколения. Эти стандарты ориентированы на результат и развитие универсальных учебных действий у учащихся, а в нашем случае у суворовцев [5,7].

Универсальные учебные действия (УУД) — это умение учиться, то есть способность суворовца к самосовершенствованию через усвоение нового социального опыта [7]. УУД объединены единым термином метапредметные результаты. Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования включают: межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, на основе полученных знаний и навыков, отражаются в [1]:

умении создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умении организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умении осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Для получения метапредметных результатов в образовательной деятельности педагогические работники (это преподаватели, воспитатели, педагоги-организаторы и педагоги-психологи) должны не только передать существующие знания, но, что более важно в современных условиях, обучить суворовцев способам организации познавательной деятельности, самостоятельному планированию учебного времени, формированию умений переносить полученные знания в реальные жизненные ситуации.

Метод творческих проектов – это инновационный метод обучения и воспитания суворовцев, который можно использовать на уроках и во внеурочное время для формирования познавательной и творческой активности у суворовцев [6].

В основе метода проектов лежит: развитие познавательных навыков суворовцев, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Использование метода проектов позволяет реализовать системно-деятельностный подход в военно-профессиональном обучении суворовцев, интегрировать знания и умения, полученные ими при изучении различных предметов на разных этапах обучения.

Исходя из задач деятельности суворовского военного училища [2], метод проектов в суворовском военном училище рассматривается как способ организации педагогического процесса, обладающий рядом отличительных особенностей [4]:

в отношении суворовцев:

обучение целеполаганию, планированию и контролю;

овладение приемами работы с неструктурированной информацией (сбор и обработка, анализ. Интерпретация и оценка достоверности, аннотирование, реферирование, компиляция) и простыми формами анализа данных;

обучение методам творческого решения проектных задач;

формирование умений представления отчетности в вариативных формах;

формирования конструктивного отношения к работе;

создание дополнительных условий для успешной социализации и ориентации в мире профессий, в том числе военных;

в отношении воспитателей и педагогов-организаторов:

применение образовательных и воспитательных техник и приемов, обеспечивающих самоопределение и самостоятельность суворовцев в процессе работы, и контроль над соблюдением этапов деятельности;

поддержка научного уровня, ориентированности на результат и инновационной направленности исследований и проектных разработок;

обучение приемам и методам учебно-исследовательской, познавательной и проектной деятельности, творческого поиска и работы с информацией;

разработка банка заданий, проблем, тем и учебно-методических и воспитательных комплексов для обеспечения многообразия видов деятельности;

владение методами организации учебного и воспитательного сотрудничества и проектной кооперации, повышения индивидуальной эффективности деятельности отдельных суворовцев и работы группы в целом.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность в училище осуществляется как в урочное, так и во внеурочное время.

Внеурочная деятельность суворовцев является неотъемлемой частью образовательного процесса суворовского военного училища, которая отличается от урочной системы обучения. Внеурочная деятельность воспитателя в училище – это не спонтанное желание воспитателя, а организованная деятельность на основе Положения об организации внеурочной деятельности в ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище МО РФ» [3].

Для регулирования, управления и качественного проведения учебно-исследовательской и проектной деятельности в училище разработано и принято Педагогическим советом училища к реализации Положение об учебно-исследовательской и проектной деятельности [4]. Воспитатели 2 роты, педагог-организатор роты в ходе планирования, организации и контроле работы над своими и суворовскими проектами постоянно используют основные формы проектной деятельности в соответствии с требованиями этого Положения.

Направления проектной деятельности, реализуемые воспитателями и педагогом-организатором 2 роты: информационные проблемные проекты; игровые проекты; социальные проекты; учебно-исследовательские проекты; прикладные проекты.

Примером прикладного проекта, реализованного воспитателями 2 роты, является военно-спортивный кружок "Юный Защитник Отечества"» для суворовцев 3 взвода 2 роты (5 класс) в 2013-2014 учебном году. В проекте участвовали суворовцы 2 и 3 взвода. Руководителями проекта являлись воспитатели Мельник С.И., Чепик С.И. и Романов А.Г. Кружок работал в течение учебного года, суворовцы получили первоначальные знания по начальной военной подготовке.

В 2015-2016 учебном году в училище проводилась коллективная практическая проектная практическая работа «Славные победы русского воинства. Диорама». В состав творческого коллектива от 2 роты входили: старший воспитатель 2 роты Аширов А.П., воспитатели: Романов А.Г., Гайфуллин И.И.,

педагог-организатор Романова А.И., суворовцы: Леонтьев Р., Казаков А., Миронов И. Коллективный проект был представлен на II Всеармейском фестивале инновационных научных идей «Старт в науку 2016» 14 мая 2016 г.

Продуктом проекта явилось: создание экспозиции из 16 элементов диорамного характера с фрагментами сражений русской, советской армий, видами и родами современных Вооруженных сил Российской Армии, размещенные в зале Героев Казанского СВУ.

Суворовцы 2 роты защищали свои проекты и на республиканских мероприятиях. Так 9 апреля 2014 года на X Республиканской научно-практической конференции учащихся «Глобализация – реальность современного мира» суворовцы Каюмов Д., Лаухин Г. представили исследовательский проект «Легендарная винтовка». Руководители проекта воспитатель Романов А.Г., преподаватель – организатор основ безопасности жизнедеятельности Гизатуллин Р.Ш. Авторы проекта получили диплом третьей степени конференции за доклад и презентацию проекта.

Это неполный перечень проектов, над которыми работали суворовцы 2 роты во главе с воспитателями, педагогом-организатором и преподавателями. Год от года растет количество суворовцев, которые заняты творческой и проектной работой. Это мы с вами можем наглядно видеть в представленной таблице участников конкурса учебно-исследовательских и проектных работ суворовцев «Науку постигать молодым – 2017», которая проходила в училище с 4 по 7 апреля 2017 года. Здесь представлены только те работы, которые прошли начальный отбор для участия в конкурсе.

Номинация	Тема работы	Автор(ы)	Руководитель
«Мир вокруг нас»	Проблемы и примеры утилизации отходов жизнедеятельности людей	Леонтьев Р., Бочко В., Платонов К.	Аширов А. П.
«Мир вокруг нас»	Здоровьесбережение	Ляшенко М., Вотяков Н.	Гайфуллин И.И.
«Люди, события, факты»	История развития буксируемой артиллерии России.	Миронов И., Шариков Ж., Чернядьев А.	Романов А.Г.
«Люди, события, факты»	История создания сверхзвукового стратегического бомбардировщика-ракетоносца Ту-160	Казаков А., Шуркин И.	Чепик С. И.
«Славим живое русское слово»	А музы не молчали (история одного марша)	Бортников А., Мухаметзянов А., Тряпицын Н., Шахов	Зотова Е. С.

		Е.	
«Самоделкин»	Модернизированный эжектор стволов самоходных артиллерийских установок	Виноградов Д	Фахрутдинов И. А., Петров С.М.

Проектные работы суворовцев роты занимают призовые места не только в училищных конкурсах, но и в конкурсах Всеармейского уровня.

В феврале 2016 года на фестивале довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации в номинации использование инновационных технологий во внеурочной деятельности проект «Наследники ратной славы» занял третье место. Руководители педагог-организатор Романова Антонина Ивановна, воспитатель Романов Александр Григорьевич.

В феврале 2018 года на открытом ведомственном конкурсе инновационных технических проектов «Инженеры и изобретатели» среди воспитанников общеобразовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации суворовец Виноградов Данила занял первое место в номинации «Техническое моделирование» с проектом «Модернизированный эжектор стволов самоходных артиллерийских установок». Руководитель Фахрутдинов Ирек Агзамович.

В январе 2018 года педагог-организатор, воспитатели и суворовцы 2 роты начали работу над проектом практической направленности «Память поколений». Продуктом проекта будет являться сборник рассказов, рисунков, стихотворений посвященных родственникам-участникам Великой Отечественной войны. Этот сборник будет являться связующим звеном поколений, размышлением ныне живущих, о человеке и его роли в истории, о нашем Отечестве и нравственном долге перед ним, о войне и мире, добре и зле.

Опыт учебно-исследовательской и проектной деятельности суворовцев 2 роты позволяет сделать следующий вывод. В ходе проектной деятельности у суворовцев формируются универсальные учебные действия, через освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской и проектной деятельности. Так же суворовцы овладевают продуктно - ориентированной деятельностью в ходе, которой у них развиваются творческие способности и инновационное мышление на базе предметного и метапредметного, научного и полинаучного содержания.

Список литературы

1. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации*

Федерации: сайт министерства URL <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/938> (дата обращения 07.03.2018 г.).

2. Устав ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации: сайт училища URL

http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/RvBnyRGyTb.pdf (дата обращения 09.03.2018 г.).

3. Положение об организации внеурочной деятельности в федеральном казенном образовательном учреждении «Казанское суворовское военное училище МО РФ» [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации: сайт училища URL http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/yGpGndbLIH.pdf (дата обращения 10.03.2018 г.).

4. Положение об учебно-исследовательской и проектной деятельности 5-8 классов [Электронный ресурс] // Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации: сайт училища URL http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/dzxqy08XMx.pdf (дата обращения 10.03.2018 г.).

5. Бондарева А. В. Проектная деятельность как средство реализации ФГОС на уроках английского языка во внеурочное время [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2016 г.). — М.: Буки-Веди, 2016. — С. 169-172. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/208/11231/> (дата обращения: 10.03.2018).

6. Калацкая Н.Н. Современные методы и технологии воспитания: конспект лекций / Н.Н. Калацкая; Кафедра общей и социальной педагогики, Институт психологии и образования, Казанский (приволжский) федеральный университет. — Казань.: Казан. ун-т, 2014. — 275 с.

7. Турчен Д.Н. Концепция формирования универсальных учебных действий в современном российском образовании [Электронный ресурс] / Д.Н.Турчен / ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» // интернет-журнал «Научное образование» выпуск 1, январь-февраль 2014 г. - — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/kontseptsiya-formirovaniya-universalnyh-uchebnyh-deystviy-v-sovremennom-rossiyskom-obrazovanii> (дата обращения 10.03.2018 г.)

Проектная и исследовательская деятельность в процессе реализации программы воспитания и социализации суворовцев

Романова А.И., педагог-организатор,
Мардоян В.В., воспитатель,
Козлов М.А., воспитатель
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»

Современный этап развития системы образования в России, конкретизированный в Федеральных Государственных образовательных стандартах второго поколения [6], характеризуется обновлением, качественным изменением структуры, содержания, методов и средств обучения, новыми подходами к его проектированию и практической реализации. В связи с этим важность и необходимость метода проектов неоспорима. Основная идея метода проектов – это направленность учебно-познавательной деятельности суворовцев на результат, получаемый при решении практических или теоретических задач, которые определяют и позволяют суворовцу:

приобретать знания о структуре проектной деятельности; способах поиска необходимой для исследования информации; о способах обработки результатов и их презентации;

овладеть способами учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной деятельностью;

овладеть основными компетенциями: ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной;

выявлять образовательный запрос суворовцев, с целью определения приоритетных направлений исследовательской деятельности;

разрабатывать систему проектной и исследовательской деятельности в рамках образовательного пространства суворовского училища;

Принципы, на которых основана проектная деятельность суворовцев:

интегральность – объединение и взаимовлияние учебной и проектной деятельности суворовцев, когда опыт и навыки, полученные при выполнении исследовательских и творческих работ, используются на уроках и содействуют повышению успеваемости и развитию психологической сферы;

непрерывность – процесс целенаправленного профессионально ориентирующего образования и воспитания в творческом объединении суворовцев различных возрастов и научных руководителей;

межпредметное многопрофильное обучение с целью формирования навыков исследовательского труда, в котором погружение в проблему предполагает глубокое систематизированное знание предмета и широкую эрудицию в разных областях знаний.

Теорией и практикой обучения доказано, что учебное проектирование, связывает две стороны процесса познания. С одной стороны, оно является методом обучения, с другой — средством практического применения обучаемыми усвоенных знаний и умений [4].

Функции проектной деятельности суворовцев:

преобразующая. Суворовец в процессе разработки конкретного проекта переструктурирует и осознает в системе новых предметных смыслов полученные ранее компетенции;

отражательная — использование имеющихся образов и формирование в процессе деятельности новых представляет функцию деятельности;

технологическая — владение приемами деятельности, включающей элементы моделирования, конструирования;

программно-целевая — реализует стратегию проектной деятельности, включая целеполагание, прогнозирование, планирование, организацию;

контрольно-регулятивная - реализует тактику проектной деятельности, включая акты принятия решений, контроля и коррекции;

исследовательская — специфика проектной деятельности требует от учащегося анализа существующих аналогов, обобщения существующей ситуации и выбора наилучшего варианта, тем самым ориентируя ученика на анализ процессуальной и динамической сторон окружающего мира [3];

креативная - генерирование новых идей на основе обобщенного анализа суммы полученных знаний — как в социальном контексте, так и в учебной деятельности.

Главное в работе над проектами – научить суворовца создавать и реализовывать свои замыслы. Это очень важное умение.

Метод проектов воспитатели и педагог -организатор 2 роты используют в своей практике пятый год.

Первые два года эта работа носила эпизодический характер, но сразу заняла особое место в жизни нашего класса. Попытки использовать метод проектов во внеурочное время, во внеклассной работе оказались успешными. В связи с этим было принято решение продолжать метод проектов в воспитательном процессе суворовцев роты, так как она позволяет суворовцам приобретать знания, которые не достигались при традиционных методах обучения, помогает связать то новое, что узнают они, с чем-то для них знакомым и понятным из реальной жизни.

Внеурочная проектная деятельность наших суворовцев состоит из двух компонентов: работа над темой и работа над проектом.

При этом, работа над темой – это познавательная деятельность, иницируемая суворовцами, координируемая воспитателями и педагогом-организатором и реализуемая в проектах. В некоторых случаях инициаторами проектов становятся воспитатели и педагог-организатор.

Работа над проектами – специально организованный педагогическим работником училища и самостоятельно выполняемый суворовцами комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ (т.е. продукта).

Основные этапы внеурочной проектной деятельности [7]:

1. Выбор темы.
2. Сбор сведений.
3. Выбор проектов.
4. Реализация проектов.

5. Презентация.

6. Самооценка процесса и результата деятельности.

Как показывает опыт, после завершения работы над проектом уровень компетентностей суворовцев повышается. На наш взгляд, для повышения уровня коммуникативной компетентности необходимо многократное участие суворовцев в проектной деятельности.

Также в ходе проведенной работы, у суворовцев формируются познавательные универсальные учебные действия. Используя их, суворовцы лучше извлекают информацию из схем, иллюстраций, текстов. Также учатся представлять информацию в виде схемы, проводить обобщение и классификацию предметов и объектов по признакам, устанавливать причинно-следственные связи, и проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу, исследовать собственные нестандартные способы решения, преобразовывать объект, импровизировать и изменять его творчески [1].

Метод проектов наряду с другими активными методами обучения может эффективно применяться в суворовском военном училище. При правильной организации проектная деятельность повышает познавательный интерес суворовцев к познавательной деятельности, способствует повышению их интеллектуального и творческого потенциала.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. *Как проектировать УУД в начальной школе*. М.: Просвещение, 2010.
2. Белобородов Н.В. *Социальные творческие проекты в школе*. М.: Аркти, 2006.
3. Бычков А.В. *Метод проектов в современной школе*. – М., 2000.
4. Гусев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения *Директор школы*. М.1995, №6
5. Новикова Т. *Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности*. Нар. образование. – 2000. - №7.
6. Пахомова Н.Ю. *Метод учебного проекта в образовательном учреждении*. – М., 2005
6. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации: сайт министерства - URL <https://xn--80abucjibhv9a.xn--p1ai/documents/938> (дата обращения 06.03.2018 г.)*.
7. *Положение об учебно-исследовательской деятельности 5-8 классов [Электронный ресурс] // URL -*
8. http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/dzxqy08XMx.pdf (дата обращения 16.03.2018 г.)

Исследовательская деятельность в процессе реализации программы воспитания и социализации

*Гайфуллин И.И., воспитатель,
Ченик С.И., воспитатель,*

*Вихрев В.В., воспитатель,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Программа воспитания и социализации суворовцев предусматривает формирование нравственного уклада училищной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития суворовцев и включающего воспитательную, учебную, внеурочную деятельность, которая в частности заключается в организации и проведении исследовательской деятельности суворовцев

Учебно-исследовательская деятельность суворовцев - один из путей повышения эффективности учебной и внеурочной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность суворовцев в Казанском СВУ проводится согласно «Положения об учебно-исследовательской и проектной деятельности 5-8 классов» и «Положений об итоговом индивидуальном проекте суворовцев 9-х классов».

Учебно-исследовательская деятельность суворовцев имеет цель формирования универсальных учебных действий обучающихся через освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской деятельности; актуальные для данного вида деятельности аспекты личностного развития (умение учиться, готовность к самостоятельным поступкам и действиям, целеустремлённость, самосознание и готовность преодолевать трудности); освоение научной картины мира, понимание роли и значения науки в жизни общества, значимости учебно-исследовательской.

Основным видом учебно-исследовательской деятельности является проект. Работа над проектом подразумевает поиск, наблюдение, систематизация и решение суворовцами проблемы с заранее неизвестным решением.

В этой деятельности формируются основные этапы, характерные для научного исследования, а именно: выбор области исследования, определение проблемы, составление плана и графика работы, изучение информационных источников по проблеме, разработка гипотез, их оценка, постановка экспериментальных задач, разработка и проведение экспериментов, сопоставление гипотезы с результатами экспериментов, оценка решений, основанная на экспериментальных данных, выводы и постановка новых проблем или задач.

Другими формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

исследовательская практика суворовцев;

образовательные экспедиции;

участие суворовцев в олимпиадах учебного и воспитательного направления, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, интеллектуальных марафонах, летних школах, которое предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных учебных и воспитательных мероприятий.

Основную роль в организации и проведении научно-исследовательской работы суворовцев играет воспитатель. Воспитатель взвода оформляет «План проектной и учебно-исследовательской деятельности» не позднее, чем через 3 недели после начала занятий по программе внеурочной деятельности, представляет её для согласования заведующему учебным отделом и для утверждения заместителю начальника училища по учебной работе. После утверждения план (в печатном и электронном виде) передается в методический кабинет.

Работа над проектом (учебным исследованием) рассчитана на одно полугодие.

При работе учебным исследованием выделяются три основные стадии: организация деятельности, осуществление деятельности, представление результатов деятельности и ее оценка.

На первом занятии по подготовке к учебному исследованию воспитатели разъясняют суворовцам критерии оценки учебно-исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность посвященная 70-летию юбилею Казанского суворовского военного училища, позволила вооружить суворовцев необходимыми знаниями, умениями, навыками для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в нём и систематизации материала. Исследовательская работа включает в себе раскрытие истории образования суворовских училищ, которые воспитывали тысячи лучших сынов Родины. Особенно интересен поиск информации о ветеранах первых выпусков Казанского суворовского училища, об их подвигах, жизни.

В процессе реализации творческой идеи в исследовательской работе выявилось несколько этапов:

1. Под руководством воспитателя составлен план выполнения исследовательской работы: определены временные рамки, объем работы и этапы ее выполнения.

2. Выявлены проблемы исследования.

3. Поставлены цели и задач, определены объект и предмет исследования.

4. Выработана технология исследования.

5. Осуществлен отбор и структурирование материала.

6. Проанализировано соответствие собранного материала теме и целям исследования.

7. Отчетный материал о проделанной работе.

В соответствии с этими этапами суворовцам даны направления работы для достижения единой цели исследования. Один суворовец перерабатывает и изучает справочную и научную литературу в библиотеке СВУ. Второй суворовец, используя своё умение и навыки, перерабатывает и накапливает информацию по теме, используя ресурсы интернет. Таким образом, производится сбор материала. Третий суворовец делает обработку полученного материала для представления его руководителю исследовательской работы – воспитателю.

Следующим этапом работы для суворовцев является изучение и обсуждение

наработанного материала по теме исследования, выработка умения формулировать выводы и принятие решения. Завершающим этапом в работе является практическое овладение публицистическим стилем изложения наработанного материала. А так же представление результатов работы путём устного публичного выступления на классном часе с показом

Как правило, подростки с большим интересом относятся к работам своих товарищей. Одновременно авторы исследования получают хорошую практику общения с аудиторией, имеют возможность полемизировать со сверстниками и приглашёнными педагогами.

В ходе всей поэтапной исследовательской работы руководство исследованием осуществлял воспитатель. Особая роль отводилась этапу формулирования целей, исходных положений, а также анализу выполненной исследовательской работы.

В результате исследования суворовцы приобрели умение самостоятельно отбирать новые знания, эффективно применять их на практике; критически и творчески мыслить, находить рациональные пути преодоления трудностей, генерировать новые идеи.

Грамотно работая с информацией, подростки научились собирать необходимые факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, устанавливать закономерности, формулировать аргументированные выводы, находить решения. У суворовцев рабочей группы повысился уровень коммуникабельности, воспитанники стали более контактными в различных социальных ситуациях.

Таким образом, продукт, полученный обучающимся, не является объектом оценки, поскольку его качество очень опосредованно указывает на уровень сформированной компетенции обучающегося в целом (т.е. организации внешних и внутренних ресурсов для решения проблемы). Вместе с тем, факт получения обучающимся продукта является обязательным для оценки его работы.

Список литературы:

1. *Положение об учебно-исследовательской деятельности 5-8 классов // URL - http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/dzxqy08XMx.pdf*
2. *Положение об итоговом индивидуальном проекте суворовцев 9 –х классов // URL - http://ksvu.mil.ru/upload/site19/document_file/hLKN5o5Y2H.pdf*
3. *Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования// URL - <https://infourok.ru/programma-vospitaniya-i-socializacii-uchaschihsya-984059.html>*

**Формирование активной гражданской позиции суворовцев
в процессе реализации программы внеурочной деятельности
«Мир, в котором мы живём».**

*Дяглюк П.Н., воспитатель,
Шаров Ю.В., воспитатель,
Котельникова О.А., воспитатель,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Разработчики Федерального государственного образовательного стандарта определили «портрет выпускника», в котором на первые места поставлены такие личностные характеристики, как:

- «любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции»;
- «осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность к судьбе Отечества»;
- «осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, выполняющий свои обязанности перед семьей, обществом, государством, Отечеством, человечеством».

Перед педагогическим коллективом роты ставится одна из главных задач – формирование гражданской позиции обучающихся в процессе внеурочной деятельности.

Активная гражданская позиция – это осознанное участие человека в жизни общества, сознательные реальные действия, направленные на реализацию общественных ценностей при разумном соотношении личностных и общественных интересов.

Гражданская позиция проявляется во всех сферах человеческой деятельности: трудовой, общественной, духовно – нравственной. Под активностью подразумевается готовность к практическому действию. Если коротко сформулировать, что такое активная гражданская позиция, то можно выразить это следующим девизом: «Действовать, а не ждать, потому что настоящее и будущее этого мира зависит от действий каждого из нас». Именно этим девизом я руководствуюсь, строя свою систему воспитательной работы.

В каком направлении действовать? Как способствовать тому, чтобы активность моих суворовцев была полезной как для них самих, так и для общества в целом?

Необходима планомерная работа по формированию активной гражданской позиции суворовцев. Наиболее оптимальным является реализация и создание программы внеурочной деятельности, которая бы позволила решать в единстве задачи нравственного воспитания обучающихся и формирования гражданской

идентичности. В системе ФГОС формирование гражданской идентичности во внеурочной деятельности происходит через приобщение к духовному наследию страны.

Для обучающихся 5 – х классов разработана программа «Мир, в котором мы живём». Программа ориентирована на формирование социальной компетентности детей, их готовности к саморазвитию, к активной совместной творческой деятельности на благо себе и других. Она актуализирует проблему совершенствования и самосовершенствования личности ребенка на основе принципов гуманизма, формируя общечеловеческие ценности.

Цели программы:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей,

- создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося.

Задачи программы:

- формировать осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;

- прививать позитивный социальный опыт, образцы поведения подростков и молодёжи в современном мире;

- знакомить с нормами и правилами общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;

- привить опыт взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;

- формировать собственный конструктивный стиль общественного поведения.

В основе внеурочной программы лежит групповая и индивидуальная работа с обучающимися.

Актуальность программы состоит в том, что дети получают ценный опыт общественного действия, удовлетворяют свои духовные, познавательные, творческие, социальные потребности. Используя разные виды деятельности, инициированные педагогом и предложенные самими обучающимися, обучающиеся не только формируют компетентности в различных областях знания, но и самостоятельно создают продукт, имеющий значимость для других.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир, в котором мы живём» состоит из трёх разделов:

1. «Дом, в котором я живу».
2. «Есть такая профессия – Родину защищать!».
3. «Я – культурный человек».

Программа рассчитана для обучающихся 5 класса. Общий объем внеклассных занятий 35 часов. Продолжительность одного занятия 40 мин

Ожидаемые результаты

- развитие творческих способностей;
- формирование активной жизненной позиции;
- осознание обучающимися базовых национальных ценностей.

Формы организации программы «Мир, в котором мы живем»

- беседы;
- встречи с интересными людьми;
- диспуты и дискуссии;
- викторины.

В разделе «Дом, в котором я живу» рассматриваются такие темы как:

- вручение погон, принятие «Клятвы суворовца», воспитание чувства гордости к военной форме одежды и алым погонам;
- открытие памятника А.В. Суворовца;
- ознакомление с Уставом Училища, изучение обязанностей суворовца, правил поведения в урочной и внеурочной деятельности;
- знакомство с учебно – материальной базой училища.

Так на тематических классных часах по темам

- «Матушка Россия» суворовцам предлагается назвать синонимы слову Родина и обсудить их смысл, вспомнить какие народы населяют нашу большую страну, их обычаи и традиции;
- «Важный поступок солдата» - привести примеры добрых и плохих поступков в истории и современности;
- «Мой край»-ответить на вопросы: «Почему мы любим свой край, свою страну».

В разделе «Есть такая профессия – Родину защищать!»:

- посещение музея Училища;
- воспитание преемственности в готовности к защите своего Отечества;
- знакомство с боевой летописью Училища.

В рамках изучения программы внеурочной деятельности в нашем взводе разработан и внедрён исследовательский проект «Помним! Гордимся! Равняемся!» о родственниках суворовцев, защитивших Родину от фашизма, принимавших участие в боевых действиях и стоящих на защите интересов страны в настоящее время. Этот проект стал доброй традицией, его экспозиции постоянно дополняются новыми материалами.

В разделе «Я – культурный человек»:

- порядок получения паспорта гражданина Российской Федерации.

Портфолио суворовца;

- вред курения. Здоровьесберегающие технологии при работе с компьютером. Польза и вред телевидения. Правила безопасного поведения на дороге, на воде;

- мастер – класс «Кормушки для птиц своими руками»;
- изготовление открыток ко Дню Матери, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню;
- диспут «Развитие способности открыто выразить и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию».

Как классный руководитель я формирую индивидуальное личностное становление воспитанников моего взвода. При этом считаю, что главным средством, которым я могу корректировать гражданскую активность суворовцев, является моя собственная жизненная позиция. Готовность участвовать в конкурсах, акциях, фестивалях, вдохновлять обучающихся на подготовку и проведение различных мероприятий, совместная творческая деятельности и солидарность с родителями – лучший путь к тому, чтобы каждый суворовец взвода приобрел действенный опыт гражданской активности.

Список литературы:

- 1.Н.В. Шмелева, Н.В. Казаченок. *Духовно-нравственное развитие личности гражданина России. Методические рекомендации.5-9 класс. Москва. «Просвещение».2015.*
- 2.*Устав ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище Министерство обороны Российской Федерации».*
- 3.*Ю.Капитанов. История России. Издательство «Белый город». 2015*
- 4.*И. Л. Гуляева.. «Гражданином быть обязан...»: формирование гражданской позиции личности*
- 5.*Щуркова Н. Е. Воспитание социально активной жизненной позиции школьника в учебной деятельности // Формирование активной жизненной позиции школьников в учебной и трудовой деятельности. — М.2013*

Формирование личностных результатов в процессе рисования на занятиях дополнительного образования

*Ханмурзина М.Р.,
педагог дополнительного образования
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Знаменитые строки великого Стендаля «Дело не в том, чтобы научиться рисовать, а в том, чтобы научиться мыслить» актуальны и в наше время. Особую роль рисование имеет в период становления личности, когда ребенок учится излагать свои мысли. Рисуя на тему, ребенок воспроизводит не то, что он видит перед собой, опирается не на зрительное восприятие, как при рисовании с натуры, а на имеющийся у него запас знаний и зрительных представлений о тех предметах,

которые он рисует. А в так называемый «переходный» или «подростковый» период, когда юноши уходят в себя и нуждаются в постоянном выбросе эмоций, рисование становится неким лекарством. В современной педагогике большую популярность набирает «арт-терапия», которая позволяет воспроизвести переживания и мысли в картинах, самовыразиться и направить эмоции в положительное русло.

Особенно в этом нуждаются суворовцы, которые долгое время находятся в изолированном пространстве и порой не имеют возможности поговорить с родителями или со сверстниками. Так, в Казанском Суворовском Военном Училище созданы все условия для эмоциональной реализации воспитанников: всевозможные спортивные и творческие кружки, так, уже на протяжении десяти лет работает изо-студия «Радуга», ученики которой на протяжении нескольких лет становятся победителями и лауреатами Всероссийских конкурсов. Некоторые из них успели побывать в столице нашей Родины на награждении:

Габдуллин Ринат – победитель конкурса «Юные таланты отчизны» в номинации «Художественная», 2013 год;

Тряпицын Никита – победитель конкурса «Юные таланты отчизны» в номинации «Художественная», 2016 год; Юзеев Тимерхан – победитель конкурса «Юные таланты отчизны» в номинации «Художественная», 2017 год.

По итогам второго всеармейского конкурса-выставки изобразительного искусства среди военнослужащих по контракту и членов их семей «Армейский калейдоскоп» работа Юзеева Тимерхана «Портрет Суворова А.В.» заняла призовое – 2 место, а работа Тряпицына Никиты «Портрет Герасимова В.В. «Суворовцы бывшими не бывают, суворовец-это навсегда» отмечена – призом зрительских симпатий.

Урок рисования может стать для каждого ребенка ярким событием в жизни, побуждающим к самостоятельному творчеству, поэтому особое внимание следует обратить на создание эмоциональной атмосферы увлеченности. Свои занятия я стараюсь проводить в форме игры, а также использую приемы арт-терапии с участием самих же суворовцев. Осенью наши занятия проходили в парке училища, где мы рисовали пейзажи и сказочные домики. В процессе занятия ребята сочиняли рассказы и сказки по мотивам своих рисунков. Затем эти работы были представлены на выставке творчества суворовцев.

Также был проведен цикл занятий «Мое настроение в рисунках». Прежде чем изобразить свое настроение в рисунках, ребята проиграли его в образе животных и птиц. Например, Никита Тряпицын нарисовал медведя, так как он считает себя сильным, всемогущим и смелым, Тимерхан Юзеев почувствовал себя птицей, чтобы слетать домой к маме, Сергей Полтанов увидел себя ласковым, послушным щенком, Алексей Лапшин кошкой, гуляющей сама по себе, Роман Мамбетов дятлом, потому что «всех замучил» своими вопросами «когда, зачем и почему?». Эти занятия ребятам очень понравились, поскольку в процессе игры они

смогли раскрепоститься, много узнали друг о друге, а некоторые смогли открыть что-то новое в себе.

О богатом внутреннем мире и широком эмоциональном спектре можно судить по картинам суворовцев. Так, суворовец второй роты Тимерхан Юзеев с особой теплотой, нежностью и невероятной легкостью изобразил малышку «Аленушку» в детской кроватке. И с особой гордостью им же был создан портрет героя Советского Союза Солуянова Александра Петровича, выпускника нашего Казанского Суворовского Военного Училища.

Еще одной его работой, созданной совместно со старшеклассником Сергеем Беляевым, стала тревожная, строгая, дышащая огнем «Атака на рассвете». Патриотические чувства, возникающие в сердце каждого суворовца, безусловно, имеют сильнейший эмоциональный заряд, который мотивирует ребят на создание портретов своих героев.

Тоска по дому и родным для суворовцев является лейтмотивом творчества, однако им удается перенести эти трогательные и теплые воспоминания на холст особенно нежно. Пейзаж Тимерхана Юзеева «Летом у бабушки», наполненный теплыми, свежими и яркими красками переносит зрителей на берег реки, в которой Тимерхан явно любил плавать, пока любимая бабушка ждала его в домике. А летняя лужайка с ромашками, в центре которой сидят мама с маленьким мальчиком на руках, буквально погружает нас в теплые мамины руки. Прорисовывая и переживая эти эмоции, суворовцы покидают наши занятия с улыбкой на лице и теплом в сердце, а это главная цель наших занятий – помочь ребятам адаптироваться в учебный процесс.

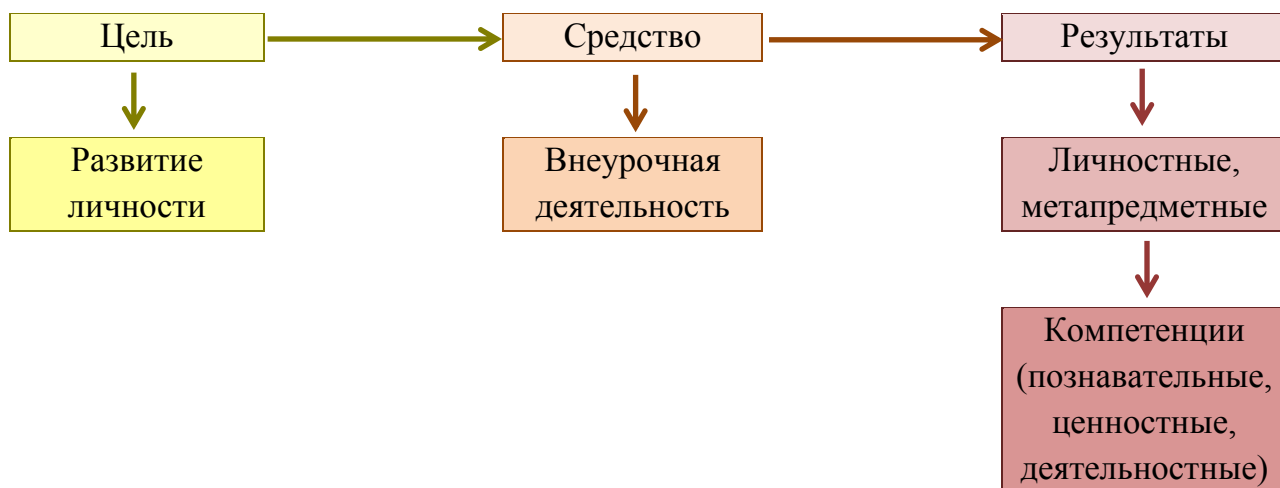
Формирование личностных и метапредметных результатов в процессе изучения программы внеурочной деятельности «Я – гражданин России»

*Караптан А.И., воспитатель,
Нестеренко М.А., воспитатель,
Спиридонов С.Н., воспитатель,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Отличительной особенностью ФГОС основного общего образования является то, что в нём впервые определены требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования не только в виде предметных, как было раньше, но и в виде личностных и метапредметных результатов. Внеурочная деятельность, благодаря таким преимуществам как разнообразие видов деятельности, вариативность организационных форм, свободный выбор учащимися вида деятельности, широкие возможности для

проявления инициативы, индивидуальности, творчества учащихся и др., несомненно, является важным ресурсом в решении поставленных задач [4].

Схема 1. Внеурочная деятельность – средство становления компетентной личности



Перед педагогическим коллективом роты ставится основная задача – формирование личностных и метапредметных результатов в процессе внеурочной деятельности.

Для обучающихся 5 – х классов в Казанском суворовском военном училище разработана программа внеурочной деятельности «Я – гражданин России». Продолжительность одного занятия 40 минут. Общий объем внеклассных занятий 35 часов [1].

Программа ориентирована на формирование и развитие у обучающихся чувства верности воинскому долгу, дисциплинированности, добросовестного отношения к учебе, стремлению к овладению профессией офицера и воспитания любви к военной службе, их готовности к саморазвитию, к активной совместной творческой деятельности на благо себе и других. Она актуализирует проблему совершенствования и самосовершенствования личности ребенка на основе принципов гуманизма, формируя общечеловеческие ценности. Содержание программы, методы работы способствуют воспитанию у обучающихся любви к своему училищу, гордости за принадлежность к Вооруженным Силам России, своему краю, заботы, ответственности, чувства долга, толерантности, а также стремления к познанию и истине, целеустремленности, настойчивости, бережливости, трудолюбия, экологическое сознания.

Цель программы:

– создание условий для развития личности и создание основ творческого потенциала обучающихся по курсу внеурочной деятельности «Я – гражданин России».

Основные задачи программы:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно – игровой, предметно – продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

- укрепление нравственности — основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности обучающегося поступать согласно своей совести;

- формирование основ морали — осознанной обучающимися необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

- укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности обучающихся формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- принятие обучающимися базовых общенациональных ценностей;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;

- формирование основ российской гражданской идентичности;

- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, обучающимися старших курсов в решении общих проблем.

В основе программы внеурочной деятельности «Я – гражданин России» лежит групповая и индивидуальная работа с обучающимися. Программа строится на принципах системно-деятельностного, рефлексивного, проблемно-ситуативного подходов, диалогического общения; имеет комплексный характер и состоит из трех разделов.

Раздел 1. Я живу в России (7 часов).

Личностные результаты изучения темы:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

Метапредметные результаты изучения темы:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Организационные формы:

- воспитательные мероприятия в форме классных часов,
- экскурсии: посещение Национального музея Республики Татарстан,
- интеллектуальные игры и конкурсы.



Рис. 1. Классный час «Москва – столица России».

Рис. 2. Экскурсия в Национальный музей Республики Татарстан.

Рис. 3. Игра-конкурс «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!»

Раздел 2. Героическое прошлое моей страны (17 часов).

Личностные результаты изучения темы:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Метапредметные результаты изучения темы:

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Организационные формы:

- воспитательные мероприятия в форме классных часов,
- исследовательский проект «Помним! Гордимся! Равняемся!» о родственниках суворовцев, защитивших Родину от фашизма, принимавших участие в боевых действиях и стоящих на защите интересов страны в настоящее время,
- встречи с выпускниками училища – героями России, участниками боевых действий,
- встречи с ветеранами Великой отечественной войны,



Рис. 4. Классный час
«9 декабря – День Героев
Отечества».



Рис. 5. Исследовательский
проект «Помним!
Гордимся! Равняемся!».



Рис. 6. Встреча с
ветераном Великой
Отечественной войны.

- экскурсии: посещение Парка Победы,
- творческие проекты:
- поздравление солдат, воспитателей, преподавателей с Днём защитника Отечества,
- конкурс рисунков (газет – коллективное творчество) «Героическое прошлое моей страны»,
- конкурс плакатов «День танкиста»,
- конкурс плакатов «День Сухопутных войск Российской Федерации».



Рис. 7. Экскурсия
в Парк Победы



Рис. 8. Конкурс плакатов
«День танкиста»



Рис. 9. Конкурс плакатов
«День СВ РФ»

Раздел 3. Заочное путешествие по России (11 часов).

Личностные результаты изучения темы:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

Метапредметные результаты изучения темы:

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно – коммуникационных технологий;
- развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Организационные формы:

- воспитательные мероприятия в форме классных часов,
- исследовательские проекты «Федеральные округа России»,
- творческие проекты:
- конкурс поделок «Воины. От древней Руси до наших дней»,
- конкурс поделок «Военная техника».



Рис. 10. Классный час
«Приволжский
федеральный округ»



Рис. 11. Конкурс поделок
«Воины. От древней Руси
до наших дней»



Рис. 12. Конкурс поделок
«Военная техника»

В ходе внеурочной деятельности обучающиеся учатся анализировать, обобщать, подводить итоги, проектировать, моделировать, сотрудничать, самостоятельно принимать решения, действовать. Суворовец гармонично развивается, раскрывается его творческий потенциал, возрастает познавательная активность, успешно достигаются и личностные результаты [2].

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого обучающегося, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность, т.е. возможность самореализации в современной жизни. Главным в развитии личности суворовца является умение учиться — познавать мир в сотрудничестве с другими обучающимися и педагогами. Внеурочная деятельность дает возможность практически использовать знания в реальной жизни, а, значит, развивает метапредметные результаты [3].

Для фиксации личностных и метапредметных результатов обучающихся используется портфель достижений, который является не только современной эффективной формой оценки их успехов, но и способствует формированию культуры мышления обучающихся, развитию навыков рефлексивной и оценочной деятельности (умение планировать, организовывать анализировать собственную деятельность), развивает такие качества, как ответственность, активность, самостоятельность и самоконтроль [4].

Личностные и метапредметные результаты интегрируются в такую важную характеристику личности как социокультурная компетентность, включающую совокупность социально-значимых личностных качеств, проявляющуюся в деятельности и поведении учащихся и характеризующую их отношение к себе как личности, другим людям, обществу [5].

Список литературы:

1. Рабочая программа внеурочной деятельности «Я – гражданин России» // Казанское суворовское военное училище. — 2017.
4. Медведева Е.В. Роль внеурочной деятельности в достижении личностных результатов младших школьников. [Электронный ресурс] // Разработка. — URL <https://videouroki.net/razrabotki/rol-vnieurochnoi-dieiatiel-nosti-v-dostizhienii-lichnostnykh-riezul-tatov-mladshikh-shkol-nikov.html>.
5. Тюшева Н.А. Формирование метапредметных результатов в процессе реализации внеурочной деятельности. [Электронный ресурс] // МБОУ «Куединская СОШ №1- БШ» — URL <http://tvov.ru/docs/100/index-10093.html>.
2. Филатова М. Н. Внеурочная деятельность учащихся как средство достижения личностных и метапредметных результатов в условиях реализации ФГОС // Молодой ученый. — 2015. — №16. — С. 430-434. — URL <https://moluch.ru/archive/96/21584/>.
3. Филатова М. Н. Социокультурное развитие учащихся в учреждении дополнительного образования детей: Автореферат дис. к.п.н.: 13.00.01. Московский педагогический государственный университет — Москва, 2013.

Мониторинг развития личностных компетенций у суворовцев старших курсов

*Шарифуллин Б.З., воспитатель,
Калинин В.Г., воспитатель,
Спеваков А.В., воспитатель,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Воспитание в суворовском военном училище представляет собой процесс систематического целенаправленного педагогического воздействия на сознание, чувства, волю суворовцев, морально – психологический климат коллектива в целях формирования у воспитанников нравственных идеалов, норм и отношений, на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося в интересах человека, семьи, общества, государства.

Компетенция – готовность человека к мобилизации знаний и умений, и внешних ресурсов для эффективной деятельности в конкретной жизненной ситуации.

В условиях Вооружённых Сил важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей службы. Учёба и воспитание в стенах суворовских училищ является первым этапом в подготовке командиров.

Наиболее важными личностными компетенциями будущих офицеров являются:

- позитивное влияние на подчинённых;
- твёрдое управление в стрессовых ситуациях;
- креативность, нестандартное, творческое решение задач;
- эмоциональный интеллект,
- системное мышление.

Личностная компетенция направлена на усвоение способов физического, духовного и интеллектуального самосовершенствования, саморегуляции.

Содержание личностной компетенции суворовца:

- связана с эффективным осуществлением общевойсковой подготовки, определением потенциала к профессиональному росту,
- содержит личностную установку и мотивацию к военной службе,
- сохранение психического и физического здоровья,
- обеспечение интеграции в окружающую действительность.

Составляющие личностных компетенций суворовца:

- познавательная активность,
- организованность,
- самостоятельность,
- ответственность и дисциплинированность,
- потребность в саморазвитии,
- общая культура.

Для организации воспитательного процесса, ориентированного на формирование личностных компетенций, воспитатель должен обладать информацией о мотивах и интересах суворовцев, предлагать такие задания, которые мотивируют и направляют на решение возникающих проблем, контролировать реакции обучающихся и оказывать им при необходимости помощь.

Изучение суворовца должно предусматривать оценку достаточно устойчивых качеств личности и учет возможного преобразования этих качеств в динамике воспитания, а также в связи с изменениями требований к обучающемуся.

Обучение в воинском коллективе связано с четко распределенными функциями суворовцев. В процессе воспитания у них формируются компетенции, необходимые для эффективного выполнения различного рода военно – профессиональных задач. Без оценки компетенций, суворовцам и воспитателям сложно определить уровень их подготовленности.

При этом диагностика необходима, как воспитателям для оценки своей деятельности, так и суворовцам, чтобы адекватно оценивать свой уровень подготовки.

Воспитатель, оценивая формируемые личностные компетенции суворовцев на разных этапах воспитательного процесса, имеет возможность не только управлять им, но и последовательно влиять на формирование компетенций.

Измерительный комплекс, используемый для определения эффективности формирования личностных компетентностей, определялся на основе методов

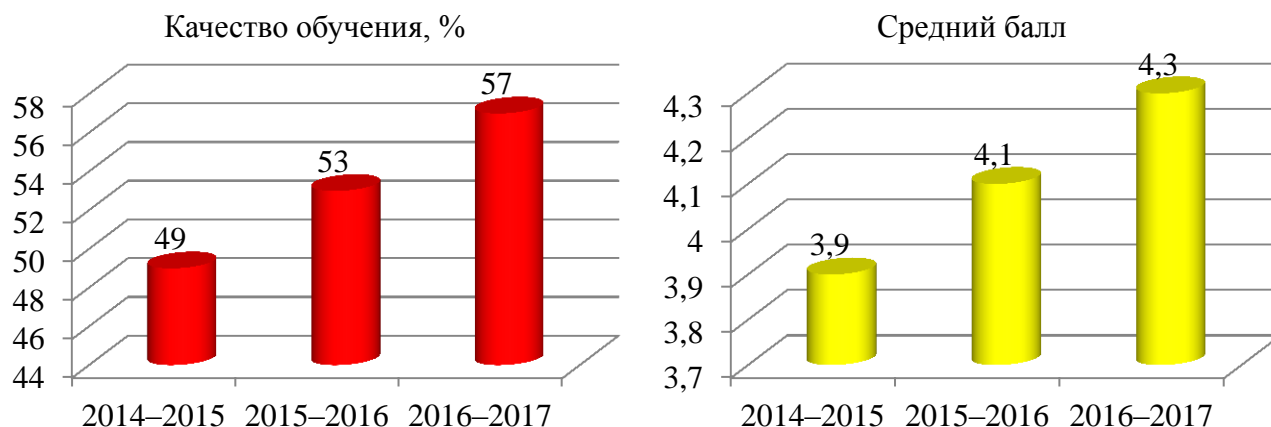
оценки индивидуальных особенностей личности суворовцев, позволяющих вести мониторинг формирования компетенций, а также определять пути повышения эффективности их формирования.

Измерительный комплекс включает:

- показатель учебной успешности;
- тесты, анкеты, методики, опросники;
- направления деятельности суворовцев.

1. Методика работы педагогического коллектива роты :

- ознакомление с порядком и условиями приема в ВУЗы МО РФ,
- анализ результатов поступления выпускников за последние 3 года,
- изучение проблемных вопросов, с которыми выпускники столкнулись в ходе вступительных испытаний в вузы МО РФ,
- проведение бесед командования училища по профессиональному ориентированию на поступление суворовцев в вузы МО РФ,
- организация и проведение групповых занятий по военно-профессиональной ориентации в форме классного часа,
- проведение бесед по вопросам социальной защищенности, финансового, материального и медицинского обеспечения курсантов вузов МО РФ, офицеров ВС РФ и членов их семей,
- работа с родителями суворовцев, направленная на мотивацию их детей в выборе профессии офицера,
- агитационная работа в училище представителей вузов МО РФ,
- организация встреч суворовцев с выпускниками училища – курсантами вузов МО РФ,
- организация встреч суворовцев с действующими офицерами и ветеранами ВС,
- участие суворовцев в торжественных мероприятиях военно - патриотической направленности,
- проведение военных сборов на базе Казанского ВВКУ,
- подготовка суворовцев по физической подготовке,
- подготовка и сдача суворовцами нормативов ГТО,
- проведение занятий на развитие когнитивных способностей и профессионально-важных качеств.
- доля воспитанников, успевающих на «4» и «5» к общему числу суворовцев роты:



– суворовцы, испытывающие затруднение в учебе:

Год обучения	Количество обучающихся	Испытывают затруднения в учёбе
2014 – 2015	58	7 (12,07%)
2015 – 2016	53	3 (05,66 %)
2016 – 2017	49	1 (02,04 %)

2.Методика работы педагогического коллектива роты:

- дополнительные занятия согласно плана учебной работы училища;
- составление плана индивидуальной работы воспитателя со слабоуспевающими суворовцами с его последующей реализацией;
- закрепление успевающих суворовцев к слабоуспевающим;
- каникулярные задания по предметам обучения;
- систематическое ознакомление родственников о процессе и результатах обучения каждого суворовца;
- внесение соревновательного элемента между взводами, отделениями и персонально в процесс обучения;
- применение системы поощрений за высокие результаты в обучении;
- работа Совета Чести суворовцев;
- психологическое сопровождение педагогом – психологом роты.
- суворовцы, склонные к нарушениям дисциплины (группа риска):

Год обучения	Кол – во обучающихся	Группа риска
2014 – 2015	58	5 (08,62 %)
2015 – 2016	53	1 (01,87 %)
2016 – 2017	49	0 (00,00 %)

3.Методика работы педагогического коллектива роты:

- индивидуальная воспитательная работа с каждым обучающимся,
- обсуждение и утверждение педагогических характеристик по итогам учебного года,
- составление

- совместная работа с родителями взводов и роты,
- заседание комиссии по профилактике нарушений дисциплины,
- профилактическая работа с обучающимися, требующими повышенного психолога – педагогического внимания,
- родительские собрания,
- педагогические совещания в роте,
- общие собрания взводов, роты,
- подведение итогов успеваемости и анализ дисциплины во взводе и роте,
- доведение приказов командующего войсками ЦВО об осуждении за воинские преступления;
- методические занятия с активом роты,
- час педагога – психолога,
- работа Совета чести суворовцев.
- дисциплинарная практика:
- физическое развитие:

Год обучения	Количество суворовцев	I группа здоровья	II группа здоровья	III группа здоровья
2014 – 2015	58	12 (20,69 %)	29 (50,00 %)	17 (29,31 %)
2015 – 2016	53	18 (33,96 %)	24 (42,28 %)	11 (20,75 %)
2016 – 2017	49	23 (46,94 %)	21 (42,86 %)	5 (10,20 %)

Методика работы педагогического коллектива роты:

- пропаганда здорового образа жизни,
- утренняя физическая зарядка,
- физкультминутки,
- занятия по физической культуре,
- спортивно – массовая работа в роте,
- посещение спортивных секций,
- дополнительные занятия спортом,
- индивидуальные занятия спортом,
- участие в спортивных и спортивно – массовых мероприятиях Училища.
- занятость в кружках и секциях:
- успехи и достижения учащихся роты:

Год обучения	Кол-во об-ся	Количество участников/уровни участия			
		Всероссийский	Республиканский	Районный (муниципальный)	Училищный
2014 – 2015	58	18 (31,03 %)	7 (12,07 %)	14 (24,14 %)	30 (51,72 %)
2015 – 2016	53	37 (36,63 %)	8 (07,92 %)	12 (11,88 %)	44 (43,56 %)
2016 – 2017	49	12 (07,40 %)	37 (22,84 %)	26 (16,05 %)	87 (53,70 %)

					%)
--	--	--	--	--	----

– групповые социометрические индексы в роте, характеризующие степень развития социально – психологической структуры роты:

Год обучения	Количество обучающихся	Благополучие в группе	Групповая сплочённость	Групповая напряжённость
2014 – 2015	58	68,97 %	55,17 %	15,52 %
2015 – 2016	53	81,13 %	75,47 %	11,32 %
2016 – 2017	49	93,88 %	93,88 %	06,12 %

– анкетирование суворовцев 3 роты на определение уровня воспитанности:

№	Параметры	Средний балл (по курсу)		
		2014-15 уч.г.	2015-16 уч.г.	2016-17 уч.г.
1.	Долг и ответственность	3,2	3,5	4,0
2.	Бережливость	4,2	4,3	4,4
3.	Дисциплинированность	3,9	4,0	4,2
4.	Ответственное отношение к учебе	3,9	4,2	4,5
5.	Отношение к общественному труду	4,2	4,3	4,5
6.	Коллективизм, чувство товарищества	3,9	4,1	4,4
7.	Доброта и отзывчивость	3,9	4,1	4,4
8.	Честность и справедливость	4,0	4,2	4,5
9.	Простота и скромность	4,0	4,1	4,2
10.	Культурный уровень	3,4	3,7	4,0
Средний балл по всем параметрам		3,86	4,05	4,31

Исходя из диагностики уровня воспитанности, рекомендаций психологической службы происходила ежегодная коррекция плана воспитательной работы взвода по направлениям воспитательной работы.

Исследование сформированности личностных компетенций – важная практическая задача, позволяющая выявить ценностные установки личности, её способность к сотрудничеству, уровень творческой активности.

Формирование социально значимых ценностей у подростков через реализацию метапредметного подхода в обучении и воспитании

*Матвеева Е.З., педагог-организатор,
Шигабутдинов А. А., воспитатель,*

*Исламов Д.Р., воспитатель,
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»*

Метапредметный подход

-переорганизация предметного образования, при котором транслирование необходимого содержания осуществляется не как сведения для запоминания, а как знания для осмысленного использования;

- умение видеть, какие теории и системы понятий стоят за той или иной наукой, в каких они находятся взаимоотношениях, какие рубежи современного знания та или иная наука уже освоила, а какие нет, и где те основные точки приложения сил, в которых ожидаются прорывные результаты.

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации.

Законопослушность, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений – все это непосредственно зависит от принятия гражданином России общенациональных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни.

Метапредметный результат помогает суворовцам в дальнейшем самостоятельно расширять и изменять собственную квалификацию, а следовательно, сохранять свою ценность в мире стремительного изменения содержания профессий.

Метапредметные результаты являются мостами, связывающими все предметы, помогающими преодолеть мощный поток информации, решающие проблему разобщенности, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и учебных предметов. Суворовцы, работая в разных предметных областях, с разным учебным материалом, использует сходные приемы: анализ, синтез, воображение, схематизацию, проблематизацию и другие. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса и применяются обучающимися как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Основным объектом формирования метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Внеурочная деятельность приобретает особую актуальность в достижении предметных, метапредметных и личностных результатов образования суворовцев. Именно во внеурочной деятельности становится возможным создание уникальной ситуации образовательного пространства, а учащийся самостоятельно может

выбрать направление образовательной деятельности на основе собственных интересов.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной и ориентированную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. При этом организационный аспект занятий имеет не меньшее значение, чем содержательный. Для достижения результатов метауровня обучающиеся должны научиться мыслить продуктивно. Не припоминать заученное, а додумываются самостоятельно до того, чего раньше не знали (создают продукт мыслительной деятельности). Воспитателям необходимо создать такую ситуацию, которая предполагает самостоятельное мышление. Обеспечить осознанность работы. Продумать организацию деятельности обучающихся. Предложить систему обеспечения деятельности обучающихся.

Ситуация создается: – умело заданным вопросом, – демонстрацией исторического эпизода, – рассказом об увиденном, – созданием ситуации.

Таким образом, можно сделать главные выводы о роли формирования метапредметных результатов в системе современного общего среднего образования.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой основного развития. Формирование и развитие системы универсальных учебных действий является тем единственным мощным механизмом, который в результате обучения в училище обеспечит должный уровень коммуникативной компетентности учащегося.

Развитие системы формирования метапредметных результатов осуществляется в рамках нормативно — возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. В основе формирования метапредметных результатов лежит «умение учиться», которое предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности и выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций.

Формирование личностных и метапредметных результатов позволяет говорить о смысле жизни, о ценности жизни, причем делает это не назидательно, а качественно, технологично позволяет работать с перспективой творческих возможностей подростка всерьез, а не просто в русле советов.

Список литературы:

1. Кондаков, А. М. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Стандарты второго поколения / А. М. Кондаков; под ред. А. А. Кузнецова. — 2-е изд. - М.: Просвещение, 2012.

2. Аксенова Н. И. Формирование метапредметных образовательных результатов за счет реализации программы формирования универсальных учебных действий [// Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011.

3. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М.: Просвещение, 2012. — 223 с.

4. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Стандарты второго поколения / под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2012.

5. Трубинова Е. А. Формирование метапредметных образовательных результатов во внеурочной деятельности // Молодой ученый. — 2017.

Формирование ключевых компетенций обучающихся

*Павлова С.В., учитель физики
МБОУ « Гимназия № 52» г. Казани*

Одной из основных задач современного образования является достижение нового, современного качества образования. Под новым качеством образования понимается ориентация на развитие личности ребенка, его познавательных и созидательных способностей. Общеобразовательная школа должна формировать новую систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть современные ключевые компетенции.

В состав ключевых компетенций должны войти обобщенные, универсальные компетенции, овладение которыми необходимо выпускнику для дальнейшего обучения, собственного развития, жизненной самореализации, независимо от уровня его обучения, развития и профессии, которую он выберет. Иными словами, список компетенций, так или иначе, воспроизводит некий перечень основных видов деятельности человека.

Какими же теоретическими положениями целесообразно руководствоваться, формируя ключевые компетенции в процессе образования. Необходимо отметить, что, видя недостатки действующего содержания образования, учителя сами пытаются его совершенствовать, не дожидаясь нормативных документов.

Исследования показали, что построение содержания образования только на основании компетентностного подхода нецелесообразно. Вместе с тем, и

надстройка над действующим содержанием образования в форме содержания, определяющего формирование компетенций, приводит к перегрузке уже перегруженного содержания образования. Выход видится в акценте на способах деятельности и создании условий для появления у учащихся опыта деятельности.

Во-первых, на уровне допредметного содержания образования формируются ключевые компетенции и определяется их содержательное наполнение. Во-вторых, конструируются образовательные ситуации, опыт действия в которых способствует формированию ключевых компетенций.

Учитывая вышесказанное, можно сформулировать дидактические ориентиры отбора допредметного содержания образования (общетеоретического характера) с позиции компетентного подхода:

1. Представление о ключевой компетенции как способности решать жизненно важные проблемы в конкретных ситуациях.
2. Совокупность ключевых компетенций и их содержательное наполнение.
3. Структура ключевых компетенций, центральным звеном которых является опыт деятельности на основе усвоенных знаний и умений личности.

В качестве ключевых компетенций целесообразно выделить общекультурную, социально - трудовую, коммуникативную, личностного самоопределения.

Общекультурная компетенция - это способность человека ориентироваться в пространстве культуры, она включает знаниевую составляющую: представление о научной картине мира, знание основных научных достижений, представление о художественных ценностях.

В содержание общекультурной компетенции входят обобщенные способы деятельности, позволяющие личности присваивать культурные образцы и создавать новые. Представление об указанных способах действия формируется в рамках компетентного подхода. В общекультурной компетенции можно выделить познавательно-информационную компетенцию, включающую следующие способы познавательной деятельности: интеллектуальные умения (анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, видение закономерностей), умения поиска, переработки, использования и создания информации, а также наблюдение, эксперимент, определение понятий, выдвижение гипотез и т.д.

Опыт познавательно-информационной деятельности формируется в условиях высокой степени самостоятельности учащихся в процессе обучения.

Социально-трудовая компетенция - способность личности взаимодействовать с социальными институтами, выполнять социальные функции, ориентироваться на рынке труда. Социально- трудовая компетенция предполагает знания об обществе (его функциях, ценностях, развитии), социальных институтах (их функциях, взаимодействии с человеком и друг с другом), рынке труда (его потребностях в настоящий момент, перспективах развития, требованиях к профессионалу в той или иной отрасли).

Коммуникативная компетенция - в деятельностном подходе коммуникация рассматривается как совместная деятельность участников коммуникации, в ходе которой вырабатывается общий (до определенного предела) взгляд на вещи и действия с ним.

Коммуникация - составная часть процесса общения, который представляет собой взаимодействие двух или более человек, включающее обмен информацией (т.е. коммуникацию) и взаимное восприятие, понимание обучающихся. Коммуникативная компетенция сопрягается с информационной, охватывая получение, использование, передачу информации в процессе взаимодействия.

Коммуникативная компетенция формируется в аспекте предметных компетенций, связанных с обучением монологической и диалогической речи.

В формировании ключевых компетенций необходимо сочетание урочной и внеурочной деятельности, так как данные компетенции формируются во всем жизненном пространстве ученика, которое является более широким, чем школьное.

Формированию ключевых компетенций способствуют различные методы и подходы.

Например, как может быть построен урок физики в условиях интеграции предметно - ориентировочного и компетентностного подходов. Так при изучении темы «Электронная проводимость металлов» в ходе актуализации устанавливаются те знания, которые у учеников уже есть: обычно дети уже знают, что такое электрон, электрический ток, источники электрического тока, действия электрического тока и т.д. Следующий момент в блоке актуализации - выяснение ожиданий учащихся, определение познавательных и практических проблем, которые они хотели бы решить. Это могут быть проблемы, связанные с действием конкретного прибора для опытов по физике с электрическим током, вопросы, в которых ключевое слово: «Почему?». Следующий момент - проведение элементарных опытов, доказывающих электропроводность или неэлектропроводность.

Практикум дает возможность уделять значительное внимание формированию ключевых компетенций. В этом блоке с учениками решаются практические задачи, в том числе, отражающие реальные жизненные ситуации, в которых всегда есть элемент неопределенности.

Значительно способствует формированию ключевых компетенций метод проектов.

Ценностно-смысловые компетенции - это компетенции, связанные с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Данные компетенции обеспечивают механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности. От них зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.

Учебно-познавательные компетенции - это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками: добыванием знаний непосредственно из окружающей действительности, владением приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях. В рамках этих компетенций определяются требования функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятных, статистических и иных методов познания.

Информационные компетенции - это навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Владение современными средствами информации (телевизор, DVD, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир и т.п.) и информационными технологиями (аудио - видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет). Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача.

В каждом учебном предмете (образовательной области) следует определить необходимое и достаточное число связанных между собой реальных изучаемых объектов, формируемых при этом знаний, умений, навыков и способов деятельности, составляющих содержание определенных компетенций. Общество будущего - это общество с востребованным образованием, поэтому важнейшая задача сегодня - развитие необходимого уровня компетентностей, достигнутых учащимися, а также соответствующий инструмент для измерения, способы, которые дадут возможность сохранить равные права на достойное образование, позволяющее иметь индивидуальные достижения в виде ключевых компетенций.

Появление компетенций - это закономерности развития истории образования, которое само отмечено изменениями в учебной деятельности. Резкое изменение многих профессиональных задач, в частности, как результат введения новых технологий, требует новых действий и квалификаций, общеобразовательная основа которых должна быть заложена в школе.

Обладая данными компетентностями, учащиеся смогут свободно и самостоятельно выбирать цели и средства различных видов деятельности, управлять своей деятельностью, одновременно совершенствуя и развивая свои способности к ее осуществлению.

Внедрение компетентностного подхода следует осуществлять дифференцированно с учетом специфики отдельных предметов.

Компетентностный подход, который набирает силу в современной школе, является отражением осознанной потребности общества в подготовке людей не только знающих, но и умеющих применить свои знания.

Список литературы:

1. Баранников А.В. *Содержание общего образования. Компетентностный подход* - М., ГУ ВШЭ - 2012
2. Хуторской А.В. *Ключевые компетенции. Технология конструирования* - М., Педагогика, 2013, №5
3. *Компетентностный подход в педагогическом образовании. Под ред. В.А. Козырева, Н.Ф. Радионовой* - СПб, 2014
4. *Новые требования к содержанию и методике обучения в российской школе в контексте результатов международного исследования PISA - 2000* - М., 2015

**Роль школьного музея в формировании патриотического сознания
у учащихся**

*Исламова А. А., учитель истории,
руководитель военно-патриотического музея
«Время выбрало нас...»
МАОУ «Лицей №121
им. Героя Советского Союза С.И. Ахтямова»,
г. Казань*

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы и экспонаты. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Именно изучение истории родного края как попытка восприятия истории изнутри, от себя, изначально от малой своей истории к большой - российской/советской и мировой является главной социальной задачей актуализации многовековой истории предков в интересах формирования здорового общества и здорового гражданина. Краеведение прочно вошло в общеобразовательную школу и является важным средством повышения качества знаний, способствует формированию у учащихся научного мировоззрения, воспитанию патриотизма. Ребятам ближе и понятнее воспринимать историю Родины, если речь идет о людях, живущих по соседству, их родной школе, деревнях, которые расположены рядом, железной дороге, которая проходит через их родной поселок, речках. Краеведческий материал дает возможность для вовлечения учащихся в процесс активного познания исторических процессов и явлений. Именно с познания своей малой Родины начинается любовь и уважение к ее истории.

Обучение и воспитание ребенка в мире национальных традиций и культуры, духовно-нравственное воспитание предполагают создание таких условий, при которых актуализируются потребности ребенка в саморазвитии, познании себя и окружающего мира, что способствует его успешной социализации.

Музейные уроки преследуют учебно-воспитательные цели и осуществляются учащимися под руководством учителей. Поэтому условием успешной краеведческой работы в школе по повышению качества знаний являются глубокие знания самим учителем, владение методикой его изучения. Для успешной работы необходимо и систематическое использование местного материала на уроках, постоянная внеклассная работа, перспективное ее планирование в масштабе класса, школы.

Формы и методы работы с учащимися не могут быть однообразными, если учитель желает сохранить познавательный интерес к предмету, например

- посещение музеев и памятных мест города Казани;
- встречи с ветеранами войны и туда, “Уроки мужества”;
- празднование дней воинской славы;
- работа в школьном музее;
- проведение мероприятий: предметные недели, День памяти, День Республики Татарстан, День России;
- научно-исследовательская деятельность
- создание Книги памяти

Одна из главных особенностей краеведческой работы состоит в том, что она включает в себя элементы исследования. Поэтому ее обязательной частью является непосредственное участие школьников и учителей в исследовательской работе. В ходе этой работы учащиеся знакомятся с методами исследования, применяемыми наукой, учатся самостоятельно добывать знания.

Таким образом, школьное краеведение, организованное силами учителей является одной из важных составных частей краеведческой и патриотической работы и популяризации историко-культурного наследия народов в Татарстане. Эта деятельность имеет двоякое предназначение: с одной стороны, помогает прививать школьникам любовь к Родине, народным традициям и обычаям, с другой - развивает у молодежи стремление к дальнейшему исследованию своего края.

Формирование толерантных отношений в современном географическом образовании

*Кукуль А.А., учитель географии,
МБОУ «Татарско-Бурнашевская СОШ»
Верхнеуслонского муниципального района РТ*

Одной из особенностей Республики Татарстан, является то, что исторически наш регион складывался, как сообщество разных этносов, культур и религий. Современный этап развития общественных отношений в нашей стране характеризуется нарастанием ряда проблем, в том числе проблем межкультурного и межэтнического взаимодействия представителей различных этносов. Уважение и утверждение культурных различий – высокий уровень поликультурного образования для детей и взрослых. Патриотизм и толерантность в современной России неотделимы друг от друга, т.к. Россия – страна многонациональная. Быть патриотичным - значит быть толерантным.

На сегодняшний день в педагогике остро встал вопрос патриотического воспитания в школе. Любой человек должен иметь правильное представление о том, в какой стране, каком районе, городе, селе он живет. Без этого невозможен и истинный патриотизм-любовь к своему Отечеству. Очень важно привить подростку любовь к своему Отечеству и чувство толерантности. Учебный предмет «География» представляет собой определённую систему знаний, ценностей и способов деятельности, обеспечивает развитие понимания и принятие учащимися другой культуры, то есть религии, языка, традиций. Носители культуры – это народы, каждый из которых имеет свои традиции и культуру отношений, поведение. На уроках географии я знакоблю учащихся с другими традициями, религией, нормами определённого поведения разных народов, воспитываю патриотизм и толерантность.

Тема толерантности так же актуальна и для нашей небольшой сельской школы, поскольку на протяжении уже почти двух десятилетий в нашем селе проживают несколько армянских семей. Уже второе поколение армянских детей обучаются у нас в школе. Это и натолкнуло меня на создание проекта «Национальные традиции, культура и быт армянского народа». Целью проекта является ознакомить учащихся с культурно-историческими и духовными ценностями армянских семей, ведь культура и быт семьи строится на знаниях национальных традиций, которые составляют культурное достояние любого народа.

С помощью этого проекта мне хотелось показать, с одной стороны, что очень важно принимать другого как значимого и ценного, а с другой стороны - критически относиться к своим собственным взглядам.

В своей работе я затронула ряд вопросов. Во-первых, показать, почему многие нравственные традиции, духовные стороны из жизни армянского народа были забыты и преданы забвению. Во-вторых, затронуть исторические, культурные и нравственные аспекты из прошлого армянского народа. Культурная глобализация привела к необходимости выявления и поиска новых путей решения вопросов национальной самобытности, национальной культуры, в том числе проблем сохранения нематериального культурного наследия.

«Чтобы жить благоразумно, изучай усердно дела своих предков» - гласит латинское изречение. Армения и армяне – уникальный феномен цивилизованного мира. Жизнь армянского народа – это одна из ярких и особых страниц в истории жизни народов.

В ходе реализации данного проекта моими учениками Абгарян Каринэ, Абгарян Наира, сестер Манвелян Ани и Кишик была проведена исследовательская работа о появлении армян в селе Татарское Бурнашево, о том как сохраняются и поддерживаются традиции и культура армянских семей. Итогом этой работы стало выступление на конференции «Жить, помня о корнях своих», где мы заняли призовое место. Так же в ходе этого проекта был создан хореографический коллектив «Назели», руководителем которого являюсь я. В репертуар коллектива входят как народные, так и современные армянские танцы. Безусловно, девочки из группы «Назели» стали украшением не только школьных праздников, но и районных мероприятий. В 2017 году коллектив участвовал в Республиканском конкурсе «Без берге» и занял там почетное второе место.

Итоги моего проекта очередной раз доказывают, что предмет «География» дает прекрасную возможность воспитать разностороннюю личность в многонациональной «поликультурной среде», формировать и воспитывать навыки толерантного поведения и сознания.

Цель воспитания толерантности - воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

Список литературы:

1. Семина Л.И. Учимся диалогу. Толерантность: объединения и усилия.// *Семья и школа.* – 2001. - №№11-12.
2. Степанов П. Как воспитать толерантность? // *Народное образование.*- 2001. - №9,- 2002. - №1, 2002. - №9.
3. Ризрдон Б. Э. Толерантность – дорога к миру. М., 2001
Пикалова Т.В. Формирование толерантных качеств личности школьника в процессе поликультурного образования на уроках.
4. Давтян Армен. Влияние традиций на культуру и быт армянской семьи.
<http://svlourie.narod.ru/civilization/history.htm>

Краеведение в школе: образовательные и воспитательные возможности

*С.А.Фомина, учитель истории,
МАОУ«Лицей №121
имени Героя Советского Союза С.А.Ахтямова»
г.Казани*

Анализ условий современной образовательной деятельности позволяет сделать вывод о том, что историческое краеведение по-прежнему остается актуальным направлением в обучении и воспитании. Старые формы наполняются новым содержанием, а новые технологии и средства обучения существенно расширяют возможности исследователей-краеведов.

Знакомство с краеведческим материалом в курсе истории происходит по-разному, в основном это бывает связано с изучением тем регионального компонента. Не ограничиваясь рамками учебника, некоторые учащиеся успешно выполняют творческие задания по истории родного края, находят дополнительный материал по той или иной теме, составляют презентации, заочные экскурсии.

В рамках работы краеведческого объединения ученики готовятся к краеведческим конкурсам. Подготовка к конкурсу позволяет ставить перед учащимися проблемные задачи, вырабатывать навыки поисково-исследовательской работы. Важным моментом является приобретение опыта работы в команде. Дети учатся слушать и слышать друг друга, уважать чужое мнение, совместными усилиями находить правильные решения.

Также ученики принимают участие в квестах – соревнованиях по городскому ориентированию, в ходе которых нужно как можно быстрее найти контрольные точки и выполнить подготовленные организаторами задания. Через такие увлекательные занятия просыпается интерес к «серьезному краеведению». Подобные проекты стимулирует интерес к познанию города, его культурного наследия в активной спортивно-состязательной форме.

Воспитание духовности неразрывно связано с чувством формирования гражданской ответственности. В процессе воспитания важна не только передача культурного, нравственного и духовного наследия, но и реализация каждой личностью этого нравственного опыта.

Одним из наиболее значимых направлений в нашей работе является работа над проектами. В её основе лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение не только потреблять готовые знания, но и самостоятельно приобретать их. Написание исследовательской работы дает возможность ученикам самостоятельно мыслить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных научных областей, учиться прогнозировать результат своей работы. При организации этой деятельности важно учитывать индивидуальные особенности, склонности и возможности учащихся, соответствие краеведческой работы их интересам. Учебное исследование, как правило, состоит из нескольких этапов:

1. Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования).
2. Выдвижение гипотез.
3. Поиск возможных вариантов исследования.
4. Сбор материала.
5. Обобщение полученных данных.
6. Подготовка проекта.
7. Защита проекта.

На всех этапах проектно-исследовательской работы важно учитывать особенности мотивации ученика или отдельных членов группы (если речь идет о групповом проекте). Для кого-то важно показать свои знания, проверить свои возможности или написать работу, которая будет соответствующим образом оценена. Кому-то важно почувствовать себя «первооткрывателем», удовлетворить свою любознательность, для кого-то это возможность продемонстрировать свои творческие способности. А живое общение с интересными людьми – свидетелями событий прошлого – способствует формированию и совершенствованию коммуникативных навыков. Успех проекта напрямую зависит от того, насколько грамотно сформулирована тема, понятна ли она учащимся, отличается ли новизной, оригинальностью. Тема должна быть интересна настолько, чтобы возникло желание заниматься ею длительное время.

1. Рост интереса к предмету (история) и улучшение качества знаний по предмету
2. Творческие достижения учащихся
3. Самореализация воспитанников, выбор направления дальнейшего образования
4. Профессиональная деятельность выпускников в качестве экскурсоводов (консультантов)

Основными критериями и показателями эффективности проекта являются высокие оценки результатов работы на различных уровнях, а также успешное использование данного опыта в практической деятельности.

Правильно организованная проектная деятельность определяет успех проекта, его результативность. В дальнейшем овладение методом проектно-исследовательской работы помогает выпускникам гимназии заниматься научной деятельностью во время учебы в ВУЗах.

Помимо проектной работы ученики пробуют свои силы в роли экскурсоводов. На занятиях кружка они получают представления об основных правилах составления экскурсионного маршрута, о выборе объектов экскурсии, учатся составлять «портфель экскурсовода». Экскурсии составляются не только на русском, но и на татарском и английском языках. Важной составляющей успеха является правильный выбор темы экскурсии. При этом обязательно учитываются интересы самого будущего экскурсовода.

Занятость и увлечённость интересным делом способствует дальнейшей социализации и помогает избежать кризисных ситуаций, связанных с подростковым периодом.

Список литературы:

1. Асафьева В.М. Экспериментальная программа «Экскурсоведение». – Казань: Сэяхэт, 2000г.
2. Богуславская И.Г. Современный классный руководитель: организация и содержание деятельности. – К., 2005г.

3. *Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории в двух частях. – М.: Владос, 2002г.*
4. *Девярых Л.И. Казань. Забытое и неизвестное. – К.: Титул, 2002г.*
5. *Духовная культура и татарская интеллигенция: исторические портреты: Сборник статей для учителей и учащихся старших классов. /Составитель Р.М. Мухаметшин/ - К.: Магариф, 2000г.*
6. *Емельянов В. Экскурсоведение. – М., 1998г.*
7. *Профессия «экскурсовод». Учебно-методическое пособие. – М., 2000г.*
8. *Творческое развитие и самореализация личности школьника в системе «Школа-вуз». – К., 2002г.*
9. *Фокеева И.М. Национально-региональный компонент исторического образования. – Казань: ТаРИХ, 2003г.*
10. *Я – казанец. Программа воспитания патриотизма, развития творческой активности и интеллектуального потенциала юных казанцев. – Гимназия №122 г.Казани, 2001г.*

Раздел 5. Психологическое сопровождение процесса формирования межпредметных понятий и универсальных учебных действий

Развитие дивергентного мышления в образовательном пространстве

*Овчинникова Л.И., педагог-психолог
МБОУ «Гимназия №6» г. Казань*

Особенности современного сосуществования в мире провоцируют инновационную активность населения. Получаемое одобрение создает мотивацию к новым открытиям и повышает эффективность исследований. Особое внимание уделяется идеям развития дивергентного мышления, а значит повышения уровня креативности. Так, по результатам глобального исследования канадского мозгового треста Martin Prosperity Institute, Россия входит в десятку лучших по числу исследований на душу населения, но лишь 28 (из 82 стран) по числу патентов. В тройке креативных лидеров – Швеция, США, Финляндия. Креативная конкурентоспособность у отечественных исследователей обращена к новым формам, комплементарным заданным условиям [1].

Соглашаясь с тенденцией трактовать креативность как интегративное качество личности, не отрицаем мыслительного синтеза в обозначенном процессе. Опираясь на когнитивную теорию конструкторов Дж.Келли, применяем функцию биполярности субъективной шкалы (индукция – дедукция) в формировании и выборе конструкта(ов) решения заданных ситуацией условий. По-разному строится понимание ситуации в условиях изменения её информационных характеристик, поэтому формируемые конструкторы также будут различны. Важен **навык** формирования этих конструкторов, образованных из ассоциативных образов конкретной личности.

Предполагается, что известны, изучены и применяются следующие модели формирования дивергентного мышления:

- Арт-технологии
- ТРИЗ – технологии
- Майнд-фитнес программы

Практика применения этих методик должна быть ориентирована на особенности возраста участников, так как процесс мышления всегда связан с личным интересом. Интеллект конкретного человека наделен системой его мотивов, установок, всей истории его индивидуального развития и потому важен выбор программ. В контексте анализируемых проблем рассмотрим две последние методики, одна из которых применима в старшей возрастной группе, а другая в средней. В процессе проведенных исследований обнаружена взаимосвязь результатов тестового опроса у обучающихся 8-11 классов (3-D) по исходным признакам (глубина, объемность, пространственная перспективность) с уровнем креативности, измеренным тестом Торренса. В ходе статистической обработки

полученные данные были проверены с помощью корреляционного анализа Пирсона. Вычисления коэффициента корреляции Пирсона дали следующие результаты $r=0,290$ ($p>0,05$). Это позволяет считать данные статистически значимыми. И значит, подтверждает нашу гипотезу о взаимосвязи рассматриваемых характеристик.

Предполагаемая система обучения, в результате которой приобретает навык ускоренного формирования конструкторов, позволяющих решать задачи нестандартными способами, обретает ярко выраженную востребованность.

Актуальные проблемы сегодня характеризуются значительным ростом внимания к развитию творческого потенциала старших подростков, что, несомненно, сказалось на активизации педагогических поисков, как в науке, так и в практике школьного воспитания [3].

Большую роль в процессе развития дивергентного мышления старших подростков имеют условия учебной деятельности, так как они могут как затормозить, так и способствовать развитию данного вида мышления. Развитию дивергентного мышления способствуют следующие условия [4]:

- преобладание над информационной насыщенностью учебного материала его развивающих возможностей
- совместное развитие продуктивного мышления и навыков его практического использования;
- преобладание исследовательской практики;
- ориентация на интеллектуальную инициативу;
- исключение моментов, требующих конформистских решений, то есть неприятие конформизма;
- стремление сформировать способности к критичности и лояльности в оценке идей;
- формирование стремления максимально глубоко исследовать проблемы;
- создание условий для полноценного проявления и развития специфических личностных функций субъектов образовательного процесса
- ориентация на постановку проблемных ситуаций.

Список литературы:

1. Барышева Т. А. Креативность. Диагностика и развитие – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2004. – 206 с.
2. Голуб, Г. Б. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся: пособие для учителей / Г. Б. Голуб, О. В. Чуракова. [Электронный ресурс]. — Режим доступа <http://rudocs.exdat.com/docs/index-236690.html/>
3. Долгова В.И., Барышникова Е.В., Попова Е.В. Инновационные психолого-педагогические технологии в работе со старшеклассниками: монография. – М.: Издательство Перо, 2015. – 208 с.

4. Менчинская Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника: избр. психол. тр.– М.: Педагогическое общество России, 2009. – 224 с.
5. Фреге Г. Логика и логическая семантика. М.: Аспект Пресс, 2000.

Психологическое сопровождение процесса формирования познавательных универсальных учебных действий

*Нацибуллина А.Р., педагог-психолог
МБОУ «Школа №127»
Приволжского района города Казани*

Не секрет, что при реализации ФГОС в школе нам приходится до сих пор сталкиваться с трудностями. Конечно, роль школы на сегодняшнем этапе развития системы образования - это осмысление новых знаний, увязывание их с жизненным опытом на основе формирования умения учиться (учить себя). Если сравнить стандарты первого поколения и стандарты второго поколения, то можно увидеть переход от школы формирования ЗУНов к школе формирования мышления и универсальных учебных действий, принципиальную разницу в предметном и личностном развитии ученика, в постановке целей и задач урока.

Идея, же положенная в основу Стандарта нового поколения, заключается в следующем: «От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел сдвиг к пониманию обучения как процесса подготовки к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать реальные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда».
[1]

Мы, как практикующие педагоги-психологи, конечно не остались в стороне, ведь основан ФГОС на системно-деятельностном подходе. Отслеживать результативность обучения, уровень формирования основных УУД (коммуникативных, личностных, регулятивных, познавательных), создание благоприятной психологической обстановки в образовательном учреждении, а также учет индивидуальных способностей и создание траекторий развития детей с трудностями в обучении – это основные задачи психологического сопровождения при введении нового стандарта.

Не знаю, с чем это связано, но трудных и проблемных детей с каждым годом становится все больше. Увеличилось количество детей, нуждающихся в особом педагогическом внимании, направленных на ПМПК, а также просто педагогически запущенных. Дети приходят в школу без определенной «базы». А можно ли

построить что-либо на пустом месте? Конечно, нет! Ждать, что первоклассники радостно окунутся в исследовательскую деятельность, начнут сами искать выходы из проблемных ситуаций, сами поймут основу таблицы умножения? Может 5-8 процентов на это и способны. Сами учителя начальных классов отмечают, что современные учебники бессистемны, в изложении материала нет последовательности, темы «скачут». Жалобы родителей: «Учителя перевесили на нас всю ответственность. Напиши реферат, сделай проект, создай презентацию». В большинстве случаев все это выполняется родителями. Ведь проектная деятельность предполагает выполнение массовой доли работы дома.

Проведя в этом учебном году скрининговое исследование уровня мышления в 3-4 классах я получила очень низкие результаты – снизился уровень основных мыслительных операций: синтеза, анализа, сравнения, группировки. И если раньше проблемы дезадаптации и низкой успеваемости в основном касались неразвитых навыков общения, страхов и тревожности, то сейчас на первое место выходят проблемы недостаточно развитого уровня мышления, внимания, памяти (т.е. познавательные характеристики). Часто поступают жалобы и от учителей, работающих в среднем звене – они отмечают, что дети не умеют работать с текстом, выделять главную мысль, размышлять. Развитие так называемого «клипового мышления» (то есть мышления, с помощью которого человек воспринимает информацию фрагментарно, через яркие и короткие послания) не позволяет глубоко вникнуть в материал, исследуемую проблему, снижает уровень аналитических способностей. Поэтому перед педагогами и психологами встает вопрос о качественном развитии познавательных УУД.

Я собрала методики для диагностики мышления, которые я провожу, в таблицу.

Класс	Методики	Особенности
1	«Простые аналогии», «Исключение понятий» (см. приложение), «Сгруппируй предметы», «Соотношение»	
2	«Простые аналогии», «Исключение понятий» (см. приложение)	
2- 4	«Исследование словесно-логического мышления детей 7-10 лет» (Э.Ф. Замбацявичене)	Включает в себя 4 субтеста, проще в проведении
4	Методика диагностики уровня интеллектуального развития младших школьников при переходе в среднее звено (Л.Ф.Тихомирова, А.В.Басов) (12 субтестов для определения кругозора, внимательности, памяти, классификации, понятийного мышления, абстрагирования и т.п.)	Включает в себя 4 субтеста, проще в проведении

5-11 кл.	Тест интеллектуального потенциала - скрининговый невербальный монометрический тест общего интеллекта, предназначенный для возраста от 7 до 18 лет. Тест разработан в НИПНИ им. Бехтерева Л.И. Вассерманом, Т.В. Чередниковой, О.Ю. Щелковой, Е.Е. Малковой, Е.И. Ананьевой на основе теста интеллекта П. Ржичана.	Требуется индивидуальная работа
5-9 кл.	Тест КОТ (Краткий ориентировочный, отборочный тест, с ответами, В.Н. Бузина, Э.Ф. Вандерлик. Опросник диагностики интеллекта - IQ)	Требуется стимульный материал. Дети работают в бланках. Разработаны средние арифметические значения для выполнения теста в каждой возрастной группе.
5-7	Групповой интеллектуальный тест	Для каждого ученика – индивидуальный тестовый комплект, где он и решает поставленные задачи.

Хочется отдельно отметить использование проективных методик для исследования мышления у младших школьников. Младший школьный возраст — один из наиболее сензитивных периодов в жизни ребенка, когда развиваются практически все психические процессы. Наравне с учебной деятельностью, в данном периоде остается игровая, творческая деятельность. Дети любят рисовать, лепить, мастерить, тем самым развивая свои моторные навыки, креативность. Таким образом, с данными детьми целесообразно применение методов арт-терапии [7]. Наиболее популярные из них «Рисунок несуществующего животного» Дукаревич, «Рисунок человека» Гудинаф-хариса, «Пиктограммы». Многие специалисты отмечают, что знания закономерностей развития рисунка в норме можно использовать для диагностики общего умственного развития, на отдельные когнитивные функции, такие как зрительное восприятие, образно-символическое и пространственное мышление, внимание, когнитивная регуляция, планирование, реципрокная зрительно-моторная и кинестетическая координация, психомоторика и др. Отмечаются особые графические и цветовые феномены при шизофрении у детей, например, манерность, фрагментарность, стереотипность изображений и навязчивое повторение деструктивных тем или странных сюжетов в свободном рисунке, а также комбинация живых и неживых элементов в рисунке «Несуществующее животное», псевдоабстрактная символика («Пиктограммы»), отсутствие интереса к цвету, мазня, монохромность и бесструктурное

раскрашивание. Часто данными методиками пренебрегают или наоборот используют их слишком часто. Недостаток в том, что многие рисуночные тесты невалидные, ненадежные, у них нет четких параметров оценки, кросскультурные исследования подтверждают расхождение в результатах использования зарубежных методик на русских детях. Мне попала монография «Применение графических методов в психодиагностике нарушений умственного развития и нейрокогнитивного дефицита у детей», которую выпустил Санкт-Петербургский научно-исследовательский психоневрологический институт им. В.М. Бехтерева, где были представлены графические методики, модифицированные для применения в детской практике (Линеограммы Мира и Лопеца, «Цветоструктурирование») [3]. Особенно меня заинтересовала методика «Цветоструктурирование» [6]. В основе – фрактальный рисунок Сергея Рокмболя - изображение птицы. Табличная система анализа раскрашивания рисунка позволяет выделить нарушения мышления у детей (ЗПР), а также предположить наличие психических заболеваний.

Развитие мышления у младших школьников я провожу в виде игры. Можно использовать обычную настольную «Ходилку» и добавить кружочки с заданиями.

Например: разгадай ребус, отметь ошибки, разгадай загадку, реши пример.

Также используются:

1. Смысловое чтение

2. Рассказ по рисункам (рисунки Херлуфа Бидструпа [2]), методика РАТ [4].

Развивается словарный запас, умение логически связывать факты, анализировать ситуацию.



Рис.1 Из стимульного материала методики РАТ

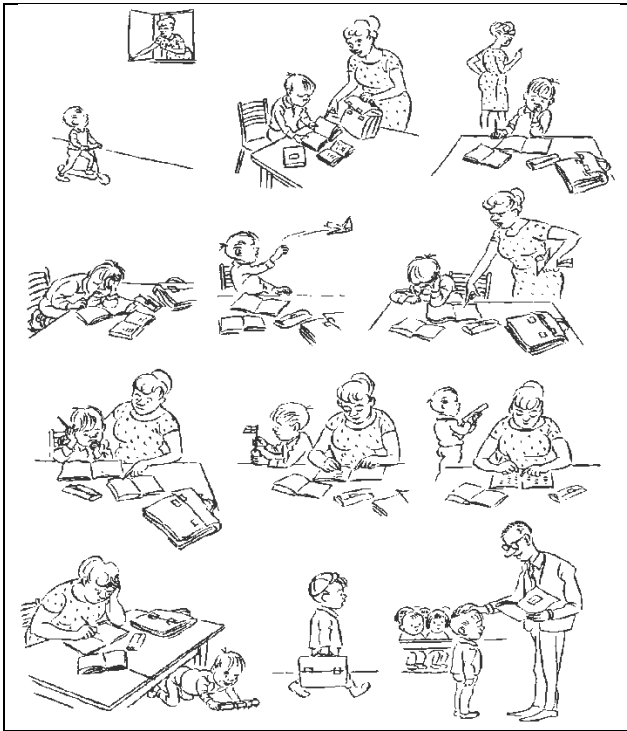


Рис.2 Рисунок Херлуфа Бидструпа «Домашнее задание»

3. Данетки. Наиболее распространён вариант игры в данетки, когда водящий загадывает некоторую ситуацию, а игроки по очереди задают наводящие вопросы. Водящий отвечает только "да" или "нет". Кто первым разгадает ответ, становится победителем.

Пример: Охраннику приснилось, что ночью магазин взорвётся. Он пошёл рассказать этот сон шефу, тот ответил "спасибо" и уволил охранника. За что шеф уволил охранника?

Ответ: потому что он спал, когда должен был дежурить.

5. Игра «Суждения». Предлагаются два истинных суждения, и необходимо среди четырех предложенных суждений выбрать одно, которое будет полностью соответствовать опорным суждениям. Лучше работать в группах, так как чем активнее обсуждение, тем лучше работает вербальный интеллект. [5]

Пример:

А. Все здания окрашены в желтый цвет.

Б. Все киоски - это здания.

- 1) Есть здания, которые не являются киосками
- 2) Некоторые киоски окрашены в желтый цвет
- 3) Все киоски окрашены в желтый цвет
- 4) Все желтые вещи являются зданиями

6. Игра «Странные ассоциации» [5]

Ведущий предлагает исходное понятие, один из участников – конечную ассоциацию, а другие пытаются угадать промежуточные ассоциации. Происходит интеллектуальная игра.

Пример:

- С чем ассоциируется большой рюкзак?
 - С невкусной кашей.
 - Почему?
 - Большой рюкзак ассоциируется с походом. Поход - с возможностью сломать ногу. Сломанная нога с больницей. Больница - с невкусной кашей.

7. Сходство и различие [5]

8. Опечатка [5]

Пример:

Инструкция: «В тексте допущена опечатка — пропущено одно коротенькое слово. Из-за этого одно из предложений противоречит смыслу всего текста. Найдите это предложение и исправьте опечатку. К примеру:

"Многие знатные вельможи смирились с потерей своего влияния на государственные дела. Чтобы устранить всесильного министра, они устраивали заговоры, в которых были замешаны даже мать, жена и брат короля. Но Ришелье беспощадно подавлял сопротивление вельмож, заключал их в тюрьму и многих казнил. Некоторые знатные феодалы укрывались от гнева Ришелье в своих замках. Отсюда они давали отпор королевским чиновникам и войскам. Ришелье приказал скрыть укрепленные замки дворян». (История средних веков. 6 кл. М., 1985.)

Эти упражнения направлены на развитие критичности мышления.

Планируется создать комплекс развития познавательных УУД (в частности, мышления). Комплекс развития познавательных УУД, который будет в себя включать методы арт-терапии, групповые игры, задания, связанные с развитием монологической речи и рассуждениями поможет школьнику эффективно ставить проблемы и работать с информацией, контролировать результаты своей деятельности.

Список литературы:

1. Елисеева Д. С. *Возрастные возможности формирования познавательных универсальных учебных действий младшего школьника [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2013 г.). — Уфа: Лето, 2013. — С. 91-94*
2. *Комиксы Херлуфа Бидструпа [Электронный ресурс] // URL: <http://www.bidstrup.ru> (дата обращения: 24.01.2018).*

3. Логвинова И.В. Применение графических методов психодиагностике нарушений умственного развития и нейрокогнитивного дефицита у детей // Пособие для врачей и медицинских психологов / под ред. д.м.н., проф. Л.И. Вассермана, СПб.: СПб НИПНИ им. В.М. Бехтерева, 2011. 52 с.
4. Рисованный апперцептивный тест (РАТ) Г. Мюррея. Методика для изучения конфликтных установок, Б.И. Хасан (на базе теста РАТ). [Электронный ресурс] // URL: <http://psycabi.net/testy/630-risovannyj-appertseptivnyj-test-rat-g-myurreya-metodika-dlya-izucheniya-konfliktnykh-ustanovok-b-i-khasan-na-baze-testa-rat> (дата обращения: 12.03.2018).
5. Упражнения на развитие интеллектуальных способностей. [Электронный ресурс] // Глубинная психология – справочный портал. URL: <https://www.psyoffice.ru/7/training/indexcg.html> (дата обращения: 10.11.2017).
6. Чередникова Т.В. Психодиагностика нарушений интеллектуального развития у детей и подростков (методика «Цветоструктурирование»). СПб: Речь, 2004.
7. Щеулова Е. А. Развитие познавательных УУД младших школьников техникой «зентангл» // Молодой ученый. — 2016. — №11. — С. 1793-1795. — URL <https://moluch.ru/archive/115/30610/> (дата обращения: 19.03.2018).

Как преодолеть страх при подготовке к олимпиадам

*Гусева А.С., учитель информатики
МБОУ «Гимназия № 90»
Советского района г. Казани*

Необходимость работы с обучающимися в ходе подготовки к олимпиадам и другим интеллектуальным соревнованиям определяется психологической сущностью самой ситуации олимпиад.

Сама по себе ситуация традиционных олимпиад является стрессовой, и на это влияют несколько факторов: как правило, они проходят в другой, чужой для ребенка среде, где собрались незнакомые дети; проводят соревнования и оценивают результаты незнакомые взрослые, к тому же не всегда благожелательно настроенные к участникам; решение олимпиадных заданий, как правило, ограничено во времени; влияние оказывает и давление груза ответственности, возложенное на ученика - защитить честь гимназии, где проигрыш, поражение ребенка является не только личным, но и проигрышем образовательного учреждения.

К сожалению, на современном этапе обучения в школах, усвоение знаний учащимися происходит без глубокого понимания предмета, и как следствие – неумение использовать данные знания вне учебной деятельности.

Так, решая предметную олимпиаду, при столкновении с нестандартными задачами, дети, легко решающие задачи школьного курса, встречаются с проблемой самопроверки, когда даже при правильном решении возникает страх ошибки, потому что, зачастую он не обучен поиску множества решений данной задачи (гибкость мышления). Поэтому найдя один путь решения, возможно и верный, он не имеет возможности проверить себя, то есть критично осмыслить результат. Следствием становится низкая мотивация и отсутствие перспективы развития данных навыков – возникает психологический барьер.

Для творческого решения задач важно не только выделить требуемые ситуацией существенные признаки, но и, удерживая в уме всю их совокупность, действовать в соответствии с ними, не поддаваясь на влияние внешних, случайных признаков анализируемых ситуаций. Эту сторону мыслительной деятельности обозначали как устойчивость ума. Она проявляется в ориентации на совокупность выделенных ранее значимых признаков, несмотря на провоцирующее действие случайных признаков новых задач того же типа. Трудности в ориентации на ряд признаков, входящих в содержание нового понятия или закономерности, необоснованная смена ориентации, переход от одних действий к другим под влиянием случайных ассоциаций – показатель неустойчивости ума.

Неосознанность мыслительной деятельности проявляется в том, что человек не может провести анализ решенной задачи (даже если она решена верно), не замечает своих ошибок, не может указать те признаки, на которые он опирался, давая тот или иной ответ, и т. д.

Внешне хорошо выраженная особенность продуктивного мышления – самостоятельность при приобретении и оперировании новыми знаниями. Это качество ума проявляется в постановке целей, проблем, выдвижении гипотез и самостоятельном решении этих задач, причем существенные индивидуальные различия по этому параметру экспериментально обнаружены уже у младших школьников.

На высшем уровне развития этого качества человек не только решает сложные для себя проблемы, но и сам, без внешней стимуляции, ищет наиболее совершенные, более высокого уровня обобщенности способы их решения.

Серьезным препятствием на пути к творческому мышлению становятся приверженность старым методам решения: боязнь показаться глупым и смешным; страх ошибиться и страх критики; завышенная оценка собственных идей; высокий уровень тревожности; психическая напряженность.

Своеобразным психологическим барьером в решении задач будет то, что при предложении учителем новой задачи после решения предыдущей, ученик, зная алгоритм решения предыдущей задачи, не будет стараться найти новые способы решения и подходы к осмыслению задачи. Барьером будет и необходимость отказа от старых алгоритмов решения задач при переходе к новым видам задач (психологический барьер прошлого опыта).

Под психологическим барьером прошлого опыта понимаются затруднения, испытываемые человеком при избирательной актуализации знаний в процессе решения творческих задач. Процесс включения (воспоминания) элементов прошлого опыта не всегда обеспечивает появления новообразований в творческом мышлении, а в каких-то случаях это даже может затруднить поиск правильного решения.

Одной из причин появления психологических барьеров прошлого опыта является наличие в задании таких условий, которые актуализируют ранее сложившиеся стереотипные действия, не позволяющие обнаружить новые условия, требуемые для разрешения творческого задания.

Условиями успешного решения нестандартных и творческих задач являются более частое обнаружение и применение новых способов; успешное преодоление сложившихся стереотипов; умение идти на риск, освободившись от страха и защитных реакций; сочетание оптимальной мотивации и соответствующего уровня эмоционального возбуждения; разнообразие и разнонаправленность знаний и умений, ориентирующих мышление на новые подходы.

Важно научить всех детей самостоятельно находить путь решения предложенной задачи, применять общие подходы к их решению. Дети учатся анализировать содержание задачи, точно объясняя, что известно в решаемой задаче и что неизвестно, что следует из условия задачи, какие арифметические действия и в какой последовательности должны быть выполнены для получения ответа на вопрос задачи; обосновывать выбор каждого действия и пояснять полученные результаты; составлять по задаче выражение и вычислять его значение; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность решения задачи. Необходимо, чтобы учащиеся знали о возможности различных способов решения некоторых задач и сознательно выбирали наиболее рациональный из них.

Критическое мышление — дисциплинарный подход к осмыслению, оценке, анализу и синтезу информации, полученной в результате наблюдения, опыта, размышления или рассуждения, что может в дальнейшем послужить основанием к действиям. Критическое мышление зачастую предполагает готовность к воображению или принятию во внимание альтернативных решений, внедрению новых или модифицированных способов мышления и действий; приверженность к организованным общественным действиям и развитию критического мышления у других.

С целью выявления и дальнейшего развития навыков решения нестандартных задач, рекомендуется включать в учебный процесс задачи имеющие множество путей решения (например – всем известная теорема Пифагора имеет более 300 способов доказательства). Задача педагога: подвести к необходимости поиска иного решения, даже если задача решена; мотивировать и поощрять поиск и применение новых способов решения, (пусть даже иногда они будут неправильными); помочь ребенку освободиться от страха ошибки. Ведь главная

цель – не решить задачу, а воспитать в ученике личность, способную на эффективное решение любых задач.

Преодоление агрессивного поведения в младшей школе с помощью арт-терапевтических техник

*Хафизова С.Ф., педагог-психолог,
МБОУ «Гимназия №27 с татарским языком обучения»
Вахитовского района г. Казани*

На пути к успешному формированию универсальных учебных действий учащихся иногда встает их собственное поведение. Учителя нередко сталкиваются в своей работе с различными агрессивными проявлениями, в той или иной мере они присущи всем ученикам, но порой их уровень, частота и степень появления перерастают в целую проблему, и не только для отдельного учащегося, но и всего класса. В подобных случаях классные руководители обращаются к арсеналу средств и мастерству педагога-психолога.

В своей работе с агрессивным поведением младших школьников педагоги-психологи пользуются разнообразными методами и техниками, среди которых одним из наиболее эффективных является метод арт-терапии. Арт-терапия — терапевтическое направление, связанное с использованием различных изобразительных материалов и созданием визуальных образов, процессом изобразительного творчества и реакциями на создаваемые продукты творческой деятельности, отражающими особенности психического развития личности, а также ее способности, индивидуальные характеристики, интересы, проблемы и конфликты.

Используя в работе с младшим школьным возрастом арт-терапевтические техники, педагог-психолог помогает ребенку увидеть, осознать и преодолеть дезадаптивные паттерны в своем поведении. Конечно же агрессивное поведение нельзя преодолеть с помощью одной единственной техники или метода, однако комплексное, планомерное и целенаправленное воздействие способно принести необходимый результат.

Так в самом начале работы с агрессивностью младшего школьника можно использовать упражнение «Ее Величество Агрессивность». Коррекционно-развивающий смысл упражнения состоит в визуализации и конкретизации агрессивности и эмоции злости для самого ребенка. Зачастую учащиеся младшего школьного возраста ещё не способны самостоятельно осознать и проанализировать всю полноту захватывающих их чувств и эмоций, их природу и особенности.

Предлагаемое же упражнение способствует активной рефлексии учащимися их состояния, а также дает значимый материал для последующей работы.

Упражнение «Ее Величество Агрессивность».

Необходимые материалы: лист плотной бумаги формата А4 или А3, простой карандаш, цветные карандаши или фломастеры.

Ход работы: перед началом выполнения упражнения учащемуся необходимо сесть в удобную позу, расслабиться и закрыть глаза. Далее ведущий размеренно, ровным голосом зачитывает ему текст:

«Представь, что ты плывешь на маленьком суденышке по бескрайнему морю. Вокруг ночь и больше ничего. Бушует шторм, волны так и бросаются на палубу, заливая тебе ноги и одежду. Ты ощущаешь качку корабля всем телом. На шее неприятный холодок от льющихся за ворот струй дождя. Вой ветра, скользкий штурвал, грозное штормовое море. Ты замечаешь, как слипаются твои глаза, как наливаются свинцом руки, уставшие бороться с непослушным штурвалом.

Внезапно ты ощущаешь в себе неодолимую злость на судьбу, которая кинула тебя в это море, в эту беду, в этот соленый, завывающий ад. Твои плечи распрямляются, ты чувствуешь, что можешь победить усталость и этот ненастный шторм. Твои руки теперь крепче держат штурвал. Ты поворачиваешь его вправо и с удивлением замечаешь, что корабль послушен твоей воле – он тоже поворачивает вправо. Штурвал влево – и судно идет влево. Ты понимаешь, что управляешь своим кораблем и самой собой.

Теперь ты уже наслаждаешься соленым запахом моря, ветром, дующим в паруса. С удивлением ты видишь, как море постепенно затихает, буря успокаивается, и над горизонтом появляется солнце. Ты победил!

Теперь ты причаливаешь к берегу, снимаешь мокрую одежду и выходишь на сушу. Прямо перед собой ты видишь прохладный сумеречный лес. Идешь сквозь него, погружаясь в таинственную тишину. Ничего, абсолютно ничего не нарушает этого благоговейного молчания. Ты слышишь лишь легкое похрустывание веточек под твоими ногами. И эти звуки отдаются эхом в тишине.

Лес постепенно расступается, и внизу перед тобой открывается долина. Ее укрывает легкий туман. Сквозь пелену беловатого воздуха заметны черная, как смоль земля и ярко-зеленые островки растительности. Посредине долины ты видишь огромный замок. Ты его владелец – ты это чувствуешь и знаешь. Пока тебя не было, ты поручил управлять этим замком одному из своих качеств – своей Агрессивности. Теперь предстоит встреча с нею.

Ты спускаешься в долину, подходишь к воротам замка, и тебе навстречу идет твоя Агрессивность. Заметь, пожалуйста, во что она одета, как держится, что говорит тебе. Поздоровайся с ней и спроси: «Какие у тебя проблемы?», «Для чего, для какой цели ты живешь во мне?», «Чем я могу тебе помочь?». Послушай ответы или посмотри внимательно на то, что она покажет тебе жестами. Потом поблагодари ее за все и иди в обратный путь – долина, лес, берег моря, корабль.

Когда я сосчитаю до трех, можешь открывать глаза. Один. Ты сходишь с корабля и оказываешь в классе (комнате), откуда мы начинали свое путешествие. Два. Рядом с тобой твои одноклассники, твой сосед или соседка по парте (назвать какие-либо предметы или себя, если упражнение выполняется индивидуально). Три. Можешь открыть глаза».

После завершения данной части упражнения учащемуся предлагается взять лист бумаги и карандаши и нарисовать ту агрессивность, которую он увидел, а также записать ответы на вопросы. После завершения рисунка необходимо провести беседу с учащимся. Расспрашивая можно уточнить почему именно так выглядит «Агрессивность», что она ответила на вопросы. Возможно «Агрессивность» обижена на кого-то или даже на самого учащегося, или возможно она хочет его защищать. После можно предложить ребенку самому подумать, как бы он мог помочь агрессивности. Очень важным является то, что вначале учащийся сам интерпретирует свой рисунок и свои ответы. В случае затруднения здесь можно задать наводящие вопросы, однако специалисту следует максимально воздерживаться от того, чтобы подсказывать ответы и тем более перебивать или отвечать за ребенка. В целях подстраховки педагогу-психологу можно заранее приготовить собственный рисунок агрессивности, тогда в случае сильного затруднения учащегося можно на личном примере продемонстрировать общение с «Ее Величеством», рассказав в нескольких словах, что специалисту ответила его агрессивность и почему она так выглядит. Однако практика показывает, что в большинстве случаев в этом нет необходимости.

Использование подобного арт-терапевтического, сказкотерапевтического момента позволяет не только актуализировать рефлексивные способности младшего школьника, но и в значительной степени преодолеть сопротивление работе, которое иногда проявляется у детей. Момент сказки и игры вовлекает учащегося в активную деятельность, мотивирует его на дальнейшие занятия. И сам рисунок, и данные ребенком ответы являются очень информативными и представляют собой благоприятную почву для дальнейшей коррекционной работы.

Список литературы:

1. Гришунина, Е.В. *Секретные дневники* / Е.В. Гришунина. М.: АСТ, 2000. – 351 с.
2. Копытин, А.И. *Арт-терапия детей и подростков* / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. М.: Когито-Центр, 2007. – 197 с.
3. Копытин, А.И. *Теория и практика арт-терапии* / А.И. Копытин. СПб: Питер, 2002. – 368 с.

Психологические основы межпредметных связей на уроках в начальной школе.

*Хакимова Ю.И., педагог-психолог,
МБОУ «Арская НОШ№3 – детский сад»
Арского муниципального района РТ*

Целью современного образования становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий» (УУД), обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, на занятиях ученики решают предметные задачи, а в жизни все проблемы межпредметны.

В настоящее время школа пока ещё продолжает ориентироваться на обучение, выпуская в жизнь человека обученного квалифицированного исполнителя, тогда как сегодняшнее информационное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение постоянно удлиняющейся жизни, готового к самостоятельным действиям и принятию решений, умению результативно действовать в новых ситуациях, извлекать из прошлого опыта новое знание, самостоятельно расширять границы своих знаний и умений, проявлять инициативу в новых образовательных ситуациях.

Иными словами, школа должна ребёнка научить учиться, научить жить, научить жить вместе, научить работать и зарабатывать.

Модернизация российского образования предполагает принципиальное обновление его содержания, нацеленность на кардинально новый образовательный результат. От признания «знаний, умений и навыков» как основных итогов образования произошел сдвиг к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы самостоятельно решать разнообразные жизненные задачи.

Такая переориентация нашла отражение в создании и разработке Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (далее ФГОС), который вступил в силу с первого сентября 2011 года.

Главной задачей ФГОС и целью образования становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться. Поэтому важнейшей и основной задачей является формирование совокупности универсальных учебных действий (УУД) как метапредметных результатов образования.

Концепция развития универсальных учебных действий разработана на основе системно-деятельностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я.

Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов) группой авторов: А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, О.А. Карабановой, Н.Г. Салминой и С.В. Молчановым под руководством А.Г. Асмолова.

Системно-деятельностный подход к результатам образования, означает, в частности, что изменяется представление о содержании образования. Его состав, в соответствии с принятым подходом к формированию стандарта и конкретизирующей его системой нормативных документов, определяется не только традиционной «ЗУНовской» составляющей, отражающей систему взглядов, идей, теорий, ключевых понятий и методов базовых наук, лежащих в основе школьных предметов, но и дополняется «деятельностной» составляющей, отражающей представления о структуре учебной деятельности на разных этапах обучения и при разных формах – индивидуальной или совместной – ее организации.

В настоящее время, в век компьютеров и новых технологий, для достижения результатов, важно, в первую очередь, инициировать у детей собственные вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?».

Способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, то есть умение учиться обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают возможность широкой ориентации учащихся, - как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

- 1) познавательные и учебные мотивы,
- 2) учебную цель,
- 3) учебную задачу,
- 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

«Умение учиться» выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Обучающийся, опираясь на универсальные, надпредметные умения, способен к самостоятельной реализации деятельности благодаря опоре на свой индивидуальный опыт. При этом преподаватель открыт к взаимодействию, ориентирован на личность обучающегося, реализует демократический, поощряющий стиль руководства.

Формирование познавательных универсальных учебных действий невозможно без развития мышления, которое в младшем и среднем школьном возрасте становится более гибким и сложным. Развитие памяти, внимания,

мышления и воображения, также как и формирование учебно-познавательной компетентности происходит в учебной деятельности, которая становится ведущим видом деятельности развития ребенка. Именно учебная деятельность позволяет решить важнейшие задачи развития, а именно формирование мотивов учения, развитие устойчивых познавательных потребностей и интересов, а также развитие продуктивных приемов и навыков учебной работы, «умения учиться». Под влиянием обучения происходит постепенный переход от познания внешней стороны явлений к познанию их сущности, отражению в мышлении существенных свойств и признаков, что дает возможность делать первые обобщения, первые выводы, проводить первые аналогии, строить элементарные умозаключения. На этой основе у ребенка начинают формироваться научные понятия, в отличие от житейских понятий, складывающихся у ребенка на основании его опыта вне целенаправленного обучения.

Хочется ознакомить с психологическими основами межпредметных связей, заложенными академиком И.П. Павлова, о динамическом стереотипе и второй сигнальной системе. Физиологическим механизмом усвоения знаний И.П. Павлов считал образование в коре головного мозга сложных систем временных связей, которые он отождествлял с тем, что в психологическом плане ассоциации — это связи между всеми формами отражения объективной действительности, в основе которых лежат ощущения. «Все обучение заключается в образовании временных связей, — пишет он, — а это есть мысль, мышление, знание».

Как правило, предметы и явления реальной действительности, связанные между собой цепью различных обстоятельств, предстают взаимосвязанными и в памяти человека. Встретившись с одним из данных предметов или явлений, человек по ассоциации может вспомнить и другой предмет, связанный с ним. В жизни каждого встречается случай, когда полностью забывается событие, в котором он принимал самое непосредственное участие. Но достаточно напомнить ему или вспомнить самому одно действующее лицо, как все событие отчетливо воспроизводится в памяти.

Успех обучения во многом будет зависеть от количества необходимых взаимосвязанных фактов, событий, явлений, помогающих развивать способности воспитанников быстро и точно воспроизводить в памяти ранее усвоенные знания. В формировании этой способности межпредметным связям принадлежит важная роль.

Всякое обучение сводится к образованию новых связей, ассоциаций. Новые знания вступают в многообразные связи (ассоциации) с уже имеющимися в сознании сведениями, которые были получены в результате обучения и опыта. В свое время Л.С. Выготский в работе «Исследование развития научных понятий в детском возрасте» писал, что «всякая новая ступень в развитии обобщения опирается на обобщение предшествующих ступеней. Новая ступень обобщения возникает не иначе, как на основе предыдущей». Л.С. Выготский экспериментально установил, что предшествующая мыслительная деятельность,

способствовавшая формированию обобщений, «не аннулируется и не пропадает зря, но включается и входит в качестве необходимой предпосылки в новую работу мысли».

Таким образом, необходимость межпредметных связей заключена в самой природе мышления, диктуется объективными законами высшей нервной деятельности, законами психологии и физиологии.

Многочисленные исследования психологов подтвердили и конкретизировали положение И.М. Сеченова, высказанное им в работе «Элементы мысли»: «Через голову человека в течение всей его жизни не проходит ни единой мысли, которая не создалась бы из элементов, зарегистрированных в памяти. Даже так называемые новые мысли, лежащие в основе научных открытий, не составляют исключения из этого правила» 6.

Психологи установили, что все воспринимаемое человеком оставляет следы в коре больших полушарий головного мозга. Эти следы не бездействуют. Они способствуют возникновению возбуждения и тогда, когда раздражитель, оставивший след, отсутствует. Поэтому человеческая память не только запоминает и сохраняет знания, усвоенные ранее, но и воспроизводит их тогда, когда это требуется.

На основании этих особенностей обучение и должно быть построено таким образом, чтобы формировать у учащихся способность воспроизводить ранее усвоенные знания для лучшего запоминания нового материала. Предметы или явления, взаимосвязанные в природе, связываются и в памяти человека. Способность памяти запоминать новое на основе ранее известного не должна ограничиваться лишь внутриспредметными связями, межпредметные связи дают возможность взглянуть на предмет с разных сторон и прочнее запомнить на основе межсистемных ассоциаций весь предмет или явление действительности. Важнейшими характеристиками запоминания следует считать приемы смысловой группировки учебного материала и выделение смысловых опорных пунктов, смыслового соотношения того, что усваивается в связи с чем-либо уже известным.

На этом основании можно прийти к выводу, что овладение приемом переноса знаний одного предмета при усвоении другого вносит в аналитико-синтетическую деятельность учащихся большую целенаправленность в решении определенных задач, повышает активность самостоятельных методов работы, обеспечивает лучшую организацию мыслительной деятельности и, наконец, вырабатывает логическую последовательность в решении как общих, так и частных задач.

Список литературы:

1. Зверев И.Д., Максимова В.Н. *Межпредметные связи в современной школе.* //М., 1981.

2. Дергунова Т.А. *Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы — с. 41-43.*
3. Мишина А.П. *Формирование у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий //Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. — 2012. — с. 162-166.*

Психологические особенности проявления насилия в образовательной среде школы

Фатина М.Л.

педагог-психолог МАОУ «СОШ № 141», г. Казани

Гильманова Ю.Б.

педагог-психолог МБОУ «Гимназия № 9» г. Казани

Главная сущность насилия заключается в том, что с его помощью человека заставляют вести себя не так, как он хотел бы. Насилие может быть направлено против психического и нравственного здоровья человека, его имущества и жизненных интересов [5].

Суть насилия как такового - подавление одной жизненной силы - другой, это пусковой момент в агрессивном взаимодействии. Насилие зависит от уровня решительности, стойкости и упорства, концентрации внимания, контроля воли. То, насколько агрессии будет успешной, зависит именно от возможностей, внутренних ресурсов, которые делают возможным именно волевое подавление противника. Подавление редко бывает абсолютно физическим, оно по преимуществу психическое, эмоционально-волевое, и зависит не столько от сложившихся обстоятельств и существовавшего ранее опыта борьбы, сколько от жизнестойкости, потенциала внутренней силы [7].

Как правило, исследования проблемы насилия фокусируются на двух основных направлениях. Первое направление связано с выявлением самого факта насилия или жестокого обращения. Второе направление связано с изучением последствий насилия для интеллектуального, психологического, личностного, социального развития личности.

Оба направления опираются на методологическую основу междисциплинарного подхода в работе с проблемой насилия [10].

Насилие может быть как физическим, то есть когда человеку сознательно причиняют телесный вред или не предотвращают возможность его причинения, или психологическим.

Психологическое насилие в широком смысле слова иногда определяют как совершенное по отношению к человеку (ребенку) деяние, которое тормозит или вредит развитию или проявлению его потенциальных способностей [15]. В таком

случае человек, а особенно ребенок, становится легко ранимым, способность к самоуважению снижается, развивается социальная беспомощность, он легко оказывается в конфликтных ситуациях и с большей долей вероятности будет отвергаться другими.

Психологическое насилие, с точки зрения Р. Соонетс, включает в себя следующие аспекты:

а) активный – непосредственно психологические воздействия, чаще вербального характера, проявляющиеся в виде угроз, унижений, оскорблений, чрезмерных требований, чрезмерной критики, лжи, изоляции, запретов на определенные виды поведения и переживаний, негативного оценивания, фрустрации основных нужд и потребностей и т.п.;

б) пассивный – психологические эффекты, последствия насилия, которые выражаются в утрате доверия к себе и миру, неопределенной самоидентичности, полизависимом когнитивном стиле, внешнем локус контроле, беспокойстве, тревожности, нарушениях сна и аппетита, депрессии, агрессивности, уступчивости, угодливости, коммуникативной некомпетентности, заниженной самооценке, склонности к уединению, склонности к суициду, задержки физического и психического развития;

в) интерактивный – особенности стиля психологического взаимодействия, такие как доминантность, аффективность, непредсказуемость, непоследовательность, неадекватность, непринятие со стороны насильников, субординированность, бесчувственность, ригидность, безответственность, неуверенность. [4].

Жертвы психологического насилия ощущают себя невостребованными, не пользующимися популярностью, несчастными. У них проявляется отсутствие контроля над своей импульсивностью, снижение способности к самовыражению, отсутствие доверия к людям [6].

Образование в современном обществе является сложнейшей государственной и общественной системой, его место и роль на данном историческом этапе является исключительной и уникальной. В наши дни образование становится одним из самых масштабных и, возможно, единственным социальным институтом, через который осуществляется передача, усвоение и реализация базовых ценностей и целей развития российского общества. В условиях произошедшего радикального изменения идеологии, социальных представлений и идеалов именно через образование возможно осуществить адаптацию к новым условиям жизни и сохранить процесс воспроизводства социального опыта. Центральным элементом сферы образования выступает образовательная среда [14]. При раскрытии проявления насилия в образовательной среде важно проанализировать само понятие «образовательная среда».

И.А. Баева отмечает, что учебно-воспитательный процесс осуществляется в определенном социальном и пространственно-предметном окружении, которое в педагогике, педагогической и социальной психологии получило название

«образовательная среда». На основании анализа основных признаков, уровня, типа и структуры образовательной среды Она предлагает определение, позволяющее дать ее разностороннее описание [1]. Она понимает образовательную среду как психолого-педагогическую реальность, содержащую специально организованные условия для формирования личности, а также возможности для развития, включенные в социальное и пространственно-предметное окружение. Психологическая сущность образовательной среды заключается в совокупности деятельностно-коммуникативных актов и взаимоотношений участников учебно-воспитательного процесса. Фиксация данной реальности возможна через систему отношений участвующих в ней субъектов. Именно содержание этих отношений определяет качество образовательной среды [1].

В образовательной среде на любом ее уровне, в том числе и в школе, все чаще выявляются факты насилия. Школьное насилие, с точки зрения Е.Ф. Быковской, М.А. Виниченко, – это такой вид насилия, при котором имеет место принуждение, применение силы между детьми или учителями по отношению к ученикам. Выделяют две формы проявления насилия в школе: явные и латентные. Явные проявления насилия могут быть направлены против отдельных лиц, вызывающих к себе повышенный интерес окружающих, но и против целой группы [2].

Ситуации насилия в образовательной среде возникают как в связи с задачами, встающими в процессе обучения, так и в связи с отношениями обучающегося с педагогами и ровесниками.

Т. Мерцалова обращает внимание на то, что кроме жесткости, строгости самой системы образования, подавляющей личность, учащиеся часто подвергаются непосредственному насилию и со стороны соучащихся, как в своей возрастной группе, так и от более старших по возрасту. Основными факторами, провоцирующими насилие в сообществе учащихся, на ее взгляд, являются:

- внутриличностная агрессивность учащихся, зависящая от индивидуальных особенностей;
- предшествующий личный опыт учащихся, включающий в себя проявления собственной агрессивности и наблюдения аналогичных проявлений в ближайшем окружении – в семье, в референтной группе сверстников, в образовательных организациях, посещаемых ранее;
- недостаточный уровень сформированности коммуникативных навыков, в том числе недостаточность примеров и опыта ненасильственных взаимоотношений;
- традиции образовательной среды, провоцирующие и стимулирующие агрессию и жестокость. К ним автор относит:

а) общий психоземotionalный фон образовательной организации, который может характеризоваться высоким уровнем тревожности и психической напряженности субъектов взаимодействия в совокупности с неумением контролировать собственные эмоции и регулировать состояния;

б) «политическую» систему образовательной организации, в которой могут быть распространены агрессивные взаимоотношения внутри педагогического коллектива, в том числе авторитарно-директивный стиль управления, отсутствие обоснованной адекватной системы педагогических и профессиональных требований;

в) особенности отношения педагогов к учащимся, строящаяся на необоснованных требованиях со стороны первых и максимальном бесправии и подчиненности вторых;

г) систему взаимоотношений внутри первичных коллективов образовательной организации (группы детского сада, класса, студенческой группы) как референтных для учащихся групп;

д) наличие в первичном коллективе признанных внутри него социальных ролей, в том числе ролей «жертвы» и «хозяина»;

е) традиции насилия и жестокого обращения в обществе, пропагандируемые средствами массовой информации [8].

Многие дети сталкиваются с насилием именно в образовательных организациях, и это может стать причиной того, что они сами начнут применять насилие. Общественное восприятие насилия в школах зависит от того, какое внимание уделяют средства массовой информации экстремальным случаям, связанным с перестрелками и похищением учащихся.

В.Н. Мясищев главное место в системе взаимоотношений отводит формированию этических оценок и связанных с этим критическим взглядом на себя и других, из которого вытекает специфический вид этического отношения к другому человеку – уважение в тех случаях, которые расцениваются как положительные, и пренебрежение и презрение в противоположных случаях [9]. Таким образом, несформированность этического отношения к другому, как и недостаток возможности удовлетворения потребности переживания успехов и достижений социально одобряемым способом приводит к поискам альтернативных способов действия.

Девиантные формы поведения позволяют насильникам удовлетворить эмоциональные, общественные, а иногда и материальные потребности и дают возможность «проявить себя» в анонимной среде образовательной организации. Интерес, восхищение, страх - это для того, кто совершает насилие, являются заменителями успеха, с помощью которых ему легче самоопределиться и которые усиливают чувство своей значимости, важности, ощущение себя человеком, с которым остальные учащиеся и педагоги вынуждены считаться. Насилие становится специфическим способом приспособления к дисфункциональной школьной среде [12].

По мнению Е.Н. Волковой, наряду с очевидными и вербализованными формами проявления агрессии нередки случаи ее скрытых и тщательно замаскированных проявлений, которые часто остаются незамеченными другими

[10]. Насилие в образовательной организации наиболее часто имеет вид психо-эмоционального и/или физического насилия.

Под физическим насилием в образовательной среде понимают применение физической силы педагогом по отношению к учащемуся, в результате чего возможно нанесение физического вреда. Кроме того, физическое насилие может проявляться и в сфере взаимоотношений учащихся. К таким проявлениям могут быть отнесены избиение, нанесение удара, шлепки, подзатыльники и др.

Но чаще всего в образовательных организациях встречается психологическое насилие, в результате которого у жертвы возникает эмоциональное напряжение, чувство униженности и понижается самооценка. Жертвой может стать любой учащийся, но обычно ими становятся те, кто слабее или чем-либо отличаются от других. Наиболее часто жертвами насилия в образовательных организациях становятся те ученики, которые имеют физические недостатки, особенности поведения (замкнутые дети или с импульсивным поведением), особенности внешности, страх перед школой, отсутствие опыта жизни в коллективе, соматические или психические заболевания, низкий интеллект и трудности в обучении [3, 10].

В условиях образовательной организации явными признаками психического насилия над учащимися считаются:

- угрозы в адрес учащегося;
- преднамеренная изоляция учащегося;
- предъявление к учащемуся чрезмерных требований, не соответствующих возрасту;
- оскорбление и унижение достоинства учащегося;
- систематическая необоснованная критика учащегося, выводящая его из душевного равновесия;
- постоянная негативная характеристика учащегося;
- демонстративно негативное отношение к учащемуся.

Длительное психологическое насилие отрицательно сказывается на «образе - Я» учащегося: снижается самооценка, он начинает чувствовать себя затравленным. У такого учащегося могут наблюдаться дефекты социализации из-за того, что он начинает избегать отношений с другими людьми. Роль жертвы становится причиной низкого статуса в своей социальной группе, проблем в учебе и поведении [10].

Некоторые исследователи отмечают, что совершение насильственных действий учащимися по отношению к другим учащимся напрямую связано с их собственным психологическим неблагополучием. Считается, что, как правило, в основе жестокого поведения детей и подростков лежит собственный травматический опыт.

Д. Пстрог обращает внимание, что несостоятельность и беспомощность образовательной организации по отношению к насилию и другим проявлениям девиантного поведения выражается в виде системы защитных реакций, таких как:

- Отрицание проблемы. Априори считается, что насилия в данной образовательной организации не существует. Официально на эту тему никто не говорит и таким образом сохраняется хорошая репутация образовательной организации.

- Приуменьшение масштаба и опасности явления. Сфера общественной девиации считается очень узкой и несущественной для нормального функционирования образовательной организации. Девиантное поведение характерно только для некоторых учащихся из неблагополучных социальных сред.

- Снисходительность по отношению к агрессивным подросткам, связанная с излишней либеральностью взглядов на процесс воспитания многих педагогов. На отклонения в поведении девиантных учащихся смотрят лишь как на «дурачества» подростков, характерные для данного возраста.

- Причины насилия ищутся в поведении или личностных особенностях самой жертвы. Воздействия педагогов, направленные на эту категорию учащихся, сводятся лишь к их унификации, конформизации, приспособлению их к законам группы сверстников. Как способ избегания насилия таким учащимся предлагают «Быть как все», не отличаться от других, что, к сожалению, приводит к потере индивидуальности.

- Попытки «одобрения» девиантных форм поведения, которые, с точки зрения педагогов, могут способствовать преобразованию деструктивного поведения в более приемлемые формы, которые иногда могут принимать облик специфических традиций или школьных обрядов.

- Замещающие действия, которые заключаются в применении средств, создающих кажущийся рост чувства безопасности в образовательной организации, но не на действительное решение проблемы [11].

Изучив различные подходы к рассмотрению проблемы психологического появления насилия в образовательной среде школы, мы можем сделать следующие выводы:

- В современной образовательной среде феномен насилия остро актуализируется в связи с широким спектром его распространения и форм реализации в системе взаимоотношений участников образовательного процесса.

- Доминирующими формами насилия в образовательной среде признаны психологическое (эмоциональное) и физическое насилие, которые могут проявляться как в системе отношений педагог-учащийся, так и в системе учащийся-учащийся.

- Отмечается недостаток эмпирических исследований, раскрывающих психологические особенности проявления насилия в образовательных организациях.

- Исследователи проблемы психологических особенностей проявления насилия в образовательной среде указывают на незнание педагогами разнообразных форм проявления насилия в системе взаимоотношений учащихся и преобладание пассивной позиции в ситуации наблюдения насилия.

Список литературы

1. Баева И.А. Общепсихологические категории в практике исследования психологической безопасности образовательной среды // Известия российского государственного университета им. А.И. Герцена. 2010. №128. С.27-39.
2. Быковская Е.Ф. Педагогическое насилие: теория и практика // Философия образования. 2006. №1. С.221-229.
3. Волкова Е.Н. Система защиты детей и подростков от насилия и жестокого обращения // Социальная педагогика. 2007. №4. С. 77-79.
4. Гаязова Л. А. Личностные особенности пожилого человека, обеспечивающие его защищенность от психологического насилия в ближайшем социальном окружении: автореф. дис... канд. психол. наук. СПб., 2007. 23 с.
5. Денисов В.В. Размышляя о насилии в современном мире // Россия и современный мир. 2002. №1. С. 163-173.
6. Зиновьева Н.О., Михайлова Н.Ф. Психология и психотерапия насилия. Ребенок в кризисной ситуации. СПб.: Речь, 2005. 248 с.,
7. Красиков В.И. Естественнонаучные и социальные модели насилия // Научный журнал «Современная наукоемкие технологии» Российская Академия Естествознания. 2008. №4. С. 111-112.
8. Мерцалова Т. Насилие в школе: что противопоставить жестокости и агрессии? // Директор школы. 2008. №3. С.25-32.
9. Мясичев В.Н. Психология отношений. М., 2004, 400с.
10. Проблемы насилия над детьми и пути их преодоления / Под ред. Е.Н. Волковой. СПб.: Питер. 2008. 240 с.
11. Психологическая подготовка бакалавра по направлениям педагогического образования: Учеб. пособие / под ред. Л.А. Регуш, М.С. Игнатенко, В.И. Долговой. Челябинск: изд-во Челябинского гос. пед. Университета. 2005. 249 с.
12. Пстрог Д. Насилие и агрессия как общественные явления, возникающие в школьной среде (из опыта польской школы). // Ярославский педагогический вестник, 2006. - №4. – Стр. 141-149.
13. Слободчиков В.И. Структура и состав образовательной сферы. Категориальный анализ // Психология обучения. 2010. №1. С. 4-24.
14. Соонетс Р., и др. Недостойное обращение с детьми. Тарту, АО Атлекс, 2000. – 210 с.
15. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М.,1994. 244 с.

**Профориентационные занятия как средство формирования
метапредметных компетенций у учащихся**

*Ведина И.И., педагог-психолог,
МБОУ «Гимназия «19» г.Казани*

Формирование метапредметных навыков является главной целью, задачей и результатом современного образования. Продиктовано это необходимостью готовить учащихся к реальной жизни в изменяющихся условиях. Данные навыки позволяют выходить за рамки конкретных ситуаций, не привязываясь к узким областям знаний. С их помощью подростки могут находить новые способы

решения задач самого разного содержания, самоопределяться в личностном, профессиональном и жизненном плане. Данные компетенции тесно связаны с так называемыми soft-skills, гибкими навыками, которые носят надпрофессиональный характер, в отличие от hard-skills, строго профессиональных. В настоящее время компании, предлагающие работу или стажировки, ищут людей, обладающих преимущественно первыми. Такой запрос вполне понятен, так как научить обрабатывать данные, писать программы и даже «анализировать пробелы между бизнес-требованиями и программным обеспечением» (одно из hard-skills требований компании) легче, чем эмпатичному общению или умению работать в команде, не говоря уже о героизме и отваге (также одно из требований к кандидату на должность). Это придает особый смысл деятельности по формированию метапредметных компетенций, которая ведется в школе. Тренировать школьников в гибкости, умении принимать критику, исполнительности, самостоятельности, ориентированности на результат и пр. становится необходимым для их будущего.

Профориентационная работа в связи с этими новыми тенденциями за последнее время претерпела значительные изменения. Появились новые формы и методы работы, более современные, учитывающие личностные особенности школьников, их потребности и интересы. Основной целью профориентации становится руководство поиском взаимосвязи между предпочитаемым образом жизни и будущей профессией учащихся. Практика показывает, что многие имеющиеся профориентационные тесты, которые до сих пор были главным инструментом, не достигают своей цели, не позволяют сориентироваться в меняющемся мире профессий, не дают ответа на вопрос – «кем быть». Занятия по профориентации все более приобретают активный, творческий характер, должны содержать в себе элементы рефлексии, получения мгновенной обратной связи.

В данной статье мы предлагаем алгоритм проведения урока по профориентации, связанного с литературным или историческим материалом и направленного на формирование метапредметных навыков.

Подготовительный этап.

1. Педагог предоставляет краткую устную информацию о необходимости владения широкими компетенциями в профессии, объясняет понятие soft-skills.
2. Класс делится на группы.
3. Каждая группа получает фамилию литературного героя или исторического персонажа. Например, в девятом классе это могут быть действующие лица из произведения Гоголя «Мертвые души», Лермонтова «Герой нашего времени», Грибоедова «Горе от ума» и пр. (материал программы по литературе).
4. Учащиеся получают распечатки требований по различным профессиональным требованиям к работнику и перечень soft-skills.

Основной этап, в конце которого ученики дают обоснование соответствия-несоответствия их персонажа выбранной должности.

1. Ученики изучают полученные материалы.

2. Анализируют характеры литературных или исторических героев, их жизненный и карьерный путь.
3. Выступают с презентацией своего проекта.
4. В конце проводится взаимное рецензирование выступлений.

На заключительном этапе ученики обсуждают, кому из группы подходит, а кому не подходит данная профессия, а также выступают с самоанализом по этому вопросу. Доказательства необходимо подкрепить реальными фактами из жизни, своими достижениями.

В процессе этой работы учащиеся развивают общие социально-психологические навыки: умение слушать, аргументировать, навыки самопрезентации и публичного выступления, работы в команде, логического и креативного мышления, самостоятельного поиска информации.